

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કાપીરાશ્રિટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૪૪૬૨

વર્ગીક

પુસ્તકનું નામ જૈન રાસમાળા

વિષય ૭-૩૦

શ્રમિદ્ બુદ્ધિસાગરજી ગ્રંથમાલા, ગ્રંથાંક-૨૪

જૈન ઐતિહાસિક રાસમાળા.

ભાગ ૧ લો.

શેઠશ્રી શાંતિદાસ તથા મહામુનિઓના રાસ.

યોગનિષ્ઠ મુનિમહારાજ શ્રોમદ્ બુદ્ધિસાગરજીની પ્રેરણાથી
સંશોધક,
મોહનલાલ દલીચંદ દેશાઈ, બી. એ. એલ્. એલ્. બી.
પટ્ટીલ, લાઈકાર્ટ, મુંબઈ.

છપાવી પ્રસિદ્ધ કર્તા,
શ્રી અધ્યાત્મજ્ઞાન પ્રસારક મંડળ તરફથી
શા. લલ્લુભાઈ કરમચંદ દલાલ,
ચ પાગલી-મુંબઈ.

અમદાવાદ
બી ડાયમંડ ન્યુબિલિ પ્રિન્ટિંગ પ્રેસમાં પરીખ દેવીદાસ હનસાલે છાપ્યું.

આવૃત્તિ પહેલી. પ્રત ૧૦૦૦.

વીર સંવત્ ૨૪૩૬.

વિક્રમ સંવત્ ૧૯૧૬

કિંમત રૂ. ૧-૦-૦

રૂઝદર્ષિ, એ, મોક્ષમાર્ગની નિરૂસરણી છે.

મહાત્મા ગાંધીજી
અમદાવાદ
૪૪૬૨



Lives of great men will remind us,
We can make our lives sublime,
And, departing, leave behind us,
Footprints on the sands of time.

સાભાર-અર્પણ.

શ્રી રાજનગરના નગરશેઠ,

કસ્તુરભાઈ મણિભાઈ પ્રેમાભાઈ.

અમદાવાદ.

શ્રી સકળ જૈન સંઘના હિતસ્વી, અને જૈન સંઘને સતત સહાય આપનારા આપના પૂર્વજ અને આપની સાતમી પહેડી ઉપર થયેલા ઓસવાલ કુળદીપક શેઠ શાન્તિદાસનું નામ આખી જૈન આલમમાં મશહૂર છે. તે પ્રતાપી પુરૂષના આપ વંશજ હોઈ નગરશેઠની અપૂર્વ પદવીને શોભાવો છો, તે સમયે તે મહાન્ પુરૂષનું અનુષમ અને અનુકરણીય જીવનચરિત્ર તથા તેમના સમયનો જૈન ધર્મનો ઇતિહાસ પુસ્તકરૂપે પ્રકટ કરવાનો અમારા મનમાં દૃઢસંકલ્પ થયો તેને આપે ઉત્તેજન તથા સહાય આપ્યાં, એ વિચાર ધ્યાનમાં રાખી આ પુસ્તક જનસમૂહ આગળ રજુ કરતાં આપને અર્પણ કરવામાં આવે છે. આપ પણ આપના પૂર્વજોના મહાન્ પગલે જૈન ધર્મના ઝારવમાં-સુકૃત્યો કરી-વધારો કરશો.

હી.

અધ્યાત્મજ્ઞાન પ્રસારક મંડળ.

વિનંતિ.

પૂજ્ય મુનિરાજેના તેમજ પ્રભાવિક શ્રાવકોના પ્રગટ કરવા યોગ્ય પ્રાચીન રાસો-ચરિત્રો-જેઓ પાસે હોય તેઓએ બની શકે તે રીતે-મૂળ સ્થિતિમાં અથવા શુદ્ધ રીતે નકલ કરાવીને-મંડળ જોગ પુરા પાડવાને, જેઓથી બની શકે તેઓ પ્રત્યે વિનંતિ છે; કારણકે તેવા પુરૂષોનાં ચરિત્રો બહાર આણવાને મંડળ ધરાદો રાખે છે.

લી.
ચંપાગલી-મુખર્ધ. } અધ્યાત્મજ્ઞાનપ્રસારક મંડલ.

સમાલોચના.

શ્રેષ્ઠીવર્ય શ્રી શાંતિદાસ.

૧. વંશ.

શાંતિદાસ શેઠના રાસપરથી તેમની ધણી ટુંકી પણ ઉપયોગી જીવન-રેખા મળી આવે છે. આ રાસના આધાર સિવાય કોઈ પણ ચારિત્ર લખતાં જે ઉપયોગી સાધનો જોઈએ તે-નામે દંતકથા, વંશાવળી (ખારોટ-વડી-વંચાની), રાજકુકમો, વગેરે છે તે સાધનોનો ઉપયોગ અહીં પણ કરતાં શાંતિદાસ શેઠનું મહત્ત્વ ધણી રીતે સિદ્ધ થઈ શકે છે.

તેઓ મારવાડના શુદ્ધ ક્ષત્રિયખીજ સીસોદીઆ રજપૂતના વંશજ હતા. શાંતિદાસના પિતાનું નામ સહસકિરણ, કે જે વત્સાશેઠના પુત્ર હતા અને વત્સાશેઠ હરપાળના પુત્ર હતા. હરપાળશેઠ સામંત સ્વ. આમસિંહ અને કુમાર-પાળ સીસોદીઆના વંશના છે, અને તે વંશની શાખા કાકોલા છે. આ મેવાડના રાજાના ઠેક નજીકના સગા સંબંધી હતા. સીસોદીઆ રજપૂતોનો મહિમા જવલંત હતો અને તેઓ જૈન હતા, એના પ્રમાણ તરીકે ટાંડ-રાજસ્થાન, મેવાડની જાહોજલાલી, ભારત રાજ્યમંડળ, મહાજનમંડળ આદિ અનેક પુસ્તકો સાક્ષી પૂરે છે.

શાંતિદાસશેઠ આ રીતે મૂળ ક્ષત્રિય હતા. જૈનધર્મમાં ક્ષત્રિયોએ જે મહાન વિશાલ આધાર, સદાય, અને તેજ અર્પેલ છે તે અવર્ણનીય છે, અને તેજ રીતે આ શેઠ પણ ક્ષત્રિયવંશજ હોઈ અર્પે એ સ્વાભાવિક ગણી શકાય. અત્યારે કઈ રીતે ક્ષત્રિયોએ જૈનધર્મમાં સ્તંભ રાખ્યો છે તે જોઈએ.

જૈનધર્મના પરમપૂજ્ય તીર્થસ્થાપકો શ્રી ઋષભદેવથી તે મહાવીર સુધીના ચોવીશ તીર્થંકરો ક્ષત્રિય કુળમાંજ ઉત્પન્ન થયા હતા. છેલ્લા તીર્થંકર શ્રી મહાવીર સ્વામીના સમયમાં એટલે આજથી ૨૪૩૮ વર્ષ પહેલાં, અઢાર દેશના રાજાઓ જૈનધર્મ પાળતા હતા; એવું ઇતિહાસ અને આગમાદિપરથી સિદ્ધ થાય છે, અને તે સર્વ રાજાઓ ક્ષત્રિય હતા. કેટલાક રાજાઓ વિક્રમ સંવત્ પછી વેદધર્મો બન્યા, અને તેથી વેદધર્મીઓનું જોર ધીમે ધીમે વધવા લાગ્યું. સૈરાષ્ટ્ર, મારવાડ, મેવાડ, પૂર્વદેશ, કર્ણાટક, માળવા વગેરેના રાજાઓ જૈન હતા અને જૈન ધર્મને સારો આશ્રય આપતા હતા, પરંતુ વેદધર્મનું જોર વિક્રમ પાંચમી વા છઠી સદીથી વધવા લાગવાથી ક્ષત્રિયોની વંશપરંપરા

વેદધર્મ-પુરાણધર્મ વગેરે તરફ શ્રદ્ધા ધારવા લાગી. ઇતિહાસ જોતાં માલુમ પડે છે કે, દક્ષિણમાં હિંગાચન ધર્મ પહેલાં વિજયપુરમાં જૈન રાજાઓ રાજ્ય કરતા હતા. ગુજરાત, કાઠિયાવાડમાં જૈનોનું જોર વિશેષ હતું. આવા સમયમાં પણ જૈનાચાર્યોએ અદ્ભુત પ્રયાસ અને મથન કરેલ છે; પરંતુ આ ઇતિહાસ અહીં અસ્થાને છે તેથી વિશેષ લખવું ઉચિત નથી. એટલું કહેવું જોઈશે કે જૈનાચાર્યોએ દારૂ માંસથી ક્ષત્રિયોને બચાવવા અને શુદ્ધ રાખવા તેઓને જીદા પાડ્યા અને વ્યાપારાદિવડે આજીવિકા ચલાવવાનું જણાવ્યું, તેથી જે ક્ષત્રિયો વ્યાપાર કરવા લાગ્યા તે વણિક અર્થાત્ વાણિયા ગણાવા લાગ્યા. આમ થયું તેની સાથે ક્ષત્રિયના પ્રજ્ઞરક્ષણના ધર્મ પ્રમાણે વસ્તુપાળ અને તેજપાળની પેઠે ઘણા મંત્રીઓ થયા છે અને રાજાઓ પણ થયા છે. સિસોદિયા, પરમાર, ચૌહાણ, ચાવડા વગેરે ધણી જાતના ક્ષત્રિયો કે જે અસલથી જૈનધર્મ પાળતા હતા તેના વંશજોમાં વેદધર્મ પગપેસારો કરવાથી કેટલાક વેદધર્મમાં દાખલ થયા છે અને કેટલાક જૈનધર્મમાં દૃઢ રહીને વ્યાપારવડે આજીવિકા ચલાવી રહ્યા છે.

સિસોદિયા રજપૂતો, પૂર્વે જૈનધર્મ પાળતા હતા અને તેના વંશમાં થયેલ હરપાળે પણ જૈનધર્મ પાળ્યો, અને વ્યાપાર આદિથી આજીવિકા ચલાવી. અઘાપિ પર્યંત તેમના વંશજો ઝોશવાળ વણિકના નામે ઝોળખાય છે. વ્યાપાર ઉપરાંત ક્ષત્રિયત્વને શોભા આપે તેવાં પરાક્રમે પણ તે વંશજોએ દાખવ્યાં છે. તેઓ પૂર્ણ રીતે સમજતા હતા કે દારૂ માંસ વાપરવો અને આહેડાકર્મ કરવું એ કંઈ ક્ષત્રિયત્વ નથી; ખરૂં ક્ષત્રિયત્વ તો એજ ગણાય કે દેશનું અનેક રીતે સ્વાર્પણથી રક્ષણ કરવું. વ્યાપારથી કંઈ ક્ષત્રિયત્વ જતું રહેતું નથી; જેમકે અંગ્રેજો-અમેરિકનો જાજરો વ્યાપાર કરનારા છે અને તે સાથે દેશરક્ષણાર્થે ભોગ પણ આપનારા છે.

શાંતિદાસશેઠે ઝવેરાતના વ્યાપારી તરીકે જળરી ખ્યાત મેળવી છે, તેની સાથે અકબર આદશાહની બેગમને સલાય કરી જહાંગીર આદશાહના મામાનું બિરુદ મેળવ્યું છે. જહાંગીર આદશાહે ' નગરશેઠ ' ની પદવી પણ આપેલ છે.

૨. ચિંતામણિ મંત્ર-સાગરગચ્છ.

આટલું પ્રસ્તાવમાં કહી હવે જે મંત્રથી પોતાનો મહોદય થયો તેની વાતપર આવીએ. ચિંતામણિ મંત્ર જોના માટે સધાતો હતો, તે આ શાંતિદાસશેઠના નામેરી સુરતના બીજા શાંતિદાસ શેઠ હતા, પરંતુ કર્મયોગ કંઈ

અજળ છે; મનુષ્ય ધારે છે કંઈ, થાય છે કંઈ. જેના કર્મયોગ બળવાન છે તે બીજા માટે નિર્માણ કરી નાંખ્યું હોય તોપણ તે પોતે લઈ જાય છે; તેવી રીતે અમદાવાદના (આપણા ચરિત્રનાયક) શાંતિદાસશેઠે તે મંત્રની સાધનાનું કૃણ લઈ ગયા. જ્યારે મુરતના શાંતિદાસશેઠે કે જે શાંતિદાસ મણિયાના નામે પ્રખ્યાત હતા તે કંઈ ન પામ્યા. ચિંતામણિ મંત્રની સ્થાપના પછી આ મંત્રની સાધના સધાવી કોણે? તે રાસમાંથી જો કે સુસ્પષ્ટ થતું નથી; પરંતુ તેમાં નેમસાગર અને સુકિતસાગરનું તે વખતે ચોમાસું હતું એમ જણાવે છે. સામાન્ય કથા પ્રમાણે રાજસાગરમુનિએ તે મંત્રની સાધના કરાવી હતી, અને તેથીજ તેમને છેવટે સૂરિપદ અપાવવું અને પોતાનું ઋણ થોડે અંશે પણ સારી રીતે વાળવું એવો નિશ્ચય, શેઠે કરીને પાળ્યો હતો.* તદુપરાંત રાજસાગરસૂરિ અને તેની પરંપરા સાગરગચ્છ કરા-

સ્વ. મગનલાલ વખતવજે દે સને ૧૮૫૧ (સં. ૧૯૦૮) માં રચેલ અને ગુજરાત વર્નાક્યુલર સોસાયટીએ શિલાલેખમાં પ્રસિદ્ધ કરેલ ‘અમદાવાદનો ઇતિહાસ’ નીચે પ્રમાણે જણાવે છે:—

“ દિલ્લી પ્રગણામાં એક ગામ હશે ત્યાં શાંતિદાસ કરીને એક ગૃહસ્થ રહેતો હતો; એ શાંતિદાસને ત્યાં એક બીજો શાંતિદાસ નામનો ચાકર રહેતો હતો. હવે એ શેઠ એક જોગીશ્વરની સેવા કરતા હતા, ને તેમનું પોષણ કરતાં ઘણા દહાડા થયા. એવામાં એક દહાડો એ જોગીશ્વર તથા શાંતિદાસ વાતો કરે છે એવામાં એવી વાત નીકળી કે ‘શાંતિદાસ’ તમે ક્રીયા દહાડાની મારી સેવા કરો છો, ને મારા ખાધાપીધાની તજવીજ રાખો છો તેમાં તમને શો ફાયદો છે? ને તમને તે બાબત પાંચ સાત હજાર રૂપૈયા ખર્ચ થયા હશે.’ ત્યારે શાંતિદાસ બોલ્યા ‘સાહેબ’ તમારી ચાકરી કરવાનું કામ મળ્યું છે એ શું થોડો ફાયદો છે? તમારા જેવા ઉત્તમ પુરૂષની સેવા તે કંઈથી મળે?’ પછી પેલા જોગીશ્વરે મન સાથે વિચાર કર્યો કે ‘એણે આટલા બધા વરસથી ચાકરી કરી છે માટે મારે પણ એના ઉપર ઉપકાર કરવો’—એણું ધારીને બોલ્યા કે ‘શાંતિદાસ’ હું એક કામ બળાવું છું તે કરશો?’ શાંતિદાસ બોલ્યા ‘હા સાહેબ’ તમારી સેવામાં હાજર છું.’ ત્યારે જોગીશ્વર બોલ્યા કે ‘હું તારે વાસ્તે એક જંત્ર કરવાનો છું ને તે જંત્રની સિદ્ધિ કરવાને હું છ મહિના ભોંયરામાં રહીશ, માટે આ જળાભ્યાસ તારે નિત્ય પાંચશેર દૂધ ને શેર સાકર મને આપવી. આ પ્રમાણે છ મહિના સુધી કરવું’ શાંતિદાસે કહ્યું કે ‘સાહેબ!’ પછી જોગીશ્વરે એ જંત્ર કરવા માંડ્યો ને શાંતિદાસે નિત્ય પાંચ શેર દૂધ ને શેર સાકર આપવા માંડ્યું. એ પ્રમાણે આખા કરે છે. હવે એક દહાડાને વિષે એ શેઠે વિચાર્યું કે ‘આજ છ મહિના થયા માટે દૂધ સાકર આપવા બંધ’ એમ ધારીને પોતે નાહ્યા ને જળાભ્યાસ દૂધ સાકર આપીને પૂછ્યું ‘સાહેબ! પેલો જંત્ર થયો?’ ત્યારે જોગીએ જવાબ દીધો કે ‘ના, નથી

વવા-સ્થપાવવા તેમણે પૂર્ણ પ્રયાસ કર્યો હતો. આવકોને તે ગચ્છમાં લેવા સોનાના વેદ, વીંટીઓ, પાષડીઓ, શેલાં, વગેરેની છૂટથી પ્રભાવના કરી હતી અને તેથી લાખોને તેમાં લાવ્યા હતા. વળી અમદાવાદ, અંબાન, પાટણ, સુરત, વડોદરા, ડભોઈ, બાવનગર, સાણંદ, મેસાણા, રાંદેર વગેરે ધણે ઠેકાણે સાગરગચ્છના ઉપાશ્રયો અંધાવવા તેમણે મદદ કરી હતી. સુરતના શાંતિદાસશેઠે પણ સાગરગચ્છની ઉન્નતિમાં ભાગ આપ્યો હતો.

૩. બાદશાહની મુલાકાત.

ચિંતામણિ મંત્રની સાધના સુરતમાં સુરતમંડનપાસના દેરાસરમાં થઈ હતી. શ્રી પાર્શ્વનાથની તે મૂર્તિ હાલ ત્યાંજ શુદ્ધમાં (ભોંયરામાં) વિદ્યમાન

થયો. કાલે છ મહિના પૂરા થાય છે, માટે કાલે થશે ' તે દહાડે શેઠ પાછા ગયા. બીજે દહાડે પોતે વિચાર્યું કે ' કાલની પેઠે કદી નહિ થયો હોય માટે હું માણસને દુધ સાકર લેઈને મોકલું તે આપતો આવશે, ને એ જત્ર થયો છે કે નથી થયો એની ખબર કહાડતો આવશે' એવું ધારીને શાંતિદાસ શેઠે પોતાના શાંતિદાસ નામના ચાકરને મોકલ્યો. તે ચાકરે જઈને જોગીશ્વરને પૂછ્યું ' સાહેબ એ જત્ર થયો ? ' ત્યારે જોગીશ્વરે પૂછ્યું કે ' કાણ કે ? ' ચાકરે બોલ્યો કે ' એતો હું શાંતિદાસ. ' જોગીશ્વરે શાંતિદાસ શેઠ સમજીને એ જત્ર આપ્યો અને કહ્યું કે ' તુ તથા તારી પેઢીમાં કોઈ નાજો બુખ્યો નહિ રહે ' ને વળી અંધારું હતું તેથી મો દીકામાં ન આવ્યું કે એ ચાકર બોળખાય. પછી શાંતિદાસના ચાકરે રસ્તામાં આવતા વિચાર્યું કે મારો શેઠ તાલેવત થાય તેના કરતા હુંજ તાલેવત થાઉંજ નહિ ? એવું ધારીને એ જત્ર શેઠને ન આપ્યો પણ, પાછો શેઠની ઘોડારમા જઈને એક ઘોડા ઉપર સામાન નાંખી સ્વાર થઈ પોતે ચાલી નિકળ્યા અને દરમજલ દિલ્લી શહેર આવ્યો. '

—૫ ૨૭૦-૨૭૨.

નાટ-આવી રીતે આમાં ભિન્નતા પડે છે કે ' સુરતને બદલે દિલ્લી, સાધના કરનાર જૈન મુનિ ને બદલે જોગીશ્વર, ચિંતામણિ મંત્રને બદલે જત્ર આનું કારણ આટલું સંભવે છે કે સ્વ. અગનલાલે આ વાત કોઈ રાસ કે ઇતિહાસ પરથી નથી લખી, પરંતુ મનમાં કલ્પના કરીને લખેલ જણાય છે ઉપરાંત જૈન સાધુનું આ કાર્ય નથી એમ સમજીને ઉપરની માન્યતાને વળત આપ્યું હોય, તેમ સમજાય છે. પરંતુ મૂળ રાસ ને બીના પુરી પાડે છે તે સત્ય છે તેનાં કારણો પૈકી (૧) શાંતિદાસથી સાગરગચ્છની સ્થાપના-ઉન્નતી થઈ છે અને તેનો સંબંધ અસ્પષ્ટીતપણે ચાલ્યો આવે છે તે (૨) મૂળ રાસકાર અને શાંતિદાસના સમયને ધણું છેડું નથી અર્થાત્ તેમના વંશજ વખતચંદ શેઠના સમકાલીન સમયેજ સને ૧૮૧૪ માં તે રાસ લખાયો છે તે (૩) ને મંદિર (દેરાસર) માં મંત્ર સાધના થઈ છે તેનું નામ રાસમાં છે તે હાલ પણ સુરતમાં હયાત છે.

આ સળંગ કારણોથી શેઠ શાંતિદાસના માટે મંત્રસાધના-સુરતમાંજ થયેલી અને જૈન મુનિ (યતી)એ કરેલી તે સ્પષ્ટ સમજાય છે.

છે અને તે અતિ ચમત્કારી છે; અને કહેવા પ્રમાણે તે શ્રી સ્વપ્રતિ મહારાજે બરાવેલી પ્રતિમા છે.

શ્રી શાંતિદાસ શેઠના સંબંધમાં આ રાસ કહે છે કે:—

“ એમ અનેક ઈલાં વારતા, સાગરગચ્છનો રાજરે ” પરંતુ તે બધી વાત રાસ પૂરી પાડતો નથી, પણ બીજા ગૃહસ્થો પાસેથી સાંભળેલી તથા કેટલીક બીનાપરથી ભેગી કરેલી હકીકત નીચે પ્રમાણે છે:—તે રજુ કરવી પ્રાસંગિક જણાય છે.

શાંતિદાસના વખતમાં અકબર આદશાહ મરણ પામ્યો અને જહાંગીર ગાદીપર બેઠો હતો. શાંતિદાસ શેઠ હીલ્હી ગયા હતા તે વખતે તેની બહુ મોટી ઉંમર ન હતી. ત્યાં એક ઝવેરીને ઘેર પોતે ઉતર્યા. આ વખતે એવું બન્યું હતું કે, આદશાહ જહાંગીરે પોતાની સભામાં એવું પૂછ્યું કે, મારી પોતાની કિંમત કરો. સભા દિંગ થઇ ગઇ, અને આદશાહની કિંમત કેવી રીતે કરવી એની ગમ પડી નહિ અને તેથી આ સવાલ પણ વિચિત્ર અને તુરંગી લાગ્યો; હવે કરવું શું? પછી પોતાનાપરથી તેનો ભાર કાઢી નાંખવા કહ્યું કે ‘જહાંપનાહ! આપ કીંમતી જવાહીર છો, અને જવાહીરની કિંમત તો ઝવેરીજ કરે, માટે શહેરના ઝવેરીઓને બોલાવો. તે આપની ખરી કિંમત કરશે.’ આદશાહે કહ્યું ‘તે બરાબર છે’. પછી ઝવેરીઓને તેડાવ્યા અને તેઓની પાસે પોતાની કિંમત પૂછી, ઝવેરી પણ સડક થયા, અને શું કહેવું તેની સમજ પડી નહિ. એટલે તેઓએ એક અઠવાડીયાની મુદત માગી લીધી. આ દરમ્યાન શાંતિદાસ શેઠ દિલ્હીમાં આવ્યા હતા, તેમણે પોતે જ્યાં ઉતારો લીધો હતો તે ઝવેરીને બેઠાતુર જોઈ તેનું કારણ પૂછ્યું. ઝવેરીએ જણાવ્યું કે ‘ભાઈ! તું હજુ નાનો છે એટલે તેનો ખુલાસો થઈ શકે તેમ નથી.’ ત્યારે શાંતિદાસે આગ્રહ કર્યો એટલે બધી બાબત ઝવેરીએ જણાવી, અને શોક પ્રદર્શિત કર્યો. શાંતિદાસ શેઠે કહ્યું ‘દ્રિકર ન કરો, તે હું કરી આપીશ. તમારે કાંઈ ન બોલવું.’ ઝવેરી શેઠે કહ્યું ‘ડીક!’ પછી બધા ઝવેરી છેલ્લે દહાડે શાંતિદાસને લઇ ગાજતે વાજતે સભામાં ગયા. આદશાહે કહ્યું કે ‘અવધિ પૂરી થઇ છે, માટે શું ખુલાસો કરો છો?’ ઝવેરીઓએ કહ્યું ‘એમાં શું છે? એતો નાનો છોકરો પણ કરી શકે. (શાંતિદાસ સામે આંગળી કરી) પૂછો આ અમારા નાના ઝવેરીને!’ આદશાહે શાંતિદાસ શેઠને પૂછ્યું. તેણે કહ્યું કે ‘જહાંપનાહ! આપની કિંમત સભા સમક્ષ કહું કે ખાનગીમાં?’ આદશાહે કહ્યું ‘એમાં શું હરકત છે? અહીંજ કરો.’ એટલે તુરંતજ શાંતિદાસ શેઠે ઝવેરીનો ઝવેરાત જોખવાનો

કાંટો કાઢ્યો અને એક ત્રાજવામાં એક રતિ મૂકી એટલે ત્રાજવું એક બાણુએ નમી ગયું. સામી બાણુએ એક રતિ મૂકી એટલે બન્ને પાસાં સરખાં થયાં. વળી એક બાણુએ એક રતિ મૂકી એટલે તે બાણુ ત્રાજવું નમ્યું. આમ કરી ત્રાજવાને ગંકેલી શાંતિદાસ શેઠે કહ્યું કે ‘બાદશાહ ! આપનું મૂલ્ય થઈ ચૂક્યું’ ત્યારે બાદશાહે પૂછ્યું ‘શું ?’ ત્યારે ઉત્તર દરી વળ્યો કે ‘રતિ, માત્ર રતિ !’ બુઝો આ ત્રાજવામાં એક રતિ એક બાણુએ મૂકી તો તે બાણુ નમી તેવીજ રીતે આપ અને બીજા બધા એક જાતના મનુષ્ય છે, સર્વને સરખી ઇદ્રિય અને અવયવ છે, છતાં તે બધા આપની રૈયત છે, જ્યારે આપ તેમનાપર રાજ્ય હુકમ ચલાવનાર બાદશાહ છો—એ અંતર ફક્ત આપનામાં રતિ વધારે છે એજ છે, બાકી કંઈ ફેર નથી.—અમારામાં બાદશાહ થવાની રતિ—ભાગ્ય નથી અને આપનામાં છે.’ આ સાંભળી બાદશાહ અજબ થઈ ગયો, અને સારી રીતે તેમની પિછાન—કદર કરી.

આ પછી પણ બાદશાહે શેઠની એક પરીક્ષા કરી, તેણે ચાર ગોળા કર્યા તેમાં એક જવાહીરનો, બીજા સોનાનો, ત્રીજો ત્રાંબાનો અને ચોથો લોહાનો, એ ચારને એવી રીતે ઢાંકણથી બનાવ્યા કે ઉપરથી એક સરખાજ લાગે, જ્યારે બારે (વજનમાં) એક એક બીજાથી ચડે. આ ચારે ગોળા શેઠને બતાવી તેમાં બારે (મૂલ્યમાં) કોણુ છે ? તે પૂછ્યું. શાંતિદાસ શેઠને ચિંતામણિમંત્રનો પ્રભાવ હતો, તેથી તે સ્મરી તેણે પુરતજ જે જવાહીરનો ગોળો હતો તે બતાવી આપ્યો, આથી બાદશાહ અત્યંત ખુશ થયો.*

* જ્યારે સ્વ. મગનલાલ વખતચંદ પોતાના અમદાવાદના ઇતિહાસમાં જુદાજ લખે છે:—

‘એવામાં દિલ્લીમાં એક વાત થઈ છે કે બાદશાહ પાસે એક ઝવેર છે ને તેનું પારખું ને કીમત કરાવવી છે તેથી દિલ્લીના ઝવેરીને બોલાવીને કહ્યું છે કે ‘આ ઝવેરનું પારખું કરી આપો ને પારખુ બરાબર નહિ કરો તો તમારો જીવ લઇશ’ ત્યારે ઝવેરીઓએ વિચાર્યું કે આમાથી આપણુ આવી બન્યું ને હવે બચવા કઠણ છીએ; એવો વિચાર કરીને જવાબ દીધા કે ‘સાહેબ ! અમારા ઝવેરીના મહાજનને માથે એક શેઠીઓ છે ને તેને પારખું ધણું સાફ છે માટે તેને તેડીને કાલે આવીશું’ ત્યારે બાદશાહે રબ આપી. પેલા ઝવેરી ઘેર જઈને વિચાર કરવા બેઠા કે હવે શો ઉપાય કરવો ? પછી એણે ધાર્યું કે કાઈકને ગોઠવવો ને કહેણું કે ‘આ અમારા ઝવેરીના મહાજનમાં બધાય કરતાં એને સાફ જ્ઞાન છે !’ પછી એવો માણસ શોધી કહાડવાની તદબીરમાં ફરે છે. એવામાં આ શાંતિદાસ એકઠા થયા. ઝવેરીએ તેમને પૂછ્યું કે ‘તમે ક્રિયા ગામના છો ને શો ધંધો કરો છો ?’ ત્યારે શાંતિદાસે ગપ મારી કે ‘અમે તો ઝવેરીનો ધંધો કરીએ છીએ ! ઝવેરીઓએ પૂછ્યું કે

૪. રાજ્યમાન.

ચારિત્રનાયક શાંતિદાસ શેઠ રાજ્યકાર્યમાં પણ આગેવાની ભર્યો ભાગ લેતા હતા. મહાન અકબર અને જહાંગીર બાદશાહ પાસે તેમનું સારી રીતે

‘તમને પારખું સાડ છે ? ત્યારે બાદશાહ સાહેબને આપનું કામ છે માટે આવો તો ઘણું સાંઝે’ ત્યારે શાંતિદાસ બોલ્યા કે ‘હા, ચાલો’ ત્યારપછી ઝવેરીઓએ સારાં દુગડાં ને ધરેણાં લાવીને શાંતિદાસને પહેરાવ્યા તે પહેરીને શાંતિદાસ તે ઝવેરીની સાથે બાદશાહને ત્યાં ગયા અને ઉઘો પગ ધાલીને બેઠા. પછી ઝવેરી બોલ્યા ‘સાહેબ ! તમારે જે ઝવેરનું પારખું કરાવવું હોય તે લાવો આ અમારા મહાજનનો શેઠ કરી આપશે.’ બાદશાહે તે ઝવેર આપ્યું. તે લઈને શાંતિદાસે સારી પેડે તપાસ્યું; ને કહ્યું કે, ‘સાહેબ ! આ ઝવેરમાં કોટો છે’ ત્યારે બાદશાહે તે ઝવેર લંગાવ્યું ત્યારે તેમાંથી એક કોટો સરખો કડકો નીકળ્યો ત્યારે બાદશાહ બોલ્યા કે ‘પારખુ બરાબર કર્યું’ તે પછી સોનાના કડાં ને પાલખી વગેરેનો સરખાવ આપ્યો. પછી શાંતિદાસ બાદશાહના દરબારમાં આવતા જતા થયા ને બાદશાહના માનીતા થયા ને રહેતાં રહેતાં તેમના જનાનખાનામાં જવા લાગ્યા; ને રાણીઓને બહેન કહીને બોલાવી ત્યારે રાણીઓએ તેમને ભાઈ કહીને બોલાવ્યા. પછી દહાડે દહાડે હેત વધતુ ગયું રાણીઓએ પોતાના સગા ભાઈ કરતાં શાંતિદાસને આલે (વધારે) ગણવા માડ્યા. શાંતિદાસ ત્યાં ઘણા દહાડા રહ્યા. પછી રાણીઓને કહ્યું કે ‘એ બહેનો ! હવે હું તો અહીંયાંથી જઈશ’ ત્યારે બહેનોએ કહ્યું કે ‘અહિંયાંથી જવાય નહિ તમારે તો અહિંયાંજ રહેવું.’ એ પ્રમાણે ઘણું ઘણું કહ્યું પણ શાંતિદાસ તો ઠઠ લઈ બેઠા કે ‘મારે તો જવું ને જવું’ ત્યારે રાણીઓએ કહ્યું કે ‘તું મારો ભાઈ કહેવાયો, તેથી તને ઠાલો માલો જવા દઈએ એ તો કાંઈ ઠીક નહિ’ માટે તમે થોડા દહાડા સભર ખમો ને અમને બાદશાહને કહેવા દો. પછી તેઓએ બાદશાહને કહ્યું કે ‘અમારા ભાઈ શાંતિદાસ જાય છે તેમને કાંઈ વિદાયગીરી આપવી; અને એવી આપવી કે તે વંશપરંપરા ચાલે.’ ત્યારે બાદશાહ બોલ્યા કે ‘કંઈ ગામ આપો’ શાંતિદાસને ગામ આપવા માંડયાં તે લીધાં નહિ ને કહ્યું કે ‘સાહેબ ! અમારે ગામ ના જોઈએ, અમે વાળીઆ ભાઈ !’ બાદશાહ બોલ્યા ‘ત્યારે તે તમારે શું જોઈએ ?’ શાંતિદાસે વિચાર્યું કે ‘અમદાવાદ શહેર જેવું બીજું શહેર કાંઈ નથી માટે એ શહેરની નગર-શેઠાઈ લઉં તો ઠીક, ને વળી આપણા વતનમાં પણ આવીશું’ એવું ધારીને અમદાવાદની નગરશેઠાઈ માગી. ત્યારે બાદશાહે નગરશેઠાઈ આપી ને વરસે દહાડે રૂપૈયા બાંધી આપી, (વર્ષાસન), તે સિવાય બીજું આપવું હશે તે આપી, વિદાય કીધા. શાંતિદાસ પછી અમદાવાદ આવીને વસ્યા.

—પૃ. ૨૭૨-૨૭૫.

નોટ—“આપણા વતનમાં” એ શબ્દથી શેઠ દિલ્લીના નહિ પણ અમદાવાદના સિદ્ધ કરે છે. બાકી ઝવેરાતની કિંમત કરી કે, ઝવેરાતમાં કોટો છે તે જણાવ્યું તે વાત મૂળ રાસમાંથી સુરુપદ પ્રાપ્ત થતી ન હોવાથી, તે વિષે વધુ જણાવી હમો મૂળ રાસથી વેગળા જવું યોગ્ય ધારતા નથી.

માન હતું. અકબર આદશાહ પાસેથી તેમણે સિદ્ધાયલ તીર્થાદિના પદાઓ કરાવી લીધા હતા.

શાંતિદાસ શેઠે ચિંતામણિ પાર્શ્વનાથનું મ્હોટું બવ્ય દેરાસર બાવન જિનાલયનું શિખરબંધ દહેરું† પુષ્કળ દ્રવ્ય ખરચી અમદાવાદમાં સરસપુરમાં સં. ૧૬૮૪ (ઇ. સ. ૧૬૩૮ માં) બાંધ્યું હતું. આ વખતે ઐયરંગજેબની ગુજરાતમાં સુબાગીરી હતી. તેણે ઇ. સ. ૧૬૪૪ માં તે તોડી પાડ્યું અને તેની મસજીદ કરી; આથી આખા ગુજરાતમાં મોટું દિંદુ અને મુસલમાનનું બંડ થયું હતું. શાંતિદાસ શેઠે શાહજહાંન આદશાહને અરજી કરી, તેથી તે ઉપર હીજરી સન ૧૦૫૮ (એટલે ઇ. સ. ૧૬૪૪) ના જમાઉદીલ આખરની તારીખ ૨૧ મીએ શાહજહાંન આદશાહે ફરી નવું કરાવી આપવા હુકમ કર્યો હતો. આની નક્કલ આ સાથે ગુજરાતીમાં ઉતારી આપી છે. જુઓ નક્કલ નં ૧ તેમાં જણાવેલ છે

† “ આ બાવન જિનાલયનું શિખરબંધ દહેરું સરસપુર નામના પુરાથી પશ્ચિમે આશરે ખેતરવા એકને હટ આવેલ છે આ દહેરા સળંધી એવું કહેવામાં આવે છે કે નગરશેઠ શાંતિદાસ શેઠે પાત્ર સાત લાખ રૂપૈયા ખર્ચાને કરાવ્યું હતું. એ દહેરાનો ધાટ તમામ હડીસિંગના દહેરા જેવો છે, પણ તફાવત એટલોજ છે કે હડીસિંગનું દહેરું પશ્ચિમાભિમુખનું છે અને આ દહેરું ઉત્તરાભિમુખનું છે. આ દહેરામાં મોટાં મોટાં ભોંયરા છે. તે ભોંયરામાં પૂર્વે મોટો ચોમુખ હતો. એ દહેરાથી તે અમદાવાદમાં ઝવેરીવાડામાં નગરશેઠની હવેલી સુધી એક ગાડું જાય એવી મોટી સુરંગ છે, એવું લોકોના કહેવામાં આવે છે. ને એનું કારણ એવું સંભળાય છે કે મુસલમાનના વારામાં અમદાવાદના મુસલમાન અમલદારે એક દહાડો એ દહેરું વટાળી તેમાં નિમાજ પડવાનું ધાર્યું. તે વાત નગરશેઠને માલુમ પડી. પણ તે વખતમાં ધર્મનો જીલમ ધણો હતો તેથી સમજીને નગરશેઠે સળંગ (સુરંગ) બાંધાવી રાખેલ હતી. તે તરત ગાડા સળંગમાં ઉતારી આ દહેરાના ચોમુખની ચાર પ્રતિમાઓ ગાડામાં બેસારી ઝવેરીવાડામાં લાવ્યા. તેમાંની ત્રણ મૂર્તિઓ જેને આદીશ્વરનું ભોંયરું કહે છે તે ભોંયરામાં બેસારી, ને ચોથી મૂર્તિ ઝવેરીવાડામાં નીશા પોળમાં જગવલ્લના ભોંયરામાં બેસારી તથા મૂળનાયકની મૂર્તિ નાની સામળી ચિંતામણ પાર્શ્વનાથની હતી તે લાવીને ઝવેરીવાડામાં સુજ્જમલના દહેરામાં પધરાવી. તે મૂર્તિઓ હાલ પણ છે.

પછી તે મુસલમાનોએ દહેરું વટાવ્યું. રંગમંડપ વગેરેના ધુમટની માહેલી તરફ ફરતી ઉંચા પત્થરની પુતળીઓ વગેરે સામાન છે તેને છુંદી નાંખી છે, તથા ચુનાથી લીપી દીધી છે. તે સિવાય મુસલમાનોએ ધણીક તોડફોડ કરી છે, છતાં પણ એ દહેરાના ખંડેર ઉપરથી માલુમ પડી આવે છે કે એ દહેરાનું કામ સાફ હતું. હાલ તે દહેરું હવડ (બજડ) પડ્યું છે ને એના પત્થર વગેરેસામાન નગરશેઠે કહાડાવી લઇને બીજા દહેરાના કામમાં વાપર્યા. ”

સ્વ. મ. બ. કૃત. અમદાવાદનો ઇતિહાસ પૃ. ૧૪૨-૧૪૩.

કે, 'તે દહેરામાં જે જે નવું કરાવ્યું હોય અને મહેરાઓ તે પર કરેલ છે તે કઢાવી નાંખવી અને મકાન મજકુર શેઠને હવાલે કરવું ..તેમજ પ્રથમના દસ્તુર (રીવાજ) માફક તે મકાન તેમના કબજામાં રહે; અને હરેક રીતે તે પોતાની મરજી પ્રમાણે પોતાના ધર્માનુસાર વાપરી તેમાં પરમેશ્વરનું ભજન કરે, તેમાં કોઈ આદમી ઇજા કરે નહિ, તથા ખીજા ફકીર લોકો તે જગામાં મકાન કરી રહ્યા છે તેમને ત્યાંથી કઢાવી મૂકવા. ખીજા વહેરા લોકો એ દેવલની ઇમારત કઢાવી લઈ ગયા છે તો તેમના પાસેથી તે ચીજો લઈ એમને પહોંચાડજો અગર એમને સામાનનો ખર્ચ કર્યો હોય તેની કીમત તેમની પાસેથી લઈ શાંતિદાસને પહોંચાડજો. આ બાબતમાં તમામ તાકીદ જાણીને હુકમ ફેરાવશો.'

આપરથી જાણાય છે કે શાંતિદાસને પ્રજા સાથે ઘણો ઉદાર અને વિશાલ સંબંધ હતો, તેમજ રાજાઓનો અને ઠેઠા બાદશાહનો આશ્રય ઘણો હતો. જેની પાછળ સમગ્ર પ્રજા છે, અને જે પ્રજાનું જ કલ્યાણ, રક્ષણ કરવા સર્વદા તન, મન, ધનથી તત્પર રહે છે તેમને પછી રાજ્ય અમલદારો, તેમજ રાજ્યાધીશ, પૂર્ણ માન અવશ્ય આપેજ એમાં કંઈ આશ્ચર્ય નથી. પ્રજાના હિતની સાથે જે રાજ્યનું પણ બહુ ચાહે છે, તે રાજ્ય અને પ્રજા બન્ને તરફથી માન, મરતબો મેળવે છે, અને આવી રીતે બન્નેનું બહુ ચાહનાર જગતમાં કોઈ વિરલાજ હોય છે. કહ્યું છે કે:—

નરપતિહિતકર્તા દ્વેષ્યતાં યાતિ લોકે ।

જનપદહિતકર્તા ત્યજ્યતે પાર્થિવેન ॥

इति महति विरोधे विद्यमाने समाजे ।

नृपतिजनपदानां दुर्लभः कार्यकर्ता ॥

અર્થ:—(એકલા) રાજાનું હિત કરનાર લોકમાં દ્વેષને પામે છે— નિંદાય છે, (એકલા) લોકોનું હિત કરનાર રાજાથી તળય છે, આવી રીતે એક ખીજામાં આટલો બધો વિરોધ હોવાથી રાજા અને પ્રજા (લોક) બન્નેનું કાર્ય-હિત સાધનાર ખરેખર દુર્લભ છે.

૫. સમકાલીન ઉત્તમ મુનિવરો.

શ્રી શાંતિદાસ શેઠને જૈન ધર્મપર અચલ શ્રદ્ધા હતી. તેઓના સમ-કાલીન-ઉપાધ્યાય શ્રી માનવિજયજી, યશોવિજય, જ્ઞાનવિમલસૂરિ, વિજય-સેનસૂરિ, વિજયસિંહસૂરિ, શ્રી ધર્મસાગર ઉપાધ્યાય. વિજયસેનસૂરિ, વિજય-

દેવસૂરિ, વિજયનિલકસૂરિ, વિજયાનંદસૂરિ, રાજસાગરસૂરિ વગેરે હતા જેઓ-
નાં વ્યાખ્યાનાનો તેઓ પ્રેમપૂર્વક લાભ લેતા હતા. શ્રી માનવિજય ઉપાધ્યાયે
પોતાનો અપૂર્વ ગ્રંથ નામે ' ધર્મસંગ્રહ ' શ્રી શાંતિદાસ શેઠના આગ્રહથી
કરેલ છે એવું તેની પ્રશસ્તિપરથી જણાય છે.

૬. વંશજ્ઞે.

શ્રી શાંતિદાસશેઠના વંશ કલ્પવૃક્ષસમ વધી કુલી-દ્વાળી અત્યારના સમ-
યમાં પણ સારી સ્થિતિએ હરતી ધરાવે છે. શાંતિદાસશેઠની એટલી બધી
પ્રસિદ્ધિ અને મહત્તા હતી કે તેમને લઇને તેમના વંશજ્ઞેને અનેક સનંદ,
માનમરતબા, રાજ્યાદર, પ્રજા તરફથી શેઠાઈ-ધન્યવાદ મળેલ છે, અને તેના
વંશજ્ઞેમાં મુખ્ય પણે જે હોય તેને હજી પણ અમદાવાદમાં ' નગરશેઠ '
નરીકેનું બિરૂદ આપવામાં આવે છે. શાંતિદાસશેઠમાં રહેલ વિવેક, વિનય,
દુરદેશી, પ્રજારક્ષણ, પરોપકાર, ધર્મવૃત્તિ વગેરે સહગુણો તેમના વંશજ્ઞેમાં
ઉત્તરોત્તર ચાલ્યાં આવ્યાં છે.

લક્ષ્મીચંદ શેઠ.

શાંતિદાસશેઠના પાંચ પુત્ર હતા, તે પૈકી લક્ષ્મીચંદશેઠે ગુજરા-
તના તે વખતના સુખા શાહજાદા મુરાદખાને રૂ. ૫૫૦૦૦૦ સાડાપાંચલાખ
ધીર્યા હતા; શાહજાદાં બાદશાહ મરણતોડ માંદો હતો અને તેના ચાર પુત્રો
દારા, સુળ, મુરાદ અને ઐરંગજેબ (એ ચારે ભાઈ ભાઈઓ) વચ્ચે ગાદી
માટે લડાઈ થઈ. મુરાદને શહેનશાહ થવાની ધારણા હતી અને તેથી લશ્કર
બેગું કરતો હતો. આ માટે ઉપલા રૂપિયા તેણે લીધા હતા. તેણે લશ્કર
બેગું કરી ઐરંગજેબને મળી દીલ્લી જઈ લડાઈ કરી હતી. આ વખતે
ગુજરાતનો પ્રખ્યાત હુંટારો કાનજીકોળી ધણી હુંટ ચલાવતો હતો. દસ્તીસન
૧૬૫૭ માં મુરાદખાને લક્ષ્મીચંદશેઠ પાસેથી સાડાપાંચ લાખ, શાંતિદાસ શેઠના
ભાગીઆ રહીદાસ (કે જે મંગળ રહીદાસ કહેવાય છે તે) પાસેથી રૂ. ૪૦૦૦૦
ચાલીશહજાર તથા સાનમલ તથા ખીજ પાસેથી ૮૮૦૦૦ અઠાસીહજાર
લીધા હતા અને આજ મદદથી મોટું લશ્કર ઉભું કરી ઐરંગજેબ સાથે
દીલ્લી ગયો હતો. ઇ. સ. ૧૬૫૮ માં મુરાદે જશવંતસિંહ સામે ઉજ્જૈન
આગળ લડાઈ કરી ઉજ્જૈન લીધું, અને તે ઉજ્જૈન મુકામથીજ મુરાદે હુકમ
લાખ્યો કે, લક્ષ્મીચંદને ક્ષેત્રલાખ સુરતની ઉપજમાંથી, એક લાખ ખંભાતની
ઉપજમાંથી, પચાસહજાર ભરૂચની આમદાનીમાંથી, પીસ્તાલીસહજાર વીરમ-
ગામની અને ત્રીસહજાર મીઠાની ઉપજમાંથી વગેરે કુલ મળી સાડાપાંચ લાખ

રૂપેયા તરત આપી દેજો. તેજ સાલમાં મુરાદ તેના બાઈ ઐયરંગજેખના દગાથી ફસાયો અને મથુરામાં કેદ થયો. (આ મુરાદ ગુજરાતની સુબાગીની ઉપર ઈ. સ. ૧૬૫૪ માં નીમાયો હતો.)

લક્ષ્મીચંદ શેઠનો વ્યાપાર ધણા બહોળા પ્રમાણમાં પથરાયો હતો, અને તેથી ધણા પૈસા જીદ જીદ વેપારી તથા ગુમાસ્તા વર્ગ પાસે શેઠના લેણા નીકળતા હતા, અને તે દેવાદારો નાણાં આપતા નહતા અને માટે શેઠે ખુદ બાદશાહ ઐયરંગજેખનો લેખિત હુકમ લીધો હતો, તેમાં જણાવેલું હતું કે:—
“ પાદશાહી હુકમ ફરમાવવામાં આવે છે કે એ લક્ષ્મીચંદ શેઠનું જે લોકો પાસે લેણું હોય તે તે લેણાની સચાઈ સાખીન થવાથી તેને તેનો લિસાબ સાખીન કરવામાં જે મદદ અને કોશીશ કરવી જોઈએ તે કરવી, એટલા માટે કે દેણદારો તેનું દેણું હુઆવે નહિ.” આ ઉપરથી શાંતિદાસ શેઠના કુટુંબનો ખુદ પાદશાહ સાથે કેટલો બધો મરતખો-માન હશે તે સ્પષ્ટ પ્રતીત થશે, જુઓ નકલ નં. ૨.

ખુશાલચંદ શેઠ.

લક્ષ્મીચંદ શેઠના પુત્ર ખુશાલચંદ શેઠ થયા. તેમણે પણ અહમ્મદ પરાક્રમ કરી જૈન કોમના સ્તંભ તરીકે જૈન કોમને ગર્વથી આનંદિત થવાનું કારણ આપ્યું છે. સને ૧૭૨૦ માં ગુજરાતના સુબા અજીતસિંહ તરફથી અનુપસિંહ ભંડારી કામ કરતો હતો, તે અનુપસિંહ ધણો જીલમી હતો અને તેણે પાંજરાપોળવાળા ઓસવાળ કપૂરશાહ બજાશાહી કે જે મોટા વેપારી શ્રીમંત હતો તેનું હીચકારાપણે ખૂન કરાવ્યું, ત્યાર પછી નિઝામ-ઉલ્લુલ્લે પોતાના કાકા હમીદખાનને સરસુખો ઠરાવી પોતે દીલ્લી ગયો. પછી તેમને તથા બાદશાહ વચ્ચે વિરોધ થયો તે ૧૭૨૪ માં શિરખુલંદખાનને સુખો ઠરાવ્યો. એ સુખાએ પોતાની વતી સુબ્બદીખાનને મોકલ્યો. તેણે આવી હમીદખાન પાસેથી અમદાવાદ લેઈ લીધું તે હમીદખાન શહેર છોડી જતો રહ્યો. તે લોકોને પુછતો ગયો કે ગુજરાત ફરી ક્યારે દેખીશું ? પછી હાહોલ જઈ મરાઠી શાહુરાખના સરદાર કંથાજીને મળી બંદોબસ્ત કર્યો કે, કંથાજીએ

* આ એક અમદાવાદના જૈન ઓસવાળ શ્રીમંત હતા. તે ધણા શરવીર અને તેજસ્વી હતા, તેના સબંધમાં એક રાસડો અમદાવાદમાં ગવાતો હતો તેની પ્રથમ બે કડી આ પ્રમાણે છે:—“હાર્યો હાર્યો મદનભોપાળ, જીત્યા જીત્યા કપુરશા ઓસવાલ” આ શિવાય બાકી પ્રાપ્ત થયું નથી. આમાં મદનભોપાલ પેશ્વા મરાઠાનો સુખો હતો એમ કહેવામાં આવે છે. આ બે કડીથી લગાઈ થઈ હોય એવું દેખાય છે.

હુમીદખાનની કુમકે ચઢવું, તેને પેટે (બદલે) હુમીદખાને ગુજરાતની ચોથ આપવી. તે બંને અમદાવાદ તરફ આવ્યા. આ વખતે સુળતખાં ઇંડર હતો, તેણે અમદાવાદ આવી હુમીદખાંન સાથે લડાઈ કરી. તેમાં સુળતખાં મરાયો. ત્યાર પછી તેનું વેર લેવા તેનો ભાઈ શહેર બહાર આવ્યો અને બહાદુરીથી લડ્યો. અંતે ત્યાંથી નાસી અમદાવાદમાં કારંજમાં આવી બારે દરવાજા બંધ કરાવ્યા. પણ ખુશાલશા શેઠે હુમીદખાનને યુક્તિપ્રયુક્તિથી શહેરમાં દાખલ કરાવ્યો. (અમદાવાદનો પ્રાચીન ઇતિહાસ ગુજરાતી પંચ દિવાળી અંક સં. ૧૯૬૬) આ વખતે ઈ. સ. ૧૭૨૫ માં મરેઠાઓએ શહેરને ખુશાલચંદ લખમીચંદ નગરશેઠના વચમાં પડવાથી લુટેલું નહિ અને તે શેઠે પોતાના પદરની ધણીજ દોલત આપી તેમને પાછા કાઢેલા, આ ઉપરથી તમામ શહેરના લોકો એકત્ર થઈ વંશપરંપરાનો હક કરી આવ્યો કે જોડેલો માલ શહેરના કાંટા ઉપર છપાય તે ઉપર સેંકડે પા રૂપીઓ તેઓ લે, આ હક હાલમાં પણ કંપની સરકારે ઈ. સ. ૧૮૨૦ ના જુલાઈની તારીખ ૨૫ મીએ રૂ. ૨૧૩૩ નો નક્કી આંકડો કર્યો છે તે મુજબ વંશપરંપરા ચાલ્યુ આવે છે. ઈ. સ. ૧૮૬૦ ના અરસામાં આ રકમ આપવાનું અમદાવાદના કલેક્ટરે બંધ કરવાનો ઠરાવ કર્યો તે ઉપરથી તે વખતના વડા રાવબહાદુર આનંદે બલ શેઠ પ્રેમાભાઈ હીમાભાઈ વિલાયતસરકાર સુધી લડ્યા. તેથી વિલાયતની સરકારે ૨૩ નંબરનો—સને ૧૮૬૧ ના મે માસની ૩૧ મી તારીખે ઠરાવ કર્યો કે, વંશપરંપરા ખુશાલચંદ લખમીચંદના પુરૂષવંશમાં પુરૂષ વારસને ચલાવવાના પેઢીનામા નંબર ૧૯૩ મુજબ (જે પેઢીનામા માટે જુઓ આ સાથે આપેલ ઇંશાનુસ) આપે જવા. આ બાબતની બાદશાહને અરજ ખુશાલચંદ શેઠના પુત્ર શેઠ નથુશાએ કરેલી છે તેમાં જણાવેલ છે કે “અમે શેઠ અસલના વતનદાર બાદશાહની ચાકરી કરતા આવ્યા છીએ અને (હીજરી) સને ૧૧૩૭ ના વરસમાં હુમીદખાનના માનમાં મરાઠાઓની ફોજને આવી અને તેણે શહેરના આસપાસ મોરચાં દીધાં અને શહેર લઈને રૈયત લુંટવી એવી ધાસ્તી નાંખી, તે ઉપરથી ઉઘમ—વેપાર સર્વે શહેરમાં બંધ થયાં, આ રીતે શહેરમાંથી કોઈ બહાર જઈ ન શકે એવું થવાથી શહેરના શાહુકાર વગેરે લોક ધણાજ હેરાન થયા હતા, તે ઉપરથી અમારા તીર્થરૂપ ખુશાલચંદ એમણે મહેનત તથા ધીરજથી મરેઠા સરદારને મળીને સરકારમાં ગાંઠના પૈસા ખર્ચ કરીને મરેઠાઓની ફોજોનાં મોરચાં ઉઠાવવાથી શહેરમાં ઉઘમ વેપાર સારો ચાલવા લાગ્યો. તે માટે શહેરના શાહુકાર વગેરે લોક ધણા ખુશી થયા કે ખુશાલચંદશેઠ પોતાની ગાંઠના પૈસા ખર્ચ કરીને શહેરના વાસ્તે ધણા ખ-

રાખ (હેરાન) થયા; એમનાવડે આપણાં છોકરાં તથા માણસ તથા માલ-મિલકત જાણુશભાવ સર્વે રહ્યું; આવડો અહેશાન સર્વના ઉપર તેમણે કર્યો, તો એમને આપણે શું આપવું? એવો વિચાર કીશોરદાસ રણુછોડદાસ, અપમલદાસ વલભદાસ, મહમદ અબ્દુલ તથા અબ્દુલકર શાહાબાદી, એ ચાર માતખર શાહુકાર અને ખીજ સર્વે શાહુકાર અને ઉઘમી-સમસ્ત વેપારી લોક વગેરે મળી કર્યો, અને પોતાની ખુશરજવંદીથી મહાલકોટ પારની છાપો તથા કોટમનીઆર શહેર મજકુર આવી આમ દફતરી થઇને માલની કિંમત સરકારના હાંસલમાં ઠરાવ થાય તે ઉપર સરકારની જમાખંદી સી-વાય રૈયતની નીસખતે દરસેંકડે ચાર આના પ્રમાણે અમારા આપને પુત્ર-પુત્રાદિ વંશપરંપરા કરી આપીશું-અમારૂં રાજનામું (રાજપુશીથી કરી આપેલ ખત) કરી આપ્યું છે...” આ અરજીપર બાદશાહનો તે મહાજન ઠરાવ બહાલ રાખી હુકમ થયેલ છે. વાંચા તેની આખી નકલ ગુજરાતીમાં આ સાથે આપી છે તે માટે જીઓ નકલ નં. ૩ અને જે મહાજને ઠરાવ કરી આપ્યો છે તેની નકલ માટે જીઓ નકલ નં. ૪.

આ નગરશેઠ ઇ. સ. ૧૭૧૮ માં શહેરનાં તમામ મહાજનોના ચુકાદા કરતા તથા તમામ મહાજને તેમને પોતપોતાના મહાજનના વડા તરીકે ગણેલા છે. અને તે વખતે તે શહેરના મોટામાં મોટા વેપારી હતા. ગુજરાતના હીરા ખુશાલચંદ શેઠ તથા આસફજા નિજામ ઉલ્મુલ્ક ઇ. સ. ૧૭૪૮ માં મરણ પામ્યા.

અમદાવાદનું આ કુટુંબ નગરશેઠ તરીકે પ્રસિદ્ધ થયું છે. ગુજરાતની સર્વ રૈયત કુટુંબમાં તે વડું છે. તે કુટુંબ લોક હિતાર્થે બુદ્ધિ અને ધનને વાપરી, વિશેષે જૈન ધર્મની પુષ્ટી કરી, એથી નામાંકિત થયેલું છે; અને દિલ્હીના બાદશાહોએ તથા મરેઠાઓએ તથા કંપની સરકારે તથા તમામ વહેપારી મહાજને તેમને ‘નગરશેઠ’ ખીરદ આપી ધણું માન રાખ્યું છે. તે કુટુંબનો વડો જૈન ધર્મની તમામ નાતોનો વડો છે. તમામ શહેરના સુખી દાખલ દુઃખની વેળાએ તેને સૌ આગળ કરે છે, જેમકે રાજ તરફના જીલમ, વરસાદની રેલ આવતી હોય તો તે શહેરના કોટની પ્રદક્ષિણા, દુધની ધારા કરતાં તમામ રૈયતની સાથે ફરે છે.

ગાયકવાડે (ગોવિંદરાવ ગાયકવાડ, માનાજીરાવ ગાયકવાડ, સયાજીરાવ ગાયકવાડ અને આનંદરાવ ગાયકવાડની એમ દરેકની જીદી જીદી મહોર સાથે) આ કુટુંબને (વખતચંદ શેઠ-ખુશાલચંદ શેઠના પુત્રને) આબદાગીરી (જમ), મશાલ, તથા પાલખી આપી છે અને તેની સનંદ આપતાં તેમાં આબદાગીરી તથા મશાલ માટે એ આશામીઓને રૂ. ૮) નો પગાર તેમજ પાલખીના

દરવર્ષના રૂ. ૧૦૦૦) એક હમ્મર રોકડા આપવાનો હક્ક કરી આપ્યો છે. જુઓ આ માથે આપેલ તે સનદની નકલો નકલ નં. ૫-૬-૧૭-૮-૯-૧૦.

કંપની સરકારે સને ૧૮૨૭ માં મુંબાઈની સદર અદાલતે નગરશેઠને જીલ્લાની કોર્ટમાં ખુરશીનો હક્ક કરી આપ્યો છે.

વખતચંદ શેઠ.

ખુશાલચંદ શેઠના પુત્ર શ્રેષ્ઠીવર્ય શ્રી વખતચંદનો ઈતિહાસ શાંતિદાસ શેઠના રાસમાધી નીકળી આવે છે, પણ તેને લગતી રાજકીય અને મહત્વની હકીકત નીકળતી નથી તો તે આપણે અહીં જોઈએ:—

“ ગાયકવાડ અને પેશ્વાએ અમદાવાદનું રાજ્ય ૬૩ વર્ષ સુધી ચલાવ્યું એટલામાં ૧૮૧૪ ના શિયાળામાં અંગ્રેજ સરકારનાં પગલાં અમદાવાદમાં થયાં. આ અરસામાં પેશ્વા તથા ગાયકવાડ તરફથી ઘણા સુખા સરસુખા થોડા થોડા વખતને આંતરે આવતા ગયા. રાજ્યનો અંત કર્નલ ગોર્ડન સાહેબે છેવટ લડાઈ કરી લીધામાં આવ્યો. તેનું કારણ એ હતું કે પેશ્વાની ગાદી બાબત અંદર અંદર લડાઈઓ ચાલતી હતી. તેમાં રાધેબાની તરફ થઈને અંગ્રેજ સરકારે જનરલ ગોર્ડનને મોકલ્યો. તેણે પ્રથમ સુરત આવી મુકામ કર્યો. તેવામાં અંગ્રેજ સરકારે ગાયકવાડ જોડે સલાહ કરવા હુકમ મોકલ્યો. તેથી તા. ૨૬ મી જાનેવારી સને ૧૭૮૦ ના રોજ સલાહ કીધી. તેમાં ગાયકવાડે તાપી નદીનો દક્ષિણનો મુલક અઠ્ઠાવીસી સુરતનો ભાગ તથા ૩૦૦૦ ઘોડાની જોરાઈ આપવી કબૂલ કરી. તેને બદલે અંગ્રેજ સરકારે ડોઢોઢ તથા અમદાવાદમાં પેશ્વાના સુખા હતા તેમને કાઢી ગાયકવાડને લેઈ આપ્યાં. આ સંધિથી ગોર્ડનને અમદાવાદ આવવાનું થયું. ૧૭૮૦ ના ફેબ્રુઆરી માસની તા. ૧૦ મી એટલે સંવત ૧૮૩૬ ના મહા શુદ્ધિ ૬ ને રોજ સહામી બાળુના ટેકરા ઉપર જનરલ ગોર્ડને પોતાની ફોજ સહિત આવી પડાવ નાંખ્યો. તે વખત પેશ્વાના સુખા બાપુજી પંડિત હતા. તેમણે દરવાજા બંધ કરાવ્યા ને માણેક પુરજપર તોપો ચલાવી. એટલે ગોર્ડને પેસવા માટે ખાનજાના (ખાન પુર) દરવાજા આગળ તોપો ચલાવી. બાપુજી પંડિત પાસે પણ ફોજ ધણી હતી, તેથી ૬૦૦૦ આરબ ને ૨૦૦૦ સ્વાર શિવાય પણ બીજું લશ્કર ફાલતું હતું. છતાં અંગ્રેજ લોકોએ બળ ચલાવી મહા શુદ્ધિ ૮ ના રોજ એટલે તા. ૧૨ મી ફેબ્રુઆરીએ બપોરના વખતથી તોપોનો માર મારવા માંડ્યો. તેરમીની રાત પડતાં ઘણાં છોડાં પડ્યાં. સર સુખાએ પણ ઘણી બહાદુરીથી માર ચલાવી બચાવ કર્યો, છતાં મહા શુદ્ધિ ૧૧ ની સવારમાં કર્નલ

હાઈલી મરણીઓ થઈ ઉગ્યા સીપાઈની ફોજ લઈ શહેરમાં પેઠો અને અમદાવાદ લીધું. તે વખત આપુજી પંડિત ખાનપુર દરવાજે થઈ નાસી ગયો. ગોડને અમદાવાદમાં પેસી ત્રણ દહાડા સુધી શહેર લૂંટવા હુકમ કીધો. તે વખત શહેરમાં નગર શેઠ ખુશાલચંદ ! (ખરી રીતે વખતચંદ ખુશાલચંદ) હતા. તેઓ તથા શહેર કાજ શેખ મદમદસાહે તથા બાદશાહી દીવાન મીઆં મીરજી અમુ, એ ત્રણે, સાહેબને જઈ કરગરી પડ્યા. તેપરથી સાહેબે તેમની તરફ જોઈ લૂંટ બંધ કરાવી. ઉપરના ત્રણે જણાના વંશ સાથે હાલ પણ કુટુંબો હયાત છે. ચઢતી પડતીના ક્રમ ગર્વ આવી જતા પણ અત્યારે સારી સ્થિતિની ગણતરીમાં પણ ચાલુ છે. ”—અમદાવાદનો પ્રાચીન ઇતિહાસ ‘ ગુજરાતી પંચ ’ દીવાલી અંક ૧૯૬૬.

આ રીતે વખતચંદ નગર શેઠ અમદાવાદને લૂંટતાં બચાવ્યું અને તે ઉપર સ્વ. મગનલાલ વખતચંદ એક રાસડો જોડ્યો છે. જુઓ ‘ સાહીના સાહિત્યનું દિગ્દર્શન ’—પૃ. ૩૯-૪૦ તેમાં જણાવેલ છે કે તેમણે.....જનરલ ગોડર્ડ (ઉપર જનરલ ગોર્ડન કહેલ છે) અમદાવાદ લીધું તેના વર્ણનનો રાસડો જોડ્યો છે. એમાં અમદાવાદ શી રીતે પડ્યું, ક્યાં ક્યાં ઝપાઝપી થઈ, અને નગરશેઠ વખતચંદ વગેરેએ શહેરને લૂંટાઈને પાયમાલ થતાં શી રીતે બચાવ્યું વગેરે વર્ણન વર્ણવ્યું છે. ”*

* સ્વ. મગનલાલ વખતચંદ કૃત અમદાવાદના ઇતિહાસમાં આ પ્રમાણે બીના આપી છે. “ આ સમયે પેશ્વાઈ ગાદી બાબત લડાઈઓ ચાલતી હતી, તેથી રાધો-બાની તરફ થઈ અંગ્રેજ સરકારના હુકમથી જનરલ ગોર્ડ (લોકો ગોર્ડ સાહેબ કહે છે ને તેમનો રાસડો જોડેલો છે) સાહેબ ગુજરાત તરફ આવ્યો હતો ને સુરતમાં મુકામ કીધું હતું. એવામાં મુંબાઈ સરકારથી ગાયકવાડ સરકાર સાથે સલાહ કરવાનો હુકમ આવ્યો તેથી તારીખ ૨૬ મી જાન્યુઆરી સને ૧૮૮૦ના રોજ સલાહ કીધી તેમાં ગાયકવાડે તાપી નદીની દક્ષિણે મુલક અઠાવીસી સુરતમાનો ભાગ તથા ૩૦૦૦ ઘોડાની ખોરાકી આપવી કબજ કરી તેને બદલે અંગ્રેજ સરકારે ડોહાઈ તથા અમદાવાદમાં પેશ્વાઈ સુબા હતા તેમને કહાડીને ગાયકવાડને તાબે લઈ આપવું. એવી સલાહ ઉપરથી ગોર્ડને અમદાવાદ આવવું થયું.

સને ૧૭૮૦ ના ફેબ્રુઆરી મહિનાની તારીખ ૧૦મી તથા સંવત્ ૧૮૩૬ ના મહા સુદ ૬ ને રોજ શાહ બીખતના ટેકરા ઉપર જનરલ ગોર્ડ સાહેબે પોતાની ફોજ સહિત આવીને પડાવ કર્યો. તે ઉપરથી અમદાવાદના સરસુબા પેશ્વાની તરફથી આપજી પંડિત હતા તેમણે દરવાજા બંધ કર્યા ને માણેક બુરજ ઉપર તોપો ચઢાવી તે ઉપરથી જનરલ ગોર્ડ છીડું પાડીને શહેરમાં પેસવા ખાંનજહાંન દરવાજા આગળના કોટ ઉપર તોપો મારવા માડી. આપજી પંડિત પાસે ફોજ ઘણી હતી તેમાં ૬૦૦૦ આરબ અને ૨૦૦૦ સ્વાર, તે સિવાય બીજું પાયદળ હતું.

વખતચંદ નગરશેઠના ૧૭ પુત્ર પૈકી પુત્ર હેમાભાઈ નગરશેઠ થયે અને બીજા પુત્ર મોનિચંદ થયા. મોનિચંદના પુત્ર ફતેહભાઈ (કે જેનું લ. મં. ૧૮૬૧ ના ફાગણ શુદ્ધ ૨ ને દિને થયું હતું), ફતેહભાઈના ભગુભાઈ મહા સુદ ૮ ને રોજ એટલે ૧૨ મી ફેબ્રુઆરીએ બપોરના વખતથી અંગ્રેજ લોકો તોપાનો માર મારવા માડ્યો, ને મહા સુદ ૧૦ની રાત પડતાં ઘણાંક છોડાં પાડે સરસુબાએ ત્રણે માર માર્યો ને ટકર સારી રીતે લીધી, પણ મહા સુદ ૧૧ પડેડમા કર્નલ હાર્ટલી મરણીઆ થઈ એનરીઅર (એટલે ઉચા) સીપાઈની પલ્લવળને શહેરમાં પેંડા ને અમદાવાદ લીધું તે વેળાએ આપણ પંડિત ખાનપુર દરવાઘે નાશી ગયા (આ લડાઈમા અંગ્રેજના ૧૨૦ માણસ મરાયા, તેમાં ૧૪૦ પીવાળા મુઆ, અને સરસુબાનાં ૧૦૦૦ હબર ઝાઝા માણસ રણમા પડયા)

જનરલ ગાર્ટે અમદાવાદમા પેંડા પછી ત્રણ દાડા સુધી શહેર લુટવા લુકમ કર્યો ત્યારે નગરશેઠ નયુશા ખુશાલચંદ, કાજી રોખમદાસ સાહે, ને ૨૫ શાહી દીવાન મીઆ મીરજા અમુ એ ત્રણે જાણુ ગાર્ટે પાને આવ્યા ને વિન કરી કે ‘શહેર લુટવાનો લુકમ કર્યો છે પણ તેવું કરવું નહિ.’ ત્યાર જનરલ ગુરુસે થયો હતો તેથી એવું કહ્યું કે ‘જો તમારા મનમા એમ હતું તો તમ પહેલાથી પાસરા ચાલવું હતું ને અમને શરંગ થતું હતું.’ ત્યારે નયુશાએ જવાબ દીધો કે ‘જો અમલદારે આજદિન સુધી અમારું રક્ષણ કર્યું તેના અમે નિમકહર કેમ થઈએ ? ને હવે તમે એ સુખાને જીત્યા ને તમારો અમલ થયો ત્યારે અમે ત સખે રૈયત તમારે શરંગ આવ્યા.’ આવો મધુર અને વ્યાજબી જવાબ સાંભળ જનરલ ઠંડો પડ્યો ને નીચે પ્રમાણે જાહેરનામું કર્યું કે--

“નગરશેઠ નયુશા (વખતચંદશેઠના ભાઈ) વિગેર અમદાવાદની રૈયતને માદ થાય જે હાલ તમારે તમારા ઘરમા રહેવું ને કાંઈ તોફાન કરવું નહિ. તમારા હેયા કશીએ વાતની કીકર રાખવી નહિ, પણ તમે જે ધંધો કરતા હો ને ધંધેસર લાગ કે તેથી તમને કાંઈ કાંઈએ બાળતમા હેરાન કરશે નહિ, માટે આ લુકમ પ્રમ ચાલવું-તારીખ ૫ સફર હીજરી ૧૧૮૪” (આને મળતી તારીખ, સવન ૧૮૩૬ મહા સુદ ૧૩ ને સને ૧૭૮૦ના ફેબ્રુઆરી મહિનાની તારીખ ૧૭મી)

એ પ્રમાણે અમદાવાદ લઈને બાર દાડા રહીને આગલા કાલકરાર પ્રમ ફતેસંગ ગાયકવાડને સોંપ્યું. તેઓની તરફથી તેમના સુબા અમદાવાદમા સદાગિ ગાંધુશ હતા તેઓએ કળજે લીધો, પણ એ જનરલ ગાર્ટે પોતાની કાંઈક ફે ભદ્રમા મૂકતો ગયો આટલું કરવાની મતલબ એ હતી કે અમદાવાદ શહેરમાં તેના જીલ્લામા પેશ્વાનો તથા ગાયકવાડનો ભાગ હતો પણ પેશ્વા ગાયકવાડને હર કરતો હતો તેથી અંગ્રેજ લોકોએ અમદાવાદ લઈ ગાયકવાડને સોંપ્યું કે હવે પેશ્વાની તરફથી અહીંઆ કાંઈ નથી, માટે હવે આ દેશની ઉપજ લેતા તથા કામક ચલાવતાં કાંઈ તમને હરકત કરનાર નથી, પણ પેશ્વાના હિસ્સાના રૂપેઆ તે પહોચાડવા.”

ભગુભાઈના દલપતભાઈ થયા કે જેના નામની-દલપતભાઈ ભગુભાઈની પેઢી અત્યારે જમરી ચાલે છે. દલપતભાઈના ત્રણ પુત્ર થયા. (૧) હાલભાઈ, (૨) મણિભાઈ, અને (૩) જગાભાઈ. આમાં હાલભાઈ શેઠને અંગ્રેજ સરકાર તરફથી 'સરદાર' નો ખિતાબ આપવામાં આવ્યો હતો. તેમનો જન્મ સં. ૧૯૧૯ માં થયો હતો. તેઓ આણંદજી કલ્યાણજીની આપણી મહાન્ પેઢીના પ્રમુખ હતા. જૈન શ્વેતાંબર કોન્ફરન્સના જનરલ સેક્રેટરી હતા, અને તેમણે આજ વર્ષમાં (સં. ૧૯૬૮) દેહ લાગ કરેલ છે અને તેથી જૈન કોમને એક સ્તંભ અને આધારની ન પૂરી શકાય તેવી ખોટ પડી છે. તેમના આત્માને શાંતિ મળે. હવે આપણે હિમાભાઈ નગરશેઠ કે જેમને ધણા રાજાઓની સાથે સંબંધ હતો તેમના જીવનચરિત્રની કિંચિત્ રૂપરેખા જોઈએ.

નગરશેઠ હિમાભાઈ.

આમનો જન્મ સંવત્ ૧૮૪૦ ના વૈશાખ માસમાં થયો હતો. તેમના વિદ્યાભ્યાસની હકીકત મળી શકતી નથી, પરંતુ મહેતાજીની પાઠન શૈલી પ્રમાણે તેમણે ટુંક મુદતમાં અભ્યાસ કર્યો હશે એમ સમજાય છે. પોતાના મહાન્ પ્રભાવક પિતાશ્રી વખતચંદ શેઠ સં. ૧૮૭૦ ફાગણ વદ ૪ ને દિવસે સદગત થયા, તેમની પાછળ હિમાભાઈ શેઠ સં. ૧૮૭૦ વૈશાખ શુક્ર ૯ ને દિને રાજનગર અને વડોદરા બંને શહેરમાં આખા શહેરના મનુષ્યોને એકજ દિવસે ઘેબર આદિની નવકારશી-નાન જમાડી હતી.

ધર્મ શ્રદ્ધાજી હોઈ હમેશાં ધર્મ પુસ્તકનું પઠન પાઠન કરતા હતા, અને પ્રતિદિન પ્રભુ પૂજા કરવાનું ચૂકતા નહિ. પોતે ઘેર દેરાસર કર્યું હતું અને તેમાં રત્નમય પ્રતિમા રાખી હતી. આ પ્રતિમા હજી શેઠ મણિભાઈ પ્રેમાભાઈને ત્યાં (વંડામાં) છે. અમદાવાદના ડેહેલાના ઉપાશ્રયે વ્યાખ્યાન સાંભળવા આવતા, અને ધર્મચર્ચા કરીને પંડિતોની પરીક્ષા પણ કરી શકતા હતા. આ વખતે પંડિત યજ્ઞવિજયજીના શિષ્ય પંડિત રૂપવિજયજી હતા, તેમને અને ક્રિયોદ્ધારક શ્રી નોમસાગરજી વચ્ચે આચાર્ય પાલખીમાં ન બેસે વગેરે બાબતપર વાદચર્ચા ચાલી હતી. આ વખતે શેઠ સમાધાનીનો વચ્ચો માર્ગ લઈને બંનેને મુદત વીતાવી શાંત કર્યા હતા. પોતાના ભાઈ શેઠ સુરજમલ, તથા રૂકમીણી શેઠાણી શ્રી નેમિસાગરજી મહારાજના રાગી હતા.

પોતાનો વ્યાપાર પિતાશ્રીના વખતથી દેશદેશાવર સ્થાપેલી પેઢીઓદ્વારા ધણે ધીકતો ચાલતો હતો અને તે સર્વ પેઢીઓના કામળો પોતેજ વાંચી ફેંસલો કરતા હતા. શેઠની નામીની રૂકાનો મુંબઈ, કલકત્તા, રતલામ, વ-

ડોહરા, ભાવનગર, વઢવાણ, હાંબડી, પાલીતાણા, નવાનગર, ઘોલેરા, પાલણપુર, શિરોહી, વગેરે ધણા ઠેકાણે હતી એમ કહેવાય છે.

દાનનો ઝરો અરખલિતપણે વંશપરંપરાથી વહેતો હતો; અને તે દાનની દિશા શેઠ હિમાબાઈએ પણ ધણા સદુપયોગી સાર્વજનિક વિદ્યાદાનમાં વાળેલ છે. અમદાવાદમાં અંગ્રેજી નિશાળ, ‘હિમાબાઈ ઇન્સ્ટીટ્યુટ’ નામની પુસ્તકશાળા, સંપ્રહસ્થાન, કન્યાશાળા અને એક હોસ્પિટલ વગેરે પ્રજા ઉપયોગી કામો તેમની સહાયથી થયાં છે; અને તેનો લાભ અद्याપિ પર્યંત સકલ પ્રજા લે છે અને શેઠને આશિર્વાદ આપે છે. અમદાવાદમાં ગુજરાતી ભાષાના સાહિત્યની ખીલવણી કરવા-વધારે કરવા-ફેલાવે કરવાના સ્તુત્ય ઉદ્દેશથી ઇ. સ. ૧૮૪૮ ના ડિસેમ્બર મહિનાની ૨૬ મી તારીખે જન્મ પામેલી ‘ગુજરાત વર્નાક્યુલર સોસાયટી’ ને આ નગરશેઠ તરફથી ધણી સારી મદદ મળી. અમદાવાદમાં કૌલેજ કરવા માટે તેમણે દશ હજાર રૂપીઆ બક્ષીસ કર્યા હતા; અને ત્યાંની મ્યુનિસિપાલિટી માટે (શહેર સુધારણા ખાતું) શેઠ હિમાબાઈએ સારો પરિશ્રમ લીધો હતો.

આ સાર્વજનિક વિદ્યાવૃદ્ધિ માટે સહાય આપવા ઉપરાંત ધર્મ નિમિત્તે તેમણે અનેક પુણ્ય કામો કરેલાં છે, અને દાનની શ્રેષ્ઠતા સિદ્ધ કરી છે. અમદાવાદમાં પાંજરાપોળની મુડી પણ તેમની મહેનતથી થઈ છે. પાલીતાણાના પવિત્ર સિદ્ધગિરિ પર્વતપર લગભગ ત્રણ લાખ પચ્ચીશ હજાર રૂપીઆ ખર્ચાને ધણી શોભીતી ટુંક નામે ઉજમખાઈની ટુંક-નંદીશ્વરની ટુંક બંધાવી છે. તે સિવાય ત્યાં પોતે હવેલી બાંધી છે. માતરમાં, સરખેજમાં અને નરોડમાં પ્રતિમાપ્રતિષ્ઠા કરી હતી અને ઉમરાળામાં દેરાસર બંધાવ્યું છે. શ્રી ગિરિનાર પર્વતનાં થોડાં પગથીઆં બંધાવ્યાં છે અને માતર, પેથાપુર, ઉમરાળા, ગુંદી, સરખેજ, નરોડ, વગેરે ધણે સ્થળે હિમાબાઈ શેઠે ધર્મશાળા બંધાવી છે. હિમાબાઈ શેઠે સંવત્ ૧૮૯૩ માં પાલીતાણાનો સંઘ કાઢ્યો હતો તે વખતે મોતીશા શેઠ તરફથી ખીમચંદ શેઠે ત્યાં અન્નશલાકા કરાવી હતી. આ વખતે મોતીશા શેઠ દેહાવસાન પામ્યા હતા અને ખીમચંદ શેઠ નાના હતા. ધર્મશ્રવણ અર્થે ઉપાશ્રયમાં જતા ત્યારે છડી ચોપદાર વગેરે સારા ઠાઠમાઠથી જતા અને રસ્તે જતાં ગરીબોને દાન આપતા હતા. તે ઉપરાંત ગરીબોને અન્ન પુરું પાડવા માટે અમદાવાદમાં અનાજનો પાલો વેચાતો હતો.

શેઠનામાં રાજ્યકાર્યકુશળતા અને વ્યાપારકુશળતા અદ્ભુત હતી. આખું પાલીતાણાનું રાજ્ય તેમને ત્યાં ઇજારે હતું. અને ગાયકવાડ સરકારે

રાચરડા ગામ તેમને આપ્યું હતું. આ ગામની અમુક રકમ ખોડાં દોરના અર્થે કાઢેલી છે, અને તે ગામ હાલ તેમના વશજેના તાબામાં છે. કાદિ-યાવાડના રજવાડાની અંગ્રેજ સરકાર સાથેની ખંડણી-તેમના પિતાના વખતની-શેઠે બાંધી આપી હતી. વેપાર-ઝવેરાતનો મૂળ ધંધો હતો. હેમાબાઈ શેઠના કુટુંબનું રખોપુ પાલીતાણાની યાત્રામાં લેવાય નહિ, એવો હજી સુધી ડરાવ છે.

શેઠના કુટુંબમાં પણ ઘણો સારો સંપ હતો, અને લક્ષ્મીનો વાસ પુરતો હતો. તેમના વખતમાં પોતાના કુટુંબનાં સૌ માણસો એક પંક્તિએ બેસીને જમતા હતા, અને અમદાવાદની વસ્તી તેમને પૂર્ણ રીતે આહતી અને પૂરું માન આપતી હતી. મોટા મોટા શાહુકારો અને રાજાઓને એકી વખતે નાણાં ધીરી સહાય આપતા હતા, તેથી તેઓ 'જગતશેઠ'ની ઉપમા પામ્યા હતા. તેઓએ ઘણા રાજાઓના રાજ્યકુટુંબ અંદરના ક્લેશ અને મોટા મોટા મહાજનોમાં પડેલા ટંટાઓ અને વિક્ષેપો મટાડ્યા હતા. અદાલતોમાં દશ વર્ષે જે દાવાનો નિકાલ થતો નહોતો તેનો એક ધડીમાં નિકાલ લાવી શકતા હતા. ઉભય પક્ષ વચ્ચે તેમનો એવો પ્રભાવ પડતો હતો કે તેમનું વચન રાજ કે પ્રજા કોઈથી ઉઘાળી શકાતું નહિ. શેઠ હેમાબાઈને રૂપાની છડી બાદશાહી વખતથી વંશપરંપરાએ મળી હતી.

આવી રીતે તેમનું ટુંક જીવનચરિત્ર છે અને તે પરથી હેમાબાઈ શેઠમાં દયાળુતા, પરોપકારવૃત્તિ, જનસેવા, ધર્મસેવા, સંપ, પ્રેમ, વ્યાપારદક્ષતા, રાજ્ય-કાર્યકુશલતા, જમાનાનું જ્ઞાન આદિ અનેક સદ્ગુણો હતા એ સ્પષ્ટ સમજી શકાય છે. આ નરરત્ન નગરશેઠ સંવત ૧૯૧૪ ના મહા શુદ્ધ ૧૧ ને સોમવારને રોજ ૭૩ વર્ષની વયે દેહ છોડી સ્વર્ગવાસ પામ્યા. સદ્ગત થતાં પહેલાં છ માસ અગાઉ પોતાના કુટુંબીમાં સર્વને મળ્યાં વહેંચી આપીને બિવિધમાં ક્લેશ થવાનો સંભવ ન રહે એવી પક્કી વ્યવસ્થા કરી ગયા હતા. આ ધર્મી આત્મા અમરસુખમાં હો !!

આમના મરણની ખબર બધે પ્રસરી તેથી લોકો શોકમાં ગમગીન થયા હતા. દેશાવરોમાં તેમજ અમદાવાદમાં-ઘણે સ્થળે હડતાલો પાડવામાં આવી હતી. આ શેઠની ઉદારતા અને અક્ષય કીર્તિ ગુજરાતમાં સદાકાલને માટે અમર રહેશે. છેવટે કવિ દલપતરામ આ શેઠ સંબંધી, જે ઉદ્દગારો કહાડે છે અને તેનું વર્ણન કરે છે તે આપીશું:—

દેહદેહ.

હયાતિ હીમાભાષની, દીસે દેશો દેશ;
કંઈ કંઈ કામ સુધારીને, બાધ્યા બંધ વિશેષ.

સુજંગી-છંદ.

જુઓ બંધ જઈ પાંજરાપોળવાળા, જુઓ મામ ગામે ઘણી ધર્મશાલા;
જુઓ હુંક શત્રુંજયે જે સુહાતી, હીમાભાષની તે હમેશા હયાતી.
જુઓ પુસ્તકસ્થાન જે બદ્ધ પાસે, રચ્યુ રહું વિદ્યા વધે એવી આશે;
બીજે એવી જગ્યા નથી તો જણાતી, હીમાભાષની તે હમેશાં હયાતી
જુઓ આણુની ઉપરે આપ જેને, સુધાર્યા જુનાં દેવળો શેઠ થેને;
ધર્મ લાખ લેખે સુકીર્તિ લખાતી, હીમાભાષની તે હમેશાં હયાતી.
કહું શું કયાં કોટિધા કામ કીધાં, દયા લાવીને દીનને દાન દીધાં;
વખાણે જુઓ વાત તે સર્વજાતિ, હીમાભાષની તે હમેશાં હયાતી.
કીધું કામ આરાસણે એજ રીતે, બીજે કામ કામે જુઓ ચાહી ચિત્તે;
જુનાં મંદિરે મૂર્તિઓ થે યપાતી, હીમાભાષની તે હમેશાં હયાતી.
જુઓ સંધ શત્રુંજયે જેહ જતા, કરે ભૂપને કેક ત્યાં ખોટી ચાતા;
કીધી માફ તે રીત ત્યાં જે અપાતી, હીમાભાષની તે હમેશાં હયાતી.
રહે રાજ સંભારતા રાયરાણા, ગુણો ગામ ગામે તમામે ગણાણા;
બણે બાવથી સજ્જનો ભાતીભાતી, હીમાભાષની તે હમેશાં હયાતી.
જુઓ ખૂબ જેણે કરી તીર્થ જત્રા, લખે લેખ વિસ્તારી થાકે વિધાત્રા;
કયું તો નથી પૂરી એકે કથાતી, હીમાભાષની તે હમેશાં હયાતી.

વળી તે વખતના ઇતિહાસકાર સ્વ. મગનલાલ વખતચંદે પોતાના
અમદાવાદના ઇતિહાસમાં (સને ૧૮૫૧ માં) આ પ્રમાણે જણાવ્યું છે:—

‘ શાંતિદાસ પછી હાખમીચંદ, ખુશાલશા, નથુશા, વખતશા ને પા-
નાભાષએ અનુક્રમ પ્રમાણે નગરશેઠાઈનું કામ ચલાવ્યું, ને હાલ હીમાભાષ
નગરશેઠની પદવીએ છે. તેમની ઉમર આશરે વરસ ૬૭ ની છે ને આજને
સમે અમદાવાદમાં એ મોટા શાહુકાર ને સર્વેને માથે એક છે. ને એ
પુરૂષના જન્મ ચરિત્રની બીના જો મળી હોત તો ઘણું સાફ થાત, પણ
અસાધ્ય મળી નહિ. ’

અમદાવાદનો ઇતિહાસ સને ૧૮૫૧ પૃ. ૨૭૫.

નગરશેઠ પ્રેમાભાઈ.

આ શેઠનો જન્મ સંવત ૧૮૭૧ ના કાર્તિક માસમાં થયો હતો. આ શેઠે પરોપકારી કાર્યો ધણું કર્યાં છે, તેના નોંધ લઘુએ:-પ્રથમ સાર્વજનિક કાર્યો નોંધીએ.

- ૧ સને ૧૮૫૬ માં રૂ. ૨૨૧૫૦ અમદાવાદમાં એક હોસ્પીટલ બંધાવવા અને નિભાવવા માટે આપ્યા કે જેમાં મહૂમ શેઠ હુડીસીંગે રૂ. ૪૦૦૦૦ આપ્યા હતા. અને તેથી તે હોસ્પીટલનું નામ તે બંને સંયુક્ત નામે પરથી ' હુડીસીંગ એન્ડ પ્રેમાભાઈ હોસ્પીટલ ' અત્યારે પ્રસિદ્ધ છે કે જેમાં સિવિલ હોસ્પીટલ રાખવામાં આવી છે. રૂ. ૨૨૧૫૦
- ૨ સને ૧૮૫૭ માં પોતાના સહગત પરોપકારી,-શેઠ હેમાભાઈના નામથી ' હેમાભાઈ ઇન્સ્ટિટ્યુટ ' નામની લાયબ્રેરી બંધાવવામાં રૂ. ૭૦૫૦ આપ્યા. રૂ. ૭૦૫૦
- ૩ સને ૧૮૫૭ માં ગુજરાત કૉલેજ માટે ભેગા કરેલા ફંડમાં. રૂ. ૧૦૦૦૦
- ૪ સને ૧૮૫૭ માં ગ્રાંટ મેડિકલ કૉલેજ (મુંબઈ) માં દર વર્ષે જે ફેલોશ્પંદ વિદ્યાર્થી પસાર થાય તેને સુવર્ણ ચાંદ આપવા માટે. રૂ. ૧૮૦૦
૫. સને ૧૮૬૩ માં 'વિક્ટોરિયા મ્યુઝિયમ' માટે ભેગા કરેલા ફંડમાં રૂ. ૧૩૫૦
૬. સને ૧૮૬૪ માં મુંબઈની ' વિક્ટોરિયા ગાર્ડન્સ ' - ' રાણીબાગ ' ના ફંડમાં દરવાજા વગેરે બનાવવા માટે. રૂ. ૧૦૦૦૦
- ૭ સને ૧૮૬૩-૬૪, ૧૮૬૪-૬૫ માં ૧૮૬૩-૬૪ અને ૧૮૬૪-૬૫ ના પડેલા દુકાળ (જેને ચોત્રીશો (સં. ૧૯૩૪ પરથી) ' કાળ કહેવામાં આવે છે તે) માં દુકાળીઆને બચાવવા માટે અમદાવાદમાં ખર્ચેલા. રૂ. ૨૦૦૦૦
- ૮ ગુજરાત વર્નાક્યુલર સોસાયટી ફંડમાં. રૂ. ૨૦૦૦
- ૯ નીચે જણાવેલ સ્થળોએ બંધાવેલ છ ધર્મશાળાઓ બંધાવવા માટે રૂ. ૨૩૦૦૦ આપ્યા.

નરોડામાં રૂ. ૪૦૦૦, સરખેજ (દશકોઈ જીલ્લો)

૧૦૦૦, બરવાળા (ધોળકા જીલ્લો) ૫૦૦૦, ગુંદી

(કોઠ જીલ્લો) ૫૦૦૦, માતર (ખેડા જીલ્લો)

૩૦૦૦, ઉમરાળા (ભાવનગર રાજ્ય) ૫૦૦૦, ૨૩૦૦૦

કુલ રૂ. ૯૭૩૫૦

નોટ—આ ઉપરાંત જૈનોના ધાર્મિક કાર્યોમાં અને શ્રાવકોના હિત અર્થે, પાંજરાપોળમાં મુગા-માંઠા પ્રાણીઓના હિત અર્થે મુંબઈ ઇલાકાના મુખ્ય શહેરોમાં જે નાણાં સંભાવતરૂપે આપ્યાં છે તે તો જુદા.

અંગ્રેજ રાજ્યની સેવા પણ તેમણે ઘણી કરી છે. (૧) ૧૮૫૭-૫૮ ના પ્રખ્યાત સીપાઈઓના બળવા વખતે શ્રી ત્રિભાભાઈએ ખાનગી ખર્ચર પહોંચાડનારા ખાતાંઓ, -માણસો રાખ્યા હતા અને તેને માટે અમદાવાદથી ઇંદોર સુધી નિયમિત રીતે ટપાલ લઈ જવાય એવો પક્કો બંદોબસ્ત કર્યો હતો. આથી તાર અને સરકારી ટપાલ તદ્દન નિષ્ફળ ગઈ હતી અને તે બધા વ્યવહાર બંધ પડ્યો હતો ત્યારે શેઠ ત્રિભાભાઈએ બાંધેલી ટપાલ બરાબર મધ્યહિંદુસ્તાનમાંથી અને આસપાસના પ્રદેશમાંથી ખાનગી રીતે ખર્ચર પહોંચાડતી હતી. (૨) અને આ ખર્ચર મેળવી શેઠ તે સમયના કલેક્ટર અને જજને હંમેશાં પહોંચાડતા અને તેમને જે ખર્ચરો મોકલવાની હોય તે ઇંદોર વગેરે સ્થળે પહોંચાડવામાં આવતી. આ મહાન સેવાની સાક્ષી મેસર્સ જે. ડબલ્યુ. હડવ અને એ. બી. વૉર્ડન પૂરે છે. ઉપર જણાવેલ સંભાવત અને રાજ્ય-સેવાની અંગ્રેજી નોંધ આ સાથે જોડી છે. જુઓ નકલ નં. ૧૧.

આ સર્વ ઉત્તમ અને કષ્ટપ્રદ રાજ્યસેવા અંગ્રેજી સરકારને મહાન લાભ આપનારી થઈ પડી હતી અને તેથી સને ૧૮૭૭ ના જાનેવારીની પહેલી તારીખે શેઠ ત્રિભાભાઈને અંગતમાન તરીકે 'રાવબહાદુર' નો ખિતાબ વાઈસરોયે એનાયત કર્યો હતો. તેની નકલ આ સાથે જોડેલી છે. જુઓ નકલ નં. ૧૨.

વશપરંપરાથી-ખુશાલચંદ શેઠના સમયથી ચાલતી આવેલી જકાતને બદલે સરકાર તરફથી તેમના વંશજોને રૂ. ૨૧૩૩ બાંધી આપવામાં આવ્યા હતા.

મુંબઈની ધારાસભા જ્યારથી સ્થપાઈ ત્યારથી શેઠ ત્રિભાભાઈ તે સભાના અમાનરેબલ સભાસદ હતા અને મેજિસ્ટ્રેટની સત્તા તેમને હતી. અમદાવાદની મ્યુનીસીપાલીના પ્રમુખ (પ્રેસીડન્ટ) હતા.

હવે આપણે જૈન શાસનની ઉન્નતિ-પ્રભાવના અર્થે જે પરોપકારી કાર્યો કર્યા છે તે જોઈએ:—

પવિત્ર સિદ્ધાયલ તીર્થ ઉપર તેમણે રૂ. ૫૦૦૦૦૦ પાંચ લાખ ખર્ચા ફેરાસર બંધાવ્યું હતું અને જત્રાળુઓને ઉતરવા માટે પાલીતાણામાં એક સારી ધર્મશાળા બંધાવી છે. પાલીતાણામાં ત્રિભાભાઈ શેઠના સાત ઓરડા છે. અમદાવાદ, પાલીતાણા વગેરેની પાંજરાપોળો બંધાવવામાં ઘણા રૂપી

આની મદદ સારી રીતે આપી છે. તેમણે કેશરીઆજીનો સંઘ કાઢ્યો હતો અને પંચતીર્થનો મોટો સંઘ કાઢ્યો હતો, તેમાં ધણા જૈનોને યાત્રાએ લઈ જવામાં આવ્યા હતા. પાલીતાણાના ઠાકોર સાથે આ વખતે રઝોપાની રકમ લેવા માટે ખટખટ થઈ હતી. આખર તેની રકમ દશ અને પંદર હજાર, દરવર્ષે આપવી એવું થયું હતું. પાલીતાણાના ઠાકોરે શેઠ ત્રિમાબાઈપર ખરા કારણ વગર લૂંટનું તહોમત મૂક્યું હતું; પણ આખરે ઠાકોરે પોલીટીકલ એજન્ટ દ્વારા, શેઠ ત્રિમાબાઈને માટે પોતાની ભૂલ થઈ તે સખમે દીલગીરી જાહેર કરી હતી. જુઓ, પોલીટીકલ એજન્ટ-અપીલના કાગળની અંગ્રેજી નકલ નં. ૧૩ અને બીજા પત્રની નકલ નં. ૧૪.

આણંદજી કલ્યાણજીની પેઢીની સ્થાપના અને તેના કાયદા તથા બંધારણ શેઠ ત્રિમાબાઈના વખતમાં થયેલ હતાં. ધર્મશ્રવણમાં ખડુ શ્રદ્ધા હતી. પ્રથમ તેઓ વીરને ઉપાશ્રયે વ્યાખ્યાન સાંભળવા જતા હતા, પાછળથી ઉજ્જવળાઈની ધર્મશાળામાં તેમજ પોતાના સાગરગચ્છના ઉપાશ્રયે વ્યાખ્યાન શ્રવણ કરવા જતા હતા. અને ઉપાશ્રયની સારવાર કરતા હતા. પોતાના પિતા હેમાબાઈના મૃત્યુ પાછળ આખા અમદાવાદ શહેરની ન્યાત, તેમજ ચોરાશી ગચ્છના શ્રાવક શ્રાવિકાઓની નવકારશી કરી હતી. તેમજ જ્યાં જ્યાં તેમની દુકાનો હતી ત્યાં ત્યાં તે પ્રમાણે કર્યું હતું. આ વખતે સંઘની સારી વ્યવસ્થા હતી.

પોતાના પિતાશ્રી હેમાબાઈ શેઠ, વડોદરા સરકારના શરાદ્ધ હતા તે તેમની પેઢી આ ત્રિમાબાઈના વખતમાં પણ ચાલતી હતી. આ સિવાય બીજે ઘણે સ્થળે પોતાની પેઢી હતી.

ત્રિમાબાઈ શેઠ ૧૬૪૩ સંવત્ ૧૯૪૩ ના આશો વદિ ૮ ને દિને સ્વર્ગવાસ પામ્યા. આથી આખા દેશ પરદેશમાં શોકે સ્થાન કર્યું. તેમની કીર્તિ હજી સુધી આવચળ છે.

નગર શેઠ મણિભાઈ.

શેઠ ત્રિમાબાઈના પુત્ર મણિભાઈ શેઠનો જન્મ ઈ. સ. ૧૮૬૩ ના વર્ષમાં થયો હતો. તેમણે અમદાવાદ ગવર્નમેન્ટ હાઈ સ્કૂલમાં ગુજરાતી તથા અંગ્રેજી અભ્યાસ કર્યો હતો. અઢાર વર્ષ સુધી અભ્યાસાદિ કરી પોતાના પિતાની સાથે અને રાહબરી નીચે રહી કુશળતા મેળવી પોતાના પિતાના મરણ પછી પોતે વેપાર ચલાવ્યો હતો.

સત્તાવીશ વર્ષની વયે અમદાવાદની મ્યુનિસિપાલીટીના કમીશનર નીમાયા હતા અને ત્યાર પછી લગભગ બે વખત પ્રજા તરફથી ચુંટાઈ મ્યુનિસિપા-

લિટીના વાઇસ પ્રેસિડન્ટ (ઉપપ્રમુખ) નીમાયા હતા. આથી રાવબહાદુર રણજીભાઈલાલ છોટાલાલ સી. આઈ. ઇ. (પ્રેસીડન્ટ)ના હાથ નીચે મ્યુનિ-સિપાલિટી સંબંધી ધણી સારા અનુભવ મેળવ્યો હતો. તેથી રા. બ. રણ-જીભાઈલાલના મરણ પછી શેઠ મણિભાઈને ઇ. સ. ૧૮૯૮ માં પ્રેસિડન્ટ (પ્રમુખ) નીમવામાં આવ્યા હતા.

શેઠ મણિભાઈમાં દયાશી ઉત્તમ ગુણ હતા. જ્યારે સંવત ૧૯૫૬ ની સાલમાં (છપ્પનીઓ) દુકાળ પડ્યો ત્યારે પોતે મોટું ખર્ચ કરી ‘કંટલકંપ’ કાઢ્યું હતું, અને ગરીબો માટે દાણા વગેરે આપવામાં મોટી મદદ કરી હતી. તેમજ ‘ગુજરાત કંટલ પ્રિઝવેશન કંપની લિમિટેડ’માં પ્રેસિડન્ટ થઈ જત મહેનતથી ધણીં પશુઓ અને ઢોર બચાવ્યાં હતાં. દયાનો ગુણ એટલો બધો હતો કે બીજાં બહુસો ન રાખતાં ગરીબોની સારવાર પોતે જતમહેનતથી કરતા હતા, અને તેમ કરતાં શીતળાનો રોગ લાગુ પડ્યો હતો. તેના પરિણામે તેમનો દેહ ત્યાગ થયો.

આ ઉપરથી જેતાં તેઓએ નાની ઉંમરમાં સરકાર તેમજ પ્રજા એમ બંને તરફથી ધણી પ્રતિષ્ઠા મેળવી હતી. દયાનો ગુણ તેમના સર્વ ગુણોમાં પ્રધાન હતો. સ્વભાવે શાંત, ગંભીર અને વિનયવંત હતા. લોકોનું બહુ કરવામાં આત્મભોગ આપવાનું હમેશાં સ્વીકારતા.

તેમને પોતાને શેઠ કસ્તુરભાઈ અને ઉમાબાઈ નામના બે પુત્ર છે. શેઠ અયાભાઈના શેઠ વિમળભાઈ અને સારાભાઈ એ બે પુત્ર છે. શેઠ લાલ-ભાઈના અમનભાઈ શેઠ છે. આ માટે જુઓ વશાવલી. અમનભાઈ શેઠ હમણાં સુધી નગરશેઠ હતા—તે સાથે ચાલુ (સં. ૧૯૬૮)ની સાલમાં શેઠ આણંદજી કલ્યાણજીના પ્રેસીડન્ટ નીમાયા હતા. પરંતુ દીલગીરીની વાન છે કે થોડા દિવસ પહેલાં એકાએક સ્વર્ગવાસ પામ્યા. તેમનું ટુંક જીવન વૃત્તાંત આ સાથે આપીએ છીએ:—

અમનભાઈ શેઠ.

અમનભાઈ લાલભાઈનો જન્મ સને ૧૮૮૪ ના વર્ષમાં થયો હતો. તે વખતમાંજ તેમણે ગવર્નમેન્ટ હાઈસ્કૂલમાં કેળવણી લીધી હતી. તદ્દન ના-નપણમાંજ પોતાના પિતાશ્રી સ્વર્ગવાસ પામવાથી બધી મિલકતોનો સંપૂર્ણ વહીવટ લેવાનું માત્ર ૧૬ વર્ષની કુમળી વયમાં તેમને શિરે એકાએક આવી પડ્યું હતું, અને તેમ છતાં તેમનો વહીવટ એવી સંતોષકારકરીતે કર્યો કે બધાનો તેમના વિષે સરસ અભિપ્રાય બંધાયેલો છે. તેમને નગરશેઠ (શરિફ)

તેના માનવંતો ખિતાબ હતો કે જે ખિતાબ જહાંગીર બાદશાહ તરફથી તેમના પિતામહના પિતામહ અને તેના પિતામહને-શાંતિદાસશેઠને આપવામાં આવ્યો હતો અને તેમને તે ઉપરાંત મોગલ શહેનશાહને લશ્કરી કિંમતી મદદ આપવા માટે ખાસ રાજ્યકૃપાના ચિન્હ અર્થે અમદાવાદની ઓકટૂઈ ડયુટી (જકાત) વસૂલ કરવાનો હક મળ્યો હતો અને આ હક ખ્રીટીશ સરકાર તરફથી પણ સંમત થયો છે અને તે માટે વાર્ષિક રૂ. ૨૨૦૦ ની રકમ નિર્ણય કરવામાં આવી છે. આ બધું વિગતવાર વર્ણન આ પુસ્તકમાં આપેલ છે.

શેઠ ચિમનભાઈ જાહેર પ્રજાના હિતના સવાલોમાં ધણો ઉત્સાહ બર્યો ભાગ લેતા હતા. સાંસારિક, ધાર્મિક અને કેળવણીને લગતા બધા જૈન સવાલોએ તેમનું ખાસ ધ્યાન ખેંચ્યું હતું. તેના પરિણામે અમલતેરમાં મળેલી જૈન પ્રાંતિક કોન્ફરન્સના પ્રમુખ, અમદાવાદની જૈન કોન્ફરન્સની સ્વાગત કમીટીના પ્રમુખ, અને છેલ્લે સરદાર બહાદુર લાલભાઈના હમણાંજ થયેલા સ્વર્ગવાસને લઈને આણંદજી કલ્યાણજીની પેઢીના પ્રમુખ થયા હતા, અને તે પહેલાં એક કાર્યવાહક હતા. સાર્વજનિક બાબતમાં પણ તેમણે અમદાવાદની મ્યુનિસિપાલિટીના એક મેંબર અને ગુજરાત કોલેજબોર્ડના મેંબર તરીકે ઉપયોગી સેવા બજાવી છે. સ્વભાવે શાંત, સરલ, વિવેકી અને મિલનસાર હતા; અને પ્રવાસગમનના ધણા શોખીન હતા. તેમણે આખા હિંદનો પ્રવાસ કર્યો છે.

જૈન કોમમાં આ વર્ષે અને દુકમાં-ચોડા મહિનામાંજ વીર પુરોહીની જળ્મરી ખોટ પડી છે. સરદાર બહાદુર શેઠ લાલભાઈ દલપતભાઈના શોક-જનક સ્વર્ગવાસના બણકારા તાગ્મજ છે તેવામાં એકાએક ગઈ તા. ૨૧ મી આગસ્ટ ૧૯૧૨ ને દીને માત્ર ૨૮ વર્ષની અલ્પ ઉમરે સહજ ખીમારી ભોગવી ચિમનભાઈ શેઠ સ્વર્ગસ્થ થયા છે. તેમને સદ્ગતિ અને શાંતિ પ્રાપ્ત થાઓ !

આ બલા, સરલ, અને ખાનદાન વીરના સ્વર્ગવાસથી જૈન કોમને અને ગુજરાતી સમસ્ત પ્રજાને અત્યંત દુઃખ થયું છે. અમદાવાદના જાણીતા શહેરી સર ચિનુભાઈની સ્તુત્ય હીલચાલથી એમના સ્મારક તરીકે ટાકિન હોલ બાંધવાની હીલચાલ પણ થઈ છે. આ હીલચાલથી તુરંતજ રૂ. (૨૫૦૦૦) ની રકમ ભરાઈ ગઈ છે.

શાંતિદાસ શેઠના વંશજો બહુ બહોળા વિસ્તારમાં ફેલાયા છે, તે તેમનું વંશવૃક્ષ જોતાં તુરંતજ માલુમ પડે છે. તેમના કુટુંબનો ગચ્છ-સાગરગચ્છ છે. તે વંશજો પૈકી શેઠ દલપતભાઈ ભગુભાઈ અને તેમના પુત્ર શેઠ લાલભાઈ

હલપતભાઈ તથા ગંગાબહેન એ ત્રણેનાં જીવનચરિત્ર પણ લક્ષ આપવા ચોગ્ય છે. શેઠ હલપતભાઈ તે શેઠ ભગુભાઈના પુત્ર હતા. પ્રથમ તેમની સ્થિતિ સામાન્ય હતી, પરંતુ પછી શ્રીમદ્ નેમસાગરજી મહારાજના આ-શિર્વાદથી લક્ષાધિપતિ થયા હતા. તેઓએ ઉત્તમ મુનિવરોનાં, જેવા કે શ્રીમદ્ નેમસાગરજી મહારાજ, શ્રીમદ્ રવિસાગરજી મહારાજ, શ્રીમદ્ જીટેરાયજી મહારાજ, શ્રીમદ્ આત્મારામજી મહારાજ, વગેરેનાં વ્યાખ્યાન સાંભળ્યાં હતાં. શેઠ હલપતભાઈએ શ્રી સિદ્ધાચલ ડુંગરની આશાતના ટાળવા માટે બહુ પ્રયત્ન કર્યો હતો, અને તીર્થયાત્રા, મંથ, દેવ, ગુરૂ વગેરે બાબતોમાં હજારો રૂપિયા ખર્ચ્યા હતા. શેઠ હલપતભાઈ પોતાની પાછળ ત્રણ પુત્ર મૂકી ગયા. ૧ લાલભાઈ ૨ મણિભાઈ, ૩ જગાભાઈ. શેઠ લાલભાઈ જૈનોમાં મહાન્ સ્તંભરૂપ હતા અને આખી જૈન કોમને શોકમાં ગિરફતાર મૂકી હમણાંજ-આ વર્ષમાંજ સ્વર્ગવાસ પામ્યા છે. આમના વિષે થોડુંક ઉપર કહી ગયા છીએ. તેમનું ડુંક જીવન ચરિત્ર આ સાથે આપીએ છીએ.

શેઠ લાલભાઈ હલપતભાઈ.

શેઠ લાલભાઈનો જન્મ સન ૧૮૬૩ ના જુલાઈની ૨૫ મી તારીખે થયો હતો. જન્મ થતાંજ એ વર્ષે પોતાના પિતાની સાધારણ સ્થિતિ હતી, તેમાંથી અચાનક ફેરફાર થઈને લક્ષાધિપતિ થયા. આ કંઈ ઉત્તમ જન્મના સુયોગને લઈનેજ લાગે છે.

શેઠ હલપતભાઈએ પછી સદાનો વેપાર બંધ કર્યો-શરારી પેઢી હલપતભાઈ ભગુભાઈના નામથી ચલાવી જે ગયા વર્ષ સુધી ચાલી. (ગયે વર્ષે પેઢી શેઠ લાલભાઈના ભાઈઓમાં ભાગ પડવાથી જીદે નામે ચાલવા લાગી.) શેઠ હલપતભાઈ વિદ્યાનુરાગી હોવા સાથે ધર્મચ્યુસ્ત હતા. તેમણે પોતાના વંડામાં એક ગુજરાતી શાળા મફત કેળવણી આપવા માટે સ્થાપી, અને પાલીતાણા રાજ્ય સામે સિદ્ધાચલના તીર્થની રક્ષામાં કુન્હેબાજી ભર્યો ભાગ લીધો; ભોંયણીમાં મહિનાથ પ્રભુની પ્રતિમા નીકળતાં એ તીર્થ થયું. તેને માટે એક કમીટી નીમાતી વ્યવસ્થા ચાલુ કરી. પિતાના સંસ્કાર પુત્રમાં સારી રીતે પડ્યા. શેઠ લાલભાઈ સને ૧૮૮૩ માં મેટ્રીક થયા, બીજે વર્ષે એફ. એ. ની પરીક્ષા પાસ કરી. અને પછી ફર્સ્ટ બી. એ. અભ્યાસ ચાલુ કર્યો. તેવામાં પિતાશ્રીની શરીરસ્થિતિ બગડવાથી અભ્યાસ અનિચ્છાએ મૂકવો પડ્યો. થોડા વખતમાં પિતા કાળધર્મ પામ્યા.

દુકાનનું કામ હણી સરસ રીતે ચલાવવા લાગ્યા. પછી સરસપુર મિલ કરી અને તેમની બાહોશીથી ૧૦૦૦ રૂપિયાના શેરનો અત્યારે ૨૨૦૦ બાવ

થયો. ૧૯૦૩ માં રાયપુર મિલ કરી કે તેના શેરો એ ત્રણ દિવસમાંજ બરાઈ ગયા.

જૈન સેવા—મહુમ મયાબાઈ ત્રેમાબાઈ નગરશેઠના મરણ પછી ચી-મનભાઈ નગરશેઠ નાના હોવાથી આ શેઠને સૌથી લાયક નર તરીકે આણું-દણ કલ્યાણજીની પેઢીના પ્રમુખ તરીકે ચુંટવામાં આવ્યા. તેમના વખતમાં પાલીતાણામાં શત્રુંજયપર ખુટ ન પહેરવા, તથા ધર્મશાળા વગેરેની ખટપટો થઈ. તેમાં લાલભાઈ શેઠે ઉત્તમ સેવા બજાવી હતી. રાણકપુર અને જુનાગઢના તીર્થોની પેઢીનો વહીવટ આણુંદણ કલ્યાણજીની પેઢીએ હસ્તમાં લીધો. આ સર્વનો હિસાબ દરેક જૈનને બતાવવાના મતવાળા, બાહોશ અને કુશળ નર હતા.

સ્વર્ગસ્થ સન ૧૯૦૩ થી ૧૯૦૮ સુધી શ્રી જૈન શ્વેતાંબર કોન્ફરન્સના જનરલ સેક્રેટરી હતા; તે પદ તેમણે અનેક મહેનત અને જહેમત વેડી સંતોષકારક રીતે બજાવ્યું હતું. આવનગરની કોન્ફરન્સમાં ત્યાના દિવાન વગેરેનો આગ્રહ થયા છતાં પણ સેક્રેટરી તરીકેની પદવીનું રાજીનામું આપ્યું. તેનું કારણ તેમને એટલો બધો વ્યવસાય હતો કે પોતે ગમે તેટલું ધ્યાન આપી કાર્ય સારી રીતે કરતા છતાં એણું થાય છે અને બરાબર વખતનો ભોગ અપાતો નથી એમ તેમને લાગ્યું હતું.

સને ૧૯૦૮ માં સમેતશિખર (પાર્શ્વનાથ,) ડુગર ઉપર બંગલા થવાની નૈયારી હતી, તે માટે બંગાલના લે. ગવર્નર પાસે ડેપ્યુટેશનમાં માતૃશ્રી ગંગાબાઈની રજા લઈ ગયા હતા અને ત્યાં હાથને અકસ્માત થયો હતો, છતાં પણ તીર્થની રક્ષાને પ્રાધાન્ય પદ આપી તેની ઉપેક્ષાજ કરી હતી. ધન્ય છે આવા કર્મ વીરને !

ધર્મપર પૂરી શ્રદ્ધા હતી. હમેશાં સામાયિક કરવાનું કદી પણ ચૂકતા નહિ, ધર્મનાં પુસ્તકો વાંચતા, વ્યાખ્યાન શ્રવણ કરતા, માતૃશ્રી ગંગાબાઈને પૂજ્ય તીર્થ સ્વરૂપ માનતા, અને પૂજતા—તેમની આજ્ઞા એ તેમનો ધર્મ હતો. પિતાના પુણ્યાર્થે શ્રી અમદાવાદ રતનપોળમાં ધર્મશાળા, અને માતૃશ્રીના નામે ઝવેરીવાડામાં જૈન કન્યાશાળા સ્થાપી છે. કાર્ય કરવું, ખસ કરવું એજ તેમનું જીવન હતું. પ્રવૃત્તિમય જીવનમાં બીજી કશાની દરકાર કરતા નહિ. સવારથી તે રાતના ૧૧ વાગ્યા સુધી કામ કરતા; રાત્રે માતૃશ્રીને પગે લાગી પગ ચાંપી સૂતા. ધન્ય છે આવા શ્રીમંત સુપુત્રોને ! આજના કેળવણી પામેલા

બાળકો ! તમે આ પરથી ઘડો લેશો ? અંતે પોતાના બે બાઈ (રા. અણિ-બાઈ ને જગાબાઈ), ત્રણ બેહનો, સ્ત્રી અને બે પુત્રોને દુઃખમાં મૂકી આજ વર્ષમાં—સને ૧૯૧૨ ના ૫ મી જુન યુધવારે,—૪૯ વર્ષની વયે સ્વર્ગવાસ પામ્યા. તેમના આત્માને શાંતિ હો !

આ સિવાય શાંતિદાસના કોઈ પણ વંશજોને માટે જત્રાળુ તરીકેનો કર પાલીતાણામાં લેવો નજ જોઈએ તે માટે ચાલુ ઠરાવ નવા રૂપમાં અમલમાં રહેવાને પોલીટીક્લ એજન્ટ શેઠ શાંતિદાસના વંશજોની વશાવળી છેવટ સુધીની માગી હતી; જે ઉપરથી આપણે ઉપર જણાવી ગયેલ નં. ૧ વાળી નકલ પુરી પાડવામાં આવી હતી. તેજ રીતે સુરતમાં રહેલા શેઠ શાંતિદાસના ચોથા પુત્ર શેઠ માણેકચંદ કે જેઓનું કુટુંબ હજી સુધી સુરતમાંજ હયાત છે. તેમના વશજ શેઠ સરપચંદ પોતાનો હક કાયમ રાખવાને પોતાની વશાવળી પુરી પાડેલ છે, જેને લગતો પત્ર વ્યવહાર તથા વંશાવળી આ સાથે જોડેલ છે. જે માટે જુઓ નકલ નં. ૧૫-૧૬-૧૭-૧૮ આ ઉપરથી જણાઈ આવશે કે શાંતિદાસ શેઠના એક પુત્ર સુરત ગયા હતા અને ત્યાં તેમનો વંશ વિસ્તાર ચાલ્યો છે.

ઉપર-જ નકલો સંબંધી જણાવ્યું છે તે નકલો નીચે મુજબ છે:-



નકલ નં. ૧.

બીસમીલના રહેમાન રહીમ.

મોહોર શાહજાદા.

તોગરાની દસ્કન શાહજાદા

તોગરાની દસ્કન શાહજાદા.

નકલ છે.

બાદશાહ ગાજી ઈબ્રાહીમ
શાહજાદા મહમદ દારા
સહી કરે.

નીશાન અલીશાન
શાહજાદા ખુદેલ અ.
કબાલ મહમદ દારા
સહી કરે.

ફરમાન અમદુલ મુ-
જીર શાહખુદીન મ-
હમદ શાહજાદા ફરાન-
સાની શાહજાદા બા-
શાહ ગાજી.

હાકમાન તથા સુબેદારણુ તથા મુત્સદીઓ આવનાર અને સુખા ગુજ-
રાત ખસુસન લાયક તરેહ તરેહના સખવાર આલીમરતખાં જમા મરદી
ખાસ ગેરતખાન તથા મેહેરખાની સુલતાનની મુસ્તહેલ મુસ્તસખરના જન
નારકે અને પહેલાં આ મુકરદમાની વચમાં દેહેરાં તે વખતના શેઠ શાંતીદાસ
ઝવેરી હુકમે આલીશાન સાદન તરેહ તરેહનાં કિનદતુલમુલક શાહસ્તાખાનનો
હુકમ થયો કે શાહજાદા ઔરગઝેબ બહાદુર તે જગોએ મેહેરાખી કેટલીએક
કરીને તેનું નામ મસજીદ પાડ્યું. તે વખતે મુઘલાં અબદુલ હકીમે અરજ કરી
કે એ મકાન સરેનામ વાશીક તથા ગેરહકનાં નાલુકાના સખખ હુકમ મસ-
જીદનો નથી રાખતો. વાસ્તે હુકમ જાંહાંનની ફરમાખરદારીનો ખુબરગ જરી
યાય છે. જે મકાન શાંતીદાસની મીલકતમાં નાલુક રાખે છે તથા મહેરાખીને
સકરના સખખથી શાહજાદા નામદારે તે જગોમા નવું બનાવ્યું છે તે એમ
મુજાહેમ ન થવું ને તે મેહેરાખો કાઢી નાંખજો અને મકાન મજકુરને તેમને
હવાલે કરજો. આ દિવસમાં હુકમ જાંહાંનનો માનવા જેવો સુરજની રોશની
જેવો એવો થયો છે. મેહેરાખી શાહજાદા કામગારી મોટા મરતખાની કરી
હતી તે બહાલ રાખી દેવલરવેસે મેહેરાખો બીંતે પડદા સખખથી નજદીક
મહેરાખ કરજો. તે વાસ્તે હુકમ થયા છે જે કે ખુદાવાંત બાદશાહા ખુલંદ
તેમના નોકર તેમની મહેરખાનીથી દેવલ મજકુરને શાંતીદાસને બક્ષે છે.
પ્રથમના દસ્તુર ખાશીક તે મકાન તેમના કબજામાં રાખે, હરેક રીતે તેમને
ગમે તેમ વાશીક પોતાના ધરમ પ્રમાણે પરમેશ્વરનું બજન કરે તેમાં કોઇ
આદમીએ તે ધજા કરે નહીં તથા બીજા ફકીર લોકો તે જગો મકાન કરી
રચ્યા છે, તેમને ત્યાંથી કઢાવી શાંતીદાસને ધજા તથા કીનાથી ખુલાસો કરજો

તથા અરજીમાં પહોંચે છે કે બીજા વહોરા લોકોએ દેવળની ઇમારત ઉઠાવી લઇ ગયાં છે એ હકીકત ખ્યાનકરા ઉપર મસાલો તેમનાથી લેઇ એમને પોં- હોંચાડજો અગર એમનો સામાન ખરચ કર્યો હોય તેની કીંમતે તેમની પાસેથી લેઇ શાંતીદાસને પોંચાડજો એ બાબતમાં તમામ તાકીદ બાણીને હુકમ ફેરા- વશો નહિ. તા. જમાદીલો આદ્વેરશાંતી સન ૧૦૫૮ ફરમાન ઉપર સહી તથા મોહોર મારી-પછવાડે-ફરમાન નીચાની.

તરજુમો કરનારની સહી.

જગ બાહાદુર કાશીદીનની ફરસીમાં સહી છે.

આનો અસલ ફારસી દસ્તાવેજ શેઠ પ્રેમાભાઈ હીમાબાઈને ત્યાં છે ને આ તરજુમાની તથા અસલ ફારસીની નકલો દશકોમના મામલતદાર સાહેબને ત્યાં તારીખ માહે સને ૧૮૮૮ ના રોજ રેવન્યુસરવેના સુપરીન્ટેન્ડન્ટ ફરનાન્ડીઝ સાહેબને જોવા સારૂ આપી છે.

નકલ નં. ૨.

ફારસીમાં લખાણ છે.

સાહી મીસા એખીન સુલતાન મહમદશાહ એખીન શાહ અબુસ.

એખીન મસદદ સાહેબ તરોના એખીન.	ફરમાન અગુલમુઝ ઝફર મોટી એતદવી.	સને હીજરી ૧૦૬૯ સને ૧ જુલૈસ.	ફરમાન અબુલમુઝ ઝફર મોટી એતદવી.
	નમહામદ ઔરંગઝેબ બહાદર આલમ.		નમહામદ ઔરંગઝેબ બહાદર આલમ.
	ગીર બાદશાહ ગાઝી.		ગીર બાદશાહ ગાઝી.

ફારસીમાં લખાણ છે.

જાહેશાહ મહમદશાહ બાદશાહ

જાહેશાહ મહમદશાહ દેલ્હી બાદશાહ જાહેશાહ શિરકેશ મહમદશાહ દેલ્હી

સુબે અમદાવાદના હાલના કામદારો અને આયદે યનારા કામદારો અને બાદશાહની મહેરબાનીની ઉમેદ રાખનારાઓને માલમ થાય જે હાલમાં લખમીચંદ શાંતિદાસ ઝવેરીના છોકરાએ બાદશાહની હજુર આલીમાં જે લોકો સલતનતના વાકેફગારો અને કામદારોની મારફતે એક એવી અરજી મોકલી

છે કે તેના કેટલાક રૂપિયા તેના ગુમાસ્તાઓ તથા તે મુલકના કેટલાક રહે-
નારાઓ પાસે લહેણું છે અને તે લહેણું ડુબાવવા એ દેવાદારો હરકતહેલો
કરે છે અને તે પાદશાહની હજુરમાંથી એક મોટા હુકમ એ લહેણું વસુલ
કરાવવાની સરકારથી મદદની ઉમેદ રાખે છે તેથી પાદશાહી હુકમ ફરમાવવામાં
આવે છે કે એ લખમીચંદનું જે લોકો પાસે લહેણું હોય અને તે લહેણુની
સાચાઈ સાબિત થવાથી તેને તેનો હિસાબ સાખીત કરવામાં જે મદદ અને
કોશીશ કરવી જોઈએ તે કરવી એટલા માટે દેણુદારો તેનું દેણું તેઓ ડુબાવે
નહિ. તા. ૧૬ મી મહીનો જમાજે અવલ ૫ મો સન જુલુસ મુબારક ૧લી.

મુનશી અબદલાની સહી.

મુકાબલ કરનાર પ્રાણજીવન નથુભાઈ.

૨. કારકુન.

શેઠ પ્રેમાભાઈ હેમાભાઈ તરફથી નકલ માગી. તા. ૨૦ જુલાઈ સને
૧૮૮૩. નકલ શેરો થયો તા. ૨૧ જુલાઈ સને ૧૮૮૩. નકલ તૈયાર થઈ
તા. ૨૪ જુલાઈ સને ૧૮૮૪ મુ. રાજકોટ.

ખરી નકલ.

J. M. HUNTER.

આસી. પો. એજન્ટ.

નકલ નં. ૩.

રાજેશ્રી કુમાલસદાર તથા લખતંગ વર્તમાન
બાલ શહેર અમદાવાદ ગોશાલીઆશી.

અખંડીત લક્ષિમ અલંકૃત રાજમાન સનેહાકીત રઘુનાથ બાજરાવ
આશરવાદ તા. નમસકાર સહુર યાન શલાસખંમશેન મઆવ અલદ્ નથુશાંવલદ
પુશાલચંદ નગરશેઠ શહેર મજકુર એમણે હજુરમાં આવીને અરજ ગુજરી
કે અમો શેઠ અસલના વતનદાર પાદશાહની ચાકરી કરના આવ્યા છીએ
અને સને ૧૧૩૭ના વરસમાં હમીદખાનના મનમાં મરાઠાઓની કોળે આવીને
શહેરના આસપાસ મોરચાં દીધાં અને શહેર લઇને રૈયત લુંટી એવી ધાસ્તી
નાંખી. તે ઉપરથી ઉઘમ વેપાર સર્વે શહેરમાં બંધ થયા. શહેરમાંથી કોઈ
બહાર જઈ આવી ન શકે એવું થયા ઉપરથી શહેરના શાહુકાર વગેરે લોકો બહુજ
હેરાન થયા. તે ઉપરથી અમારા તીર્થેષ્પ પુશાલચંદ એમણે મહેનત તથા
ધીરજથી મરેઠા સરદારને મળીને સરકારમાં ગાંઠના પૈસા ખરચ કરીને મરેઠાઓની

ફાળેનાં મોરચાં ઉઠાવાથી શહેરમાં ઉઘમ વેપાર સારો ચાલવા લાગ્યો તે માટે શહેરના શાહુકાર વગેરે લોક ધણા ખુશી થયા કે ખુશાલચંદે પોતાની ગાંઠના પૈસા ખર્ચ કરીને શહેરના વાસ્તે ધણા ખરાબ થયા. એમના વડે આપણાં છોકરાં તથા માણસ તથા માલમીલકત, જાણસભાવ, સરવે રજીં એવડા એલસાન સર્વના ઉપર એમણે કર્યો. એમને આપણે શુ આપવું એવું કાગોરદાસ વલદે રણજોડદામ તથા અવચલદાસ વલદ, વલભદાસ તથા મહમદ વલદ અખ-દુલ તથા હેબાવ અખદુલઆકાં વલદ શાહંતબાઇ એ ચાર માનખર શાહુકાર અને બાજી સરવે શાહુકાર અને ઉઘમી સમસ્ત વેપારી લોક વગેરે મળીને તવચાર કર્યો અને પોતાની ખુશ રજીવંદીથી મહાલ કોટવારની છાપો તથા કોટમનીઆર શહેર મજકુર આહી આમ દરફતી થઇને માલની કીમત સર-કારના હાંસલમાં ઠરાવ થાય તે ઉપર સરકારની જમાખંદી શિવાય રૈયતની નીશખતે દર સેંકડે ચાર આના પ્રમાણે અમારા બાપને પુત્રપુત્રાદિ વંશ પરં-પરા કરી આપીશુ. અમારૂં રાજીનામું કરી આપું છે તથા આ પ્રમાણે કમરૂ-દીનખાન વજીર બાદશાહ દલ્લીવાળાનો પરમાણો મોઝીનખાન અહીના સુબા એમનો કાગલ શીકાસહીત તથા શહેરના મુસદ્દી, કાજી, બક્ષિ તથા વકાએન નગર તથા સવાને નગર એમનો કાગલ શીકા સહીત કરી આપ્યો છે એ પ્રમાણે ભોગવટો ચાલતો આવ્યો તે ઉપરાંત અમારા બાપ ખુશાલચંદ ગુજરી ગયા તે વખત માજી સુબા કમાલુદીનખાન બાબી, એમની પાસે સદરહુ પ્રમાણે કાગળ પત્ર જાહેર કર્યા તે ઉપરથી રૈયતની રજીવંદીથી સદામત ભોગવટો પ્રમાણે અમારા નામે કાગળ શીકાસહીત કરી આપ્યો છે એમ આજ સુધી ચાલતું આવ્યું છે તે માટે હાલ સરકારનો અમલ થયો અને અમે સાહેબ ચાકરીના ઉમેદવાર છીએ તો સાહેબ મહેરબાન થઇ તે પહેલાંની હકીકત તથા શાહુકારનું રાજીનામું તથા સુબા તથા મુસદ્દીએ એમના કાગળ તથા ભોગવટો ચાલતો આવ્યો છે તે દિલમાં ઉતારીને આ પ્રમાણે હાલ કરાર કરીને કાગળ આપવા જોઇએ માટે તે ઉપરથી દિલમાં લાવનાં એમના વડીલ પુરા પુરવથી એક નીષ્ટાએ શેવા કરનાં આવ્યા છે તેઓ સાહેબ ચા-કરીનાં ઉમીદવાર છે એમનું ચલાવવું જરૂર તથા રૈયતે ખુશીથી પોતાની રાજી રજીવંદીથી ચાર આના કરી આપ્યા તે પ્રમાણે રાજીનામું તથા સુબા મુસદ્દી એમના કાગળ છે તથા આજ સુધી ભોગવટો ચાલતો આવ્યો છે એવું જાણીને એમના ઉપર મહેરબાન થઇને સદરહુ પ્રમાણે નથુશા એમને કોટ પારવાનો તથા છાપો કોટાં મણીઆર તથા શહેર મજકુર આહી આમદ રફતી માલ કીમત ઠરાવ થશે તે માલ ઉપર સેંકડે ચાર આના પ્રમાણે

સરકારની જમાબંદી શિવાય રૈયતની નીસબત સદા મન પ્રમાણે કરાર કરી આપીને આ કાગલ કરી આપ્યો છે તો સદરહુ પ્રમાણે રૈયત રજમંદીથી રૈયત નીસબત તથા એમના પુત્રપુત્રાદિ વંશપરંપરા તેમની તરફ ચાલુ રાખવું. દર વરસે નવા કાગળની જરૂર ન રાખવી. આ કાગળની નકલ રાખીને અસલ કાગલ ભોગવટાદારને પાછો આપવો. સારાંસ વાત એકે શાહુકારની રજમંદીથી સદામત ચાલતા આવ્યા પ્રમાણે ચલાવવું જાણવું. ચંદ્ર ૧૯ જમાંદીલાકર ખર આંગના પ્રમાણ મહોરતખ.

નકલ નં. ૪.

આદી મેસર એ
રસુલુલ્લાહા કાજી મુસ્ત-
ફીદખાં ૧૧૫૦.

નકલ

અસલ મુજબ.

અગાઉના દીવાન મરહુમ મોરીનખાન તથા પેસ્તરના કાજી મરહુમ અબ્દુલ અહમદખાન તથા મરહુમ બક્ષી અમાઉનદારખાન તથા હકીકત લખ-
નાર કખીર આલીખાન મરહુમના મોહથી શાખીત થએલા કરારનામા એવી રીતે કે આ નીચે લખેલા માણસો એકરાર અને કબુલ કરે છે તેમના નામની યાદી.

કિશવરદાસ રણછોડદાસ.

સુંદરદાસ કેવાદાસ.

કવલનેણુ રધનાથદાસ.

થાવરજી બલ્લમ.

જેચંદ બલ્લમ.

બૂખણદાસ બલાખીદાસ.

અયુબકર શાહાબાઇ.

નારાયંદ મોરારજી.

બનમાળીદાસ ગોકુળદાસ.

મહમદ અબ્દુલ વાહીદ.

વિગેરે અમદાવાદના વેપારીઓ તથા સોદાગર જત સને ૧૧૩૭ માં દખણી છુટારાએ ભારી ફેજ લખ અમદાવાદને છુટવા તથા ત્યાંના રહેનારાઓને ભારી નાંખવા તથા કેદી બનાવવાના ધરાદાયી શહેર ઉપર ઘેરો ધાલ્યો હતો. અમે વિગેરે શહેરના રહેનારાઓને ત્યાંથી ભાગી જવાનું અથવા તેઓના હાથથી છુટા થવાનું સુઝતું નહોતું. એવા કહણ વખતમાં અમારા જનમાલ બચાવવાને માટે શેઠ ખુશાલચંદ લખમીદાસ ખીન શાંતિદાસ ઝવેરીએ ધટતી તરદફ અને કોશીશ પેશ પહોંચાડી પોતાના ધરના ધણા પૈસા ખરચીને અમેને

તે હુઠારાઓના હાથથી બચાવ્યા તે માટે અમે અમારી ખુશીથી એકસર કરીએ છીએ કે અમદાવાદના કોઠાની છાપના કાપડ પાછળ અમારા માલમાંથી ચેંકડે ચાર આના સદરહુ સેઠ તથા તેમની ઓલાદને આપતા રહીશું. તે ના આપવામાં કશી તરેહનો વાંધો કે કસ્ટર કરીશું નહિ તે અમારા આ કરારથી અમે ફરીશું નહિ. માટે આ રાજનામાની સહે લખી આપીએ છીએ કે બીજવાર કામ આવે. તા. ૧૦ મી માહે શાબાન સને ૧૧૩૭.

અસલ ઉપરથી ઉકલ્યા મુજબ તરજુમો.

મુનશી હુસેનઅલી ગુલામઅલી સહી દા. પોતાના.

અસલ તરજુમા ઉપરથી નકલ મુકાબલ કરનાર

પ્રાણજીવન નથુભાઈ ર. કારકુન.

આવકો તરફથી નકલ માગી તા. ૨૮ મી જુન સને ૧૮૮૩.

આપવા હુકમ તા. ૨૮ જુન સને ૧૮૮૩. તૈયાર કરાવી આપી તા. ૨૯ જુન ૧૮૮૩.

ખરી નકલ.

આ. પો. એજન્ટ.

નકલ નં. ૬.

આબદાબીરી તથા મશાલના પગાર. સનંદ.

રાજેશી કમાળશદાર વરતમાનબાળ

શહેર અમદાવાદ. ગો: શા:

અખંડીતલક્ષિમ અલંકૃત રાજમાન સનેહકીત ગોવિંદરાવ ગાયકવાડ સેના ખાસખેલ સમશેર બહાદુર દડવટ રામ રામ. સુરસંન શીત-તી સેધન મધ્યા અલક-વખતચંદશા શેઠ શહેર મજકુરના એમને સરકારમાંથી આબદાબીરી તથા મશાલ આપી છે તે બાબત બે આશ્ચામીનો પગાર રૂ. ૮) નીમણુંક છે, તે નીમણુંક પ્રમાણે સદરહુ દરમાયો રૂ. ૮) આપતા જવું. મશાલનું તેલ દરરોજ પકુ પાશેર પામે છે તે પ્રમાણે આપ્યા જવું. દરસાલ નવીન પત્રનો આણેપ ન લેતાં આ પત્રની નકલ તમોએ માગી લઇ આ પત્ર ભોગવટા માટે શેઠ મજકુરને પરત પાછો આપવા. જાણી જેમ્સ-દ-બશાવા. માહે રખીલ અવલ.

મોહોર.
ગોવિંદરાવ
ગાયકવાડની.

નકલ નં. ૬.

રાજેશ્રી ભગવંતરાય ગંગાધર કમાળસદાર,
પ્રગણે અમદાવદ સરકાર ભાગ ગૌ: શા:

અખંડીત લક્ષ્મિ અલંકૃત રાજમાન સનેહકીત આણંદરાવ ગાયકવાડ
સેના ખાસખેલ સમશેર બહાદુર રામ રામ: સુરશન સલાસ મૈયાતેન અલક
રાજેશ્રી વખતચંદ ખુશાલચંદ શેઠ વારેખ શહેર મજકુરનાએ સરકાર ચાક-
રીની બહુ મહેનત કરી સખખ તેમને બહુમાન સરકારમાંથી ચંદ્ર ૧ માહે
સવાલ સાલ મજકુરથી પાલખી આપી છે તેની તહેનાત એક સાલના બાર
મહીનાના રૂ. ૧૦૦૦) એક હજાર તથા પાલખીના સરંજામ ખાખત એક
સાલ અડધુ એ સાલ મળીને રૂ. ૩૦૦) પ્રમાણે સાલ દર સાલ પ્રગણે મજ-
કુરથી આપવી નીમણુંકમાં મજરે મલશે. ચંદ્ર ૨૩ રમગન

મહોર.

મોહોર.
ગોવિંદરાવ ગાયકવા-
ડની છે.

પાલખીની સનંદ શેઠ વખતશાને મળેલી.

નકલ નં. ૭.

અખદાલગીરીની સનંદ.

નકલ.

મોહોર
ફતેશીંગ ગાયકવાડની.

આંગના પત્ર સરકાર રાજેશ્રી આંનાજીરાવ ગાયકવાડ તાહા: વખતચંદ
ખુશાલચંદ શેઠ સુરશન આરખાંસમાંન મધખાવા અલક તમોને સરકારે
કીરખાવંત મધ આખદાગીરી આપી છે તેનો અનુભવ લખ સરકાર ચાકરી
એકનિકાથી કરવી છે. ૧૪ માહે સાખાંન.

મોહોર.

દાખલ નં. ૮.

અબદાલગીરી તથા મસાલની સનંદ.
રાજેશ્રી કમાલસદાર વર્તમાનબાળ ગૌ. શા.

અખંડીતલક્ષિમ અલંકૃત રાજમાન સયાજીરાવ ગાયકવાડ સેનાખાસખેલ સમશેર બહાદુર સુરરાગ્ન ધરીત દેક્ષીત ધનિમેયા અલક શહેર મજકુરના વખતચંદશા શેઠ એમના ઉપર સરકાર કીરપાવંત થઈ આબદાલગીરી તથા મસાલ આપી છે તેના બે આશામીનો દરમાયો રૂ. ૮) સરકારમાંથી સાલ મજકુરથી શહેર મજકુરમાંથી ઠરાવ કરી આપ્યો છે તેના દરમાયાના રૂપીઆ શેઠ મજકુરને દરવરસે આપતા જવા તેનો દરસાલનો પત્રનો આક્ષેપ ન લેતાં આ પત્ર શેઠને ભોગવટા સાડ પાછો આપવો ને તમારે આ પત્રની નકલ કરી લેવી. હરકત ન કરવી. છ ૨૬ માહે સવાલ.

સયાજીરાવ
ગાયકવાડની
મહોર

નાની
મહોર.

નકલ નં. ૯

અબદાલગીરી તથા મસાલની સનંદ.

મહોર
સયાજીરાવની.

આશાપત્ર સરકાર રાજેશ્રી, સીયાજીરાવ ગાયકવાડ સેના ખાસખેલ સમશેર બહાદુર તા. વખતચંદશા શેઠ શહેર અમદાવાદકર સુરશંન ધરી દે શીતેષન મધ્યા અલક તુમસ્ત સરકારમાંથી કીરપાવંત થઈ અબદાલગીરી તથા મસાલ આપેલી છે તેનો અનુભવ લઈ સરકાર ચાકરી એક નિશાથી કરવી. છ ૨૬ માહે સવાલ.

મહોર.

નકલ નં. ૧૦.

પાલખીની સનંદ શેઠ વખતચંદને આપેલી તે.

રાજેશ્રી વખતચંદ ખુશાલચંદ શેઠ પારેખ શહેર અમદાવાદ ગો. શ્રી. અખંડીત લક્ષ્મિ અલંકૃત રાજમાન સ્નેહાંકીત આનંદરાવ ગાયકવાડ સેનાખાસખેલ સમશેર બહાદુર રામ રામ. સુરસન સનલાશ મૈયાતેનવહ અલક તમે સરકાર ચાકરીને બહુ ઉપયોગી પડેલાં સખખ બહુ માન સરકારમાંથી ચંદ્ર ૧ માહે સવાલ સાલ મજકુરથી પાલખી આપી છે તેની તહેનાત દર-સાલ રૂ. ૧૦૦૦) તથા પાલખીનો સરંજામ બદલ એક સાલ આડ રૂ. ૩૦૦) ત્રણસો એ પ્રમાણે અમદાવાદ સરકાર ભાગ પૈકી કરાર કરી આપેલો છે તો સદરહુનો અનુભવ લઈ સરકાર ચાકરી એક નિશાએ કરવી જાણીને ચંદ્ર છ ૨૩ માહે રમજાન મારતવ સુદ.

મહોર
આનંદરાવ
ગાયકવાડની.

મહોર.

નકલ નં. ૧૧.

Charities given, and Services rendered by Rao Bahadur Premabhai Himabhai Nagarsheth of Ahmedabad.

Charities.

- I In 1856, the sum of Rs. 22,150 was Rs. contributed towards the construction and maintenance of an Hospital in this city, towards which the late Sheth Hathising gave Rs. 40,000 and which Hospital is now known as "Hathising and Premabhai Hospital" and in which the Civil Hospital is located.

22,150

II	In 1857, the sum of Rs. 7,050 was contributed towards the construction of a Library, known as "Himabhai Institute" called after Mr. Premabhai's father.	7,050
III	In 1857, the sum of Rs. 10,000 was contributed towards the Fund collected for the Gujarat College.	10,000
IV	In 1857 the sum of Rs. 1,800. was paid to the Grant Medical College, for a gold medal to be annually given to one of the successful students.	1,800
V	In 1863 the sum of Rs 1,350 was contributed towards the Fund collected for " the Victoria-Museum. "	1,350
VI	In 1864 the sum of Rs. 10,000 was contributed to the Fund of " Victoria Garden " in Bombay for Garden gates and Vailings.	10,000
VII	In 1863-64, 1864-1865, expended in Ahmedabad, during the famine of 1863-1864, 1864-1865, for relife of the distressed poor.	20,000
VIII	The sum of Rs 2,000 was contributed to "The Gujarat Vernacular Society Fund"	2,000
IX	The sum of Rs. 23,000 was expended in building six Dharmashalas at the following places.	
	1 At Naroda.	Rs. 4,000
	2 „ Sarkhej in Daskroi.	„ 1,000
	3 „ Barwalla in Dholka.	„ 5,000
	4 „ Gundi in Koth.	„ 5,000
	5 „ Matar in Karia	„ 3,000
	6 „ Oomrala in Bhavnager.	„ 5,000
		<hr/> 23,000
	Total Rs.	<hr/> 97,350

N. B. The Charities for spiritual and temporal well-being of the Shravaks in religious points of view and for the protection of sickly animals in the Panjarapoles in the principal cities of the Bombay Presidency are not mentioned here.

Services.

1. During the Mutiny of 1857-1858 Mr. Premabhai had employed private agencies by establishing a regular Dak from Ahmedabad to Indor, to procure information privately from central India and surrounding places when the Telegraph and Government Dak had failed.
2. Information used to be regularly received daily and communicated to the Collector and judges of the period Messrs. J. W. Hadow and A. B. Warden are well aware of the services, so rendered.

नकल नं. १२.

To,

PREMABHAI HEMABHAI,
OF
AHMEDABAD.

In recognition of your loyal conduct and services, I hereby confer upon you the tilte of "Rao Bahadur" as a personal distinction.

<i>Delhi.</i>	}	Sd/ LYTTON, VICEROY AND GOVERNOR
<i>1st January 1877.</i>	}	GENERAL OF INDIA.

नकल नं. १३.

Extract from Government resolution.

No. 5092, of 5TH SEPTEMBER 1896.

Government cannot but consider that the Thakore preferred the charge of instigating the robbery against

Mr. Premabhai without any substantial evidence, and that further investigation has entirely failed to give it any support. This opinion on their part should be communicated to the Thakore; and it will give them satisfaction to learn that he has expressed, through the Political Agent to Mr. Premabhai, his regret at having been led into such an error.

No. 1397 of 1876.

True extract given to Seth Premabhai Himabhai.

*Kathiyawar,
Political Agency.
11th September 1876* }

(Signed,) J. B. PELLE.

Political Agent.

નકલ નં. ૧૪.

ફા. જા. ૧૧૧.

પોલીટીકલ એજન્ટ લખેલ પત્ર. પોચા તા. ૧૬-૧-૧૭૭ માહા શુદ્ધી ૨ બોમે.
આજમશૈઠ પ્રેમાબાઈ હેમાબાઈ અજ તરફ જે. ડબ્લ્યુ. વાટસન સાહેબ
ઓફીસીયેટીંગ પોલીટીકલ એજન્ટ પ્રાંત કાઠીઆવાડ દોગર ઇડરના શા.
રાયચંદ પ્રેમચંદની પાલીતાણામાં થએલી ચોરીના કામમાં પાલીતાણાના
હાકોર સાહેબે તા. ૨૩ જુન ૧૮૩૪ ની રોજનીશીમાં એક યાદી આપેલ
તેમાં આપ વીશે કેટલા અલ્ટીત શબ્દો વાપર્યા હતા. આ લખાણ કંઈ પણ
સામેતી વીના હાકોર સાહેબે કર્યું એમ સરકારે તા. ૫ સપ્ટેમ્બર ૧૮૭૬ ના
નંબર ૫૦૯૨ ના રીઝોલ્યુશનમાં ઠરાવી હુકમ કર્યો હતો કે “ હાકોર સાહેબે
આવી ભૂલ કરી તેટલા માટે તેમણે પોલીટીકલ એજન્ટ સાહેબ મારફત શૈઠ
પ્રેમાબાઈને દિલગીરી જાહેર કરવી ” આ ઉપરથી હાકોર સાહેબે પોતાની
તા. ૫ જાનેવારી ૧૮૭૭ ની યાદીમાં અમારી મારફતે પોતાની દિલગીરી
આપને જાહેર કરવા લખ્યું છે તે આપને જાણવા લખ્યું છે. તા. ૮ જાને-
વારી સને ૧૮૭૭ રાજકોટ.

દફતરદાર.

પોલીટીકલ એજન્ટ.

નકલ નં. ૧૫.

પાલીતાણા તા. ૧૧ અપ્રેલ સને ૧૮૮૨.

શેઠ શ્રી ૫ શેઠ સરપચંદ મુળચંદ જવેરી સુરત.

વિનંતી વીશેષ કે આપણા પત્રીત્ર શેત્રુંગ હુગરે આવનાર પ્રદેશી આવક યાત્રાળુની હાલમાં જે ગણતરી ચાલે છે, તથા તેઓ પાસેથી મહેરબાન કર્નલ કીટીંગ સાહેબના ઠરાવ મુજબ રક્ષણીય કર તરીકે રૂ. ૨) પ્રમાણે લેવાય છે; જે બાબત આપણી અરજ નામદાર સરકારમાં જરી છે.

ઉપર પ્રમાણે હાલ જે કર લેવાય છે તે મરહુમ શેઠ શ્રી શાંતી-દાસના વંશજો પાસેથી નહિ લેવા નામદાર સરકારનો ઠરાવ છે. જેથી જેઓ મજકુર શેઠ શાંતિદાસના વંશજોનો દાવો રાખતા હોય, તેમણે તા. ૨૭ મી માર્ચ સને ૧૮૮૨ થી માસ ત્રણના અંદર વંશાવલીની ખરી નકલ સાથે કાઠીઆવાડ, ગોહલવાડ પ્રાંતના મહેરબાન આસીસ્ટન્ટ પોલીટીકલ એજન્ટ સાહેબ બહાદુરના હજુર હકીકત-લખીતવાર જાહેર કરવી, મુદત વીતે કોઇનો દાવો સાંભળવામાં આવશે નહિ.

સદરહુ મતલબનું કાઠીઆવાડ એજન્સી એજેન્ટમાં જાહેરનામું કાઢી તે બાબતના લાગતા વળગતાઓને ખબર આપવા, સાહેબમહેરબાને તા. ૨૮ માર્ચ સને ૧૮૮૨ ના શેરાથી અમુને ફરમાવેલ છે, અને અમારા સંભળવામાં આવ્યું છે કે આપ અને બીજા કેટલાક અહિંથી શેઠ શ્રી શાંતી-દાસના વંશવાલા છો. તેથી તરદી આપવી જરૂર થાય છે કે જે મજકુર વંશમાં હોવાનો-આપ અગર આપના જાણવામાં હોય તેવા હરકોઇ સખસ-દાવો રાખતા હોય, તો તેમણે ઉપરની મુદતના અંદર પોતાના દાવા દાખલ કરવા. મુદત વીતે સાંભળવામાં નહી આવે.

એજનસી એજેન્ટમાં છપાએલ જાહેરનામાની નકલ પણ આ લગત આપને વાંચવા માટે મોકલી છે. સીવાય ધર્મસ્નેહ છે તેથી વીશેષ રાખશો આ તરફનું કામકાજ લખાવશો. એજ વીનંતી.

સેવક,

ગોપાલજી (?) હેમચંદજી.

શેઠ આણંદજી કલ્યાણજી.

નકલ નં. ૧૬.

જાહેર ખખર.

આ જાહેર ખખર ઉપરથી સર્વને ખખર આપવામાં આવે છે કે શેત્રુંજી કુંગર ઉપર જનારા આવક જત્રાણ પાસેથી સ્વસ્થાન પાલીટાણા તરફથી જે કર લેવામાં આવે છે, તે કર શેઠ શાંતીદાસના વંશજો પાસેથી નહિ લેવા સરકારનો ઠરાવ છે, માટે જેઓ મજકુર શેઠ શાંતીદાસના વંશજો થવાનો દાવો રાખતા હોય તેમણે આજથી ત્રણ માસની અંદર વંશાવળીની ખરી નકલ સાથે અમારી હજુરમાં પોતાની હકીકત લખીતવાર જાહેર કરવી. મુદત વીને કોઇનો દાવો સાંભળવામાં આવશે નહીં. તા. ૨૭ મી માર્ચ સને ૧૮૮૨.

એચ. એલ. નટ. મેજર.

આકટીંગ ફર્ટ આસીસ્ટન્ટ,

પોલીટીકલ એજન્ટ.

પ્રાંત ગોહેલવાડ.

નકલ નં. ૧૭.

ગોહેલવાડ પ્રાંતના આજમ મેહેરબાન આસીસ્ટન્ટ પોલીટીકલ એજન્ટ સાહેબ બહાદુરની હજુરમાં, હું નીચે સહી કરનાર શેઠ સરપચંદ મુલચંદ રહેવાસી સુરત મધે ગોપીપરામાં કાએચ મોહોલામાંનાની અરજ એ છે જે.

શેઠ શાંતીદાસના વંશજોની હકીકતમાં આપ નામદાર સાહેબ તરફની તા. ૨૭ માર્ચ સને ૧૮૮૨ ના રોજની જાહેર ખખર તા. ૬ અપ્રેલ સને ૧૮૮૨ ના એજંસી ગેઝેટમાં પ્રસિદ્ધ થયેલી છે, તે ફરમાન મુજબ હમારૂં પેહેડીનામુ આ સાથે રજુ રાખું છે. જે જોવાથી આપ સાહેબની નીધામાં આવશે કે મરહુમ શેઠ શાંતીદાસના પાંચ દીકરા પૈકી ચોથા દીકરા શેઠ આણેકચંદ, તેમના દીકરા શેઠ કેસરીચંદ, તેમના બે દીકરા પૈકી શેઠ અજ-રાલચંદ, તેમના દીકરા શેઠ દીપચંદશા, તેમના દીકરા શેઠ મુલચંદ મારા પીતાજી થાય છે. સખબ આ સાથેના પેહેડીનામામાં લખેલ સખસો શેઠ શાંતીદાસના વંશજો છે એથી આપની ખાતરી થશે. એજ અરજ.

તા. ૧૨ મી જુન સને ૧૮૮૨ મુકામ સુરત.

શેઠ સરપચંદ મુલચંદ સહી દા. પાતે.

પનજી રતનજી લાખમીયંદ માણીકયંદ હિમયંદ.

માનયંદ નમયંદ
 કુલાબખેન વીજકોરખેન મણિકુ વરખેન. મોગીખેન. નનકોરવહુ. જવેરવહુ. હીરાભાઈ. ઉદેચંદ.
 કેતમલાલ સકળયંદ કંકુખેન
 શીવકોરવહુ

અમરતબેન. પારવતીબેન. જીવણચંદ. ઉત્તમચંદ.

હું શેઠ સરખંદ મુળચંદ રહેવાશી સુરતના ગોપીપરા મધે કાયચ મોહો-
લામાં, પ્રતીજ્ઞા ઉપર કહું છું કે સદરહુ પેઢીનામાં લખેલી વાત મારા
જાણવા તથા માનવા પ્રમાણે સાચી છે. તા. ૧૨ જુન ૧૮૮૨.

Sd/. Jagjeevandas K.
1st Class Magistrate SURAT.

ઉપસંહાર.

આ રીતે આપણે જે જોઈ ગયા તે પરથી સ્પષ્ટ માલૂમ પડે છે કે, શાંતિદાસ શેઠની વંશવેલી અમરવેલ સમાન બહુ ફાલીફૂલી છે; એટલુંજ નહિ પરંતુ તે વંશમાં શ્રદ્ધાલુ, દયાલુ, દેવગુરુભક્તિકારક ધણા મનુષ્યો પ્રગટ્યા છે અને જૈન શાસનને દીપાવ્યું છે. શાંતિદાસ શેઠમાં જે પ્રભાવક ગુણો હતા, તેનો વારસો તેમના વંશજોએ બરાબર સાચવ્યો છે. હજી પણ આ સદ્ગુણો દ્રવ્યક્ષેત્ર કાળ ભાવ અનુસાર વધુ વધુ ખીસે, અને તેને અનુકૂળ ઉપાયો યોજાઈ જૈનશાસન વિશેષ મહિમાવંતુ થાય એમ અમે ઇચ્છીએ છીએ. આવા જૈનસમાજદીપક પુરૂષો પ્રકટ કરવાનું માન અમદાવાદને ધટે છે, તેમજ સત્યવિજય, યશોવિજય, નેમિસાગર આદિ પ્રખર ક્રિયાશીલ સાધુઓથી પવિત્ર થવાનું માન પણ અમદાવાદને ધટે છે. અમદાવાદ જૈનપુરી હતું અને હજી પણ છે એ નિર્વિવાદ છે. મુશિંદાબાદમાં ‘જગતશેઠ’ તરીકે પ્રસિદ્ધ થયેલું કુટુંબ જૈન હતું, તેનીજ રીતે અમદાવાદમાં ‘જગતશેઠ’ તરીકે શાંતિદાસ શેઠનું કુટુંબ પ્રસિદ્ધ થયેલ છે અને તેમાંની એક ‘નગરશેઠ’ ની ઉપમા વંશપરંપરાથી આવેલી હજી ભોગવ્યે જાય છે.

આવા મહાન્ પ્રભાવક કુટુંબમાં થયેલ પ્રભાવક પુરૂષોનાં ચરિત્રો, ખાસ મનન કરવા લાયક છે અને તે પરથી સમજી શકાશે કે ગુજરાત દેશની (ભારતવર્ષની) આબાદી કરવા માટે જૈનોએ કેવી અપૂર્વ સેવા આત્મભોગથી બળવી હતી. ગુજરાતના પૂર્વ રાજ્યો મહાન્ ખ્યાતિવાળા થઈ ગયા હતા અને તેના મંત્રીઓ જૈનો હતા. જેવા કે ઉદયન, બાહડ, વસ્તુપાલ, તેજપાલ આદિ. વનરાજ, સિદ્ધરાજ, ફૂલભરાજ આદિ રાજ્યો જૈનધર્મને પ્રેમપૂર્વક આદરમાન આપનાર હતા. કુમારપાળ રાજા તો જૈન હતા. ગુજરાતમાં પશુ પક્ષીનો સંહાર કે શિકાર ન થાય એવી દિગંત ઘોષણા-અમારિપડહ પણ જૈનોએ-જૈનો દ્વારાજ વજડાયેલ છે, અને તેને પરિણામે આખા ભારતવર્ષમાં ફક્ત ગુજરાતમાંજ હાલ પણ માંસ ત્યાગ, મુસલમાનો, ક્ષત્રિયો, રજપૂતો, અને જીલ આદિ કોમ બાદ કરતાં-સર્વત્ર નિરંકુશ ધર્માચાર તરીકે વર્તનમાં રહેલ છે. છત્યાદિ.

શાંતિદાસ શેઠથી સ્થપાયેલા સાગર ગચ્છમાંથી કેટલાક મહામુનિયોના રાસ આપવામાં આવ્યા છે, તેમજ તેઓ સાગરગચ્છના હતા, તેથી સાગરગચ્છના મુનિયોનું પણ પ્રસંગોપાત વર્ણન કરવામાં આવ્યું છે. શાંતિદાસ શેઠના સમયમાં શ્રી સત્યવિજયજી પન્થાસ ક્રિયોદ્ધારક થયા, તેથી અને તેમનો રાસ મ-

જવાથી તેમનો રાસ આપેલ છે, અને તેમના વંશપરંપરામાં થયેલ તેમના શિષ્ય શ્રી કર્પૂરવિજય, તેમના શિષ્ય શ્રી ક્ષમાવિજય, તેમના શિષ્ય શ્રી જિનવિજય, તેમના શિષ્ય શ્રી ઉત્તમવિજય, અને તેમના શિષ્ય શ્રી પદ્મવિજય—એ સર્વના રાસ ભાગ્યવશાત્ પ્રાપ્ત થવાથી આ પુસ્તકમાં આપ્યા છે; શાંતિદાસની વંશપરંપરા જેમ વધી અને હાલ વિદ્યમાન છે તેમ શ્રી સત્યવિજયજીની વંશપરંપરા તેની સાથેજ વધી હાલ વિદ્યમાન છે, તેથી એક બીજાને અતલગ સંબંધ રહ્યા છે. વિજયદેવસૂરિ પણ શાંતિદાસ શેઠના સમય આસપાસ થયેલ છે, તેમજ વિજયાનંદસૂરિ, લક્ષ્મીસાગરસૂરિ, કલ્યાણવિજય ગણિ, તેમજ શ્રી નેમિસાગરસૂરિ પણ તેજ સમયમાં—લગભગ થયેલ છે તેથી તેમના રાસ, સજાય ઉપલબ્ધ થવાથી તે પણ અત્ર મૂકવા ઉચિત ધાર્યા છે. આમ જૈન ઐતિહાસિક સત્પુરુષોનાં જીવનચરિત્ર જેવાં પ્રાપ્ત થયાં તેવા સ્વરૂપમાં મૂક્યાં છે, અને તે પરથી લેવાનો બોધ, તે વખતની સ્થિતિ, સંબંધધારણ, સંપ, આદિ અનેક વિગતો આપણને મળી શકે છે. જૈનોમાં ઇતિહાસની પૂરી ખોટ છે અને તે ઇતિહાસ એક શૃંગલાબદ્ધ લખાતાં ઘણો સમય જોઈશે, પરંતુ તે સમય જો કે દૂર હોય છતાં તે પ્રાપ્ત કરવા માટે જે જે ખૂટતાં પ્રકરણો છે તે આવા આવા પ્રયાસથી પૂરાશે અને તે સમય વહેલો પ્રાપ્ત કરાશે. આવાં કારણોને લઈને આ પુસ્તકનું નામ “જૈન ઐતિહાસિક ગ્રંથમાલા પુખ્ત-૧” એવું રાખવામાં આવ્યું છે, અને તેમાં ઉપર્યુક્ત પુરુષોનો એક સાથે સમાવેશ કરવામાં આવ્યો છે. અમારાથી એક ચરિત્ર બીજા ચરિત્રથી જુદું કરાયું નથી. દાખલા તરીકે શાંતિદાસ શેઠનું ચરિત્ર બીજા ચરિત્રોથી અલગ નથી રાખી શકાયું, તેનું કારણ એ છે કે, દરેક ચરિત્રને દરેક ચરિત્ર સાથે શૃંગલાબદ્ધીથી જોઈએ તો સંબંધ છે. તો તે સંબંધ અવશ્ય જાળવવા માટે ચરિત્રો એકત્રિત આપવાં આવશ્યક છે, હજુ પણ જેમ જેમ વિશેષ ઐતિહાસિક ચરિત્રો ઉપલબ્ધ થાય તેમ તેમ તેને આ મંડળે પ્રસિદ્ધ કરવાં એવી જે ઉપયોગી સૂચના રા. રા. મોહનલાલ દલીયંદ દેશાઈએ આની સાથે જોડેલ નિવેદન—પ્રસ્તાવનાના અંતે પૃ. ૬૯-૭૦ પર કરેલી છે તે આ મંડળ ઘણા આનંદથી સ્વીકારશે એવી ખાત્રી આપીએ છીએ, તો જે જે પુરુષો તેવાં ચરિત્રો ઉપલબ્ધ કરાવી આપશે તે તે પુરુષોને ધન્યવાદ આપીશું અને તેથી આવા બીજા ભાગો પ્રગટ થતાં તેઓ પણ સમાજ પરના ઉપકારના ભાગી થશે.

ઉપર્યુક્ત રાસો અને સજાય પદ્યમાં છે, અને તેનું સંશોધન અમે રા. રા. મોહનલાલ દલીયંદ દેશાઈ બી. એ. એલ્. એલ્. બી. પાસે ખાસ

કરાવ્યું છે, (તેમના સંશોધનને મુનિરાજશ્રી છુદ્ધિસાગરજીએ તપાસી જોયું છે) અને તેઓપરથી જાણવાયોગ્ય હકીકતો સાથે વિવેચન પણ તેમની પાસે લખાવ્યું છે અને તે પણ મુનિરાજશ્રી છુદ્ધિસાગરજીએ તપાસ્યું છે. અને તે પદ્યમાં જે જે કઠિન શબ્દો છે તેના અર્થનો કોશ પણ તેમની પાસે કરાવ્યો છે, તેથી આ પુસ્તકની અગત્યતા ઘણી વિશેષ થઈ શકી છે તે વાચકો જોઈ શકશે, અને જેવી રીતે જનનેતરો પોતાના સાહિત્યને પશ્ચિમની સુધરેલી પદ્ધતિપર પ્રગટ કરે છે, તેવીજ રીતે આ પણ પ્રકટ કરવાનું કેટલાક ભોગે પણ આ મંડળ કરી શક્યું છે એ માટે આનંદ થાય છે; પરંતુ તેની સાર્થકતા કેટલે અંશે થઈ છે તે વાચકોને પારખવાનું હોવાથી તે જણાવવાનું અમો તેમનેજ શિરે સોંપીએ છીએ. અમોને અમારા આ પ્રયત્નથી સાર્થકતાની સાક્ષી સુસ્ત વાચકવર્ગ નરકથી મળશે, તો અમારા આવા બીજા પ્રયત્નોમા અમને અચૂક પ્રેરણામય ઉત્સાહ રહેશે, અને તેથી તે બીજા પ્રયત્નો પણ સારી રીતે સંશોધનપૂર્વક નવીન પદ્ધતિસર કરી શકાશે.

હવે કેટલીક બીજી બાબતોપર આવીએ કોઈ એમ કહેશે કે અમદાવાદમાં જાણવા યોગ્ય શાંતિદાસ શેઠ અને તેના કુટુંબ સિવાય શું નથી?— તો તેના જવાબમાં કહીશું કે શાંતિદાસ શેઠ અને તેમના વંશજોએ જે ભાગ અમદાવાદમાં ભજવ્યો છે તેવો જવલન, ઉગ્રપ્રતાપી, અને મહિમાવંતો ભાગ બીજા કોઈ કુટુંબે ભજવ્યો હોય એવું અમારી જાણમાં નથી. પરંતુ એટલું કહેવું પડશે કે શેઠ હેમાભાઈના સમયમા શેઠ હર્દાસિંગ શેઠ મહા પ્રભાવક થઈ ગયા છે; અને તેણે શામનપ્રભાવના અર્થે અમદાવાદમા ભવ્યમાં ભવ્ય દહેરાસર તથા બીજાં કાર્યોમાં પુષ્કળ દ્રવ્ય ખર્ચ્યું છે, તેનું ચરિત્ર જાણવા જેવું છે અને તે અમે બંને સુધી ગ્રન્થના બીજા પુસ્તકમાં પ્રકટ કરી શકીશું. વિદ્વાતાની દૃષ્ટિએ જોઈએ તો એવી એક જનકથાપરથી કહીએ છીએ કે કોઈ ‘કાકીમા’ કરીને શાસ્ત્રનિપુણ વિદુષી હતાં. તેમનું પુરું નામ મળતું નથી. તેમની પાસેથી ત્રણ જણાએ શાસ્ત્રનો અભ્યાસ કર્યો હતો. ૧ ત્રિકમદાસ (શેઠ મગનભાઈ કરમચંદના બનેલી), ૨ જોધતારામ મોદી (કે જે ટોલીવાલાને નામે પ્રખ્યાત છે) તથા ૩ સુરજભાઈ. આમાં સુરજભાઈ સંબંધી એટલું જાણવામાં આવ્યું છે કે તે પણ ઘણું વિદુષી બાઈ હતાં. તેમની પાસેથી ૧૦-૧૫ ગુરૂણીજીઓ સારી રીતે ભણેલ છે; અને તેઓ રાસ વાંચતાં તે એવો રસભરિત વાંચતાં કે ત્રણસો સ્ત્રીઓનું ટોળું શ્રોતાજન થતું. ક્ષેત્રસમાસાદિ ગણિતાનુયોગમાં એટલી બધી કુશળતા હતી કે, તેઓ એકઠાપર ૧૮૦ મીડાં ચડે ને જેટલી

સંખ્યા થાય (જઘન્ય સંખ્યાત) તે ગણી શકતાં હતાં. તે શાસ્ત્રગામી હતાં. તે એટલાપરથી સમજી શકાશે કે તેમના સમયમાં થયેલ પંડિત શ્રી રૂપ-વિજયજી અને વીરવિજયજી પણ તેમની સાથે ધર્મચર્યા કરી શાસ્ત્રના ખુલાસા તથા સલાહ લેતા એમ કહેવાય છે.

કોઈ એમ કહેશે કે સત્યવિજય આદિ રામ સિવાય બીજાનું જૈનિહાસિક રાસો નથી? તો કહેવાનું કે, છે; પણ ઉપલબ્ધ થયા નથી. શ્રી પદ્મ-વિજયના શિષ્ય શ્રી રૂપવિજયજીનો રાસ છે, તેમજ વીરવિજયજી પંડિતનો વીરનિર્વાણ રાસ છે કે જે બાદરવા માસમાં એક દિવસ અમદાવાદમાં તેમનાજ નામથી યોગખાતા-વીરના ઉપાસરે વંચાય છે, પરંતુ તે ઘણી પ્રેરણા છતાં મળી શક્યો નથી. આ સિવાય તિલકસાગરકૃત રાજસાગર (શાંતિ-દાસ શેડના ગુરુ) સ્વર્ગગમન રાસ ખખાતના બંડારમાં છે, કનક સૌભાગ્ય-કૃત વિજયદેવસૂરિ રાસ, સંઘવિજય કૃત વિજયતિલકસૂરિ રાસ આદિ પાટણના બંડારમાં અને દર્શનવિજય કૃત વિજયતિલકસૂરિ રાસ લીંબડીના બંડારમાં છે. પ્રતાપસિંહ બાબુરાસ (સાધ્વી ઋદ્ધિશ્રી કૃત) જેસલમીરમાં છે. પ્રેમવિજય કૃત ધનવિજય પંન્યાસનો રાસ ખખાતમાં છે. હીરવિજયસૂરિના રાસ જુદા જુદા કવિઓથી બનાવેલ છે, અને તે અમદાવાદના દહેલાના બંડારમાં, શ્રી દયાવિમલના બંડારમાં તેમજ ભરૂચના બંડારમાં છે, એટલું જાણી શક્યા છીએ, પરંતુ તે મેળવી શક્યા નથી. કૃપા કરી કોઈ મેળવી આપશે તો તે પ્રગટ કરવામાં અમે બહુ માન સમજીશું અને તેનો ઉપકાર માનીશું. હમણાં મુર્શિદાબાદના એક જગતશેઠની માતૃશ્રી માણેકદેવીનો રાસ (પાર્થસંદ્ર કૃત), ત્યાંના જગતશેઠના કુટુંબનું વંશવૃક્ષ તથા ટુંક ઇતિહાસ અમોને ઝવેરી રા. રા. મોહનલાલ મગનલાલના પ્રયાસથી પ્રાપ્ત થયેલ છે.

કોઈ એમ વળી પૂછશે કે ગૃહસ્થો અને સાધુઓનાં ભેગાં ચરિત્ર આપવાનું શું કારણ હશે? તો નમ્રતાપૂર્વક નિવેદવાનું કે તીર્થની પ્રભાવના જે તીર્થમાં ગણાય છે તે-ચતુર્વિધ આવક, આવિકા, સાધુ, સાધ્વીરૂપ સંઘ છે તેનાથી થાય છે. સાધુઓનો ઉપદેશ કાર્ય કરે છે, જ્યારે આવકોનો આદેશ કાર્ય કરે છે. સાધુઓ ઉપદેશ સામાન્ય રીતે આપે છે, જ્યારે તે પ્રમાણેનું વર્તન-રાજકાજમાં ભાગ, વ્યવહાર પ્રવૃત્તિ, તીર્થરક્ષા આદિ આવકો ઉપાડી લે છે, તેથી તેવા ઉપાડી લેનાર અગ્રેસર આવકો ઉપદેશક સાધુ મહાત્માની સાથે અવસ્ય અગત્યના છે તેથી આપેલ છે. શાસનની શોભા એ બંનેથી છે, અને થશે. પ્રબંધચિંતામણી વગેરેમાં સાધુઓ અને આવકોની હકીકતો ચરિત્રા વગેરે પણ સાથે જોવામાં આવે છે.

આ ચરિત્રો જે પદ્યમય રાસમાં છે તે બરાબર કાલક્રમાનુસાર ગોઠવી શકાયા નથી, કારણ કે એક છપાઈ જાય ત્યારે બીજું વળી ક્યાંકથી સુભાગ્યે મળી આવે અને દાખલ કરવામાં આવે; પરંતુ ગદ્યભાગમાં કાલક્રમ જાળવી શકાય તેટલો અને તેવો જાળવ્યો છે, તે સુગુવાચક જોઈ શકશે. અને આ પ્રથમ આવૃત્તિ વાચકની કૃપાને પામે તો બીજી આવૃત્તિમાં તુરતજ તે પ્રમાણે અનુસરવામાં આવશે.

કોઈ એમ પૂછશે કે આમાં જણાવેલી વિગતો નિવેદન-પ્રસ્તાવનામાંજ કેમ ન ગોઠવી ? તો તેના જવાબમાં એ કહેવાનું કે આમાંની ઘણી બીનાઓ મુળ રાસમાં-સ્પષ્ટ રીતે જણાઈ નથી તેવી છે, તેમ જેમ જેમ ભાગ છપાતો ગયો તેમ તેમ નવી નવી વિગતો પ્રયાસ કરતાં મળતી આવી, અને તેથી તેનો સમાસ કરવાને ‘સમાલોચના’ એ મથાળું રાખવામાં આવ્યું છે. આ હકીકતો મેળવવા માટે તે પુરી પાડનાર શ્રીમદ્ મુનીશ્રી બુદ્ધિસાગરજી મહારાજશ્રી તેમજ રા. રા. મોહનલાલ મગનલાલ ઝવેરી અને રા. રા. મોહનલાલ દલીચંદ દેશાઈ બી. એ. એલ્ એલ્ બી. વગેરેએ બહુ સહાય આપી છે તેથી તેમનો ઉપકાર માનીએ છીએ.

પ્રાંતે એટલું કહી વિરમીએ છીએ કે, જૈન ઇતિહાસરૂપી મહાન્ કોટમાં આ નાના નાના પથ્થરના ટુકડા મૂકવા જેવો આ પ્રયાસ લેખાશે, તથાપિ તેની સુગ વાચકો તરફથી કદર થશે તો અમારો આ નિઃસ્વાર્થપણે કરેલો પ્રયત્ન સફલ થશે, અને વધુ આવા પ્રયત્નો કરવા અમે અવશ્ય પ્રેરાશું. જે જે વિદ્વાન્ અને ગુણી સાધુ અથવા શ્રાવકનો ઐતિહાસિક રાસ, ચરિત્ર, સંસ્કૃત ગ્રંથોના બાષાંતરો કરી કરાવી, લખી લખાવી મોકલવા કૃપા કરશે તો અમેાને સંપૂર્ણ આશા છે કે, તે પ્રગટ કરવાની સંપૂર્ણ કોશેશ કરવા સાથે પ્રભાવક પુરૂષોનાં ચરિત્રો હારબંધ પ્રજા સેવામાં મૂકી શકાશે, અને જેમ થવાથી જૈનેતર સમુદાયમાં આપણું દૈવત (મહત્વ) પ્રસારી શકીશું.

વીરસંવત્ ૨૪૩૮
બાદરવા વદ ૨.
શનીવાર મુ.અર્ધ.

}

પ્રસિદ્ધ કર્તા,

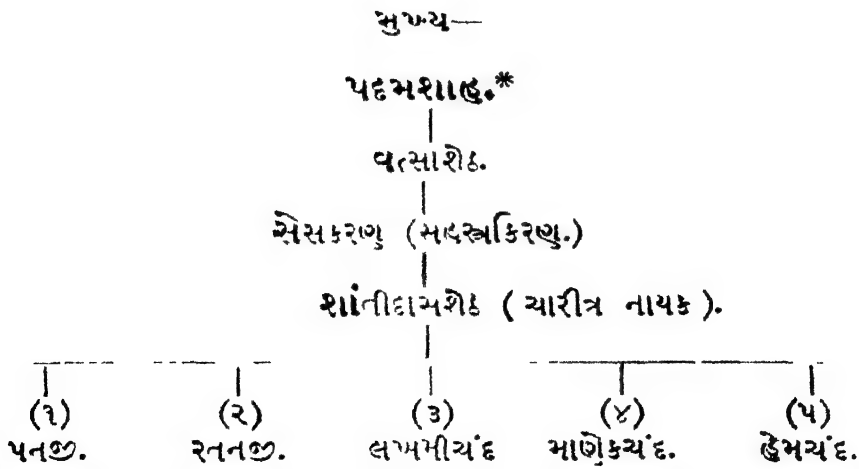
શ્રી અધ્યાત્મજ્ઞાન પ્રસારકમંડલ.

શ્રેષ્ઠીવર્ય શાન્તિદાસજીનો વંશવૃક્ષ.

સીસોદીયા રજપૂત ક્ષત્રીય ખીજ શીખા કીકોલા

(સામંત સંગ્રામસિંહ અને કુમારપાળ સીસોદીયાનો વંશ.)

—મેવાડના રાજાના હેઠ નજીકના સગા સબંધી—



નોંદ - પાંચમા ભાઈનો વંશવેલો નથી ચાર ભાઈનો વંશવેલો (૧) (૨) (૩) (૪) ના આક મુજબ ફાળીકુટી વૃક્ષિંગત થયેલ અત્યાર મુખી કીર્તિવંત સ્થિતિએ હયાત છે.

* એક વંશાવલીમાં પદમશાહને મ્થાને હરપાળ છે પણ તપાસતાં પદમશાહ

अभ्यास

હાકમચંદ	ત્રોતગદાસ	મોહોદમભાઈ	હીરકારબેન	પ્રલોકારબેન	કેવલબેન
	પારવતીવહુ	૧ જીકારવહુ			
		૨ દેવકારવહુ	મગીબેન	જેસંગભાઈ	મળીદાસ
	મોસનભાઈ	મોતીબેન	મણીકેબેન	વીજીવહુ	દેવકારવહુ
	ગંગાવહુ	જસીબેન			સરદારવહુ
	ચાંદુભાઈ	જસીબેન	ચંપાબેન		
ચુનીલાલ	વાડિલાલ	મેણીબેન	સમરતબેન		
વસંતવહુ	સરદારવહુ	જસીબેન			
	ભોગીલાલ				
મણીલાલ	જસીબેન				

સુચના—આ પાનામાં રોહં શાંતિવાસના દિકરા પનજનો વંશવેલો છે

શ્રી શાંતીદાસ.

(૨) રતનજી

ખીમચંદ

કસ્તુરચંદ | ઉત્તમચંદ | અભયચંદ | કમલચંદ

વધુચંદ

મં.જળચંદ

કપુરચંદ

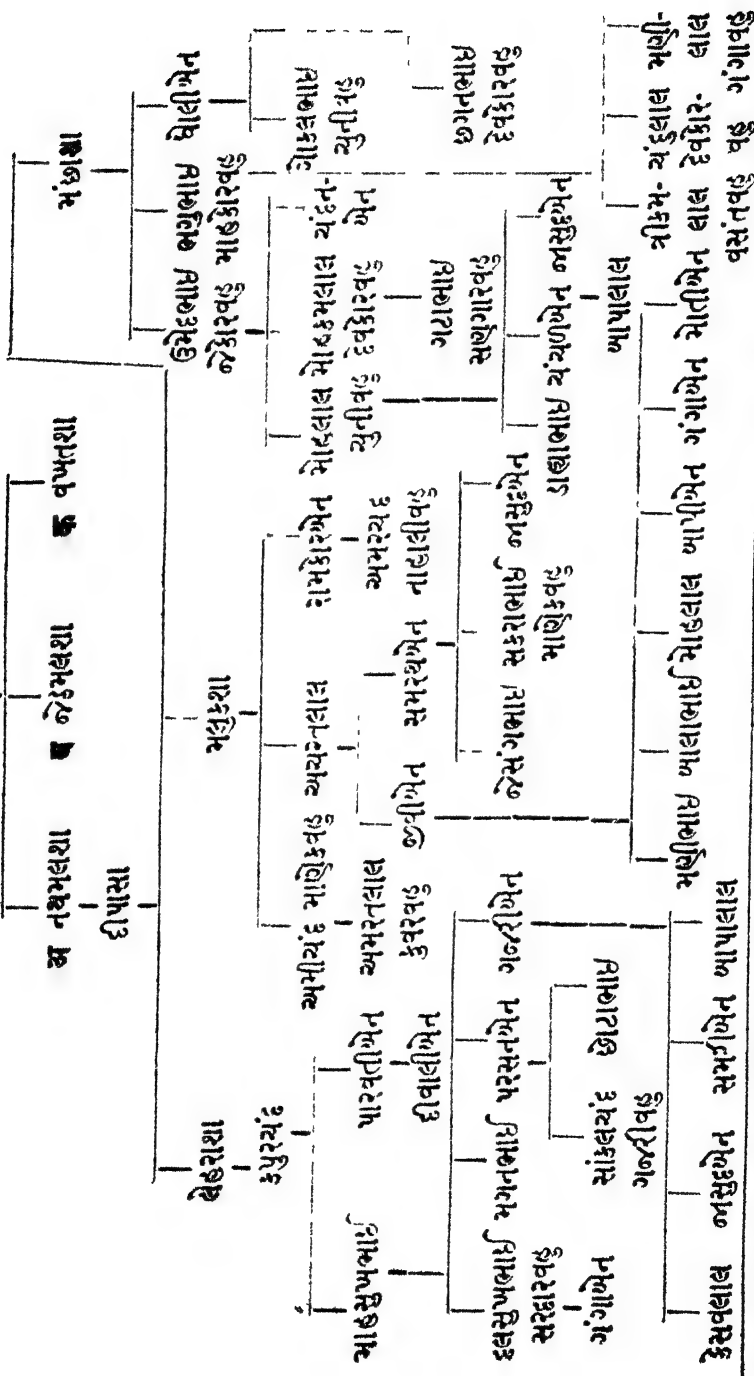
મુળચંદ | તલકચંદ | દીપચંદ | કરમચંદ | અનોપભાઈ |
 ખીમકોરજીને | દુલ્લવજીને | ગાલાભાઈ | નયુભાઈ | ભણેકચંદ | નરભેકવરજીને |
 ગાદીજીને | પરાશનવહુ | અવેરજીને | તારાચંદ | અમીચંદ | નાનચંદ |
 મેનાજીને | પોપટજીને | યુનીસાલ | દયાચંદ | હીરીજીને |
 મોતીવહુ

સુચના—આ પાનામાં શ્રી શાંતીદાસના દિકરા રતનજીનો વંશવેદો છે.

શેઠ શાંતીદાસ

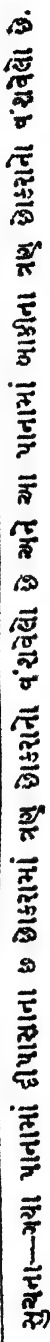
(૩) લખમીચંદ

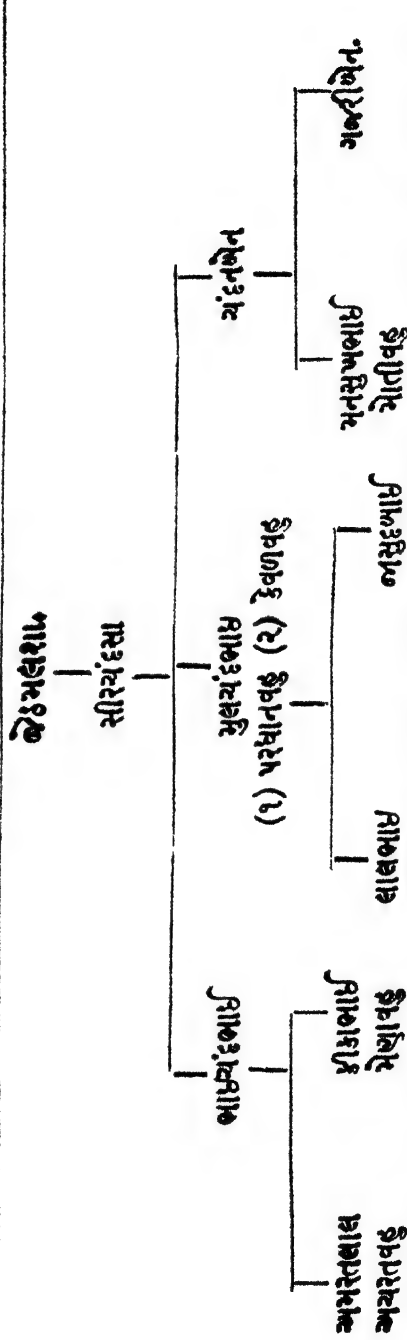
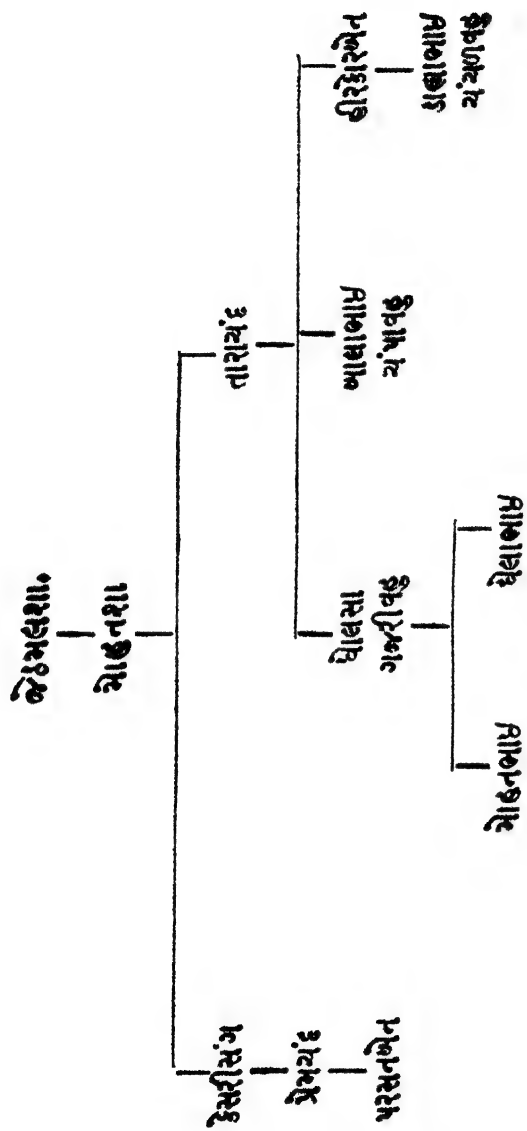
પુત્રાલયંદ



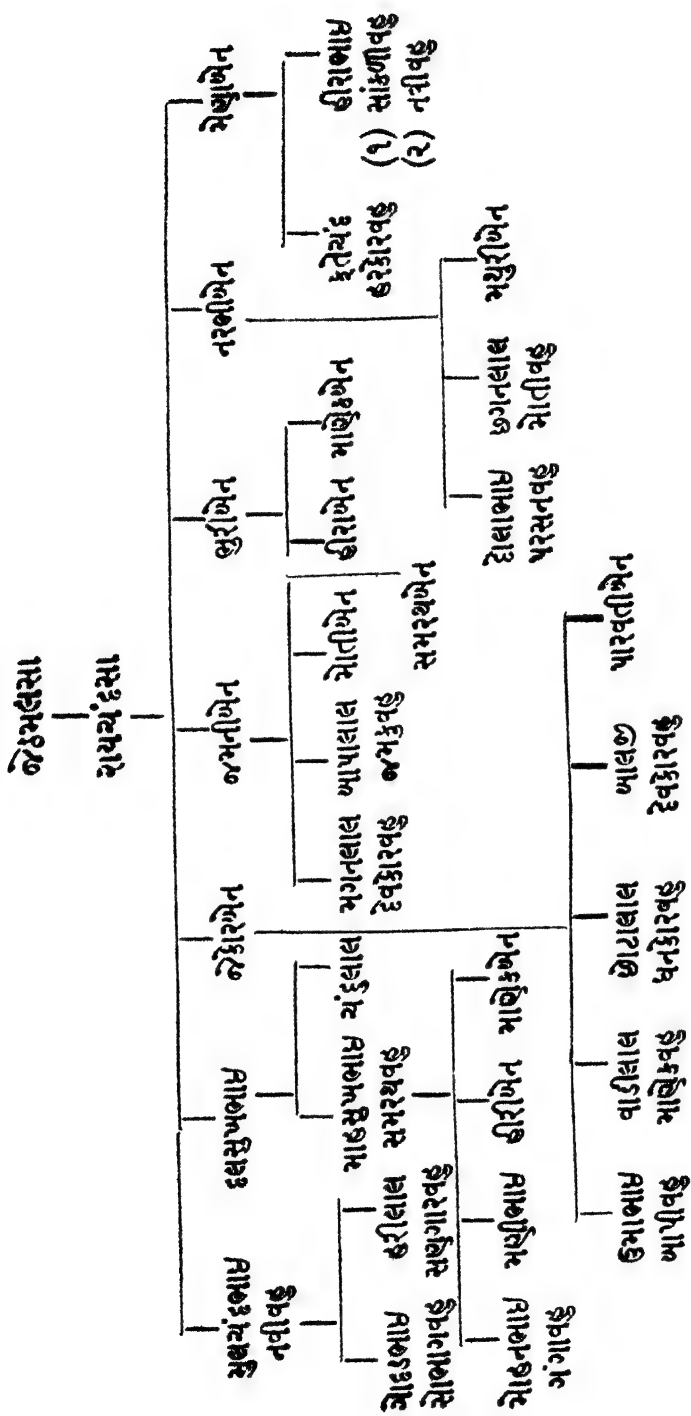
સુચના—આ પાનામાં શેઠ શાંતીદાસના દિકરા લખમીચંદના વંશવેલો છે. તેમાં દીપાસાના ત્રણ દિકરાના વંશવેલોનો સમાવેશ છે; આકીના ત્રણ દિકરાનો પાંચમા પાનામાં સમાવેશ કરવામાં આવ્યો છે. જેઠમલના વંશ માટે જુઓ પૃષ્ઠ ૫૪ નીચાની લ. વખતશાના વંશ માટે જુઓ પૃષ્ઠ ૫૮ નીચાની લ.

43.





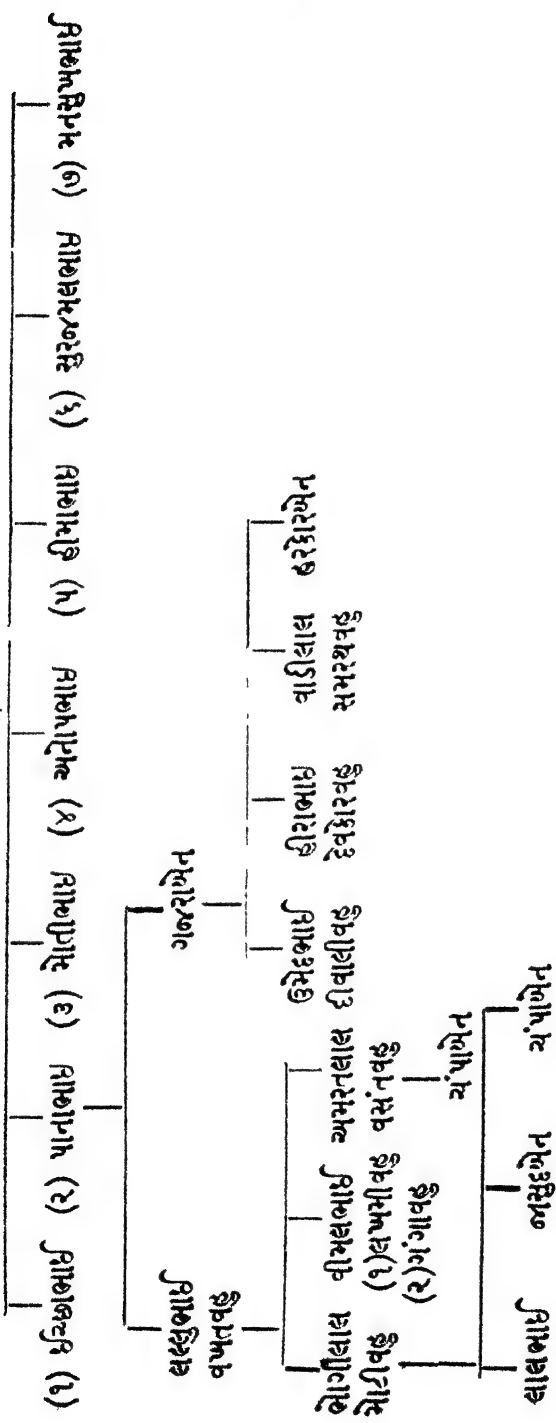
સુયના—આ પાનામાં શેઠ શાંતીદાસના પુત્ર લખમીચંદ તેમના પુત્ર બ્રુશાલચંદના પુત્ર નેરમલરાના પુત્ર મોહનરા તથા સ્ત્રીસ્વદાનો વંશવેલો છે.



સુચના:-આ પાનામાં શેઠ પુશાલચંદના દિકરા જેઠમલસા ને તેમના દિકરા રાયચંદસાનો વંશવેદો છે.

પુરાણચંદ્ર

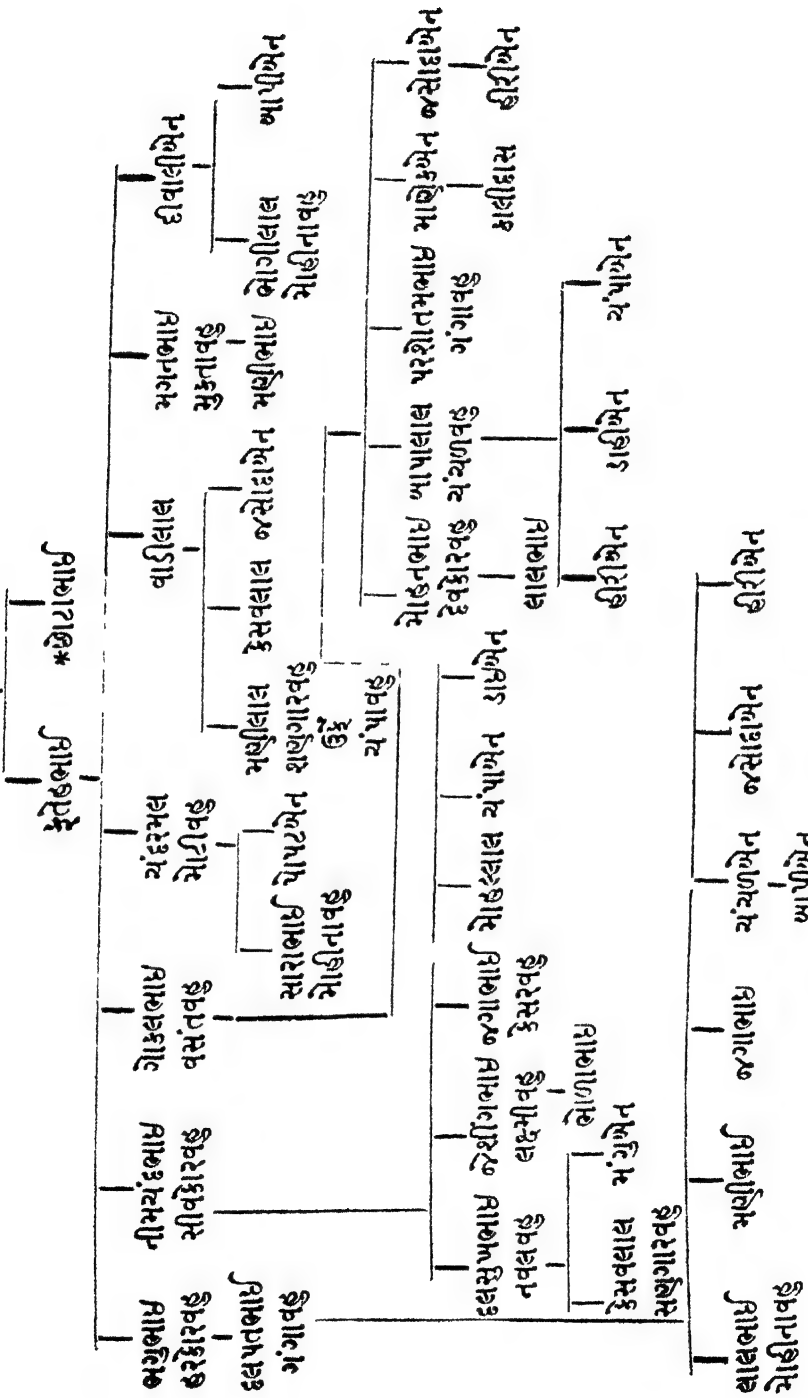
ક વખતશા



સુચના:-વખતશાના પુત્રોમાં પાનાભાઈની વંશાવળી આ પાનામાં છે. ઇન્દ્રાભાઈનો વંશ વૃદ્ધિગત થયો નથી.

વખતયંદશા

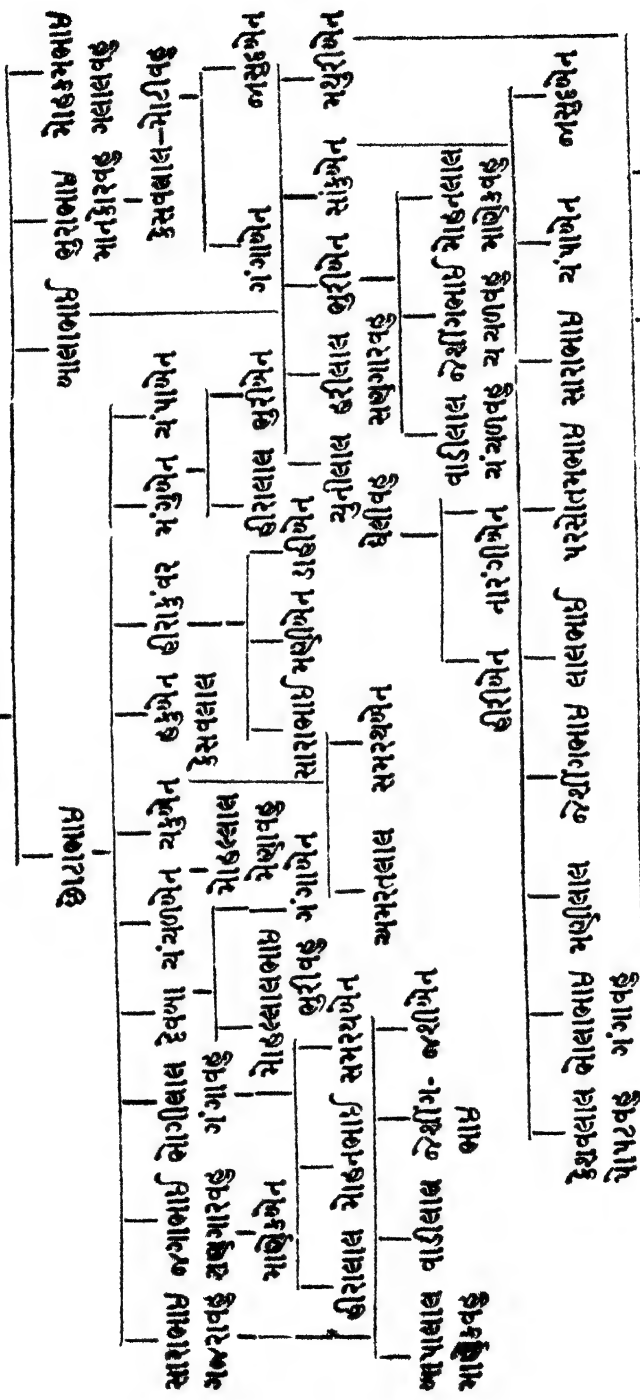
(૩) મોતીભાઈ



* છોટાભાઈનો અને તેમના બીજા ભાઈઓનો વંશ આગળના પાનામાં જુઓ.

વખતચંદ્રશા

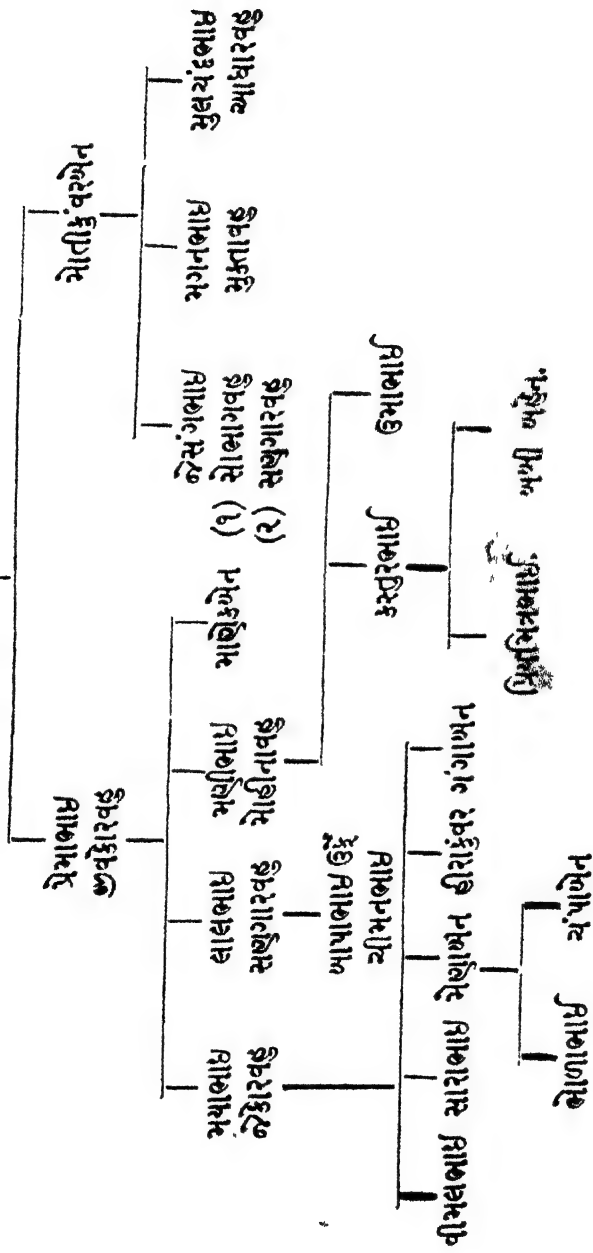
આતીલાખ



ચંદુલાલ આહસખભાઈ મણીલાલ ભસુદભેન આણેકભેન હીરીભેન ચંપાભેન

1163. *huhuh*

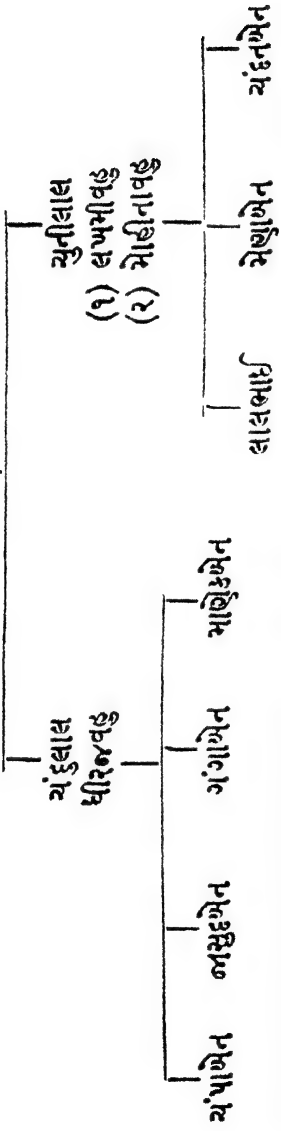
(੫) ਹੀਮਾਲਾਯ



વખતચંદ્રશા

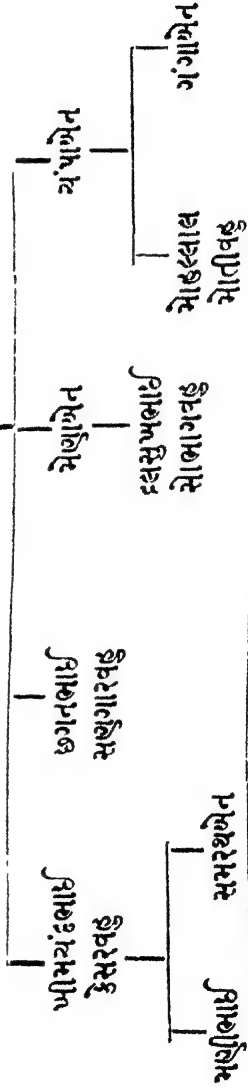
(૬) સુરજમલભાઈ

મોતીવહુ



વખતચંદ્રશા

(૭) મનસુખભાઈ

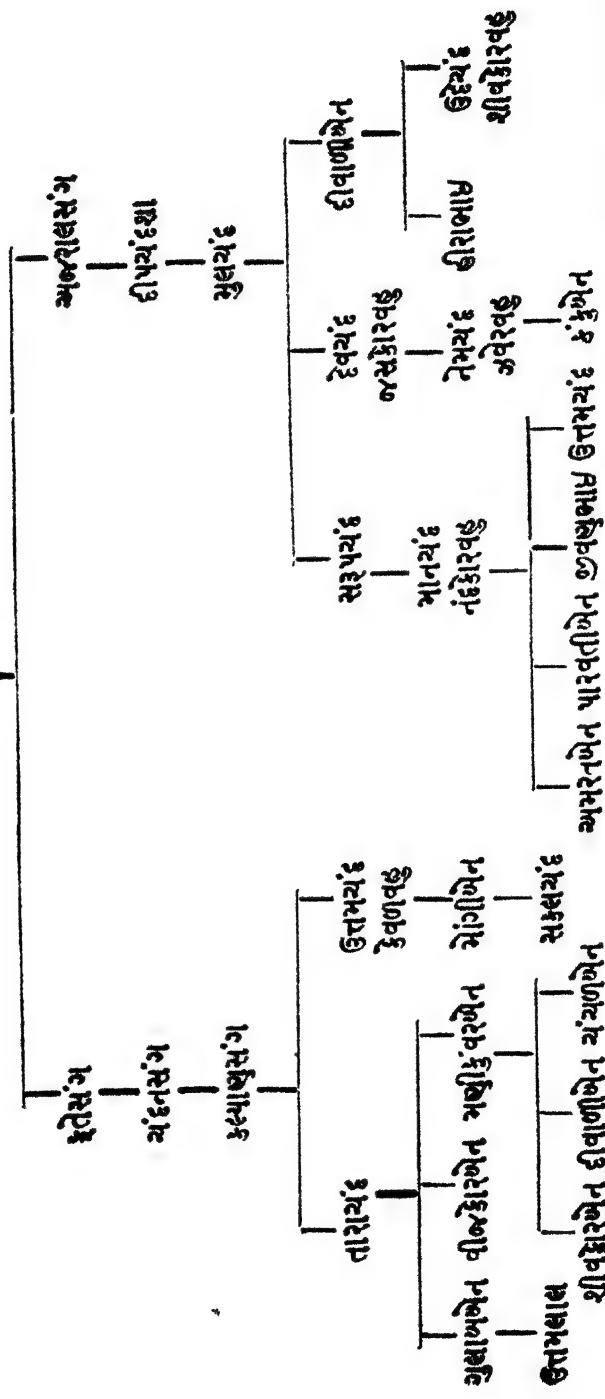


સુચના:—આ પાનામાં ખુશાલચંદના દિકરા વખતચંદ અને તેમના છૂટા દિકરા સુરજમલભાઈનો તથા સાતમા દિકરા મનસુખભાઈનો વંશવેલો છે.

श्रीः शांतिदास

3. रक्षा (२)

अमरीसंग



શાંતિદાય શેઠના ત્રીયા પુત્ર બેની વંશવૃદ્ધિ સુરતમાં થયેલ છે તેનો વંશવેલો આ પાનામાં છે.

નિવેદન.

જૈન ધર્મમાં અનેક પ્રભાવક પુરૂષો થઈ ગયા છે, અનેક મહાન કીર્તિવાન કાર્યો થયાં છે, પરંતુ ઇતિહાસની આરસી નહિ હોવાથી તેમાંથી પ્રકટ થાય તેવો પ્રકાશ પડી શકતો નથી. અત્યાર સુધીમાં ઇતિહાસ તરફ દુર્લભ અપાત્રું છે, એટલુંજ નહિ પરંતુ તે પ્રત્યે ખીલકુલ રસ લેવાયો નથી, તેથી જગતને જૈનધર્મના સત્ય ઇતિહાસનું ભાન આપી શકાયું નથી. આ કારણે જૈનધર્મ અમુકની શાખા છે એવા ભયંકર, અને કૂર આક્ષેપો થવા પામ્યા છે, અને જે હવે વખતસર ચેતીને ઇતિહાસપટને જોડેલો મળી શકે તેટલો ભેગો કરી વિસ્તારતા નહિ જઈએ, તો ભવિષ્યમાં જૈનધર્મનું જનવલ્લ્ય થુ હતું તેની ઝાંખી પણ કરાવી શકીશું નહિ, એટલુંજ નહિ પરંતુ તે અસ્તિત્વમાં છે કે નહિ તે સંબંધી ખીજનું લક્ષ સુદ્ધાં આકર્ષી શકીશું નહિ.

આ ઇતિહાસ ભેગો કરવા માટે હમણાં જે જે ઉપલબ્ધ સાધનો છે તેનો છૂટથી અને વિના લોભે ઉપયોગ કરવાની જરૂર છે, તેમાં રાસ, દરેક ગ્રંથની તેમજ સ્તવન સંગ્રામની પ્રશસ્તિઓ, પ્રબંધો, ચરિત્રો ખાસ જગ્યા લે છે. કેટલાક રાસો ખાસ ચરિત્રનિરૂપકજ છે અને તેમાંના કેટલાક જે મળી શક્યા તેનો ઉપયોગ આ પુસ્તકમાં કર્યો છે.

‘ રાસ ’ ગુજરાતીમાં લખાયા છે અને તે જૈન સાહિત્યમાં સારો ભાગ ભજવે છે, અને તેની શરૂઆત ૧૪ મા સૈકાથી થયેલી જણાય છે. પંદરમાં સૈકામાં તેથી સારી રીતે વધુ પણ પ્રમાણમાં થોડા લખાયેલ મળી આવ્યા છે. શોધખોળ કરતાં વિશેષ મળી આવે તેવો સંભવ છે. ત્યાર પછી સોળમી સદીની શરૂઆતથી હમણાંની સદીના આરંભ સુધીમાં ગુજરાતીમાં લખાયેલ જૈન રાસો ઘણા દેખાય છે. આ રાસોને કાવ્યસાહિત્યમાં ગણવા કે નહિ તે મધ્યસ્થ સાહિત્યવેત્તાઓનું કામ છે.

*** આ રાસોની પ્રથમ દર્શને પ્રતીત થતી ઉપયોગિતા આદે અત્રે ટાંકવું ઉપયોગી થશે:—

(૧) આ રાસોમાંના કેટલોક ભાગ,

* ‘ જૈન સાહિત્ય ’—રા. રા. મન:સુખલાલ કિરત્યંદ મહેતાના ત્રીજી ગુજરાતી ‘ સાહિત્ય પરિષદ ’ વખતે વંચાયેલ નિબંધમાંથી અત્રે ઉતારીએ છીએ.

- (અ) ગુજરાતનો ઇતિહાસ નક્કી કરવામાં, દાખલા તરીકે કુમારપાળ, વસ્તુપાળ, જગદુ આદિના,
- (બ) ગુજરાતી ભાષાના અવતાર-વિકાસ-વૃદ્ધિના શોધનમાં,
- (ક) પ્રાચીન ગુજરાતીના નમુના માટે,
- (ડ) હાલની સંસ્કારી ગુજરાતી ભાષામાં અપરિચિત નવા પણ ઉપ-યોગી શબ્દોનું ભંડોળ (Enriching) વધારવામાં, અને
- (ઈ) ગુજરાતી ગદ્ય, પદ્ય લખવાની શરૂઆત જૈન લેખકોએ કે ખીન્નએ કરી એ નક્કી કરવામાં ઉપયોગી થાય એમ છે.
- (૨) શ્રી હીરવિજયસૂરિ, વિજયતિલકસૂરિ આદિના રાસોથી જૈન આચાર્યોનાં ચરિત્ર-ઇતિહાસ ઉપર પ્રકાશ પડી શકે તેમ છે.
- (૩) રાસોના મ્હોટા ભાગને છેડે પ્રશસ્તિ આપેલી છે; તેમાં પ્રાયઃ ત્રણચાર પેઢીનાં નામ છે; જેથી જૈન સાધુઓના વંશ-વૃક્ષ નક્કી કરી શકાય એમ છે. જુદા જુદા ગઝલોની પદ્ધતિઓમાં તે શ્રી સુધર્માસ્વામીથી (વિ. સં. પૂર્વે ૪૭૦ વર્ષથી) પદ્ધતિ લખાઇ ત્યાં સુધીના તે તે ગઝલના પદ્ધતિશ આચાર્યોનાં નામ-તિથિ છે, ત્યારે આ રાસોની પ્રશસ્તિ ઉપરથી ખીન્ન સાધુઓનાં નામ-તિથિ-વંશ નક્કી થઇ શકે એમ છે; જે આ દિશાએ કામ કરનાર ઇતિહાસકારને ઉપયોગી થવા યોગ્ય છે.
- (૪) બધા રાસોનો અંતિમ હેતુ (આંતરહાર્દ) ધર્મ ઉપદેશનો છે; દાન-શીલ-તપ-ભાવ મુખ્ય વ્યવહાર ધર્મ ઉપદેશવાનો છે. અમુક નાયકનાં ચરિત્ર ગુંથનરૂપે દાખલા દષ્ટાંતદ્વારા લેખકોએ, એ ઉપદેશને બહુ રસમય અને આકર્ષક કર્યો છે.
- (૫) એ રાસોમાંથી સહબોધક દુચકા અને રસિક સુબોધયુક્ત કાવ્યકલ્પિકાઓ જુદી તારવી શકાય એમ છે; અને એવાં જુદાં તારવી કાઢેલાં કાવ્યકલ્પોને ગુજરાતી ભાષાના ' રત્નભાંડાગાર ' નામ પુસ્તકરૂપે યોજી શકાય એમ છે.
- (૬) કેટલાક રાસોમાંથી લેખકોનાં બુદ્ધિવૈભવ, કાવ્યચમત્કૃતિ, અને અલંકારયુક્ત વાણી જોઈ સહૃદય વાંચકને આનંદ મળે એમ છે.
- (૭) એ રાસો ઉપરથી એ રાસોના વસ્તુપાત્રને અનુસરી, એ રાસોનો શુદ્ધ ધર્મ ઉપદેશરૂપ અંતિમ હેતુ લક્ષમાં રાખી, વર્તમાન શૈલીએ શુદ્ધ

સંસ્કારી ભાષામાં કોઈ શિષ્ટ લેખક નવલકથા લખે, તો સદ્ધર્મની તથા ગુજરાતી ભાષાથી વ્યવહરનારની જાણી સેવા બળવાય એમ છે. મોટી નિર્જરા અને પુણ્યબંધનુ કારણ છે.

(૮) આ ધ્યાનમાં રાખવાનું છે કે રાસોના લેખકોએ રાસો ગુજરાતી ભાષા અથવા કાવ્ય ચમત્કાર અર્થે નથી લખ્યા, પણ ગુજરાતી ભાષાનો ઉપયોગ કરનારાઓને સદ્ધર્મ ઉપદેશવા અર્થે લખ્યા છે; એટલે કવચિત્ ભાષાડંબરી કે કાવ્યચમત્કૃતિ વિનાની સાદી ભાષા માલૂમ પડે, તેથી બહેલાઓએ (Pedants) મુખ મચકોડવાનું નથી; તેથી એ રાસોની કિંમત કાંઈ ઓછી થતી નથી; સારશોધક સહૃદય વિદ્વાનોએ તો એ રાસોના આંતર હાર્દ ઉપર, અંતિમ હેતુરૂપ સદુપદેશ ઉપર નજર ડેરવાની છે. કાવ્યચમત્કૃતિ વિનાની સાદી ભાષામાંથી પણ જિજ્ઞાસુ ભાષાશાસ્ત્રીને અવનવું શિખવવાનું મળે એમ છે.

(૯) આ પણ લક્ષમાં રાખવાનું છે કે ભાષાની કિંમત તે ભાષાનો ઉપયોગ કરનારાને લધને છે; ભાષાનો ઉપયોગ કરનારા ન હોય તો તે ભાષા મૃતવત્ (dead) છે; અને મૃતવત્ ભાષામાં ગમે તેવા ભાષાડંબર-કાવ્યચમત્કાર હોય પણ તે સામાન્ય જનસમૂહને તો નકામા થાય છે. શ્રી સિદ્ધસેન દ્વિવાકરની, સમયને નહિ છાજતી સંસ્કૃત ભાષા, અને વૃદ્ધવાદીની સમયોચિત સરળ પ્રાૃત (પ્રકૃત જનને man on the spot અનુસરતી) ભાષા,—આ એમાંથી કઈ કારગત (વિજ્ઞાની) થઈ એ વાર્તા સુપ્રસિદ્ધ છે. આ ઉપરથી કહેવાનું કે પ્રસ્તુત રાસો કોના અર્થે લખવામાં આવ્યા છે, તે ઉપર તથા તેમાંના ઉપદેશ ઉપર દૃષ્ટિ રાખવામાં આવે તો રાસોની કિંમત અને ઉપયોગિતા એકદમ પ્રતીત થશે; બલે પછી તે રાસોમાં વાગાડંબર કે કાવ્યાલંકાર ન હોય. ઘણા રાસોમાં રમણીય મનોરુ વાગ્વિભવ અને કાવ્યાલંકાર આદિ છે. તથાપિ બધામાં ન હોય તેથી તેમને ઐમાનંદાદિનાં કાવ્યો સાથે રસાલંકાર-વાગ્વિલાસ આદિની સરખામણીમાં તરછોડી કાઢી તેની ગણના ન કરવામાં આવે એ અંગે આ લખવું છે.

(૧૦) આ પણ ધ્યાનમાં રાખવાનું છે કે, આ રાસોના લેખકો પ્રાયઃ સાધુ હતા; ધરખાર ત્યાગી સ્વપરહિત અર્થે ઉદ્યમ કરનારા સાધુ હતા; અને એથી એ રાસો લખવાનો મુખ્ય હેતુ જનહિત તથા સદ્ધર્મસેવા સાથે સ્વકર્મની નિર્જરાનો હતો.

- (૧૧) આ રાસોમાનો કેટલોક ભાગ છપાઇ ગયો છે; પણ એ મુદ્રિત થયેલા-
માનો કેટલોક ભાગ એવો અશુદ્ધ અને ચિંથરીઓ (Shabby and
ragged) છે કે, તેને ફરી છપાવવાની જરૂર છે; માટે આ બધા
રાસોનો સમૂહ ગુજરાતી ભાષામાં પ્રસિદ્ધ થયેલાં “ પ્રાચીન કાવ્ય-
માળા ” અથવા “ બૃહત્કાવ્યદોહન ” ની શૈલીએ “ પ્રાચીન જૈનકા-
વ્યમાળા ” અથવા “ જૈન કાવ્યદોહન ” રૂપે છપાવવામાં આવે તો
ગુજરાતી સાહિત્યનું ગૌરવ વધારનારા સંખ્યાબંધ ગ્રંથો (volumes)
થઈ શકે એમ છે, એટલુંજ નહિ પણ તેથી સદ્ધર્મ સેવાનો, ગુજરાતી
સાહિત્યટાકિનો અને ગુજરાતી સાહિત્યનો લાભ લેનારા ઉપર ઉપકારનો
અને પરિણામે નિર્જરાનો મહાન લાભ છે.
- (૧૨) જૈન લેખકો તથા અન્ય લેખકો વચ્ચે કેવી સ્પર્ધા ચાલતી, કેવાં અ-
ન્યોન્ય અનુકરણ થતાં, તથા કેવાં લેખચોર્ય (plagiarism) અથવા
વસ્તુ ચોરી થતાં એ પણ કોઈ કોઈ રાસો ઉપરથી સમજવા યોગ્ય છે.
- (૧૩) કેટલાક રાસો તો એકને એક વિષયના હોવા છતાં જુદી જુદી રીતે
જુદા જુદા લેખકોવડે જુદા જુદા લખાયાલા માલુમ પડશે.
- (૧૪) રાસોની યાદીપરથી ગુજરાતીના શતકવાર જૈન લેખકો સંબંધી ઉલ્લેખ
કરવાની, નિબંધ લખવાની સરળતા થશે.”

આ રીતે રાસોની ઉપયોગિતા જુદા જુદા દષ્ટિબિંદુથી જોઈ શકે
આ પુસ્તકમાં સમાવેલા રાસો વિષે જોઈએ. કુલે ૧૧ રાસો છે અને ૨ સ્વાધ્યાય
(સંક્રાંતિ) છે, તે બધાં કાવ્યસાહિત્યમાં પ્રવેશે તેમ નથી, પરંતુ તેમાંના
કેટલાકમાં જે વર્ણન, દેશના આદિ ભાગો છે તે કાવ્ય તરીકે ખપી શકે
તેમ છે. અને તે કામ મધ્યસ્થ કાવ્યવેત્તાઓનું છે. માટે ભાગે જોનો રાસ
છે તે કયે ગામ, કેને ત્યાં જન્મ્યા, દીક્ષા ક્યારે અને કેની પાસે લીધી અને
તે માટે નિમિત્તરૂપ કંઈક દેશનાનો ભાગ, વિહાર જુદે જુદે સ્થળે કર્યો તે,
અને છેવટે સ્વર્ગગમન ક્યારે થયું અને તે માટે તેની માંડવી કેમ રચાઈ,
તે વખતે આવકો કોણુ કોણુ હતા વિગેરે બાબતો છે અને તેથી થોડી ઘણી
રૂક્ષતા, નીરસતા અને નિર્બિવિધતા આવે છે. બાકી ઇતિહાસ માટે તેટલી
પણુ વિગતો ઘણી કામની છે. ખરો ઇતિહાસ હાલ જોને કહેવામાં આવે છે
તેણું તેમાં ન હોય પણ હાલના ઇતિહાસકાર આ રાસોપરથી ઉદ્ભવતી વિ-
ગતો, કૃતિઓ, દેશકાલ વગેરે સંજોગો ભેગાં કરી નવીન શૈલીએ ઇતિહાસ
પૂરો પાડી પ્રજા ઉપર ઉપકાર કરી શકે તેમ છે.

જે રાસો આ પુસ્તકમાં મૂકવામાં આવ્યા છે, તેમાંની કોઈની પણ, એક સિવાય ખીજી પ્રત ઘણા પ્રયત્નો કર્યા છતાં મળી શકી નથી, તેથી લાચારીએ તેને પ્રકાશમાં મૂકવામાં ફરજ સમજાઈ છે, અને તેથી સંશોધન કરવામાં બહુ મુશ્કેલીઓ સહવી પડી છે.

શ્રી શાંતિદાસ શેઠના રાસની પ્રત અમદાવાદના શેઠ રાજાભાઈ મોહનભાઈની પાસેથી મળી હતી. આ 'એક્સરસાઇઝ બુક' માં ઉતારેલી હતી; શ્રી સત્યવિજય, કર્પૂરવિજય, ક્ષમાવિજય, જિનવિજય, અને ઉત્તમવિજય રાસોની પ્રતો પાદરાવાળા રા. મોહનલાલ હેમચંદ વકીલ પાસેથી મળી હતી. તે સં. ૧૯૬૫ કે તે દરમિયાન ઉતારેલી છે. આની મૂળ નકલો મને પ્રખ્યાત વક્તા મુનિ શ્રી ચારિત્રવિજય મહારાજ પાસેથી માંગરોળ ભંડારમાંથી આવેલી હતી તે જોવાની તક મળી હતી, અને તે ઉપરથીજ ઉપરની નકલો કિતરાવી હોય એમ લાગે છે, પરંતુ મૂળ નકલો માંગરોળ સંઘમાં ઝઘડો હોવાથી તેના ભંડારમાંથી મળી શકી નથી.

શ્રી પદ્મવિજય મહારાજના રાસની નકલ અમદાવાદની વિદ્યાશાળા તરફથી શિલાલેખમાં છપાયેલ પૂજાસંગ્રહમાં આપેલ હતી તેપરથી લેવામાં આવી છે, અને તે પણ ઉક્ત વકીલ રા. મોહનલાલ હેમચંદ મોકલી હતી.

શ્રી લક્ષ્મિસાગરસૂરિ, તથા નેમીસાગરસૂરિના રાસની તથા શ્રી વિજયદેવસૂરિ (સ્વાધ્યાય) ની હસ્ત લિખિત પ્રતો મુનિ મહારાજ શ્રી જ્યોત્સનાગરજી પાસેથી મળી હતી, અને વિજયાનંદસૂરિની સ્વાધ્યાય તેમજ કલ્યાણવિજય ગણિતના રાસની હસ્તલિખિત પ્રત મેં રા. કુંવરજી આણંદજીને લખવાથી તેમણે ભાવનગર સંઘના ભંડારમાંથી મેળવી આપી હતી.

આ રીતે મને જે જે ઉપરોક્ત મુનિ મહારાજ, શ્રાદ્ધવર્યો પાસેથી પ્રતો માટે સહાય મળેલી છે તેથી તેમનો આભાર માનું છું.

આ ગ્રંથ પ્રાચીન ગુજરાતીમાં હોવાથી તેને કંઈક વિશેષ સારા રૂપમાં મૂળ પ્રાચીનતા આપ્યાદ રાખી સંશોધી મૂકેલ છે, અને તેની સાથે તેમાં આવના પ્રાચીન શબ્દો, પારિભાષિક શબ્દો અને ખીજા કઠિન શબ્દોના અર્થોનો કૌણ આ ગ્રંથને છેવટે મહાપ્રયાસ કરી અક્ષરાનુક્રમમાં આપેલ છે. વિશેષમાં દરેકના ભાગ પાડી વિષયવાર મથાળાં મૂકેલ છે કે જેથી વાંચતાં શું જિના આવે છે તે જાણી શકાય. તેમજ સમુચ્ચયમાં આખા રાસનો સાર પ્રસ્તાવનામાં આપેલ છે, અને તેમાં જે જે ચરિત્રનાયકો છે તે સંબંધી રાસમાંથી

પ્રાપ્ત થતી બીના ઉપરાંત બીજાં સ્થળોથી ઉપલબ્ધ થયેલી સર્વ વિગતો મૂકી છે, અને દરેક રાસના કર્તાની બધી વિગત મૂકી છે.

આવા રાસો ઐતિહાસિક દૃષ્ટિએ ધણા ઉપયોગી છે, અને તેવા રાસો ધણા ભંડારોમાં પડેલા છે, એવું લીંબડી, પાટણ, જેસલમીર આદિ ભંડારોની ટીપ જોતાં માલૂમ પડે છે, તો તેવા ભંડારવાળા આવા રાસો પૂરાં પાડશે તો જૈન ઉપર મહાન્ ઉપકાર કરશે. હમણાંજ થયેલા પંડિત શ્રી વીર વિજયનો 'વીરનિર્વાણ રાસ' અમદાવાદમાં તેમની સ્વર્ગી તીથિએ દરવર્ષે વંચાય છે, અને તેની નકલ મેળવવા ઘણો પ્રયાસ કર્યો, છતાં મળી શકી નથી. આશા છે કે લાગતા વલગતા તે 'રાસ' પરો પાડી યા છપાવી સૌને આભારી કરશે. આ પુસ્તક કે જે અધ્યાત્મ પ્રસારક મંડળ તરફથી બહાર પડેલ છે તે મંડળે આવા ઐતિહાસિક રાસો સંશોધન કરાવી અંચરૂપે છપાવી આપવાનું માથે લીધું છે તે માટે ખરેખર તે મંડળને ધન્યવાદ ધટે છે.

ગમે તેટલી સાવચેતી રાખવા છતાં આમાં અશુદ્ધિ રહી ગઈ છે, અને તે જોઈ શકાય તેટલી શુદ્ધિ કરી આ સાથે 'શુદ્ધિ પત્રક' એ મથાળાં નીચે આપી છે તો સુર જનો સુધારી વાંચશે એ વિનંતી છે. તેમ વળી આ અથના સંશોધનમાં જે કંઈ સ્ખલન, દોષ આદિ પ્રમાદવશાત્ બુદ્ધિમંદતાથી રહેલ હોય તેને માટે વિદ્વજ્જનોને સુધારવા સૂચના કરવાની વિનંતિ કરી 'મિથ્યા દુષ્ટન' ચાહું છું.

મુ.બ.ઈ.
પ્રિન્સેસ સ્કૂલ
તા. ૭ એપ્રિલ ૧૯૧૨. }

સંતસેવક
મોહનલાલ ફલીચંદ હેશાધ.
બી. એ. એલ્. એલ્. બી.

શ્રેષ્ઠિવર્ય શ્રી શાંતિદાસજી.

૫૪ ૧-૮

સમય જૈન સંઘના દીપક, પ્રભાવક શ્રી શાંતિદાસ શેઠજી થઈ ગયા છે, છતાં તેમના સંબંધે બીલકુલ માહિતી આપણે જૈનો ધરાવતા ન હતા એ ઓછું ખેદકારક નહતું; મુભાગ્યે મુનિ શ્રી ક્ષેત્રમર્દન ગણિએ રચેલ રાસ પ્રાપ્ત થયેલ છે તેપરથી જાણવા યોગ્ય પણ ઘણાજ ટુંક વૃત્તાંત માત્ર મળી શકે છે. આ રાસ આ સાથે જોડેલ છે, તેપરથી તે જાણાર્થ આવશે, છતાં ગદ્યમાં કંઈ સાર ઉપયુક્ત માહિતી સાથે અત્ર રજૂ કરવામાં આવે છે.

૧.

જન્મસ્થાન, માતૃપિતા.

શેઠજીનું જન્મસ્થાન રાજનગર હતું કે જે અમદાવાદને નામે હમણાં પ્રસિદ્ધ છે. રાજનગર જાંબુદીપના ભરતક્ષેત્રમાં આવેલ ગુજરાતદેશમાં છે અને તેનું વર્ણન કવિએ આ પ્રમાણે કરેલ છે:—

‘અહીં મુખ્યાંતિ સારી હતી તેથી ચોર વિગેરેનો ભય નહતો, વ્યાપાર બહુ ધીકતો ચાલતો હતો, અને શ્રીમંત વ્યાપારીવર્ગ—વણિકો ઘણા વસતા હતા. જિનમંદિરો ઘણાં હતાં—જૈનધર્મનો પ્રસાર ઘણો સારો હતો. બાર દરવાજા હતા અને છત્રીશ તો તેને પરાં હતાં. ચોરાશી ચોટાં હતાં, કે જેમાં માણેકચોક અતિ પ્રસિદ્ધ હતો. પેશ્વાઈ ગાયકવાડ એમ બે રાજ્યો હતાં.’

આ વર્ણન ઐતિહાસિક દૃષ્ટિએ સત્ય લાગે છે, કારણ આ વર્ણન, કર્તાનો સમય ઇ. સ. ૧૮૦૦ નું અગર લગભગ તે સમયનું છે, અને તે સમયે પેશ્વાએ ગાયકવાડને સત્તા આપી હતી એમ ઇતિહાસપરથી જાણાય છે. જુઓ ગુજરાતનો અર્વાચિન ઇતિહાસ ૫ ૩૧૯ કહે છે કે:—

“એજ વર્ષમાં પેશ્વાએ પોતાના ભાઈ ચિમનાજીની સુમેદારી રદ કર્યા વગર ગુજરાતમાં પોતાના જે કંઈ હક્ક હતા તેનો પાંચ વર્ષ માટે ગોવિંદ-રાવ ગાયકવાડને મળરો આપ્યો. એ હક્કમાં કાઠિયાવાડ તથા સોરઠની ખંડણીનો હિસ્સો, પેટલાદ, નાપાડ, રાણપુર, ધંધુકા અને ગોધાની ઉપજ, ખંભાતની ફરીઆઈ જકાતમાંના કેટલાક હક્ક અને અમદાવાદ શહેરની ઉપ-જનો હિસ્સો, એ પ્રમાણે હતું.”

અમદાવાદે જૈન સામાજિક, રાજકીય તેમજ ધાર્મિક પ્રગતિમાં અગત્યનો

ભાગ બળવ્યો છે. આપણા કેટલાક પ્રખ્યાત મુનિઓએ ત્યાં જન્મ લીધો છે, વિહાર કર્યો છે અને અનેક જિનમંદિરો સ્થાપી જૈનધર્મનો ઉદ્યોત ધણી સરસ રીતે કર્યો છે. આપણા નામાંકિત શ્રાવકોએ ત્યાં જન્મ લઈ અનેક સંધો ઠાઠી ધર્મપ્રભાવના કરી છે, એટલુંજ નહિ પરંતુ આપણાં તીર્થોની રક્ષા કરી તેપરના ધણા હક્કો જૈનોને માટે મેળવ્યા છે. આમાંના પ્રધાન આપણા ચરિત્રનાયક શ્રી શાંતિદાસજી શેઠ છે.

શાંતિદાસ શેઠના પિતાનું નામ સહસકિરણ (સહસ્રકિરણ-સૂર્ય) એ હતું. તેમનો જન્મ ઝ્યારે થયો, માતાનું નામ શું હતું તે હમણાં તો અજ્ઞાત છે.

૨.

ચિંતામણી મંત્ર.

શ્રીમન્ વીરપ્રભુની ત્રેપનમી પાટે શ્રી લક્ષ્મિસાગર સૂરિ થયા. તેમનો જન્મ સં. ૧૪૬૪ ભાદ્રપદ વદિ બીજ, દિક્ષા સમય સં. ૧૪૭૦, પંચાસ-પદ ૧૪૮૬, વાયકપદ ૧૫૦૧, સૂરિપદ ૧૫૦૮, ગચ્છનાયક પદ સં. ૧૫૧૭ માં થયો હતો. તેમના વંશમાં લલિતસાગર ઉપાધ્યાય થયા, તેના બે શિષ્ય નામે નેમસાગર અને મુક્તિસાગર પંડિત થયા, અને ચોમામું સુરતમાં થયું.

આ સમયે શાંતિદાસ નામે ધનવાન શ્રાવક સુરતમાં રહેતો હતો. પોતે નિઃપુત્ર હોવાથી ગુરૂને એક સમયે તે સંબંધ સહેજ પૂછ્યું. ત્યારે ગુરૂએ કહ્યું કે “તે માટે ચિંતામણિ નામનો મંત્ર છે, તેની સાધના છ માસ મુધી તેના મંત્ર પ્રમાણે કરવી જોઈએ. એક વખત આરહનર અને બીજી વખત છત્રીસ હનર એમ ઉત્તરોત્તર પાંચ વખત તેનો જાપ જપવો જોઈએ, અને તેમાં ધૂપ, દિપક, બાફલા વગેરે છ માસ મુધી આહૂતિ આપવી જોઈએ. આમ થયે ધરણુરાય પદ્માવતી મનની આશા પૂરે તેમ છે.” આ પરથી શેઠે હા પાડી અને તે માટે મોઢીખાનું બળાવી દીધું.

[નોટ—અહીં જરા કહેવું આવશ્યક છે કે મુનિઓ નિષ્પત્તિહી અને સંસારહેતુના આલંબન નહિ કરનાર હોવા છતાં આ મુનિશ્રીએ આ મંત્ર સાધના કેમ હાથ ધરી હશે?—એવો પ્રશ્ન ઉઠવા સંભવ છે. તો તેનો ઉત્તર એવો આપી શકાય કે કંઈ તેવો સંસાર હેતુ વધે તેવો આશય તેમાં નહિજ હોવા સંભવ છે, પરંતુ જેનાથી ધર્મનો પ્રભાવ ધણો વધે એવાના સંબંધમાં આની સાધના પ્રયોજવામાં ઉચિતતા જોવાય છે.]

હવે આ મંત્ર સાધતાં તે મંત્ર જે દિવસે પૂરો થાય છે તેજ દિવસે ઝવેરાતના વ્યાપાર અર્થે રાજનગરના આપણા ચરિત્રનાયક શ્રી શાંતિદાસ શેઠ સુરતમાં

હતા, તે પ્રભુદર્શન કરવા દેવાશ્રયમાં જાય છે, અને ત્યાં ગુરૂ (મંત્રસાધક) હતા તેથી તેને વંદણા કરવા જાય છે. આ વખતે બરાબર સાધનાનું સુદૂર્ન હતું તેથી ગુરૂએ પૂછતાં પોતે શાંતિદાસ નામના વેપારી છે એમ કહ્યું તેથી ‘બહેલો તે બહેલો’ એમ જાણી-નામ પણ બરાબર શાંતિદાસજ-એકજ છે એમ વિચારી મંત્ર સાધવા બેસારી દીધા. મંત્ર બણાય છે અને પૂરો થતાં તેના અધિકાયક શ્રી ધરણેંદ્ર નાગનું રૂપ લઇ આવે છે, અને દ્રણા ચડાવી માથે ચડી ત્યાંથી પોતાની જીભનો લલકારો કરે છે. ગુરૂએ જીભ બેગી કરવાનું કહ્યું, પણ શેઠજીને તેથી મરણની શંકા ઉપજવાથી બચ લાગ્યો. આથી ધરણેંદ્ર તરતજ અદશ્ય થયા. આ વખતે ગુરૂએ કહ્યું કે ‘જો જીભ શંકાના અભાવે બેગી કરી હોત તો રાજ થાત એવો એ મંત્રનો પ્રભાવ છે, પરંતુ તેમ થયું નથી તો અદ્વળક લક્ષ્મી થશે.’ માટે ‘ખાઓ, ખચો અને સુપાત્રે વાવરો’-એવો આશીર્વાદ આપી શેઠને રજા આપી.

શેઠનો ઝવેરી તરીકેનો વ્યાપાર જામતો ગયો, અને દિવસાનુદિવસ લક્ષ્મી વધતી ગઈ. આ વખતે દિલ્હીપતિ મહાન અકબરનું રાજ્ય હતું; તેમને ત્યાં પોતાની બેટી પરણતી હતી તેથી ઝવેરીખાનું પૂરું કરવા હુકમ કર્યો; શાંતિદાસ શેઠે ઉચ્ચ જવાહીર બેટ તરીકે મૂક્યું. મૂલ્ય પૂછતાં તે સાસરવાસો ગણવા શેઠે કહ્યું, આથી બાદશાહ બહુ આનંદિત થયો. આવા વખતમાં અકબર બાદશાહની બેગમ પોતાના જ્યેષ્ઠ શાહજાદાને લઈને કોઇ કારણસર કોઇ પ્રકારે નાસીને આવી, અને પાતશાહવાડીમાં ઉતરી. આની સેવા-બરદાસ શાંતિદાસ શેઠે બહુજ સરસ રીતે કરી. એટલામાં અકબર બાદશાહ મરણ પામ્યો. (ઇ. સ. ૧૬૦૫). આથી બેગમ તુરતજ પોતાના શાહજાદાને લઈને દિલ્હી ગઈ, અને તે જહાંગીર સલીમશાહ (નુરુદ્દીન મહમ્મદ જહાંગીર) નામ ધારણ કરી ગાદીએ બેઠો. તેણે શાંતિદાસ શેઠને પોતાના મામા કરી રાખ્યા, અને રાજનગરની સુબાગીરી સોંપી.

૩.

રાજસાગર ગુરૂને સૂરિપદ.

રાજનગરમાં રાજસાગર ગુરૂ આવ્યા, તેપર શેઠજીને બહુ આસ્થા બેઠી હતી, પછી મુખ્ય પટ્ટધર શ્રી વિજયસેનસૂરિને બોલાવ્યા, અને તેમને રાજસાગરગુરૂને ઉપાધ્યાયપદ આપવા વિનંતિ કરી. શ્રી વિજયસેનસૂરિએ કહ્યું

૧ વિજયસેનસૂરિ (તપાગચ્છની પદ્મ મી પાટ્ટે). જન્મ સં. ૧૬૦૪ નાદર-દપુરિમાં, દિક્ષા ૧૬૧૩. બાદશાહ અકબરે તેમને ‘કાલિસરસ્વતિ’ એ ખિરદ આપ્યું. સ્વર્ગમન સં. ૧૬૭૧ ના જ્યેષ્ઠ વદિ ૧૧ ને દિને સ્તંભતીર્થમાં.

કે 'એમ પદવી આપીએ, તો સ્થળે સ્થળે થઈ જાય તેથી તેનું મહાત્મ્ય ન રહે; માટે તમારી તે વિનવતી સ્વીકારી શકાય તેમ નથી !' આથી શાંતિદાસ શેઠને ખોટું લાગ્યું; પરંતુ હૃદયમાં રાજસાગર ગુરૂને સૂરિપદ ગમે તે પ્રયાસે અપાવવાનો નિશ્ચય કર્યો હતો. કેટલાંક વર્ષ પછી ખંભાતના નગરશેઠ અમદાવાદ આવ્યા, અને તેમને શ્રી શાંતિદાસ શેઠ પોતાને ત્યાં રોકી રાખ્યા અને 'જ્યાં સુધી પટ્ટધર સૂરિ કે જે હમણાં ખંભાતમાં છે, તેમના તરફથી કાંઈ પણ રીતે રાજસાગર ગુરૂને સૂરિપદ આપવાની સંમતિ ન મળાવે ત્યાં સુધી તમે અહીંથી ખંભાત નહિ જઈ શકો' એવું શાંતિદાસ શેઠે ખંભાતના શેઠને કહ્યું. (આ વખતે શાંતિદાસ શેઠનો એટલો બધો આત્માપ્રભાવ અમદાવાદમાં-બાદશાહની સાથેના સંબંધથી ચાલતો હતો કે તે ગમે તે કરી શકે.) ખંભાતના શેઠે આ વાત પત્રથી ખંભાત જણાવી, અને પત્રમાં જણાવ્યું કે 'જો સૂરિશ્રીનો વાસક્ષેપ આવશે તોજ છૂટી શકાશે, નહિ તો બંધીમાં રહેવું પડશે' ખંભાતમાં તે શેઠની વહુ-શેઠાણી, સૂરિશ્રી પાસે ચુંદડી પહેરી ગઈ અને ગુરૂસ્તુતિ (ગુંહલી) કરી એટલે સૂરિશ્રીએ વાસક્ષેપનું ચુંદડીપર ક્ષેપન કર્યું અને સૌભાગ્ય પ્રગ્લબ્યું. ત્યારે શેઠાણીએ અમદાવાદ શેઠને રોક્યા છે તે વાત અને તેનું કારણ જણાવ્યું, અને કહ્યું કે 'જો આપશ્રી વાસક્ષેપ અને સૂરિમંત્ર રાજસાગર ગુરૂને સૂરિપદ આપવાની સંમતિ-દર્શક ચિન્હ તરીકે મોકલાવશે તો' શેઠ ઘેર આવશે અને મારી લાજ-માફ સૌભાગ્ય રહેશે ! 'સૂરિશ્રી (વિજયદેવસૂરિ) એ વાસક્ષેપ સાથે સૂરિમંત્ર-જિનાય નમઃ લખી મોકલ્યો, અને શેઠાણીને સભા સમક્ષ 'તમાફ સૌભાગ્ય અવિચલ રહો, અને જાઓ સુખેથી શેઠને તોડાવો' એવાં વચન કહી ચુંદડી બોદાડી. આ રીતે શ્રી રાજસાગર સૂરિપદે સ્થપાયા (સંવત ૧૬૮૬ ના જ્યેષ્ઠ માસને શનિવારે) અને સાગરગચ્છની સ્થાપના થઈ. રાજસાગર સૂરિના પિતાનું નામ દેવિદાસ હતું અને માતાનું નામ કેડમદે હતું (જુઓ પૃ. ૨૨ પ્રસ્તાવના) અને આજ રાજસાગર સૂરિના ઉપદેશથી શેઠ શાંતિદાસે અગીઆર લાખ રૂપિયા ધન ખર્ચ્યું હતું. (જુઓ પૃ. ૨૩ પ્રસ્તાવના.)

૪.

ઉપસંહાર.

અહીં શાંતિદાસ શેઠનું વૃત્તાંત પૂરું થાય છે તેમનો વંશ હજુ સુધી અમીરક્ષ પેઢે ચાલુ છે. તેમના પ્રપૌત્ર વખતચંદ શેઠ બહુ નામકિત અને

૧ વિજયદેવ સૂરિએ સં. ૧૬૭૧ માં ખંભાતમાંજ કાલ કર્યો હતો, જેમના પટ્ટધર વિજયદેવસૂરિ હતા. જેમણે વાસક્ષેપ અને સૂરિમંત્ર આપ્યો.

પ્રભાવક થયા. તેની પરપરા આ પ્રમાણે છે. શાંતિદાસ શેઠના પુત્ર લખ-
મીચંદ શેઠ, તેના પુત્ર ખુશાલચંદ શેઠ અને તેના પુત્ર, (૧) નથુ, (૨) જોદ-
મલ અને (૩) વખતચંદ. તે વખતચંદ શેઠનું વૃત્તાંત હવે પછી જોઈશું.

૫.

રાસકાર શ્રી ક્ષેમવર્દન.

તેમની પદાવલિ નીચે પ્રમાણે છે.

હીરવિજય સૂરિ.

નગવર્દન ગણિ.

કમલવર્દન પંડિત.

રવિવર્દન ઉપાધ્યાય.

ધનવર્દન પંડિત.

વિનીતવર્દન (લક્ષ્મિસાગર સૂરિના સમયમાં).

પ્રીતિવર્દન ઉપાધ્યાય.

વિદ્યાવર્દન.

હીરવર્દન.

ક્ષેમવર્દન.

રાસ રચ્યાનો સંવત ૧૮૭૦ છે. આ વખતે રાજસાગર સૂરિ કે જેની
વાત આપણે આગળ કરી ગયા છીએ, તેના વંશજ શાંતિસાગર સૂરિ
પાટણમાં વિરાજતા હતા એમ રાસકાર પોતે જણાવે છે. (શુઓ ૫.
૧૦૦-૧૦૧). તેની પ્રશસ્તિ નીચે પ્રમાણે છે.

હીરવિજય સૂરિ (૫૮ મી પાટે તપગચ્છ).

વિજયસેન સૂરિ (૫૯ મી પાટે તપગચ્છ).

રાજસાગર સૂરિ.

કૃદ્ધિસાગર સૂરિ.

દક્ષિમસાગર સ્તરિ.

કલ્યાણસાગર સ્તરિ.

પુણ્યસાગર સ્તરિ.

ઉદયસાગર સ્તરિ.

આણંદસાગર સ્તરિ.

શાંતિસાગર સ્તરિ.

આ શાંતિસાગર સ્તરિએ અનુક્રમે સં. ૧૮૮૬, ૧૮૮૯, ૧૮૯૩ અને ૧૯૦૫ માં જુદે જુદે સ્થળે બિંબપ્રતિષ્ઠા કરાવી છે. (જુઓ, શિલાલેખ નં. ૭૬૦, ૭૬૮ અને ૭૬૪ (જૈન બીજલીઓગ્રાફી, ઝરિનો.) આવી રીતે સાગરગચ્છ જુદાં જુદાં પાંખીઆંથી આગળ વધ્યો છે. અત્યારે પણ સાગર-ગચ્છનો પરિવાર મહિમાવાળો જોવામાં આવે છે; તેમજ તપાગચ્છીય સાગર સાધુઓની સાગર શાખા પણ મહિમાવંત જણાય છે તે નીચે પ્રમાણે:-

૫૮ શ્રી હીરવિજયસ્તરિ.

૫૯ સહેજસાગર ઉપાધ્યાય.

૬૦ જયસાગર ઉપાધ્યાય.

૬૧ જિતસાગર ઉપાધ્યાય.

૬૨ માનસાગર ગણિ.

૬૩ મયગલસાગર (મૂળનામ મંગળદાસ, ગામ વીસનગર)

૬૪ પદ્મસાગર (મૂળ નામ પ્રેમચંદ, ગામ અમદાવાદ સ્વર્ગવાસ
૧૮૨૫ અષાઢ શુદ્ધ ૧૧ મેડતા.)

૬૫ મુનિસાગર (મૂળ ગામ સંગ્રામગઢ, સ્વર્ગવાસ ૧૮૩૮ આવણુ
સુદ ૫)

૧ આમના હાથે ઉદયપુરના સંઘે સંવત્ ૧૮૧૭ વૈશાખ શુદ્ધ ૧૦ ના દિવસે અંજનશલાકા કરાવી હતી, અને ૧૮૧૬ ના મહા શુદ્ધ ૫ ના દિવસે શ્રી પદ્મનાભ મહારાજની પ્રતિષ્ઠા કરાવી. વળી આમણે સંગ્રામગઢથી જીર્ણ ગ્રંથો મંગાવી ઉદય-પુરના જ્ઞાન ભંડારની વૃદ્ધિ કરી.

૬૬ સ્વરૂપસાગર (નાગોરના. સ્વર્ગવાસ ૧૮૬૬ પોસ શુદ્ધ ૨ પાલી શહેર)

૬૭ નિધાનસાગર (દમણ ગામના. સ્વર્ગવાસ ૧૮૮૭ બાદરવા વદ ૧૪)

૬૮ મયાસાગરજી.

૬૯ નેમસાગરજી.

૭૦ શ્રીમદ્ સ્વિસાગરજી.

૭૧ સુખસાગર (હાલ વિદ્યમાન છે.)

શ્રીમદ્ સ્વિસાગરની શિષ્ય સંપદા નીચે પ્રમાણે છે.

૧ હીરસાગર (અમદાવાદના. દિક્ષા ૧૯૧૪ મહા માસ.)

૨ રત્નસાગર (પાટણના. નામ રામચંદ. દિક્ષા સં. ૧૯૧૭).

૩ ક્ષેમસાગર (પાટણ. નામ ખુશાલચંદ. દિક્ષા ૧૯૧૮ ફાગણ સુદ ૨ રાધનપુર.

૪ શાંતિસાગર (ધડર. નામ સરૂપચંદ દિક્ષા ૧૯૨૦ વૈશાખ સુદ ૧૦ ઘોઘા).

૫ ગુણસાગર (વસો નામ સાકરચંદ હરજીવન. દિક્ષા ૧૯૨૨ જેઠ સુદ ૬).

૬ મણિસાગર (વસો. નામ માનચંદ સાકરચંદ. દિક્ષા ૧૯૨૨ જેઠ સુદ ૬).

૭ ભાવસાગરજી (સુરત. નામ કુલચંદ જીખણદાસ. દિક્ષા ૧૯૪૩ નો વૈશાખ સુદ ૬ મહેસાણા.)

૮ સુખસાગરજી (પાટણ. નામ સાકરચંદ આલમચંદ. દિક્ષા ૧૯૪૩ નો વૈશાખ સુદ ૬.)

૧. જન્મ સં. ૧૮૭૬. પાલીમાં (મારવાડ), પિતાનું નામ રઘાજી, માતાજી માણકાર, જ્ઞાતે વીશા ઓસવાળ વણિક. સંસારી નામ સ્વચંદજી, દિક્ષા સં. ૧૯૦૮ માગશર સુદ ૧૧ અમદાવાદ.

૨. બહુજ વિદ્વાન અને શાસ્ત્રના પારંગામી હતા. તેમની પાસેથી શ્રી સિદ્ધિ-વિજયજી પણ અભ્યાસ કરતા હતા. તેના નામની યાદગીરીમાં સુરતમાં રત્નસાગરજી પાઠશાળા સ્થાપવામાં આવી છે.

૩ પાછળથી તેઓએ સાધુ વેષ ત્યજ્યો હતો.

વખતચંદ શેઠ.

૧.

જન્મ, વિવાહ.

શાંતિદાસ શેઠને હાખમીચંદ નામના પુત્ર થયા. તેના પુત્ર ખુશાલચંદ કે જેને ત્રણ સ્ત્રીઓ હતી. પહેલી સ્ત્રીથી નયુથાનો જન્મ થયો, બીજી દિપીવહુથી જેઠમલજી થયા, અને ત્રીજી જન્મકું વહુથી શુભસ્વમ્સચિત વખતચંદ શેઠનો જન્મ સં. ૧૭૯૬ કાર્તિક વદિર મંગળવારે થયો, તેને મોટા થતાં નિશાળે મૂક્યો અને તે બણીગણીને હુશિયાર થયો. પછી જીવાન થતાં જડાવદે નામની બાર્યા પરણ્યા, અને તેના પેટથી ઈચ્છાબાઈ નામનો પુત્ર થયો. જડાવદે ખંભાતના શેઠ જયચંદ હીરાચંદની પુત્રી હતી.

૨.

ઝવેરાતનો ધંધો.

રાજનગરમાં આ વખતે શેઠ નાનાથાનો પુત્ર સુરચંદ બહુ બજેલ-ગણેલ અને બાહોશ નર હતો; તેને અને વખતચંદ શેઠને સારી પ્રીતિ જમી. અને તેમણે ભાગમાં ઝવેરાતનો ધંધો કરવા માંડ્યો. ધંધો ધીમે ધીમે બહુ ધીકતો ચાલવા લાગ્યો, અને લોકો આ જોડીને બહુ માન આપવા લાગ્યા. આવે સમયે હામાજી ગાયકવાડ પોતાના કુંવર કૃત્તેસીંગ મહારાજને લઈને આવ્યા. આ વખતે ગાયકવાડ સરકાર પાસે એક રત્ન જડાવ (નંગ) આવેલ હતો, તે બીજાને દેખાડતાં તેનું મૂલ્ય સત્તર હજાર રૂપીઆનું થયું. આ વખતે વખતચંદ શેઠ ત્યાં જઈ ચડ્યા, અને પોતે ઝવેરી છે એમ જણાવ્યું. ત્યારે સરકારે તેને પહેલો જડાવનો મુડો બતાવ્યો તો તેનું મૂલ્ય વખતચંદ શેઠે અગીઆર હજાર આંક્યું. રાજાએ કહ્યું કે ત્યારે તમારી પાસે હોય તો તમે તેવા અગર તેથી સરસ મુડા બતાવો. વખતચંદ શેઠે પંદર દિવસની મુદત લઈ ત્યાર પછી એવા એવા સરસ નંગો બતાવ્યા કે જેથી રાજા છક થઈ ગયો. પછી જે પહેલો મુડો આવ્યો હતો તે વખતચંદ શેઠે પોતે આંકેલા મૂલ્યે પેલા વ્યાપારી પાસેથી અપાવ્યો. આથી રાજા સાથે બહુ ધાડો સંબંધ બંધાયો, અને રાજાએ શેઠનો માનમરતબો પૂરણુ સાચવ્યો. શેઠજીએ કાઠિયાવાડ દેશમાં જત્રા કરવા જવા માટે જણાવ્યું ત્યારે, સરકારે તેમને કહ્યું ‘ખુશીથી જાઓ, મારા લશ્કરનો બંદોબસ્ત કરી આપું છું, તમારો કોઈ વાળ વાંકો ન કરે.’ આ બધું સંવત ૧૮૧૮ માં થયું.

રાજકીય સ્થિતિ.

આ વખતે ગુજરાતમાં ગાયકવાડ, પેશ્વા, અને અંગ્રેજ પ્રણેત્રું રાજ્ય થયું. મૂળ ગુજરાતનો વહિવટ દ્વામાજીને પાસે હતો, આ વખતે મં. ૧૭૬૨ ની પાંચમી પાણીપતની લડાઈ થઈ, તેમાં મરાઠાની જયરી હાર થઈ. પાણીપતની હાર ખાધા પછી જે થોડાક સરદાર બચ્યા હતા તેમાંનો દ્વામાજી ગાયકવાડ એક હતો. તે આ વખતે પેશ્વાની સાથે દિલ્હી ગયો હતો. અંભાતના નવાબે વાડાસિનોરપર ચઢાઈ કરેલી તેથી ગુજરાત આવ્યા પછી તેની સામે દ્વામાજી થયો અને જવાનમર્દખાનની જગીર પાછી લઈ લીધી; વળી પેશ્વાના મુખત્યારની સામે થઈ સોરઠ અને કાઠિયાવાડમાં પણ દ્વામાજી ગાયકવાડે પોતાની સત્તા સખળ કરી. (ગુજરાતનો અર્વાચિન ઇતિહાસ પૃ ૨૯૨.) આ વખતે પેશ્વાને તેનો હરીફ નિઝામ બહુ સપડાવતો હતો, તેથી અંગ્રેજ સરકાર (ઈસ્ટ ઇન્ડિયા કંપનીના અધિકારીઓ) સામે પેશ્વાએ સંદેશા ચલાવવા માંડ્યા. તેથી અંગ્રેજ સરકારનું પણ ગુજરાતમાં રાજ્ય ગૌણ રીતે કહી શકાય. તેણે, પેશ્વાએ તથા ગાયકવાડે વખતચંદ શેઠને રાજ્યચિન્હ મોકલાવ્યાં.

આ વખતે માધવરાવ બાલાજી પેશ્વા હતો, તેની અને કાકા રઘુનાથરાવની સાથે ખટપટ ચાલતી હતી. દ્વામાજી ગાયકવાડનો દીકરો ગોવિંદરાવ રઘુનાથરાવના લશ્કરમાં પોતાના પિતાની ફાજની એક ટુકડી સાથે હતો. માધવરાવે રઘુનાથરાવને હરાવી તેને તથા ગોવિંદરાવને પકડી પુનામાં કેદ કર્યાં. આ લડાઈ પછી થોડા વખતમાં દ્વામાજીરાવ ગાયકવાડ મરણ પામ્યો. મં. ૧૮૨૪. એણે ગાયકવાડ કુળને ઉંચામાં ઉંચી સ્થિતિએ પહોંચાડ્યું પણ તેના મરણ પછી તેના કુળની સત્તા ઓછી થવા લાગી. દ્વામાજીને ખીજા બાઈ હતા, તે સૌ પોતપોતાનું કરવા પ્રયત્નો કરતા હતા. દ્વામાજીરાવ દીર્ઘદષ્ટિવાળો હતો તેથી તેણે જેયું કે વહેંચણું કરી બધા બાઈનોખા પડી જઈશું તો પેશ્વા આપણી સામે ફાવી જશે; તેથી કળ વિકળ વાપરી તેણે પોતાના કુટુંબનું ઐક્ય જળવી રાખ્યું અને પોતાના બાઈઓને સમજાવી દીધા કે પેશ્વા જેવા આપણા દુશ્મન સામે થવાને ઐક્યની ખાસ જરૂર છે.

દ્વામાજીરાવના મરણ પછી વારસા માટે તકરાર ઉઠી. તેને ચાર પુત્ર હતા. સયાજીરાવ, ગોવિંદરાવ, માતાજીરાવ અને કૃત્તેહસિંગરાવ. સયાજીરાવ મૂર્ખ જેવો હતો, ગોવિંદરાવે પેશ્વાની સાથે દંડ, ખંડણી વગેરે બધું આપવાની કમ્યુક્ત કરી પોતાને ગાદી આપવાનું લખાવી લીધું. કૃત્તેહસિંગરાવ બહુજ બુદ્ધિશાળી હતો, તે પોતાના મોટા બાઈ સયાજીરાવ ગાદીપર હોઈ

બધી સત્તા પોતે ચલાવી શકે તેમ હતો. તેણે સં. ૧૮૨૭ માં પૈથા પાસે નવીન સલાહ કરી સારી સરતોથી સયાજીરાવને હકદાર ઠરાવ્યો. આમ અનેક ખટપટ ચાલી, અને લડાઇઓ ચાલી. આ બધો ઇતિહાસ લાંબો છે, અને તે અહીં આપવાની આવશ્યકતા નથી.

૪.

સંપત્તિ અને સંતતિ.

વખતચંદશેઠ અમદાવાદમાં નગરશેઠ હતા, પોતાનું માન ગાયકવાડ સરકાર તરફથી બહુ હતું. દિનદિન વ્યાપાર રોજગાર વધતા ગયા, તેથી લક્ષ્મી અદબક થઈ. પોતાને ૭ પુત્ર થયા અને ૧ પુત્રી થઈ. તેનાં નામ ઈચ્છાભાઈ, પાનાભાઈ, મોતીભાઈ, અનોપચંદ, હેમચંદ, સુરજમલ, અને મનસુખભાઈ અને બાઈ ઉન્નમ. પાનાભાઈને લલ્લુભાઈ નામનો પુત્ર થયો, મોતીભાઈને ફતેભાઈ નામનો સુત થયો, અને હેમાભાઈને નગીનભાઈ નામનો પુત્ર થયો. એમ પરિવાર વધતો ગયો. ઈચ્છાભાઈને બે વાર, પાનાચંદને ત્રણ વાર, અનોપચંદને બે વાર અને હેમાભાઈ, સુરજમલ, અને મનસુખને એક વાર પરણ્યા હતા. સુરજમલ અને મોતીભાઈના પુત્ર નામે ફતેચંદના લગ્ન એક સાથે સંવત ૧૮૬૧ ના ફાગણ શુદ્ધ ૨ ને દિને કર્યા હતાં, અને તેમાં આખા નગરને ભોજન જમાડયું હતું.

પેઠી દિનપ્રતિદિન સરસ રીતે ચાલતી હતી, તેની જુદી જુદી શાખાઓ દેશદેશાવર સ્થાપી હતી. વેપારમાં ખંગાળા ઢાકાથી ભાતભાતનાં કાપડ મંગાવતા કે જે કાપડ બારમાં બહુ ઓછાં પણ કિંમતમાં બહુ બારે હતાં. હુંડીઓ સુરત, મુંબઈ, પુના, જયપુર, નાગોર, દિલ્હી, આગ્રા, મિડના, ચિતોડ, કોટા, બુઁદી, એમ હક્ષિણ, સોરઠ, મેવાડ દરેક સ્થળે લખાતી અને શીકરાતી. વહાણ માર્ગે, કરીઆણીનો વેપાર ધમધોકાર ચાલતો હતો. વળી પાલીતાણું પોતાનું હતું. રાયરડા વગેરે દશબાર ગામ પોતાને ત્યાં ધરાણે રાખ્યાં, અને ખીજાં ગામોનો ઈન્જરો લેતા જતા હતા. આમ પુષ્કળ દ્રવ્યનો જમાવ થતો હતો. આ દ્રવ્યનો વ્યય પણ સુકૃતોમાં થતો હતો. દાનશાળાઓ જુદે જુદે સ્થળે રાખી ગરીબ દુઃખીઆઓનો દુકળસુકળે ઉદ્ધાર કરાતો હતો. એમ સાતક્ષેત્રમાં દ્રવ્ય વપરાતું હતું.

૫.

સંધ.

સંવત ૧૮૨૬ માં તારાચંદ શેઠે સુરતનો સંધ લેઈ રોજનગર આવી શ્રી શત્રુંજયની યાત્રા કરી અને તેની સાથે તારંગા, આખુ, ગોડી સંખેશ્વર

પાસને ભેટયા. સં. ૧૮૩૭ માં સંઘપતિ ત્રિમયંદ લવજી સિદ્ધગિરિપર મોટા સંઘ લઈ ગયા. આ વખતે વખતયંદ શેઠજી સાથે હતા. સંવત ૧૮૪૩ માં ખીજી વખત શૈત્રુજી ત્રિમયંદ લવજી સંઘ લઈ ગયા. સંવત ૧૮૫૨ માં ત્રિમયંદ લવજી, મસાલીયા ગોવિંદજી અને હૃદયરામ દિવાન એ ત્રણે જણાએ મોટી જત્રા મેરવાડની કરી. ૧૮૫૫ માં વખતયંદ શેઠે ઉદયસાગરસુગિને બોલાવી રાજનગરમાં અનિતનાથ પ્રભુની બિંબ પ્રતિષ્ઠા કરી. આ વખતે ધણી ધામધુમ થઈ. ખીજા શેઠીઆઓએ પણ જુદી જુદી બિંબની સ્થાપના કરાવી, અને ઠામ ઠામ જયજયકાર વર્તી રહ્યો. સં. ૧૮૫૬ માં વખતયંદ શેઠ આઠ વર્ષ સુધી રાજનગરમાં રહ્યા. સંવત ૧૮૬૨ માં ડાહ્યાભાઈ શેઠે સુરતથી સંઘ લઈ શેઠજીને ૫૭ી ગાદીરાય ભેટવા યાત્રાઅર્થે મેરવાડ ગયા. આ વખતે શેઠાણીએ ઉજ્જમણું મોટા ઠાકમાઠથી કર્યું.

શેઠજીએ ઝવેરીવાડામાં ઘણાં જિનમંદિરો બંધાવ્યાં. શાંતિદાસ શેઠના સ્મરણાર્થે આદિશ્વર પ્રભુને મંદિરમાં બેસાડયા. નથુશાહ શેઠે ચિંતામણિ પાર્શ્વનાથ ભગવાનનું દહેરું કરાવ્યું; અને વખતયંદ શેઠે અજીતનાથ પ્રભુ, વીર પ્રભુ, સંભવનાથ વગેરે મૂળનાયકનાં દહેરાં કરાવ્યાં. આવી રીતે ઝવેરીવાડામાં સત્તાવીશ દહેરાં શોભતાં હતાં. શેઠજી સાગરગચ્છના ઉપાશ્રયમાં હમેશાં આવી ગુરૂદેશના—વ્યાખ્યાન સાંભળતા હતા.

સંવત ૧૮૬૪ ના મહા સુદિ ૫ ને સોમવારના દીને શેઠજી પોતે સંઘપતિ થયા અને વિમલગિરી સંઘ લઈ ગયા અને તે વખતે જળજરી ધામધુમ થઈ. પાલીતાણાનો ઠાકોર ઉનડજી* સામે આવ્યો હતો. આ વખતે આણંદસાગર સુરિ

* પાલીતાણાની ગાદીપર સરતાનજી (ખીજ) ગાદીપર બેઠા પછી એ સરતાનજીને તેમના ભાયાત અલ્લુભાઈએ ઇ. સ. ૧૭૬૬ માં પાલીતાણા પાસે દગો કરી ઘાતક્રીપણે માર્યા, અને ગાદી લીધી. સરતાનજીને ઉનડજી નામે ભાઈ હતા, તેમણે અણસોદરાના ઓઠા ખુમાણની મદદ લઈ અલ્લુભાઈને કાઢી મૂક્યો, અને પોતે ગાદીએ બેઠા. ભાટ લોકો એહું કહે છે કે ઓઠા ખુમાણે અલ્લુભાઈને મારી નાંખી પાલીતાણાની ગાદીએ ઉનડજીને બેસાડયા, પરંતુ તે તેમને પોતાની સત્તામાં રાખતો હતો, અને પાછળથી તેમનો વિચાર ઉનડજી પાસેથી ગાદી છીનવી લેવાનો થયો હતો, એટલામાં ઉનડજીએજ તેને ત્યાંથી કહાડી મૂક્યો.

ન્યારે પાલીતાણામાં ઉનડજી ઠાકોર હતા તે વેળા ભાવનગરમાં વખતસિંહજી રાજ્ય કરતા હતા. ઉનડજીએ તે વખતની લડાઈઓમાં ભાગ ન લેતાં રાજ્ય આબાદ કરવામાં પોતાનું લક્ષ લગાડ્યું. તેમણે એક સારા લશ્કરનો જમાવ કર્યો, તેમના મનમાં પોતાના વડીલ ખાંધાજીના વખતનું સિહોર સંબંધી જત્તાંત યાદ આવ્યું અને તે જીતી લેવાનો તેનો વિચાર થયો. તેમણે વિચાર કર્યો કે ખુમાણ કાઢીઓ

વિરાજના હતા. પછી તેમનાજ હસ્તથી સંવત ૧૮૫૮ ના વૈશાખ શુદ્ધ ૩ ને બુધ-વારે શ્રી શંખેશ્વર માર્શનાથ પ્રભુનાં ત્રણ પગલાંની સ્થાપના કરાવી. ઝવેરીવાડામાં શાંતિનાથ પ્રભુની મૂર્તિ ઉપર હેમનો મુકુટ કરાવ્યો. આ વખતે શેઠના પુત્ર ઈચ્છાચંદની ભાર્યા નામે ઝવેરે રોહિણી તપ આદર્યો—કન્નમાણું કર્યું. (સંવત ૧૮૬૮ ના આસો સુદ ૨). પછી શેત્રુંજી નવાણું જત્રા શેઠ શેઠાણીએ કરી. આ જત્રામાં જ દેવયોગે વખતચંદ શેઠની પુત્રીના ભરથાર બહુજ માંદા પડ્યા અને મરણ પામ્યા. આના નિમિત્તે બે હજાર રૂપીઆની રકમ શેઠ આપી. હાથમીચંદ શેઠના નામનું દહેરું કરાવ્યું. રોહિતાક્ષ પર્વતની ટુંક ઉપર આદિનાથ જિનની દહેરી કરાવી શીશ્વરત લીધું. જત્રા કરી અમદાવાદ આવ્યા. ગૂરની દેશના હમેશ

ભાવનગર ઉપર બહારવટે નીકળી ગીરમાં ભરાઈ બેઠા છે, તેમને વખતસિંહજી ઉપરનું પોતાનું વેર લેવાને મદદે બોલાવ્યા પછી તેમણે કાઠીઓને પોતાની મદદે બોલાવી એક મોટું લશ્કર ભેગું કર્યું, અને ટાણા જતી ત્યાંથી સિહોર જવાનો કરાવ કર્યો. આ હમીકત વખતસિંહજીના જણવામાં આવ્યાથી તેઓ આગળથી પોતાનું લશ્કર લઈ સિહોર ગયા. ઉનડજી કાઠી સ્વારો તથા બીજા પાંચદળ લશ્કર લઈ ટાણા તરફ આવ્યા, પરંતુ કુંવર ખાધાજીને અપશુકન થવાથી પોતાના પિતા ઉનડજીને પાછા બોલાવી લીધા. આથી સરદાર વિનાજી લશ્કર આવળ આવ્યું. તેમની સાથા વખતસિંહજીએ રાયમલજી નામે ગરાસીઆની સરદારી નીચે એક લશ્કર મોકલ્યું. ત્યાં આગળ પહેલીજ લડાઈમાં એક કાઠી સરદાર મરાયો તેના રાખને લેવાને બીજા કાઠીઓ ઘોડાપરથી નીચે ઉતર્યા, તે તકનો લાભ લઈ રાયમલજીના માણસો બીજા કાઠીઓ ઉપર તૂટી પડ્યા, તેમાં કેટલાક કાઠીઓ મરાયા, અને ઘણાખરા નાશી ગયા. ખુમાણે પાછા ગીરમાં જઈ ભરાયા, પરંતુ રસ્તે જતાં મુખ્ય ખુમાણ મરાયો. તેની સરદારી હાડા ખુમાણને મળી તેણે મીરાનજી ધંધુજીઓને પોતાની આકરીમાં રાખી ઉમરાળા તાબાનું લગાળા ગામ માયું. ત્યાં આગળ મીરાનજી મરાયો અને તેનું રાખ કાઠીઓ લઈ ગયા. આ વખતે પણ કાઠીઓ નાહા, અને સાળીમાળના હુગરમાં ભરાઈ પેઠા. આ કામોમાં પાલીતાણાના ભાયાત વનાણી ગીરાસીઆ વખતો વખત ભાવનગરને મદદ આપતા હતા, તેથી ઉનડજીને તેમના પર બહુ ક્રોધ ચડ્યો, અને કાઠીઓને ઉશ્કેરી તેમનાં ગામે લૂટવા માંડ્યાં. આ પ્રમાણે કાઠીઓએ તેમને બહુ પજવવા માડ્યા એટલે વખતસિંહજીએ ગીરાસીઆઓને પોતાના રક્ષણમાં લઈ બંદોબસ્તને માટે જંધરી, અંબલા અને બાનુડામાં થાણાં મૂક્યાં.

ઈ. સ. ૧૭૬૫ માં અયકવાડ સરકાર તરફથી શિવારામ ગાદી અંડણી ઉધરાવવા માટે ગોહેલવાડમાં આવ્યો હતો. તેમની સાથેની લડાઈમાં વખતસિંહજી ગુંધાયા હતા, તે તકનો લાભ લઈ ઉનડજી અને હાલા ખુમાણે સિહોરપર ચડાઈ કરી, પરંતુ સિહોરના સરદાર પથાભાઈએ તેમને અટકાવ્યા; ઉનડજીએ ત્યાંથી

સાંભળવા લાગ્યા. આખરે સર્વને ખબારી સંવત ૧૮૭૦ ફાગણ વદ ૪ ને દિવસે શેઠ કાલધર્મ પામ્યા. તેમની પાછળ સંવત ૧૮૭૦ વૈશાખ શુક્ર ૯ ને દિને રાજનગર અને વડોદરા બન્ને શહેરમાં નવકારસી જમાડી.

રાસકાર શ્રી દ્વેષવર્દન.

રાસકાર દ્વેષવર્દનના સંબંધમાં કેટલુંક પૂર્વે લખાઈ ગયું છે. પણ અહીં કહેવું પડશે કે ઉપરનું લખ્યું છે તે સમયમાંજ રાસકાર પોતે વિદ્યમાન હતા અને તેમણે શ્રી વખતચંદ શેઠ સ્વર્ગવાસ ગયા તે પછી બે મહિનેજ (સંવત ૧૮૭૦ ના અષાઢ શુદ્ધ ૧૩ ને ગુરુવારે) આ રાસ પૂરા કર્યો છે.

શિવારામની છાવાણીમા જઈ તેમને સિહોરપર હુમલો કરવાને ઉશ્કેર્યો. આ હકીકત વખતસિંહજીના જાણવામા આવ્યાથી તેઓ તોપખાનું લઈ પાલીતાણા ઉપર આવ્યા, પરંતુ આ વેળા ઉનડજીએ એવો સારો બચાવ કર્યો કે તેથી વખતસિંહજીને પાછા નાગી જવું પડ્યું આ પ્રમાણે વખતસિંહજીથી પાલીતાણાને કંઈ કરી શકાયું નહિ, પરંતુ ગારીઆધર અને તેની આજ્ઞાબાજીના ગામે લૂટી તે પાછા ગયા.

આ પ્રમાણે વખતસિંહજી અને ઉનડજી વચ્ચે અણબનાવ ચાલતો હતો, પરંતુ ગોડળના ડાકાર કુંભોજ જે વખતસિંહજીના વેહેવાઈ ચતા હતા તેમણે વચ્ચે પડી સમાધાન કરીને બંને વચ્ચે સલાહ કરાવી

વખતસિંહજીએ ગારીઆધર પરગણું લૂટી ઉગર કર્યું, તેથી જમાખંધી વસુલ થઈ શકી નહિ. આથી પાલીતાણાનું રાજ્ય દેવાદાર થઈ ગયું.

ભારત રાજ્યમંડળ પૃ. ૧૩૫-૧૩૬

આ પછી ભારત રાજ્યમંડળના કર્તા લખે છે કે:—

“ઉનડજીએ અમદાવાદના નગરશેઠ વખતચંદ ખુશાલચંદનું કર્જ કહાડ્યું હતું. આ શેઠને શેત્રુંજીની ટેકરી સાથે ઘણા સંબંધ હતા.”

“ઈ. સ. ૧૮૦૭ માં ઉનડજીના વખતમાં ગાયકવાડ સરકાર તરફથી કર્નલ વાકર કાઠિયાવાડના રાજ્યોની ખરડાણીના આકરા મુકરર કરવા માટે આવ્યો હતો, તે પોતાના રીપોર્ટમાં લખે છે કે “હડાહ બર્ચથી અને બેસમજથી પાલીતાણાના રાજાને પોતાના ઘણાખરાં ગામે ધરાણે મૂકવાં પડ્યા છે, અને બીજાં ગામે તેમના અડાયલા શત્રુઓએ છીનવી લીધાં છે, હાલ ગારીઆધરમા ગાયકવાડી થાણું છે, તેથી સમાધાની રહી છે.”

આ ઉપરથી સાબીત થાય છે કે ઉનડજીને દેવું ઘણું હતું તેથી તે દેવું દૂર કરવામાં નગરશેઠ શ્રી વખતચંદ શેઠે મદદ આપી હતી.

ઉનડજી ઈ. સ. ૧૮૨૦ માં મરણ પામ્યા. (સંશોધક.)

લક્ષ્મિસાગર સૂરિ.

૫૪. ૧૯૪-૨૧૩.

૧

માતપિતા, જન્મ, દીક્ષા, સૂરિપદવી

મરૂધર (મારવાડ) દેશના સિવાણુચી નામના ગામમાં વણિક હેમરાજ તેમની બાર્યા નામે રાજબાઈ સાથે વસતો હતો. તેનું ગોત્ર છાજડ અને વંશ ઓસ હતાં. હેમરાજ પોતાની પત્ની સાથે સ્તંભતીર્થમાં વ્યાપાર અર્થે વસવા ગયો. ત્યાં એક પુત્ર સં. ૧૭૨૮ ચૈત્ર સુદિ ૫ ને દિને અવતર્યો અને તેનું નામ ધનજી પાડયું. એકદા દંપતિ સુતને લઈને વટપદ (વડોદરા) આવ્યા, ત્યાં વૃદ્ધિસાગરસૂરિ વિરાજતા હતા. આમની દેશનાથી પુત્ર ધનજીના મનમાં વૈરાગ્યવાસ થયો અને સંવત ૧૭૩૬ વૈશાખ શુદિ ૩ ને દિને તેમની પાસે દીક્ષા લીધી, અને નામ નિધિસાગર આપ્યું. (આ ઉપરથી સમજાય છે કે આગળ આઠ આઠ વરસનાને દીક્ષા અપાતી હતી, અને લઘુવયે લીધેલ દીક્ષિત મુનિ અને સૂરિઓના ધણા દાખલા છે.) વૃદ્ધિસાગર સૂરિ તે આગળ કહેવાઈ ગયેલા શ્રી રાજસાગરસૂરિના શિષ્ય હતા. ગુરૂ શિષ્યોએ ધણાં ધણાં નગરોમાં યોમાસાં કરીને બધા રાજનગર પધાર્યા. ત્યાં શાંતિ-દાસ શેઠ કે જેનું વૃત્તાંત આખરે આગળ કહી ગયા છીએ તેના સુપુત્ર લખમીચંદ શેઠે ભારે ઠાઠમાઠથી ઉત્સવ કરીને નિધિસાગરજીને સં. ૧૭૪૫ વૈશાખ વદ ૨ ને દિને સૂરિ પદવી અપાવી, અને નામ લક્ષ્મિસાગરસૂરિ સ્થાપ્યું.

૨

વિહાર.

વિહાર યાત્રા હવે વિશેષ શરૂ થઈ, સિદ્ધાયલ, રૈવતગિરિ (ગિરિનાર), તારંગા, અંતરિક્ષજી, આખુ આદિની યાત્રાઓ કીધી અને સં. ૧૭૮૭ માં સુરજપુર (સુરતમાં) યોમાસું કીધું. શરીર બહુ જીર્ણ થઈ ગયું હતું, તોપણ રાજનગર તરફ વિહાર કરવા માટે ઇચ્છા કરી, પરંતુ સુરતના બહુજ આ-મ્રહથી બીજું યોમાસું પણ સુરતમાં જ કર્યું. શરીર નર્જરિત થયું હતું. પર્યુષણ પર્વ ગયા પછી શરીર સ્વસ્થતા નજ રહી. સંવત ૧૭૮૮ ના વિજ્યા-દશમીને દિને પ્રમોદસાગર ઉપાધ્યાયને બોલાવી તપગચ્છનો બધો ભાર

સંભાળી લેવા કહ્યું, અને તે માટે તેને સરિપદ આપી કલ્યાણસાગરસરિ નામ સ્થાપ્યુ.

આ વખતે શિષ્યનો સાથ બહોળો હતો, તેમાંના પૈકી પંડિત રવિસાગર, બુધ અગ્નિસાગર, કુશલસાગરગણિ, હીરસાગરગણિ, વિશેષસાગર વગેરે હતા. જુદે જુદે સ્થળે એટલે અમદાવાદ, રાધનપુર, પાટણ, ખંભાત, યુરનપુર, વટપદ (વડોદરા, વડનગર નહિ.), દર્ભાવતિ (ડભોધ), ભરૂચ, અંકલેશ્વર, સોઝિંતરા, સાણંદ, વિરમગામ, કટોસણ, કડી, મહીસાણા, બલોલ, સાંગ-થલ, નયરવાડુ, પાલણપુર, સિદ્ધપુર, ભાભેર, બહીયલ, બારેજી વગેરે ગામોમાં અંત સમયની વાત કહેવડાવતાં ત્યાંના રાગી શ્રાવકો અનેક આવ્યા. અને સંવત ૧૭૮૮ આશો વદ ૭ ની રાત્રીએ દેહોત્સર્ગ કર્યો.

કલ્યાણસાગરસૂરી.

ગુરૂના કાલધર્મ પામ્યા પછી તેમની પાડુકા હીરવિહારમાં (જે સ્થળે હીરવિજયસૂરિનો સ્થંભ કર્યો હતો તે સ્થાને) સ્થપાવી. આમાં સભાચદ કચરાએ ઘણું સાફ દ્રવ્ય ખરચ્યુ.

કલ્યાણસાગરસૂરિના સંસારી પિતાનું નામ શા. શ્યામલ હતું, અને માતાનું નામ સોભાગબાઈ હતું, વંશ એસવંશ હતો. ઉપાધ્યાય થયા ત્યાં સુધી પ્રમોદસાગર નામ હતું કે જે આપણે ઉપર જોઈ ગયા છીએ. શિષ્ય પરંપરા માટે જુઓ પૃષ્ઠ. ૧૧

રાસકાર શ્રી રામવિજય.

શ્રી લક્ષ્મીસાગર સૂરિનો રાસ રાજપુરામાં રહી શ્રી સુમતિવિજયના શિષ્ય શ્રી રામવિજય ઉપાધ્યાયે (વાચકે) કરેલ છે. રામવિજયની વંશપરંપરા તેમના સં. ૧૭૮૫ વૈશાખ સુદ ૭ ગુરૂવારે રાજનગરમાં રચેલા એક અપ્રસિદ્ધ રાસ નામે શ્રી શાંતિજિનનો રાસ છે કે જેણી નકલ શ્રીમાન મોહનલાલ મુનિના શિષ્ય શ્રી કમલમુનિ પાસે છે તેમાંથી નીચે પ્રમાણે મળી શકે છે.

શ્રી ગુરૂ હીરસૂરિસર શિષ્ય, કલ્યાણવિજય ઉવગ્રાંય પુરંદર,

દિન દિન ચઢતી જગીશા. શ્રી. ૧

શા હરખાનંદન સોભાગી, સાચો વડવૈરાગી,

સંમતિ અરથ વિચાર સદ્ગુરૂ, સાચો શુભમતિ રાગી. શ્રી. ૨

માત પુંજ્યાઈ કુખે જાયો, નામે નવનિધિ આએ,

વાચક ધર્મવિજય વર તેહના, દીયે અધિક સવાઈ. શ્રી. ૩

તસ અંતેવાસી ગુણે ભરિયા, બોલ ન બોલે વિરૂઆ,

શ્રી જયવિજય વિષુધ શ્રુતદશિયા, પાલે શુદ્ધી કિરિયા. શ્રી. ૪
 તસ પદપંકજભર સરિસા, શુભવિજય કવીશા,
 ગુણુ ગંભીરમ મેઘિરીશા, શ્રુતજલસિંધુ મુનીશા. શ્રી. ૫
 તસ ચરણાંશુભસેવક સુંદર, શુભ કિરિયા ગુણુશ્રરા,
 સાર્ધ ચોમ અન્યાસ અખંડિત, નહિ ગુણુસ્યણે અધૂરા. શ્રી. ૬
 મહિમાવંત મહંત મુનીસર, ચરણુ નમે અવનીશા,
 શ્રી ગુરુ સુમતિવિજય ઉપગારી, પ્રતપો કોડિવરીશા. શ્રી. ૭
 તે શ્રી ગુરુ મહિમાનિધિ સંનિધિ, રામ રસિક મેં નિપાયા,
 શાંતિ પ્રણુ ગુણુરાશિ બધુનાં, નવનિધિ આનંદ ખાયા. શ્રી. ૮
 એટલે આ ઉપરથી નીચે પ્રમાણે લશ પરંપરા છે:—

શ્રી હીરવિજયસૂરિ
 |
 કલ્યાણવિજય ઉપાધ્યાય
 (પિતાનું નામ હરખાશા, માતાનું નામ પૂજ)
 |
 ધર્મવિજય વાચક
 |
 પં. જયવિજય
 |
 પં. શુભવિજય કવિ
 |
 સુમતિવિજય
 |
 રામવિજય.

આ શ્રી રામવિજય મુનિ સાગરગચ્છના સૂરિ શ્રી લક્ષ્મિસાગરસૂરિ કે જેનું ચરિત્ર પોતે રચ્યું છે, તેની આગામાં રહેતા હતા, અને તે સાગર-ગચ્છની સૂરિ પરંપરા કે જેને વિષે આપણે આગળ જોઇ ગયા છીએ, તે સંબંધે ઉપરોક્ત શાંતિ જિનના રાસમાં નીચે પ્રમાણે કરેલો ઉલ્લેખ જાણવા યોગ્ય હોવાથી અહીં ઉતારીએ છીએ:—

શ્રી હીરવિજય ગુરુ પાટે પટોધર, સાહ કુર્માકુલચંદોર,
 માત કોષકાષ કુખિ ઉપન્ના, વિજયસેન સૂરિ વદોર.
 સુમતિ ગુપ્તિ શુદ્ધ ગુરુ ધારે, સમતારસભંડારોર;
 જોણે એ ગુરુને નયણે નિરખ્યા, ધન્ય તેહનો અવતારોર.
 શાહિ સભામાંહી વાદ કરીને, જિનમતિ સ્થિરતા સ્થાપોર;

બિરૂદ સ્વાધ જગદ્ગુરુ પાચો, કીર્તિલતા આરોપારે.
 તસ પટે ઉદયાચલ ઉદયો, શુદ્ધ પ્રશ્નણા કરીરે,
 શ્રી રાજસાગર સૂરી જયવંતા, ભવિયણુને ઉપકારીરે.
 દેવીદાસ કુલ અંબર દિનમણિ, માત કોડમહે જ્યારે,
 મનમોહન સોભાગી સદ્ગુરુ, મહિમાનિધિ મુનિ રાચારે.
 સંવત સોળ છયાસી આ વર્ષે, આચારજ પદ યાપીરે,
 શ્રી રાજસાગર સૂરિ નામ જયંકર, સાગરગચ્છ દિપાચારે.
 શાહ શિરોમણિ સહસકિરણ સુત, શાંતિદાસ સુભણુરે,
 જશ ઉપદેશે બહુ ધન ખરચ્યુ, લાખ છઞ્ચાર પ્રમાણુરે.
 કીર્તિકમલા શ્રી ગુરૂની, જગમાંહે ધણી પ્રસરીરે,
 ભવિયણુ મનમાંહે અતિ હરખે, જસ ગુણુમાલા સમરીરે.
 તેહ ગુરૂપાટ પટોધર પ્રગટયા, શ્રી વૃદ્ધિસાગર સૂરીદારે,
 પંચાચાર વિચારે ચતુરા, મોહનવલ્લિ કંદારે.
 રૂપ અનોપમ અગ વિરાજે, શુભ લક્ષણુ અતિ રૂડારે,
 બહુ નરનારિ જિણે પ્રતિબોધ્યા, વયણુ ન ભાખે કૂડારે.
 ગુણુનિધિ તેહને પાટે વિરાજે, શ્રી લક્ષ્મિસાગરસૂરિ છાજેરે,
 કીર્તિ જોહની જગમાંહે ગાજે, ભવિમનસંશય બાંજેરે.
 સંપ્રતિમાન વિજય તે ગુરૂ, સોભાગી શિરદારેરે,
 વૈરાગી વહાલા ભવિજનને, સમતારસ બંડારેરે.
 તેહ તણે રાજ્યે એ રચિયો, શાંતિ પ્રભુનો રાસોરે,
 ભવિયણુ ભાવ ધરિને નિસુણો, લહિયે સુખ વિલાસોરે.
 શ્રી વિજયસેનસૂરી.

(પિતા કર્માશા, માતા કોડાઈ.)

રાજસાગરસૂરિ.

(સરિપદ સં. ૧૬૮૬. તેના ઉપદેશથી શાંતિદાસ શેઠે ૧૧ લાખ ખર્ચ્યા)

વૃદ્ધિસાગરસૂરિ

લક્ષ્મિસાગરસૂરિ.

રાસકારની કૃતિઓ.

રામવિજય એ નામ આ સિવાય બીજાઓનું પણ છે તેમાં એ!
 વિમલવિજય ઉપાધ્યાયના શિષ્ય છે અને બીજા કનકવિજયના શિષ્ય છે
 આ રામવિજયની કૃતિ આ છે:—

ઉપદેશમાળાપર વિસ્તૃત સંસ્કૃત ટીકા જૈનધર્મ પ્રસારક સભાએ ભાષા-
ન્તર હમણું પ્રસિદ્ધ કરેલ છે.

ચૌવિંશી.

શાંતિનાથ જિનરાસ. સં. ૧૭૮૫.

લક્ષ્મિસાગર સૂરિ નિર્વાણુ રાસ.

પ્રકીર્ણુ સ્તવન સજાય. જેવાં કે પંચકલ્યાણુકનું સ્તવન (પ્રસિદ્ધ થયું છે),
ઉત્તરાધ્યયનપર સજાયો (અપ્રસિદ્ધ) વગેરે.

રાસકાર સંબંધી ઠંતકથાઓ.

આ રાસકાર શ્રીમદ્ યશોવિજયજી ઉપાધ્યાય (સં. ૧૬૭૦-સં. ૧૭૪૫)
સમયમાં સમકાલીનપણે વિદ્યમાન હતા, અને તેઓ વ્યાખ્યાનકળામાં બહુ
જોણુ હતા. એવું કહેવાય છે કે એકજ શહેરમાં શ્રી રામવિજયજી અને
યશોવિજયજીએ વિદ્યાર જુદા જુદા ઉપાશ્રયમાં કર્યો હતો, અને તે
જો શ્રી રામવિજયજીની વ્યાખ્યાનશૈલી બહુ રસભરિત અને ચિત્તાકર્ષક
ત્રાથી તેની પાસે શ્રોતાજનોની પરખદા (પરિપદ) સારી રીતે ભરાતી
તી, જ્યારે યશોવિજયજી મહા સમર્થ વિદ્વાન હોવા છતાં તેવી રસભરિત
તી ન હોવાને લીધે તેમની પાસે ઓછા શ્રોતાજનો હતા. આથી શ્રી યશો-
વિજયજી પોતે તે વ્યાખ્યાનશૈલી જોવાને શ્રી રામવિજયજીનું વ્યાખ્યાન
મળવા ગયા હતા અને સાંભળીને બહુ પ્રસન્ન થયા હતા.



 * શ્રી નેમિસાગર ઉપાધ્યાય. *

૫૪. ૨૪૪-૨૫૬.

૧.

પરંપરા.

શ્રી વીરપ્રભુની પદ પરંપરાએ શ્રી ૧લક્ષ્મિસાગરસૂરિ તપગચ્છની ૫૩ મી પાટે થયા તે અને લક્ષ્મિસાગરસૂરિ (સાગર પક્ષના) કે જેનું ચરિત્ર આપણે આગળ વર્ણવેલ છે તે ભિન્ન ભિન્ન છે; પ્રથમના શ્રી લક્ષ્મિસાગરસૂરિને ઘણા શિષ્ય હતા, તેમાંના સુવિહત અને માહમાવંતા શ્રી વિદ્યાસાગર ઉપાધ્યાય હતા. તેના શિષ્ય શ્રી ધર્મસાગર થયા કે જેને શ્રી ૨વિજયદાનસૂરિએ પાઠકપદ આપ્યું. તે ધર્મસાગરના લક્ષ્મિસાગર શિષ્ય થયા કે જેને વાચકપદ

૧ લક્ષ્મિસાગરસૂરિ તપગચ્છની પર મી પાટે થયેલ શ્રી રત્નશેખરસૂરિના પદ્ધર. જન્મ સં. ૧૪૬૪ ભાદ્રપદ વદિ ૨, દીક્ષા સં. ૧૪૭૦, પંચાસપદ સં. ૧૪૯૬, વાચકપદ સં. ૧૫૦૧, સૂરિપદ ૧૫૦૮, ગચ્છનાયકપદ સં. ૧૫૧૭ (કે જે વર્ષમાં શ્રી રત્નશેખરસૂરિએ સ્વર્ગવાસ કર્યો)

૨ વિજયદાનસૂરિ-જન્મ જામલામા સં. ૧૫૫૩, દીક્ષા સં. ૧૫૬૨, સૂરિપદ ૧૫૮૭, સ્વર્ગગમન સ. ૧૬૨૨ ના વૈશાખ સુદિ ૧૨ વટપદિલમાં આમણે ખંભાત (સ્તંભતીર્થ), અહમ્મદાબાદ, પાટણ (પત્તન), મહેસાણા (મહીશાનક), ગંધારવંદર આદિમા મહા મહોત્સવપર્વેક અનેક જૈન બિંબશતકને પ્રતિષ્ઠિત કર્યા; તેના ઉપદેશથી સુરત્રાણ શાહ મહિમૂદ્દી માન્ય થયેલ મંત્રી ગભરાજ અપરનામ મલિક શ્રી નગદાસ છ માસનો શત્રુજય તરફ સંઘ કાઢવા સર્વત્ર કુંકુમપત્રિકા મોકલાવી ભેગા કરેલ અનેક દેશ, નગર, ગ્રામ આદિના સઘા સાથે શત્રુજય યાત્રા મુક્તાકલ આદિથી ભરતચક્રવર્તી પ્રમાણે કરી; તથા તેના ઉપદેશથી ગંધારવાસી શા. રામજીએ અને અહમ્મદાબાદ વાસી સંઘપતિ કુંવરજી આદિએ શ્રી શત્રુજય ચતુર્ભુજ (ચૌમુખ) અષ્ટાપદાદિ પ્રાસાદમાં કુલિકા કરાવી, અને ઉજ્જવ્યંતગિરિમાં (ગિરિનારમાં) જીર્ણુ પ્રાસાદ-મંદિરનો ઉદ્ધાર કરાવ્યો તેનાથી સૂર્યનો ઉદય થવાથી જેમ તારાઓના અનુદય થાય છે તેવી રીતે ઉત્કટવાદી અદૃશ્ય થતા હતા, તે પ્રભુ સિદ્ધાંતપારગામી હતા, તેની આજ્ઞા અખંડિત પ્રતાપવાળી હતી, તે અપ્રમત્ત વિહારી હતા, તેણે છઠ્ઠ (ષષ્ઠ), અઠમ (અષ્ટમ) આદિના તપ કરવા છતાં ચાવજીવ-જીંદગીપર્યંત ધી સિવાયની પાત્ર વિકૃતિ (વિગર્હ) નો ત્યાગ કર્યો હતો, તેઓના શિષ્યોમા કૃષ્ણેર જેવા શ્રુત આદિમાં દાન દેનારા હતા, તેઓ દ્વાદશાંગ-એકદશાંગ પુસ્તકોની શુદ્ધિ કરનારા હતા, તેઓ વિધે વિશેષ શુ કહેલું ? તીર્થંકર જેવા દિતો-પદેશ આદિથી પરોપકારી હતા. —પદાવલિ.

શ્રી 'વિજયસેનસૂરિએ આપ્યું. આ લલિધસાગર ગુરૂની દેશનાથી શ્રી નેમિ-
સાગર શિષ્ય થયા.

લલિધસાગરસરિ (તપાગચ્છની ૫૩ મી પાટો.)

વિદ્યાસાગર ઉપાધ્યાય.

ધર્મસાગર પાઠક.

લલિધસાગર ઉપાધ્યાય.

નેમિસાગર ઉપાધ્યાય.

૨.

જન્મ, માતૃપિતા, દીક્ષા.

સિંહપુર નગરમાં દેવિદાસ નામનો સુશ્રાવક વસતો હતો. તેને કૈાડાં નામની સુભાર્યા હતી. તેને પેટે ગુરૂરાયને પૂજું, અને આગમ આરાધું એવા દોહદવાળા ગર્ભથી પુત્ર થયો અને તેનું નામ નાનજી પાડ્યું. આઠ વર્ષનો થતાં પુત્રને નિશાળે બેસાડ્યો, અભ્યાસ પૂરો થતાં નગરમાં શ્રી લલિધ-સાગર ઉપાધ્યાય વિચરતા વિચરતા આવ્યા; મા પુત્રને લઈને વંદના કરવા ગઈ; પુત્રે ગુરૂની દેશના સાંભળી, અને વૈરાગ્ય ઉપજ્યો. અને ખીજા ભાઈ સાથે દીક્ષા લીધી.

૩.

અભ્યાસ, પંડિત અને વાચક પદવી.

ગુરૂ સાથે વિહાર કર્યો, અને તેમની પાસે અભ્યાસ દરેક શાસ્ત્રનો કરવા લાગ્યા. આચારશાસ્ત્ર (ચરિતાનુષંગ), આગમ, જ્યોતિષ, સાહિત્ય, છંદશાસ્ત્ર, હૈમાદિક વ્યાકરણ વગેરેનો અભ્યાસ કર્યો અને શુદ્ધ સંયમ, શુદ્ધ-ચારી સાધુની પેઠે નિર્વહવા લાગ્યા. શ્રી વિજયસેનસૂરિએ પંડિતપદ આપ્યું. ત્યાર પછી લલિધસાગર ગુરૂ સ્વર્ગલોક પધાર્યા, એટલે શ્રી 'વિજયસેનસૂરિએ દૂર દેશથી નેમિસાગરને બોલાવી વાચક (ઉપાધ્યાય) પદ આપ્યું. આ પદ આપ્યાને સાત વર્ષ થયાં ત્યારે ગુરૂના આદેશથી રાધનપુર ચોમાસું કર્યું.

૪.

જહાંગીર બાદશાહનું આમંત્રણ

આ વખતે અકબર બાદશાહની પછી દિલ્હીની ગાદીએ આવેલ તેનો બેટો જહાંગીર બાદશાહ માંડવગઢ પડાવ નાખી પડ્યો હતો. તેણે ફરમાન લખી શ્રી વિજયદેવસૂરિ (કે જેને માટે આગળ લખાઈ ગયું છે) ને તેડાવ્યા. શ્રી વિજયદેવસૂરિ આ વખતે ખંભાતમાં હતા, તેમણે ફરમાન વાંચી માંડવગઢ

આવવા નીકળ્યા, અને નેમિસાગરને રાધનપુરથી તેડાવ્યા. નેમિસાગર રાધનપુરથી નીકળતાં ત્યાંના સંઘે બહુ સૂચના કરી કે “રસ્તામાં સંભાળી જજો, માર્ગમાં મોહનપુર પહાડી ગામ છે, વળી સાપણી વીંછીણી નામની નદી બહુ ખરાબ છે. નામ તેવા ગુણુ છે, જો બીના પગ થશે તો વસમું લાગશે.” ગુરૂ તો ‘ધર્મપસાયે રૂડાં વાનાં થશે’ એવું કહી મંઘ માટે શ્રુતિસાગર અને માનસાગર મુનિને મૂકી પોતાની સાથે વીરસાગર, ભક્તિસાગર પંડિત, કુશલસાગર, પ્રેમસાગર, શુભ-સાગર, શ્રીસાગર, શાંતિસાગર, ગણુસાગર આદિ શિષ્ય સાથે લઈ રાધનપુરથી માંડવગઢ તરફ વિહાર કર્યો, વિહાર કરતાં અનેક ગામોમાં મહોત્સવ કર્યા. રાજનગર (અમદાવાદ) આવી વડોદરે આવ્યા, ત્યાં જિનપ્રભુને વાંઘા. પછી વિગય તજી આંબલ, નીવી આદિ કરી ભારે પ્રયાસે માંડવગઢ આવ્યા.

૫.

જહાંગીર બાદશાહનો મેલાપ.

માંડવગઢ આવી શ્રી વિજયદેવસૂરિને વાંઘા. અહીં બાદશાહ સાથે મે-લાપ થયો, અને પોતે બહુ ખુશ થતાં શાહે શ્રી વિજયદેવસૂરિને ‘સવાઈ મહાતપા’ એવું ખિરદ આપ્યું. શ્રાવકો નિત્ય પ્રાનદિન મહોત્સવ કરવા લાગ્યા. ત્યાર પછી નેમિસાગર ઉપાધ્યાય જહાંગીર બાદશાહને મળ્યા. ત્યાં પુસ્તક સંબંધી વાદ થયો તેમાં તે જીતવાથી શાહે નેમિસાગરને ‘જગજીપક’ નામનું ખિરદ આપ્યું.

૬.

શરીરવ્યાધિ-સ્વર્ગગમન.

માર્ગના શ્રમ થકી શરીરે તાવ ચડી આવ્યો. આ વખતે માંડવગઢમાં ગુરૂની માંદગીના સમાચાર સાંભળી રાજનગર, અંભાત, અંધાર, સુસ્ત, નવાનગર, રાધનપુર વગેરેના શ્રાવકો આવ્યા અને ખીજાઓને ત્યાં ત્યાં ધર્મલાભ પહોંચાડ્યા. કાર્તિક શુદ્ધ ૫ ને દિને શ્રી ભાગ્યસાગર પંડિત સુસ્લોક સિધાવ્યા. ત્યાર પછી પાંચ દિવસે એટલે કાર્તિક શુદ્ધ ૧૦ મીને દિને (સં. ૧૬૭૪) માં શ્રી નેમસાગર ઉપાધ્યાયે દેહોત્સર્ગ કર્યો.

૭.

શિષ્યો.

ઉપર જણાવેલ સિવાય શિષ્ય પરિવાર ઘણો હતો. તેમાંના કેટલાકનાં નામ ગુણુસાગર, શ્રુતસાગર, વિવેકસાગર, મેધસાગર, કેવસાગર, ઉદયસાગર પંડિત, સુખસાગર વગેરે હતાં.

૮.

રાસકાર.

આ રાસ વાચક શ્રી વિદ્યાસાગરના શિષ્ય કૃપાસાગરે ઉજ્જવિનીમાં સં. ૧૬૭૪ માગશર શુદ્ધ ૧૨ ને દિને રચેલ છે.

મૂળ ગામ ઈડર, અને ત્યાં શાહ થિરાતુલ ચંદસિંહ અને તેની ભાર્યા નામે રૂપાં વસતાં હતાં. તેના પુત્રે શ્રી વિજયસેનસૂરિ પાસે દીક્ષા લીધી હતી. પછી પોતે સૂરિપદ લીધુ. શ્રી વિજયદેવસૂરિએ જહાંગીર પાદશાહને પ્રતિભોધી તેની પાસેથી ‘મહાતપા’ એ નામનું ગ્રંથ મેળવ્યું હતું.

શ્રી વિજયદેવમૂર્તિએ મરધર (મારવાડ), ગુર્જર (ગુજરાત), સૌરાષ્ટ્ર (કાઠિયાવાડ), માલવા અને દક્ષિણ દેશમાં અપ્રતિબંધપણે વિહાર કર્યો. મહામદશાહને ગુરૂએ ઉત્તમ ઉપદેશ આપી પોતા તરફ ખેંચ્યો અને તે નરપતિ-રાજા કે સૂબા(?)એ ગૌવધ કે ગૌમાંસાહાર છોડી દીધો, આથી ગુરૂની કાર્તિ સર્વ સ્થળે ફેલાઈ ૨૭ તેમના શિષ્યો હતા.

* વિનયદેવ સૂરિ (તપાગચ્છની ૬૦ મી પાટ) વિનયસેનસૂરિના પટ્ટધર.
જન્મ સંવત્ ૧૬૪૩, પંન્યાસપદ ૧૬૫૫. સૂરિપદ ૧૬૫૬; જાહાગીર બાદશાહે
મહાતપાનું બિરદ આપ્યું. સં. ૧૬૭૫ માં આરાસણમાં મહાવીર બિંબની પ્રતિષ્ઠા
કરી (જેન બિબ્લિઓગ્રાફી જરિને શિલાલેખ), સ્વર્ગ ઉન્ના નગરમાં સં. ૧૭૧૩
ના આષાઢ શુદ્ધિ ૧૧ ને દિને. તેઓ સ્વર્ગ ગયા પહેલાં પોતાના પછી પટ્ટધર શ્રી
વિનયસિંહને નીમી ગયા હતા, પરંતુ તે પોતાની પહેલાં સ્વર્ગવાસ પામવાથી
વિનયપ્રભને પટ્ટધર નીમ્યા. —પટ્ટાવલિ.

૧ વિનયસિંહસુરિ (૬૧ મા તાપગચ્છની પાટ, શ્રી વિનયદેવસુરિના પટ્ટધર. જન્મ સંવત્ ૧૬૪૪ મેડતામા, દીક્ષા સં. ૧૬૫૪ માં, વાયકપદ સં ૧૬૭૩ માં, સુરિપદ સં. ૧૬૮૨ માં, અંતે સ્વર્ગ ગમન સં. ૧૭૦૯ ના આષાઢ શુદ્ધ બીજ. (નૌ-તનુપરામા-અમરવાહ ?)

૨. ગંધાર-ખંભાતના અખાતના કિનારા પરના ચાર બંદર નામે ગોગારી (ધોધા), અરબિસિ (ભરૂચ), ગન્ધાર (ગંધાર) અને ખંભાત છે; આમાંનું એક ગંધાર છે.

૩ વિનયપ્રભસુરિ (૬૨ મા, ખેરી રીતે ૬૧ મા તપગચ્છની પાટે) જન્મ ૧૬૭૭ માં કચ્છના મનોહરપુરમાં, પિતાનું નામ શા સ્વવજલ, માતાનું નામ બાણી)

પછી શ્રી વિજયદેવસૂરિએ પોતાનું ટુંક આયુષ્ય જાણી અહમદપુરમાં ચોમાસું કરી શાતુંજયની જાત્રા કરવા વિહાર કર્યો. શાતુંજય આવી મુખેથી યાત્રા કરી. રાયચંદ્રશાહ તથા નેમિદાસ શાહે યાત્રા કરી બહુ દ્રવ્ય ખર્ચ્યું. અહીંથી પોતે અંજન ગામ આવ્યા. ત્યાં પાર્શ્વનાથ પ્રભુને વાંદી હીરવિજયસૂરિના સ્મરણ સ્તંભ પાસે આવી નમન કર્યું. પછી ઉનાનગરમાં સંઘે તેમને સામૈયુ કરી પધરાવ્યા. અને દીવમાં સંઘને ઉપધાન વહેવરાવ્યાં અને મહોત્સવ કર્યા. ત્યાં સં. ૧૭૧૨ આષાઢ સુદ ૧૧ ને દિને દેહોત્સર્ગ કર્યો. આ વખતે તેમણે વિજયપ્રભસૂરિને તપગચ્છ ભળાવી સારી સંભાળ લેવા કહ્યું અને અનશન આદ્ય હતું. ઉપાધ્યાય વિનીતવિજય તથા પાઠક શાંતિ-વિજય હાજર હતા. કાયાને અગ્નિદાહ દેવા માટે ઉનામાં આવ્યા. આ વખતે કંઈ આકાશી-દિવ્ય તેજ દેખાયું અને દેવતાં વિમાન આવતાં લોકોએ જોયાં. બ્રાહ્મણોએ આ જાણી ગુરૂની સેવા કરી. આ દેવશયની એકાદશી હતી; આ વખતે જેનું સ્વર્ગગમન થાય છે તે પુણ્યાત્મા ગણાય છે, તેથી વૈષ્ણવોએ પણ ગુરૂને મહાત્મા લેખી ગુરૂની પૂજા કરી, અગર, કસ્તૂરી, અખીર, કેસર, ચંદન વિગેરેથી દેહનો અગ્નિસંસ્કાર કર્યો. પછી રાયચંદ્ર શાહ (ભણ-શાલી) એ ત્યાં વિજયદેવસૂરિનો સ્મરણસ્તંભ રચાવ્યો. વિજયદેવસૂરિના શિષ્યોમાં ૨૫ તો પાઠક પદ ધરાવનાર, અને ૩૦૫ પંડિત પદ ધરાવનારા શિષ્યો હતા. એક પટ્ટાવલિમાં જોવામાં આવે છે કે શ્રી વિજયદેવસૂરિના વખતમાં બે મત થયા. ૧ સાગરનો મત અને ૨ ઉપાધ્યાયનો મત.

સ્વાધ્યાયકાર મેઘવિજય.

મેઘવિજય-કવિ કૃપાવિજયના શિષ્ય-તેમણે આ સ્વાધ્યાય રચેલ છે.



દીક્ષા સં. ૧૬૮૬ મા, પંન્યાસપદ સં. ૧૭૦૧ મા, સૂરિપદ ગંધાર નગરમાં સં. ૧૭૧૦ મા, સં. ૧૭૪૯ માં ઉના ગામમાં સ્વર્ગે પહોંચ્યા છે આમને શ્રી વિજયદેવસૂરિ (૬૦ મા પટ્ટધર) સ્વર્ગે ગયા, તે વખતે વિજયસિંહસૂરિ (૬૧ મા) સ્વર્ગે ગયા હતા તેથી ૬૧ મા પટ્ટધર કોઈ કહે છે. આમનો વંદનમહોત્સવ અમદાવાદમાં સં. ૧૭૧૧ ના કાર્તિક વદિ ૨ ને દિને થયો હતો આમણે પોતાના પટ્ટધર તરીકે શ્રી વિજયરત્નસૂરિને નાંગોર ગામમાં સં. ૧૭૩૨ માં નીમ્યા હતા.

વિજયનંદસૂરિ.

૫૪. ૨૪૦-૨૪૩.

૧.

મરૂ દેશમાં (મેવાડમાં) વરરોહ ગામમાં પ્રાગ વંશનો શાહ શ્રીવંત નામનો વણિક વસતો હતો, તેને પોતાની પત્નિ નામે શિણુગારદેવી કલા નામનો પુત્ર સંવત ૧૬૪૨ માં થયો, કે જે બાળપણથી બુદ્ધિશાળી હતો. (તેણે પહેલાં સ્થાનકવાસી શ્રી વરસિંગ ઋષિજી પાસે દીક્ષા લીધી હતી??) મહાન્ જગદ્ગુરૂ હીરવિજય સૂરિના સમાગમમાં આવતાં તુરતજ તેમની પાસેથી દીક્ષા લીધી, (સંવત ૧૬૫૧) અને તે વખતે કમલવિજય નામ રાખ્યું. પછી શાસ્ત્રાભ્યાસ સારી રીતે કરાવવા માટે શ્રી હીરવિજયસૂરિએ પોતાના વિદ્વાન્ શિષ્ય નામે સોમવિજય વાચકને કમલવિજય સોંપી દીધા. તે વાચકે તેમને વિદ્યાનું દાન આપી શાસ્ત્રમાં પારંગત કર્યા.

૨.

પછી આચારવિચાર-ચરણકરણ શુદ્ધ થવા માટે અનેક યોગ વજ્રા, આથી શ્રી વિજયસેનસૂરિ (શ્રી હીરવિજયના પદ્ધર) એ સંવત ૧૬૭૦ માં પંડિત પદવી આપી. ત્યાર પછી શ્રી વિજયસેનસૂરિના પદ્ધર શ્રી વિજય-તિલકસૂરિ શિરોહી ગામમાં અનુક્રમે વિહાર કરતા પધાર્યા; તેમણે કમલવિજય વિપુલને-પંડિતને સૂરિ પદવી આપી (સંવત ૧૬૭૬), અને વિજયનંદ સૂરિ એ નામ સ્થાપિત કર્યું. આ પછી ઘણા ઘણા છઠ્ઠ અઠમ ઉપવાસ. નીવી, આંખીલ, કર્યા, અને સિદ્ધચક્ર સ્થાનકની ઓલી આદરી, ત્રણ માસ શુભ ધ્યાનમાં રહી મૌન વ્રતે તપવિધિ આદરી ગૌતમ મંત્ર આરાધ્યો. ત્યાર પછી વિજયરાજ સૂરિને પોતાના પદ્ધર બનાવ્યા અને અનેક મુનિઓને પંડિત પદ આપ્યાં તેમજ અનેક દીક્ષા આપી. યાત્રાઓમાં બે વિમલગિરિની, એક ગિરનારની, આયુની સાત, શંખેશ્વર પ્રભુની પાંચ અને એક અંતરીક્ષ પ્રભુની કરી. નવ તો ખિંબ પ્રતિષ્ઠા કરી ઉપાશ્રય અને જ્ઞાનમંદિરો કરાવ્યા. શેત્રુંજીપર સંઘ કહાડયો. અને જુનરાત, મારવાડ, કોંકણ, દક્ષિણ અને લાટ દેશમાં વિહાર કર્યો. પછી તેઓ ખંભાત નગરમાં પધાર્યા ત્યાં શરીર વ્યાધિ ઉપડી.

૩.

અહીં ધર્મ ધ્યાનમાં લીન થઈ, સર્વને ખમાવી, અનશ્ન કરી સંવત ૧૭૧૧ ના આષાઢ માસની પૂર્ણિમાની રાત્રીએ-અથવા વદ એકમે ગુરૂ નિર્વાણ

પામ્યા. ખંભાતના સંઘે સત્તર ખંડી માંડવી કરી, સોના રૂપાના નાણાનું દાન કરી શબનો અગ્નિદાહ કર્યો. આના પછી પદ્ધતર શ્રી વિનયરાજસૂરિ વિરાજે છે. આ રીતે શ્રી લાભવિનય ગણિ રચિત આ સજાય પૂરી થાય છે.

૪.

શ્રી વિનયસેનસૂરિથી ત્રણ વિભાગ પડ્યા. એક તપાગચ્છના પદ્ધતર વિનયદેવસૂરિ ગણાયા. બીજા સૂરિ વિનયનિલકસૂરિ થયા, અને ત્રીજા સાગરગચ્છના સ્થાપક રાજસાગરસૂરિ થયા કે જેની વંશપરંપરા આપણે આગળ જોઈ ગયા છીએ.

૫૯. વિનયસેનસૂરિ	વિનયસેનસૂરિ.	વિનયસેનસૂરિ.
૬૦. વિનયદેવસૂરિ	વિનયનિલકસૂરિ.	રાજસાગરસૂરિ.
૬૧. વિનયસિંહ.	વિનયાનંદસૂરિ.	(આની શિષ્યપરંપરા પૃ. ૧૧ પ્રસ્તાવનામાં આપેલ છે).
૬૨. વિનયપ્રભ.	વિનયરાજસૂરિ.	

૫.

વિનયાનંદસૂરિના શિષ્ય શ્રી શાંતિવિનય થયા કે જેણે આવકના બાર વ્રતપર સજાય લખી છે, અને તે શાંતિવિનયના શિષ્ય અપ્રસિદ્ધ ઉપાધ્યાય શ્રી આનવિનય ગણિ થયા છે કે જેણે સંવત્ ૧૭૩૮ માં ધર્મસંગ્રહ નામનો પ્રખ્યાત ગ્રંથ રચેલ છે. આ સિવાય બીજા પદ્ધતરંપરા અને શિષ્યપરંપરા નીચે પ્રમાણે છે:—

વિનયાનંદસૂરિ.		
વિનયસૌભાગ્યસૂરિ.	રત્નવિનયસૂરિ.	પંડિત ગોપજીગણિ.
વિનયલક્ષ્મિસૂરિ.	હીરરત્નસૂરિ.	રંગવિનયગણિ.
કર્તા—	જયરત્નસૂરિ.	મેરવિનયગણિ.
૧ ઉપદેશ પ્રાસાદ વ્રતિ સહિત. સં. ૧૮૩૪ કાર્તિક શુદ્ધ ૫ ગુરૂ.	લાવરત્નસૂરિ.	(વસ્તુપાલ તેજપાલ રાસ રચ્યા સં. ૧૭૨૧.)
૨ વીરસ્થ નક પૂજન. સં. ૧૮૪૫ વિનયાદશમી ખંભાત.		
૩ ચોવીસી.		
૪ જ્ઞાનપત્રમી દેવવંદન.		
૫ દૈહિક્ષણ સજાય.		

 * કલ્યાણવિજયગણિ. *

પૃષ્ઠ ૨૧૪-૨૩૯.

૧.

ભરતક્ષેત્રમાં ગુજરાત દેશમાં પલખડી નામે નગર હતું, તેમાં પ્રાગવં-
 શનો સંઘવી આજડ નામે રહેતો હતો. તેનો પુત્ર સંઘવી ઝીપુર (?) હતો.
 તેને એ પુત્ર થયા. તેમાં રાજસી નામનો પુત્ર અતિ ઉદાર હતો. તેનો પુત્ર
 ચિરપાલ નામે હતો. આ વખતે ગુજરાત દેશમાં મહમૂદ નામનો સુલતાન
 રાજ્ય કરતો હતો, તેની પાસે ચિરપાલ ગયો અને સુલતાને બહુ માન
 આપ્યું અને પછી લાલપુર નામનું ગામ ભેટ આપ્યું.

ચિરપાલે લાલપુરમાં નિવાસ કર્યો. એકદા હેમવિમલસૂરિ ત્યાં વિહાર
 કરતાં આવ્યા, અને દેશના આપવા લાગ્યા. ચિરપાલે પછી સંવત ૧૫૬૩
 માં એક જિનમંદિર કરાવ્યું.

૧. મહમૂદશાહ ૧ લો (બેગડો) ઈ સ. ૧૪૫૬-૧૫૧૩ આ ધર્મોજ્જ્વલ પરા-
 ક્રમી અને મિલનસાર સુલતાન હતો. તેને સુસલમાનોનો સિદ્ધરાજ કહીએ તો
 ચાલે. તેની બહાદુરી, કૌવત, ન્યાય અને સુસલમાન ધર્મ ઉપર દૃઢ આક્રીન એ
 વખાણવા જેવા ગુણ હતા તોપણ ધર્મના ઝનુનમાં હિંદુઓના દેવળ તોડી પાડી
 તથા મૂર્તિઓ ભાંગી નાખી તેણે પોતાની કીર્તિ જાખી કરી છે તેના દરબારમાં
 ઘણા વિદ્વાનો અને ધાર્મિક પુરૂષો માલમ પડતા ગુજરાતમાં સુસલમાની વખતની
 કાંઈ પણ ઇમારત એવી નથી કે જેની સામે લોકો મહમૂદશાહ બેગડોના સંજ ધ
 ભેડતા નથી. ગુજરાતનો અર્વાચિન ઇતિહાસ. પૃ. ૧૧.

૨. હેમવિમલસૂરિ-તપાગચ્છની પપ મી પાટે થયા. આના સમયમાં સાધુ સમુદાય
 ક્રિયાશિથિલ હતો છતાં પોતે સાધુના ખરા આચારની મર્યાદા ઉલ્લંઘી ન હતી.
 વળી બ્રહ્મચર્ય અખંડ રાખી બીલકુલ નિષ્પરિગ્રહી રહી સર્વજનોમાં વિખ્યાત મહાન
 યશસ્વી સંવિખ્ત સાધુ હતા તેમના સમાગમમાં જે જે આવતા તે દીક્ષા લઈ
 ક્રિયાપરાયણ સાધુ થતા; એટલુંજ નહિ પરંતુ દ્વિમાત્રમણ આદિની પેઠે અવિહત
 પક્વ અન્ન પોતે ખાતા નહિ. કેટલાક હુંકા મતના ઋષિઓએ (સાધુઓએ) પણ તે
 મત છોડી તેમની પાસે દિક્ષા લીધી. આમના સમયમાં સં. ૧૫૬૨ માં ગૃહસ્થ કટુકે
 ત્રિસ્તુતિકમત-પાછળથી પ્રસિદ્ધ થયેલ કટુકમત કાઢ્યો. સં. ૧૫૭૦ માં વીજ
 નામના વેપધરથી વીજમત નામનો મત હુંકામતમાંથી છૂટો થઈ પ્રવર્ત્યો. સં.
 ૧૫૭૨ માં ઉપાધ્યાય પાર્શ્વચંદ્રે પોતાના નામથી એક જુદો મત નાગપુરીય લપગ-
 ચ્છથી જુદો કાઢી પ્રવર્તાવ્યો.

—પદાવલિ.

સં. ૧૭૯૫ માં શ્રી થિરપાલનો પૂરો ભાવ થયો. આનંદવિમલને સુરિપદ, હેમવિમલ સુરિ પાસે લાલપુર નગરમાં અપાવવું, અને તે વર્ષમાં તે પ્રમાણે આનંદવિમલ સુરિ સ્થાપવામાં આવ્યા. ઉત્સવ બહુ ભભકાથી કરવાની સાથે જનબિંબપ્રતિષ્ઠા કરવામાં આવી. થિરપાલને છ પુત્ર થયા, તેમાંના બધા નામે મોટા, લાલા, ખીમા, લીમા, કરમણુ, અને ધરમણુ સંધપતિ થયા. મંધવી લીમાને પાંચ પુત્ર:-નામે મંધપતિ હીરા, હરખા, વિરમાલ, તેજક પ્રમુખ થયા. તેઓ પરણ્યા, જૂદા થયા અને પછી માબાપ અનશન કરી સ્વર્ગ સિધાવ્યા.

૨.

જન્મવૃત્તાંત.

મહેસાણા નગરમાં અંપક નામનો વણિક વસતો હતો. તેણે પોતાની પુત્રી નામે પૂંછ હરખાગા મંધપતિ કે જે ઉપર વર્ણવેલ છે. તેને લાલપુરમાં પરણાવી. તે બંનેથી શુભ સ્વપ્ન સૂચિત કલ્યાણમય દોહદવાળા ગર્ભવાળો પુત્ર સં. ૧૬૦૧ આશો વદ ૫ સોમવારે જન્મ્યો, અને તેનું નામ ઠાકરશી (ઠકકર-સિંહ) પાડવામાં આવ્યું. છ વર્ષનો થયો એટલે તેને નિશાળે ભણવા મૂકવામાં આવ્યો.

૩.

જગદ્ગુરુ આગમન.

તપાગચ્છની ૫૮ મી પાટે થયેલા શ્રી જગદ્ગુરુ શ્રી *હીરવિજયસુરિ લાલપુર આવ્યા. તેમનું નામ સર્વ જગતમાં પ્રસિદ્ધ છે; તેમણે જૈનોના તીર્થોપરના હક્ક બાદશાહ અકબર પાસેથી મેળવી આપ્યા. જીવહિંસા નિષેધ અમુક અમુક પર્વના દિવસોએ ન કરવો એવી રાજ્યાગ્રા પણ મેળવી. કુમાર ઠાકરશીએ હીરવિજયસુરિની દેશના સાંભળી ત્યારે ચારિત્ર લેવા ઇચ્છા થઈ ગઈ અને વૈરાગ્ય જામ્યો. માબાપે ઇચ્છાએ સમજાવ્યો, પણ કુમારે પોતાનું મનોબલ વાપરી તેમની પાસેથી દીક્ષા માટેની રજા લીધી.

૪.

દીક્ષા વાચકપદ.

જગદ્ગુરુ મહેસાણા વિહાર કરી આવ્યા, ત્યાં કુમાર ઠાકરશી પણ પોતાના મામાના ઘેર આવ્યો. પોતાની માના બાપ નામે અંપકશાહને એ

* હીરવિજયસુરિ-તેમણે અકબરને જનધર્મથી પ્રતિબોધ્યો. જન્મ સંવત્ ૧૫૮૩ માર્ગશીર્ષ શુદ્ધ ૯ પ્રહલાદનપુરમાં, દીક્ષા પાઠણમાં સંવત્ ૧૫૯૬ ના કાર્તિક વદિ ૨, વાચકપદ નારદપુરમાં વરકાણક ઋષભદેવના મંદિરમાં સંવત્ ૧૬૦૮ ના માઘ શુદ્ધ ૫, સુરિપદ શિરોહીમાં સં. ૧૬૧૦ મા, સ્વર્ગગમન ઉમ્મા (હાલનું ઉના) નગરમાં સંવત્ ૧૬૫૨ ના ભાદ્રપદ શુદ્ધ ૧૧ ને દિને થયું. આમનું સચિસ્તર ચરિત્ર શ્રી હીરસૌભાગ્ય અને વિજયપ્રશસ્તિ કાવ્યમાંથી મળી શકે છે.

પુત્ર હતા. ૧ સોમદત્ત, ૨ લીમજી. મામા સોમદત્તે પોતાના ભાણેજની દી-
ક્ષાનો કિત્સવ કરવા માથે લીધું અને સંવત ૧૬૧૬ ના વૈશાખ વદિ બીજ-
ને દિવસે શ્રી હીરવિજયસૂરિના હસ્તથી કુમાર ઠાકરશીએ દીક્ષા લીધી અને
નામ કલ્યાણવિજય રાખવામાં આવ્યું. પછી વેદપુરાણ, તર્ક, હંદ, ચિંતા-
મણિ વગેરે શાસ્ત્રોનો અભ્યાસ કર્યો અને સંવત ૧૬૨૪ ના ફાગણ વદિ ૭
ને દિને પાટણનગરમાં વાચકપદ (ઉપાધ્યાયપદ) ગુરૂએ આપ્યું.

૫.

વિવિધ દેશ વિહાર, અનેક લબ્ધ પ્રતિષ્ઠા.

વ્યાખ્યાનકળા ધણી મરસ હતી, અને ચરિત્ર ઉત્તમ હોવાથી શ્રોતા-
જનોપર શ્રી કલ્યાણવિજય ઉપાધ્યાય સારી છાપ પાડી શક્યા, તેથી જ્યાં
જ્યાં વિહાર કર્યો ત્યાં ઉચ્ચતપ, બિંબપ્રતિષ્ઠા આદિ સારા પ્રમાણમાં થયાં.
ખંભાત, અમદાવાદમાં ઉત્તમ યોધ આપ્યો. પાટણમાં બિંબપ્રતિષ્ઠા કીધી,
ત્યાંથી પૂજ્યના આદેશથી વાગડ, માલવ, (માળવા) દેશ આદિ દુર્યા અને
મુંડાસે નામના ગામમાં બ્રાહ્મણો સાથે વાદ કરી જીત્યા. પછી વાગડ દેશમાં
સંચરી શ્રી અંતરિઆ પ્રભુને વાંધા, અને કીકા ભટ્ટ એ દેશના સુણી શ્રી
જિનપ્રાસાદ રચાવી તેમાં ગુરૂ પાસે બિંબપ્રતિષ્ઠા કરાવી. પછી વિહાર
કરતા કરતા ઉજ્જેણી નગરીમાં ગુરૂએ આવી કુમતિ' (સ્થાનકવાસી) સાથે
વાદવિવાદ કરી તેમને મોળા પાડ્યા અને ત્યાં ચોમાસુ કર્યું. ત્યાંથી મક્ષીજની
જત્રા કરવા સંચર્યા. ગામ ગામના સઘ ત્યાં ભરાયા હતા ત્યાં કુખેર જેવા
ધનવાન નામે સોનપાલ રાયે સઘવાત્સલ્ય માટે બહુ વિત્ત વાપર્યું અને
ગુરૂની સુવર્ણથી પૂજા કરી, ત્યાર પછી સોનપાલે પોતાની અવસ્થા છેલ્લી જાણી
ગુરૂ પાસે દીક્ષા માગી, તેથી ગુરૂએ તેનું આયુષ્ય જોઈ ઉજ્જેણી આવી તેને
દીક્ષા આપી અને તેની સાથે અનશન આપ્યું. આને કિત્સવ નાથુજીએ કીધો.
નવ દિવસ અનશન પાળી સોનપાલ મુનિ સ્વર્ગે ગયા અને તેની માંડવી
રચી અગ્નિ સંસ્કાર કર્યો. પછી સારંગપુર આદિ ક્ષેત્ર ગુરૂએ પોતાના
આગમનથી પવિત્ર કરી મંડપાયત્ત દુર્ગની જત્રાએ પધાર્યા. (કે જેને મં-
ડવગઢ કહેવામાં આવે છે.) ત્યાં ગુરૂ ચોમાસું રહ્યા ત્યાંથી વડવાણ તીર્થની
યાત્રા ભાઈજી, સીંધજી, ગાંધી તેજપાલ વગેરેએ કરાવી. આ તીર્થમાં
બાવન ગજની મહોટી પ્રતિષ્ઠિત પ્રતિમા છે. અહીંની યાત્રા કરી આનંદેશના
શણુગાર૩૫ ખરહાનપુર આવી ચોમાસું રહ્યા. ત્યાંના ભાનુશેઠે ગુરૂનો આદેશ
લઈ અંતરીક્ષ પાસપ્રભુની જત્રા અર્થે સંઘ કાઢ્યો, અને જત્રા કરી સૌએ
પોતાનો બવ સફલ કર્યો. ત્યાંથી ગુરૂ દેવગિરિ ચોમાસું રહ્યા અને ત્યાંથી
પેઠણ (પ્રતિધાનપુર) આવી ત્યાં જે તીર્થો હતાં તેની જત્રા કરી.

હીરવિજયસૂરિનો અકબરપ્રતિ બોધ.

અહીં હીરવિજયસૂરિના પત્ર આવ્યો કે અકબર બાદશાહ તરફથી અમેને તેહુ આવ્યું છે તો અમેને મળવા કાળે જરૂર ઉતાવળથી આવજો, એટલે શ્રી કલ્યાણવિજય ઉપાધ્યાય તરતજ વિહાર કરી સાદડી જઈ શ્રી હીરવિજયસૂરિને જઈ બેઠયા, સૂરિશ્રીને આનંદ થયો, પછી કલ્યાણવિજયજીને કહ્યું કે ‘ તમે ઉપાધ્યાય છો અને ગુર્જરદેશમાં રહી ધર્મનો પ્રતિલાભ આપો, અને વિજયસેનને સૂરિપદ સ્થાપેલ છે તો તમે તેની આજ્ઞા શિર વહી સંપીને જોયી ગચ્છની પ્રતિષ્ઠા વધે તેવું કાર્ય કર્યો કરજો ’ આવી રીતે શીખામણુ દઈ શ્રી હીરવિજયસૂરિ અકબર પાસે આવવા એકદમ વિહાર કરી (ફતેહપુર) સીંઠી આવ્યા અને અકબરને અહિંસામય જૈન ધર્મનું રહસ્ય પૂર્ણ રીતે સમજાવ્યું. અકબરશાહ બહુ ખુશ થયો અને ગુરૂને પ્રણામ કરી છ માસની અમારિઘોષણા કરાવી ગુરૂને જગદગુરૂ નામનું અતિક્રદાર બિરૂદ આપ્યું અને શેત્રુંજીતીર્થ આખું આપી દીધું અને તે રાજદરબારમાં તેનો લેખ (ફરમાન) પણ કરી આપ્યો. આવી રીતે શ્રી અકબર બાદશાહે ગુરૂને મહાન શીખ આપ્યા પછી ગુરૂશ્રીએ વિહાર કરી નાગોર નગર આગમન કર્યું. ત્યાં શ્રી કલ્યાણવિજય ઉપાધ્યાયે પણ આવી પ્રણામ કર્યા. આ વખતે વૈરાટ નગરથી ઇંદ્રરાજ નામના સંઘપતિ આવી, શ્રી હીરવિજયસૂરિને ત્યાં જિનપ્રાસાદમાં પ્રતિષ્ઠા કરવા આવવા વિનંતિ કરી. ત્યારે સૂરિશ્રીએ કહ્યું કે ‘ અમારાથી આવી શકાય તેમ નથી, પણ શ્રી કલ્યાણવિજય મહા ઉપાધ્યાય છે તેને હું પ્રતિષ્ઠા કરવા મોકલું છું ’. આથી કલ્યાણવિજય ઉપાધ્યાય વૈરાટ નગરમાં પ્રતિષ્ઠા કરવા સિધાવ્યા.

વૈરાટપ્રતિષ્ઠા.

શ્રી કલ્યાણવિજય વૈરાટ નગરમાં આવ્યા ત્યારે ભારહમલના પુત્ર સંઘપતિ ઇંદ્રરાજે જળદ્ સમૈયુ કરી નગરપ્રવેશ કરાવ્યો. ત્યાર પછી દિન દિન ઉત્સવ થવા લાગ્યા. જલયાત્રા કાઢવામાં આવી અને શુભ લગ્ને શુભ દિને ઇંદ્રવિહારની સ્થાપના કરી. મૂલનાયક શ્રી વિમલનાથ જિનેશ્વર પધરાવ્યા, અને ભારહમલ (પોતાના પિતા) ના નામથી ઇંદ્રરાજે પાર્શ્વજિનેંદ્રની પ્રતિષ્ઠા તેમાં કરાવી, તેમજ અન્યરાજના નામે પ્રથમ જિનેંદ્ર શ્રી ઋષભદેવની અને મુનિસુવ્રતની બિંબપ્રતિષ્ઠા ગુરૂના પવિત્ર હસ્તથી કરાવી. પછી ઇંદ્રરાજે સંઘની ભક્તિ બહુ કરી, સ્વામીવાત્સલ્ય કર્યું. અહીંથી કલ્યાણવિજય ગુરૂએ ગુજરાતમાં વિહાર કર્યો. અહીં સુધી ગુરૂ મંબંધી વાત આવે છે. રાસમાં સ્વર્ગ

રાસકુંડા-જયવિજય

જ્યવિજય એ ઉક્ત ચરિત્રનાયક શ્રી કલ્યાણવિજયના પોતાના શિષ્ય હતા અને તેમણેજ આ રાસ રચ્યો છે એટલે તેની વિશ્વસનીયતા પૂરવાર થાય છે.

शिष्य परंपरा.

શ્રી કુસ્માણ્વિનય વાચકના વંશજ મહા મહોપાધ્યાય ન્યાયાચાર્ય શ્રી
યશોવિનયજી હતા એમ અનુમાન કરતાં જણાય છે, અને તે આ રીતે:—

હીરવિજયસૂરિ.

કલ્યાણુવિજય ઉપાધ્યાય.

1
 सामविजयगण्डि

```

graph TD
    A[ ] --- B[ ]
    A --- C[ ]
    B --- D[ଅତବିଜୟ.]
    C --- E[નયવિજય.]

```

यशोविजय उपाध्याय.

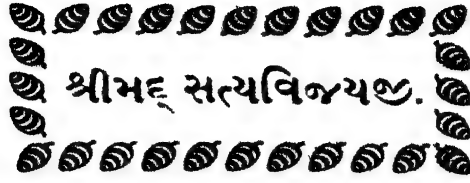
કારણ કે શ્રી યશોવિજયજી પોતાના ૩૫૦ ગાથાના સ્તવનની પોતાની પ્રથસ્તિમાં જણાવે છે કે:—

હીર ગુરુ શિષ્ય અવતાર સ મોટો હુઓ, વાયકરાજ કલ્યાણવિજયો;
હોમ ગુરુ સમવડે શબ્દ અનુશાસને, શીષ તસ વિપ્રધવર લાભવિજયો.
શીષ તસ જીતવિજયો જ્યો વિપ્રધવર, નમવિજય વિપ્રધ તસ સુગુરુ ભાયા;
રહિય કાશીમંડે જેહથી મેં ભણે, ન્યાયદર્શન વિપુલભાવ ભાયા.

આમાં અશો વિનયજી ઉપરોક્ત વંશપરંપરા આવે છે અને તેની સાથે આપણા ચરિત્રનાયકને હીરવિનયસરિના શિષ્ય સમુદાયમાં અવતંસ ઐટલે મુકુટ સમાન વર્ણવે છે, ઐટલુંજ નહિ પરંતુ વાચકોમાં-ઉપાધ્યાયોમાં રાજા સરીખા અને રાજાનુશાસનમાં-વ્યાકરણ શાસ્ત્રમાં શ્રી હેમાચાર્ય સરીખા જણાવે છે.

આ સિવાય વ્યાખ્યાનકળામાં ધણા કુશળ, ઉપદેશમાળાપર ટીકા રચનાર કવિ રામવિજય પણ શ્રી કલ્યાણુવિજય ઉપાધ્યાયની શિષ્યપરંપરાથી ભરેલ છે. જુઓ પૃ. ૨૨.





શ્રીમદ્ સત્યવિજયજી.

પૃષ્ઠ ૧૦૮-૧૧૫.

૧.

જન્મ, સાધુ ઉપદેશ.

હાલમાં માળવા દેશથી ઓળખાતા સપાઠલક્ષ દેશમાં લાડહું નામનું ગામ હતું. અહીં વેપાર સારો ચાલતો હતો. દૂગડ ગોત્રના વીરચંદ નામે શેઠ વસતા હતા, અને તેની બાર્યાનું નામ વીરમહે હતું. અને ધર્મિષ્ઠ હતા, અને તેમને શિવરાજ નામનો પુત્ર થયો. બાલપણમાં તેને ધર્મ પ્રત્યે સારી ભાવના હતી. એક દિવસ ત્યાં એક મુનિરાજ પધાર્યા, તેના દર્શનથી પોતાને ઉડી છાપ પડી, અને ઉપદેશથી પ્રતિભોધ પામ્યો. મા અને બાપને દીક્ષા માટે રજા આપવા બહુ પ્રાર્થના કરી, આખરે શિવરાજ એકનો બે થયો નહિ અને તેણે માબાપને સમજાવી રજા લીધી, પછી માબાપે કહ્યું કે 'તું હુંકામાં (હાલના સ્થાનકવાસી) દીક્ષા લે તો તે પંથના આચાર્યને તેડાવી સારો દીક્ષા સમારંભ કરાવું ' ત્યારે શિવરાજે કહ્યું કે જે ગચ્છ સુવિહિત-સારી વિધિ પાળનાર છે અને જેમાં શુદ્ધ સામાચારી-ક્રિયા છે અને જેમાં જિનરાજની પૂજા કરી શકાય છે તે ગચ્છમાં હું સંયમ લેવાનો છું. આથી માબાપે તપાગચ્છમાં પુત્રનું મન સ્થિર જોઈ શ્રી વિજયસિંહસૂરિને તેડાવ્યા; પુત્રે તેમની પાસે ઉત્સવપૂર્વક દીક્ષા ૧૪ વરસની ઉંમરે લીધી. નામ સત્ય-વિજય આપવામાં આવ્યું.

૨.

અભ્યાસ, કિયોદ્ધાર.

આ પછી શાસ્ત્ર સિદ્ધાંતનો અભ્યાસ ગીતાર્થમુનિ પાસેથી કરવા લાગ્યા, અને ઉત્કૃષ્ટ ક્રિયા પાળવા લાગ્યા. આમની ક્રિયા બહુ વિખ્યાતી પામી અને ઉત્તમ વૈરાગી પુરૂષ ઓળખાયા. પછી તેમણે ગચ્છની પરિસ્થિતિ જોતાં જણાયું કે ક્રિયામાં સિથિલતા બહુ છે તો તેનો ઉદ્ધાર કરવાની જરૂર છે, તેથી મુર આચાર્ય શ્રી વિજયસિંહની રજા લઈ તેના પ્રયાણ અર્થે વિહાર કર્યો. 'રાસ' માં લખે છે કે:—

‘ શ્રી આચારજ પૂછીને, કંઈ ક્રિયા ઉદ્ધાર;

નિજ આત્મ સાધન કરે, બહુને કરે ઉપગાર.

શ્રી ગુરૂચરણ નમી કરી, કરનેડી તે વારોરે;
 ' અનુમતિ જે મુજને દિયો, તો કંઈ ક્રિયા ઉદ્ધારોરે. ' શ્રી.
 કાલ પ્રમાણે ખપ ખર્ચ, દોષી હણુ કર્મ દલેવારે;
 તપ કંઈ આલસ મૂકીને, માનવ બવનું ફલ લેવારે. ' શ્રી.
 ગુણવંત ગુરૂ ધણિ પરે કહે, ' યોગ્ય જાણીને સુવિચારોરે;
 જિમ સુખ થાય તિમ કરો, નિજ સફલ અવતારોરે. ' શ્રી.
 ધર્મ માર્ગ દીપાવવા, પાંગરીયા મુનિએકાકીરે;
 વિચરે ભારંડની પરે, શુદ્ધ સંયમશું દિલ છાકીરે. શ્રી.
 સહે પરિષદ આકરા, શોષે નિજ કોમલ કાચારે,
 ક્ષમતા સમતા આદરી, મેલી સહુ મમતા માચારે. શ્રી.

એક દિવસ શ્રી સત્યવિજયજીએ શ્રી વિજયસિંહસૂરિને કહ્યું કે ' આપની આજ્ઞા હોય તો હું ક્રિયોદ્ધાર કરું. દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાલ અને ભાવ પ્રમાણે સંયમ પાળું. ' આચાર્યે કહ્યું કે ' જેમ સુખ થાય તેમ કરો (જહા સુલ્ખં દેવાણુપિયા). ' આથી સત્યવિજયજીએ ધર્મમાર્ગને દીપાવવા ભારંડ પક્ષીની પેઠે અપ્રમત્તપણે એકાકી વિહાર કર્યો.

૩.

વિહાર.

મેવાડના ઉદેપુરમાં ચોમાસું કર્યું. ઘણા ભોકોને પ્રતિબોધ આપી ધર્મમાં સ્થિર કર્યા. છટ્ટ છટ્ટના તપ કરવા લાગ્યા. ત્યાંથી ભારવાડમાં આવ્યા. ત્યાં પણ જૈનધર્મ ઘણાને પમાડયો. પછી મેડતા ગામમાં કે જ્યાં શ્રી આનંદધનજી પણ તે પ્રસંગે રહેતા હતા અને જ્યાં હાલ તેમની દેરી છે ત્યાં આવી ચોમાસું કર્યું. અહીંથી વિહાર કરતા નાગોર આવી ચોમાસું કર્યું, ત્યાંથી જ્ઞેધપુર ચોમાસું કર્યું. એમ દેશ વિદેશ અપ્રતિબંધપણે વિહાર કરી ભોકોપર પરમ ઉપકાર કર્યો.

૪.

પન્થાસપદ સં. ૧૭૨૯.

શ્રી વિજયસિંહસૂરિના પદાધીશ શ્રી વિજયપ્રભસૂરિએ પોતાના હસ્તથી સોજીત ગામમાં સં. ૧૭૨૯ માં સત્યવિજયજીને પન્થાસ પદ આપવામાં આવ્યું હતું. અહીંથી પોતે સાદેડી ચોમાસું કર્યા પછી શુનરાતમાં અનેક સ્થળે વિહાર કરતા કરતા શ્રી સત્યવિજય પાટણ આવી પહોંચ્યા.

ક્રિયાની ઉમતાથી શરીર કૃશ થઈ ગયું હતું, ગ્યાસી વર્ષની ઉમર હતી અને વૃદ્ધાવસ્થા પૂરી આવી હતી તેથી પોને પાટણજ વધુ વખત છેલ્લા ભાગમાં રહ્યા. અહીં રાજનગરના શેઠ સોમકરણ શાહના પુત્ર સુરચંદ્રશાહ પંન્યાસજીને ખાસ વાંદવા અર્થે આવ્યા હતા, અને રૂપૈયાદિક નાણાવતી તેમના અંગ પૂજતા હતા. કોઈ શ્રાવકો ઉપવાસનાં વ્રત લેતા હતા, કોઈ બીજાં વ્રતો સ્વીકારતા હતા એમ ધર્મનો પ્રભાવ સારો દેખાતો હતો. અહીં સંવત ૧ (૧૭૫૬ ના) પોપ સુદ ૧૨ શનિવારને સિદ્ધયોગે પંન્યાસજી સ્વર્ગલોક સિધાવ્યા. આથી આખા નગરમાં હાહાકાર વર્તી રહ્યો. ધર્મી શ્રાવકો સુગુ-રના સ્વર્ગગમન નિમિત્તે ઉત્સવ કરતા હતા અને સોના રૂપાના ફૂલ ઉછા-ળતા હતા. આના સ્મરણાર્થે પાટણમાં તે વખતે સ્થૂભ-સ્થંભ કર્યો હતો.

અન્ય વિગતો.

(૧) વનવાસ.

શ્રી સત્યવિજય મહારાજ સંબંધી હકીકત રાસમાંથી ઉપર પ્રમાણે નીકળે છે પરંતુ બીજાં સ્થળોએથી જે જે વિગતો પ્રાપ્ત થાય છે તે અહીં જણાવીએ. શ્રી આત્મારામજી કૃત જૈનતત્ત્વાદર્શમાં પૃ. ૬-૮ માં નીચે પ્રમાણે જણાવ્યું છે:—

“ શ્રી સત્યવિજય ગણીજી ક્રિયા ઉદ્ધાર કરી શ્રી આનંદધનજી સાથે બહુ વર્ષ સુધી વનવાસમાં રહ્યા; તથા મહા તપસ્યા યોગાભ્યાસ પ્રમુખ કર્યું

૧ અહીં સં. ૧૭૫૬ એ આપેલ નથી, પરંતુ તે હોવું જોઈએ કારણ કે આ રાસ સ્વર્ગવાસ પછીજ પૂર્ણ થયેલો છે, અને તે સં. ૧૭૫૬ ના મહાશુદ્ધિ ૧૦ ને દિને પૂરો થયો છે તેથી ૧૭૫૬ નું વર્ષજ હોવું જોઈએ. પરંતુ કર્પૂરવિજયના રાસમાં સં. ૧૭૫૭ આપેલ છે (પૃ. ૧૨૩).

સત્તાવને પોસ માસ, શ્રી સત્યવિજય પ ન્યાસ,

સ્વર્ગવાસ લહે નવ પદ ધ્યાન પસાડલે જ

આમા માસ પોષ મળે છે, પરંતુ સાલમાં એક વરસનો ફરક પડે છે. તો મને તો સં. ૧૭૫૬ વધારે વિશ્વાસનીય લાગે છે, કારણ કે સત્યવિજય પંન્યાસની સ્વર્ગવાસ તીથિ લખનાર શ્રી જિનહર્ષ તેજ સમયમાં વિદ્યમાન હતા, અને નિર્વાણ રાસ તેમણે ૧૭૫૬ ના માઘ માસમાં પૂરો કર્યો છે (એક માસ પછીજ.) જ્યારે કર્પૂરવિજયનો રાસ તેમના શિષ્ય જિનવિજયે સં. ૧૭૭૮ માં કરેલ છે. તેથી જિનહર્ષના રાસથી નીકળતો સંવત્સર ૧૭૫૬ વધારે સત્ય છે.

—શ્રીશોધક.

જ્યારે બહુજ વૃદ્ધ થઈ ગયા. અને પગમાં ચાલવાની શક્તિ ન રહી ત્યારે અણહિલપુર પાટણમાં આવી રહ્યા.”

આ વાતને આ રાસમાંથી ટેકો મળે છે. જુઓ ૫. ૧૧૪ માં જણાવેલ છે કે.—

‘ ધર્મમાર્ગ દીપાવવા, પાંગરીયા મુનિ એકાકી રે;
વિચરે ભારંડની પરે, શુદ્ધ સંયમશ્યું દિલ છાકી રે.
સહે પરિપલ આકરા, સોષે નિજ કોમલ કાયા રે;
ખમતા સમતા આદરી, મેલી સહુ મમતા માયા રે,
કાંચો વિહાર મેવાડમાં, ઉદેપુર કિચો ચોમાસો રે;
ધર્મ પમાડ્યો લોકને, કાંધો તિહાં ધર્મનો વાસો રે.
છડે છડેને ખરણું કીધાં, તપ જાસ ન પારો રે;
કાયા કીધી દુબળી, કરી અરસ નીરસ આહારો રે.

વળી અધ્યાત્મરસિક વનવાસી શ્રી આનંદધનજી મહાત્મા ધણે ભાગે મેડતામાં રહ્યા હતા એવું લોકકથા પરથી જણાય છે, અને ત્યાં સત્યવિજયજીએ ચોમાસું કર્યું હતું એ રાસમાં આપેલ છે. તેમજ શ્રી આનંદધનજી, શ્રી ચશોવિજયજી, શ્રી વિનયવિજયજી, જ્ઞાનવિમલસૂરિ તથા શ્રી માનવિજય ઉપાધ્યાય આદિ સમકાલિન હતા એ નિર્વિવાદ છે.

(૨) પેાને કયા દેશના હતા

સંવેગી પદાવલિના આધારે સત્યવિજયજી મેદપાટ (મેવાડ) દેશના હતા અને તેની આ નિર્વાણ સાક્ષી પૂરે છે; પરંતુ યતિવર્ગની પદાવલિમાં તે ગંધારના શાંતિદાસ શ્રાવક હતા એમ જ નીકળે છે તે સત્ય હોવાનો સંભવ નથી.

(૩) પીતવસ્ત્રાંગિકાર

આ વખતમાં સ્થાનકવાસી (અમૂર્તિપૂજક) પંથ વિદ્યમાન થયો, અને તેના સાધુઓ પણ શ્વેતવસ્ત્ર પહેરતા, તેથી શ્વેતાંબરીય મૂર્તિપૂજક અને તેમની વચ્ચે ભેદ જણવાનું બરાબર રહ્યું નહિ, તેથી કેટલાક સાધુઓએ પીતવસ્ત્ર પહેરવાનું સ્વીકાર્યું. યતિની પદાવલિ જોતાં શ્રી ચશોવિજયજીએ કાથીયાં કર્યા હતાં એમ જણાઇ આવે છે અને તેની સાથે વિજયપ્રબસૂરિને શ્રી સત્યવિજય ગણિએ ન વાંધા અને સામા પડી કાથીયાં વસ્ત્ર ધારણ કર્યા એમ યતિની બૃહત્ પદાવલિમાં જોવામાં આવે છે. આનો નિશ્ચય આ નિર્વાણ રાસથી થતો નથી, પરંતુ શ્રી સત્યવિજયજીની શિષ્ય પરંપરામાંજ થયેલા (જુઓ આગળ) પંડિત વીરવિજયજી આ સંબંધે કંઈ ઉદ્ઘોષ

કરે છે તે તપાસીએ, તેઓ પોતાના ધમ્મિકુમાર રાસ તથા ચંદ્રશેખર રાસમાં પોતાની જે પ્રશસ્તિ આપે છે તેમાં નીચે પ્રમાણે દર્શાવ્યું છે:—

તપગચ્છ કાનન કલ્પતરૂપમ, વિન્યદેવ સૂરિ રાયાળ;

નામ દશોદિશ જેહનું ચાવું, ગુણીજન વૃદ્ધે ગવાયાળ.

વિન્યસિંહ સૂરિ તાસ પટધર, કુમતિ મતંગજ સિંહોળ;

તાસ શિષ્ય સુરપદવી લાયક, લક્ષણલક્ષિત દેહોળ. ૧

સંધ ચતુર્વિધ દેશ વિદેશી, મલિયા તિહાં સંકેતેળ;

વિવિધ મહોત્સવ કરતા દેખી, નિજ સૂરિ પદને હેતેળ.

પ્રાયે શિથિલપણું બહુ દેખી, ચિત્ત વૈરાગે વાસીળ;

સૂરિવર આગે વિનય વિરાગે, મનની વાત પ્રકાશીળ. ૨

‘સૂરીપદવિ નવિ લેવી સ્વામી, કરશું કિરિયા ઉદ્ધારળ;’

કહે સૂરી ‘આ ગાદી છે તુમશિર, તુમ વશ સહુ અણુગારળ.’

એમ કહી સ્વર્ગ સધાવ્યા સૂરિવર, સંધને વાત સુણાવીળ;

સત્યવિન્ય પંન્યાસની આણા, મુનિગણમાં વરતાવીળ. ૩

સંધની સાથે તેણે નિજ હાથે, વિન્યપ્રભસૂરિ ચાપીળ;

ગચ્છનિષાએ ઉમ્ર વિહારી, સંવેગતા ગુણ વ્યાપીળ.

રંગિત ચેલ લહી જગ વદે, ચૈત્ય ધન્યએ લક્ષીળ;

સૂરિ પાઠક રહે સન્મુખ ઉભા, વાયક જસ તસ પક્ષીળ. ૪

મુનિ સંવેગી ગૃહી નિર્વેદી, ત્રીજે સંવેગ પાખીળ;

શિવ મારગ એ ત્રણે કહીએ, ધહાં સિદ્ધાંત છે સાખીળ.

આર્યસુહસ્તિ સૂરી જેમ વદે, આર્યમહાગિરિ દેખીળ;

દો તિન પાટ રહી મરજદા, પણ કલિગુગતા વિશેખીળ. ૫

અહિલ જલાસી જનતાપાસી, તૃપમંત્રી પણ લલીયાળ;

અર્થ—તપગચ્છ રૂપી વનમાં કલ્પવૃક્ષની ઉપમા પામેલ શ્રી વિન્ય-દેવસૂરિ થયા કે જેનું ચાવું (મરાઠી ‘ચાંગલું’—સારું) સુંદર નામ દશે દિશાએ ગુણીજનના સમૂહે ગાયું છે; તેના પટધર, કુમતિ રૂપી હાથીઓમાં સિંહ જેવા વિન્યસિંહ સૂરિ થયા, અને તેના શિષ્ય, લક્ષણથી લક્ષિત-અંકિત થયેલ દેહવાળા (સત્યવિન્ય) સૂરિની પદવીને લાયક થયા.

દશે દિશાએથી ચતુર્વિધ સંધ આગળથી સંકેત પ્રમાણે તેને સૂરિપદ આપવા ભેગો મળ્યો. (શ્રી સત્યવિન્ય) પોતાને સૂરિપદ આપવા માટે આ સંધને જુદી જુદી જાતના મહોત્સવ કરતા જોઈ અને વૈરાગ્યવાળું પોતાનું ચિત્ત સંસ્કારિત થયેલું હોવાથી શાસનમાં પ્રાયઃશિથિલપણું દેખી (શ્રી વિન્યસિંહ)

સૂરિ પાસે વિનય અને વૈરાગ્યથી પોતાના મનની વાત પ્રકાશિત કરી કે 'હે સ્વામિન! મારે સૂરિ પદવી લેવી નથી. મારી ઈચ્છા તો ક્રિયા ઉદ્ધાર કરવાની છે તો તે કરીશ.'-ત્યારે સૂરિએ કહ્યું કે "આ ગાદી-ગચ્છગાદી તમારે શિરે છે અને તમારે વશ તમારી આજ્ઞા નીચે સૌ મુનિપરિવાર છે." આમ કહી તે સૂરિવર સ્વર્ગે સિધાવ્યા, અને તેમણે કહેલું કથન સંધને સુણાવતાં સત્ય-વિનય પંન્યાસની આજ્ઞા મુનિગણમાં પ્રવર્તી. ૩

શ્રી સત્યવિનયજીએ મંધની સાથે પોતાને હાથે રહી વિનયપ્રભને સૂરિપદ પર સ્થાપ્યા, અને ગચ્છનિષ્ઠા રાખી ઉગ્રવિહાર કરી ક્રિયોદ્ધારથી અં-વેગનો સત્ય ગુણ વ્યાપ્ત કર્યો. જેવી રીતે છોટેથી ધ્વજ દેખીને લોકો ચૈત્ય-જિનાલય હોવું જોઈએ એવું અનુમાન કરી હાથ જોડે છે-વંદના કરે છે, તેવીજ રીતે સત્યવિનય ગણિએ રંગિત-રંગેલા (પીત) વસ્ત્ર અંગિકાર કરેલાં હોવાથી તેને તેમજ તેના પરિવારના સાધુઓને તે વસ્ત્રો ઉપરથી તેઓ ખરા સંવેગી હોવા જોઈએ એમ અનુમાન કરી લોકો તેમને વંદના કરે છે. આ શ્રી સત્યવિનયજી એવા પ્રભાવક હતા કે તેની સમક્ષ સૂરિ (શ્રી વિનયપ્રભ સૂરિ), પાંડકો ઉભા રહેતા હતા-માન આપતા હતા, અને તેના પક્ષમાં-ક્રિ-યોદ્ધારના પક્ષમાં વાચક શ્રી જશ (યશોવિનયજી) હતા. ૪

સિદ્ધાંત એ વાતની સાક્ષી પૂરે છે કે સંવેગી મુનિ, નિર્વેદી ગૃહસ્થ, અને સંવેગ પક્ષી (સંવેગીને અનુમોદનારા)-આ ત્રણ, શિવમાર્ગ લઈ શકનારા છે; પરંતુ (કલિયુગનું મહાત્મ્ય કંઈ એાર છે') જીઓ! આર્ય-સુહસ્તિ પોતે સૂરિ હતા છતાં, આર્ય મહાગિરિ સૂરિ ન હોવા છતાં તે ઉગ્ર ક્રિયા ધારી હોવાથી તેને વંદના કરતા હતા, અને તેવો ક્રમ જો ત્રણ પાટ સુધી રહ્યો પણ પછી ન રહ્યો કારણ કે કલિયુગની વિશેષતા છે. આ માટે દૃષ્ટાંત આપે છે. જેમ આખું નગર ઘેલા બનાવનારૂં જલ પીવાથી ગાંડું થઈ ગયું અને રાજા અને પ્રધાન કે જેઓ તે જલ પીધું ન હોવાથી ડાહ્યા રહ્યા હતા તેઓને પણ તે ગાંડાઓમાં બળવું પડ્યું (કારણ તેમ ન કરે તો ગાંડા તેઓને ત્રાસ આપ્યા વગર ન રહે.) તેમ કલિયુગ આવતો ગયો તેમ ક્રિયા ઓછી થતી ગઈ, અને ક્રિયા પ્રત્યે જોઈએ તેવું માન પણ ન રહ્યું, તેથી ક્રિયાપરાયણને ક્રિયા ન કરનારા સાથે ચલાવી લેવું પડ્યું.

(૪) ક્રિયાઉદ્ધારમાં શ્રી યશોવિનયજીની સહાય.

મૂળ શ્રી જિનહર્ષ રચિત શ્રી સત્યવિનયજીના રાસમાં ક્રિયોદ્ધાર કરવામાં કોઈ પણ સહાયકર્તા હતું એમ દર્શાવેલ નથી, પરંતુ ઉપર જણાવેલ શ્રી વીરવિનયજી પંડિતે આપેલી પ્રશસ્તિમાં ' વાચક જશ તસ પક્ષીજી '

એમ ચોખ્ખું લખેલ છે. આ સબંધમાં વીરવિજયજી ૧૯ મા સૈકામાં થઈ ગયા તેના પહેલાનો સમય જોઈએ તો વિશેષ સમર્થન મળે છે, કે શ્રી યશો-વિજયજીએ સહાય આપી છે.

શ્રી યશોવિજયજી પોતે ૩૫૦ ગાથાના સ્તવનને અંતે લખે છે કે:—

તાસ પાટે વિજયદેવસૂરી સર, પાટ તસ ગુરૂ વિજયસિંહ ધોરી;

જસ હિત શીખથી માર્ગ એ અનુસર્યો, જેહથી સવિ ટલી કુમતિ ચોરી.

આનાપર સં. ૧૮૩૦ માં ટપો કરનાર શ્રી પદ્મવિજયજી અર્થ પૂરે છે કે:—

“ વળી તેને પાટે શ્રી વિજયદેવસૂરિ થયા, તથા તેમના પાટે શ્રી વિજયસિંહસૂરિ તે ગચ્છનો ભાર વહેવાને વૃષભ સમાન ધોરી થયા જેમની હિતશીખ—આજ્ઞા પામીને મેં એ સંવેગ માર્ગ આદર્યો, એટલે એ ભાવને શ્રી જશોવિજયજી ઉપાધ્યાયે પણ એઓની આજ્ઞા પામીને ક્રિયાઉદ્ધાર કર્યો, તથા શ્રી વિજયસિંહસૂરિના શિષ્ય અનેક હતા તેમાં સત્તર શિષ્ય સરસ્વતી ગિરદધારી હતા તે સર્વમાં મહોટા શિષ્ય પંડિત શ્રી સત્યવિજયગણી હતા તેમણે શ્રી પૃજ્યની (વિજયસિંહસૂરિની) આજ્ઞા પામી ક્રિયાઉદ્ધાર કીધો તે માટે એમ કહું જે માર્ગ એ અનુસર્યો—એ સંવેગ માર્ગ આદર્યો, જે આદરવા થકી તીર્થકર અદત્ત ગુરૂ અદત્ત, ઇત્યાદિ કુમતિકદાગ્રહરૂપ ચોરી ટલી ગઈ. ”

(૫) સમકાલિન વિદ્વાનો.

શ્રી સત્યવિજયજી પંન્યાસનો સમય બહુ ઝળહળતો છે અને તે સમયમાં જે જે પારમાર્થિક, પ્રતિભાશાલી પુરૂષો થયા છે તેથી જૈનસમાજને અહ્ભૂત ધર્મલાભ મળ્યો છે. આ વખતે વિદ્વાનોનો સમૂહ જૈનોમાં હતો, જેમાંના કેટલાકનાં નામો આપીએ છીએ. શ્રી વાચકવર ઉપાધ્યાયશ્રી યશો-વિજય, શ્રી વિનયવિજય ઉપાધ્યાય (કે જેનું ચરિત્ર ‘નયકર્ણિકા’માં જીએ), અધ્યાત્મરસિક વનવાસી શ્રી આનંદધનજી, ઉપાધ્યાય શ્રી માનવિજયગણિ (‘ ધર્મસંગ્રહ ’ ના રચનાર), શ્રી જ્ઞાન વિમલસૂરિ (કે જેનો ‘વિમલ’પદ્ય હજી સુધી વિદ્યમાન છે), ધર્મમંદિરગણિ, રામવિજયજી, લાવણ્યસુંદરઆદિ આ બધાએ ધર્મસાહિત્ય ગુજરાતી ભાષામાં મૂકી સાહિત્યધારા ધણી વેગ-પૂર્વક ટકાવી રાખી છે. પ્રખ્યાત દિગંબર કવિ બનારસીદાસ (સમયસારના રચનાર) પણ આ સમયે વિદ્યમાન હતા. તેમજ અન્ય દર્શનોમાં રામદાસ, છુકારામાદિ હતા કે જેમણે ભક્તિપ્રાધાન્ય અપૂર્વ સંગીત ગાઇ સમાજ સુ-ધારણા અને રાષ્ટ્રસુસ્થિતિ માટે પ્રબળ પ્રયત્ન કર્યો છે, અને ગુજરાતમાં કવિ ત્રેમાનંદ, શામલ અને અખાએ પોતાની કાવ્યગિરાથી ગુજરાતને ગળવી છે.

રાસકાર શ્રી જિનહર્ષ.

આ રાસ તેમણે સં. ૧૭૫૬ ના મહા સુદ ૧૦ મીએ રચેલ છે. પોતે ખરતરગચ્છના હતા, છતાં તપગચ્છના પંન્યાસ પ્રખર શ્રી સત્યવિજયજીનો રાસ પોતે રચ્યો છે, એ પરથી ગચ્છબેદની ટુંકી દૃષ્ટિ તે વખતે નહોતી એમ જણાય છે. તેઓની વંશપરંપરા નીચે પ્રમાણે હતી.

મજિનચંદ્રસૂરિ (ખરતર ગચ્છ ૬૫ મી પાટ.)

શાંતિહર્ષગણ્ધિ (વાચક)

જિનહર્ષ

આમની કૃતઓ આ રાસ સિવાય નીચે પ્રમાણે ઉપલબ્ધ છે:—

- ૧ કુમારપાળ રાસ સં. ૧૭૪૨ આશી સુદ ૧૦ પાટણ.
- ૨ ઉત્તમકુમાર ચરિત્ર રાસ સં. ૧૭૪૫ (૯?) (ભૂત વેદ સાગર શશિ) આશી સુદ ૫ પાટણ.
- ૩ વિંશતિસ્થાનક વિચારસાર-પુણ્યવિલાસ રાસ. (પ્રસિદ્ધ. શા. બીમશી માણેક)
- ૩ સજાયો.
 - (૧) પાંચમા આરાની સજાય. પૃ. ૩૬ સજાયમાલા (લીમશી માણેક)
 - (૨) પરસ્મીવર્જન. શીખ મુણા પીયુ મહારા પૃ. ૧૦૦ „ „
 - (૩) સુગુર પચીશી. સુગુર પિછાણો ઇણુ આચારે પૃ. ૧૨૪ „ „
 - (૪) રાજમતિની. કાંઇ રીસાણા હો નેમનગીના પૃ. ૩૮૩ „ „
 - (૫) ઢંઢણુ ઋષિની. ઢંઢણુ ઋષિને વાંદણાં પૃ. ૬૦ „ „
 - (૬) શ્રાવકની કરણીની. શ્રાવક! તું ઉઠે પરબાત પૃ. ૬૫ „ „
 - (૭) સિદ્ધાયલની. શ્રી સિદ્ધાયલ મંડલ સ્વામીરે પૃ. ૨૪૮ જૈન પ્રબોધ.
- ૪ રાત્રિ ભોજન પરિહારક રાસ. સં. ૧૭૫૯ (નિધિ પાંડવ બક્ષસંવત્સર) અષાઢ વદ ૧. પાટણ
- ૫ ઉપમિતિ ભવપ્રપંચ રાસ.

+ શ્રી જિનરત્નસૂરિના પદ્ધર. (સાતમા) જિનચંદ્રસૂરિ. પિતા-શાહ આ-સકરણ, માતા-સુપિયાર દેવી, ગોત્ર ગણુધરચૌપડા. મૂલનામ હેમરાજ, દીક્ષાનામ હર્ષલાભ, પદસ્થાપના સં. ૧૭૧૧ નાં ભાદ્રપદ વદિ ૧૦ ને દિને થઈ, અને મરણ સુરતમાં સં. ૧૭૬૫ માં થયું.

શ્રી કર્પૂરવિજયગણી.

પૃષ્ઠ ૧૧૮-૧૨૫.

શ્રીમન્ વીરપ્રભુથી પરંપરાએ નીકળેલ તપાગચ્છની પડ મી પાટે શ્રી વિજયસિંહસૂરિ થયા, તેમના શિષ્ય પંન્યાસ શ્રી સત્યવિજયગણી થયા અને તેના શિષ્ય શ્રી કર્પૂરવિજય થયા.

૧.

જન્મ, ગામ, માતપિતા.

જન્મદ્વિપના ભરતક્ષેત્રમાં આવેલ શ્રી ગુર્જરદેશમાં પાટણ નામનું પ્રસિદ્ધ શહેર છે. આ પાટણ (પત્તન) નગરમાં પંન્યાસરા પાર્શ્વનાથની કિત્તમ પ્રતિમા વિરાજે છે, ચિંતામણિ અજીતનાથનું ભવ્ય દેરાસર છે, આ નગર પાસે તારંગા પાર્શ્વનાથ છે એમ અનેક દેવમંદિરો છે. આ પાટણ રાજવીર શ્રી વનરાજ સ્થાપેલું અને આહી શ્રી હેમચંદ્રાચાર્યે કુમાળપાળ રાજાને પ્રતિષ્ઠાથી જૈન બનાવેલ. આવા પ્રસિદ્ધ પાટણનગરની પાસે વાગરોડ કરીને ગામ આવેલ છે, તેમાં પોરવાડ વંશના હીમજીશાહ નામના સુશ્રાવક વસતા હતા, અને તેને ઘેર વીરા નામની પત્ની હતી. તેમને એક પુત્ર થયો જેનું નામ જન્મ થયે બાર દિવસે કહાનજી આપવામાં આવ્યું. પછી મા અને બંને મરણ પામ્યાં, તેથી કહાનજીને પાટણમાં પોતાના કુઆને ત્યાં આવવું પડ્યું.

૨.

ગુરૂસમાગમ, દીક્ષા.

કહાનજી ચૌદ વર્ષનો થયો ત્યારે શ્રી સત્યવિજય ગુરૂ વિહાર કરતા પાટણમાં આવી ખીરાળ્યા. વ્યાખ્યાનવાણી બહુ સરલ અને સચોટ હતી. આથી કુમાર કહાનજીને વૈરાગ્ય આવતાં દીક્ષા લેવા માટે કુઆની સંમતિ લઈ ગુરૂ પાસે તેણે દીક્ષા આપવાની યાચના કરી.

ગુરૂએ દીક્ષા ધણી દુષ્કર છે, તેથી તે લેતાં પહેલાં પાકટ વિચાર કરવાની જરૂર છે એમ કહ્યું. કુમાર તીવ્રેચ્છાવાળો હતો અને તેથી દીક્ષા અંગિકાર કરી. શુભ મુહૂર્તે સં. ૧૭૨૦ ના માગશર શુદ્ધિમાં દીક્ષા આપી શ્રી કર્પૂરવિજય નામ આપવામાં આવ્યું.

દિનપ્રતિદિન સાધુના આચાર પાળી શાસ્ત્રાભ્યાસ કરવા લાગ્યા અને ગુરૂ સાથે વિહાર કરવા લાગ્યા. આવસ્યકાદિ સૂત્રોનું પઠન કર્યું. શ્રી વિજયપ્રભ

૧. વિજયપ્રભસૂરિ—(તપગચ્છની ૬૧ મી પાટે વિજયસિંહસૂરિને ૬૧ મા ન લેખીએ તો) જન્મ સં. ૧૬૭૭ માં કચ્છના મનોહરપુરમાં, દીક્ષા સં. ૧૬૮૬;

સૂરિએ આણંદપુરમાં કર્પૂરવિજયને યોગ્ય જાણી પાંડિતપદ આપ્યું.

૩.

વિહાર, શિષ્ય.

સં. ૧૧૫૧ ના પોપ માસમાં તેમના ગુરૂ શ્રી સ્વત્યવિજય પંન્યાસ સ્વર્ગલોક સિધાવ્યા, અને તેના પટધર તરીકે શ્રી કર્પૂરવિજય નિમાયા. આ પછી શ્રી કર્પૂરવિજયે વઢીઆર, મારવાડ (મરથલ), ગુજરાત (ગુર્જર), સૌરાષ્ટ્ર, રાજનગર (અમદાવાદ), રાધનપુર, સાચોર, સાદરા, સોજાત્રા, વડનગર વિગેરે સ્થળે યોમાસાં કર્યા. દેશવિદેશ એમ ધણે સ્થળે અપ્રતિબદ્ધ-પણે વિહાર કર્યો. એ શિષ્ય નામે શ્રી વૃદ્ધિવિજયગણિ તથા શ્રી ક્ષમાવિજય પંન્યાસ (જેનું ચરિત્ર આ પછી જોઈશું) થયા, વૃદ્ધાવસ્થા થઈ હતી એટલે છેલ્લે પાટણ યોમાસાં કર્યા. અહીં ઉપધાનમાલારોપણ અને બિંબપ્રતિષ્ઠા આદિ અનેક સુકૃત્યો કરાવ્યાં.

૪.

સ્વર્ગવાસ.

પાટણનગરમાં સંવત ૧૭૭૫ ના આવણ વદિ ૧૪ સોમવારે પુણ્યવિજય મુહૂર્તે અનશન કરી શ્રી કર્પૂરવિજયે સ્વર્ગગમન કર્યું. ભક્ત શ્રાવક શ્રાવિકાઓએ નવખંડ માંડવી રચી તેમાં ઉક્ત મુનિવરના શરીરને પધરાવ્યું. સંઘ વાજતે ગાજતે ચૌટા વચ્ચોવચ્ચ થઈ નીકળ્યો. સોનારૂપા નાણું ઉછાળ્યું. 'જયજય નન્દા જય જય ભદ્રા'નો આઘોષ કરતા કરતા ગામની બહાર દાહક સ્થળે આવી શિખિકા ઉતારી અને ચંદન વગેરે સુગંધી કાષ્ઠથી દેહનો અગ્નિસંસ્કાર કર્યો.

એ સ્થુભ પહેલાં હતાં, તેમની પાસે ત્રીજો સ્થુભ તેમનો થયો. આમની પાટે શ્રી ક્ષમાવિજયજી આવ્યા. કર્પૂરવિજયે કંઈ પણ કૃતિ કરી હોય તેમ જણાતું નથી.

૫.

રાસકાર.

રાસકાર શ્રી જિનવિજય છે કે જેઓ ચરિત્રનાયક શ્રી કર્પૂરવિજયના પટધર શ્રી ક્ષમાવિજયજીના શિષ્ય છે અને જેનું ચરિત્ર આપણે હવે પછી જોઈશું. તેમણે આ રાસ વડનગરમાં યોમાસું રહીને સંવત ૧૭૭૯ ની વિજ્યાદશમીને શનિવારે રચ્યો છે.

પંન્યાસપદ સં. ૧૭૦૧ માં, સૂરિપદ ગંધારનગરમાં સં. ૧૭૧૦ માં મળ્યું. પોતે સૂરિપદ વિજયરત્નને નાગોરમા સં. ૧૭૩૨ માં આપ્યું. સ્વર્ગવાસ છિના ગામમા સં. ૧૭૪૬ માં કર્યો. પોતે શીલવંત, ભાગ્યવંત, સૌભાગી થયા. અનેક જિનબિંબ પ્રતિષ્ઠાસ્થા કીધા. ખિતાનું નામ શા સવગણ, અને માતાનું નામ લાણી હતું.

શ્રી ક્ષમાવિનય ગણી.

૫૪. ૧૨૬-૧૩૬.

૧.

જન્મવર્ણન.

જંબૂદ્વિપના ભરતક્ષેત્રમાં મરુસ્થલી (મારવાડ) દેશ છે, કે જ્યાં અર્જુનગિરિ (આબુ પર્વત) સુગટસમ વિરાજી રહ્યો છે; તે ગિરિ ઉપર વિમલશાહે અનેક સોનૈયા ખરચી-ખાવન લાખ વાપરી જિનપ્રાસાદો કરાવ્યાં છે, અને વન્તુપાલ મંત્રીએ બાર કોડ ત્રેપન લાખ ખરચી મંદિર કરાવી દેરાણી જોડાણીના ગોખલા માટે નવ નવ લાખ ખરચ્યાં છે અને ફરતી દહેરી બંધાવી છે અને તેમાં શ્રી ઋષભનાથને પધરાવ્યા છે, વળી મૂલનાયક શ્રી નેમિનાથના ખિંબ સાથે બીજાં અનેક ખિંબો ભરાવ્યાં છે. ફરતો ગઢ પણ બંધાવ્યો છે, આ આબુ પર્વત પાસે પૌંચદ્રા કરીને ગામ હતું ત્યાં શ્રી પાર્શ્વનાથનું સુંદર મંદિર છે. અહીં ઓસવંશના અને આમુડા ગોત્રનો શાહ કલો નામનો વણિક વસતો હતો અને વનાં નામની તેને સ્ત્રી હતી. તેમના પેટે શુભસ્વમ સૂચિત ગર્ભ રહ્યો અને જન્મ થયા પછી તેનું નામ ખેમચંદ પાડવામાં આવ્યું. (સંવત ૧૭૨૨ માં) કુમાર ખેમચંદનું પછી કોઈ કારણસર અહમદાવાદમાં આવવાનું થયું અને ત્યાં એક પંડ નામે ત્રિમાપુરમાં ઉતારો લીધો.

૨.

ગુરૂસમાગમ. દીક્ષા.

તપાગચ્છની ત્રેસઠમી પાટે શ્રી વિનયસિંહસૂરિ થયા, તેમના શિષ્ય શ્રી સત્યવિનયગણી થયા અને તેમના શિષ્ય શ્રી કપૂરવિનય થયા અને તેમના શિષ્ય શ્રી વૃદ્ધિવિનય ગણી શ્રી વિનયપ્રભસૂરિના આદેશથી ત્રિમાપુરમાં ઓમાસું કરવા પધાર્યા. શ્રી વૃદ્ધિવિનય ગણી દેશના મધુર આપતા ત્યાં કુમાર ખેમચંદે આવી તેનું શ્રવણ કર્યું, અને તેથી મંસાર આસ્થિર છે એવું લાગ્યું અને વૈરાગ્ય પર પોતાનું મન ગયું. પછી તે ગુરૂ પાસે ૨૨ વર્ષની ઉમરે સંવત ૧૭૪૪ જેઠ શુદ્ધ ૧૩ ને દિને દીક્ષા લીધી અને નામ ક્ષમાવિનય રાખ્યું. આ સમયે તપાગચ્છની રખેવાળી કરતા પાલણપુરની સીમમાં જેનું સ્થલ એવા માણીબદ્ર યક્ષ તરફથી ગયખી નગારાં વાગ્યાં. આ પરથી ગુરૂએ જાણ્યું કે આ મુનિ સાધુગણના આધારરૂપ થશે.

૩.

વિહાર-યાત્રા.

વિહાર કરતાં જોધંત્રા ગામ આવ્યા. ત્યાંથી જુદે જુદે સ્થલે યાત્રાર્થે વિહાર કર્યો, આણુ, અચલગઢની જત્રા કરી સીરોહી આવી વીરપ્રભુને વાંધા, જીવિત પ્રભુને વાંધા. પછી વસંતપુર કે જ્યાં આદ્રકુમારની ચૌરી છે ત્યાં આવ્યા, ત્યાંથી સાદડી, રાણકપુર, ધાણોર, વીજ, લોઢાણ (શ્રી આદિનાય પ્રભુનું મંદિર છે.) વરકાણા (પદ્મ પ્રભુની પ્રતિમા છે) નાંદોલ, નાંદુલ વગેરે તીર્થ કર્યાં. પછી ઉદયપુર, હુંગરપુર, સાગવાડી, કુલેવી (કુલેવા,) ઈંડર, વડનગર, વીસલનગર આદિ સ્થળે વિહાર કર્યો.

૪.

ગુરૂ સ્વર્ગગમન

ગુરૂ શ્રી કર્પૂરવિજય અમદાવાદ હતા. ત્યાં ક્ષમાવિજયને પટપર સર-સપુરમાં (પરાનું નામ) બેસાડી પોતે પાટણ તરફ વિહાર કર્યો. ગુરૂ બહુ વૃદ્ધ થયા હતા તેથી શુશ્રૂષા કરવા શિષ્ય સાથે રહ્યા. એક નગરમાં ઉત્સર્ગ-પણે એક કરતાં વધારે ચોમાસાં મુનિથી ન રહેવાય એમ શાસ્ત્રનો ઉલ્લેખ છે પરંતુ અપવાદે—વૃદ્ધવસ્થા અને વ્યાધિના કારણે દશ બાર ચોમાસાં કર્યા, અને અમદાવાદ શહેર અને પરામાં રહી દેશના દેવા લાગ્યા. અહીં પાટણ સંબંધની વિનતી આવી, અને તે વખતે કર્પૂરવિજય ગુરૂ પાટણ હતા, તેને વાંદવા માટે ક્ષમાવિજય પાટણ આવ્યા. મહોત્સવ ગામના લોકોએ કર્યો. અહીં ૧ વિજયક્ષમાસૂરિએ ક્ષમાવિજયને પંન્યાસપદ આપ્યું. પછી શંખેસર પાર્શ્વનાથની યાત્રા કરી પાછા પાટણમાં આવી અનેક જિનજિંબોની પ્રતિષ્ઠા કરી. આ પ્રતિષ્ઠા કરાવનાર પાટણમાં મુખ્ય શ્રાવક, શા ઋષભ હતા. બધી મળી ૧૦૦૦ સાતસો જિનમૂર્તિ સં. ૧૭૭૪ મધુ માસમાં સ્થાપિત કરી. આ પછી શ્રી કર્પૂરવિજયે મં. ૧૭૭૫ ના શ્રાવણ વદ ૧૪ સોમવારને દિને દે-હોત્સર્ગ કર્યો.

૫.

સ્થલે સ્થલે વિહાર અને સ્વર્ગગમન.

ક્ષમાવિજય ગણી એ, હવે પાટણમાં બહુ ઉપદેશ આપી વિહાર કર્યો. સિદ્ધપુર, મહેસાણા, આણસમા, રાધનપુર, સાચોરા, સમી, સાંતલપુર, વાવ કે જ્યાં અજિતનાથ પ્રભુ વિરાજે છે, વીસલનગર, વડનગર, વઢવાણ,

૧ વિજયક્ષમાસૂરિ (તપગચ્છની ૬૩ મી પાટે) સૂરિપદ સં. ૧૭૭૩ માં, સ્વર્ગવાસ આંગરેળ ગામમાં સં. ૧૭૮૪ માં. આની પછી પદ્ધત શ્રી વિજય-દયાસૂરિ થયા.

તારંગા, કે જ્યાં કુમારપાલકૃત વિહાર છે અને જે વિહારમાં શ્રી અન્નિતનાથ પ્રભુને પધરાવ્યા છે ત્યાં, યાત્રા કરી અમદાવાદ આવ્યા. ત્યાં ચિંતામણિ, મહાવીર, ઋષભનાથ, અન્નિતનાથ, સંભવનાથ, શાંતિનાથ, શીતળનાથ, વાસુપૂજ્ય આદિ તીર્થકરોના જિનપ્રસાદોમાં યાત્રા કરી. અહીં સુરતમાં વિહાર કરવા, ગણનાયક તરફથી આદેશ આવ્યો તેથી ત્યાં જવા વિહાર કર્યો. પહેલા ખંભાત આવી સ્તંભતીર્થ પાર્શ્વપ્રભુ, અમીઝરા ચિંતામણી પાસ, વગેરે ૪૮ અડતાલીસ દેરાનાં દર્શન કર્યા. પછી કાવીમાં આવી ભોંયરામાં દેવપ્રતિષ્ઠા કરી, પછી જંબુસર પદ્મપ્રભુનાં દર્શન અને ભરૂચમાં સુવત સ્વામી, આદિનાથ, પાર્શ્વનાથ પ્રભુનાં દર્શન કરી સુરત આવ્યા. અહીં પ્રવેશ મહોત્સવ થયો. અહીં ધર્મનાથ, સુપાર્શ્વનાથ, સુરત માંડણ શ્રી પાર્શ્વનાથ આદિનાં દર્શન કરી મં. ૧૭૮૦ માં ત્યાં ચોમાસું રહ્યા. અહીંથી જંબુસર આવીને અમદાવાદ ચોમાસું રહ્યા. ઉપધાન માલારોપણ કર્યું અને પોતાના શિષ્ય શ્રી જિનવિજય મુનિને અહીં બોલાવ્યા અને સંઘ તેને ભળાવ્યો. પછી ગુરૂએ સંવત ૧૭૮૬ ના વાસો માસની ૧૨ ને દિને દ્વાસીવાડામાં ચોમાસું હતું ત્યારે ૬૪ વર્ષની ઉંમરે ૪૨ વર્ષ મુનિપદ પાળી કાલ કર્યો, અને નવખંડી માંડવી કરી કાયાનો અગ્નિસંસ્કાર ચંદન કેસર આદિથી સ્નાનરમતિના કિનારે કરવામાં આવ્યો અને સોનારૂપાનું નાણું ખરચવામાં આવ્યું. અહીં સ્થુભ પન્થાસજીના સ્મરણાર્થે કરવામાં આવ્યો.

૬.

રાસકાર.

આ રાસ ચરિત્રનાયક શ્રી ક્ષમાવિજયનાજ શિષ્ય શ્રી જિનવિજય કે જેણે શ્રી કર્પૂરવિજય ગણિને રાસપણ રચ્યો છે, તેણે મુનિ સુમતિવિજયના કહેવાથી રચ્યો છે. આ જિનવિજયનું ચરિત્ર હવે પછી જોઇશું.

ક્ષમાવિજયની કૃતિઓ. પાર્શ્વનાથસ્તવન સં. ૧૭૯૨ પાટણ.

ક્ષમાવિજયની શિષ્યપરંપરા.

ક્ષમાવિજય.

જિનવિજય

જશવિજયગણી

માણેકવિજય

ઉત્તમવિજય

શુભવિજય

(પર્યુષણ નવ વ્યાખ્યાન અને અમલવર્ણન પર સંક્રાયો લખી.)

પદ્મવિજય

વીરવિજય પંડિત

 * શ્રી જિનવિજયગણી. *

પૃષ્ઠ ૧૩૭-૧૫૩

૧

પરંપરા.

શ્રી વિજયસિંહસૂરિના સત્યવિજય પંન્યાસ શિષ્ય હતા તે,
 સત્યવિજય પંન્યાસ.

કર્પૂરવિજય.

ક્ષમાવિજય.

જિનવિજય.

૨

જન્મ.

ગુર્જર દેશમાં મનોહર રાજનગર કે જેને હાલ અમદાવાદ કહેવામાં આવે છે, તે નગરમાં શ્રીમાલી વંશનો ધર્મદાસ નામે શ્રાવક વસતો હતો. તેને ત્યાં કુલવંતી લાડકુંવર નામની સ્ત્રી હતી. શુભયોગે ગર્ભધરી લાડકુંવરે પુત્ર પ્રસવ્યો (સં. ૧૭૫૨) અને તેનું નામ ખુશાલ પાડવામાં આવ્યું. સાત વર્ષની ઉંમરે નિશ્ચાળમાં ભણવા મૂક્યો, ત્યાં નામાં લેખાં વગેરે વિદ્યા શીખી પુત્ર કુશલ થયો, અને ૧૬ વર્ષનો થયો ત્યાં શહેરમાં શ્રી ક્ષમાવિજય ગણી વિહાર કરતા આવ્યા. આ વખતે શામળદાસની પોળમાં રાયચંદ નામનો ગુરૂબક્ત વસતો હતો તે દેશ વિદેશ જાય પણ પગમાં પગરખુ પહેરતો નહિ અને હમેશાં ઉતું પાણીજ વાપરતો. આ રાયચંદ પારેખના વચનથી ખુશાલચંદ કુમાર ગુરૂપાસે દેશના સાંભળવા આવ્યો.

૩

ગુરૂસમાગમ. દીક્ષા.

ગુરૂએ પોતાની દેશના આપતાં સંસારની અનિત્યતા, સંયોગ વિયોગથી થતા હર્ષશોક વગેરેપર વિવેચન કર્યું તેથી ખુશાલચંદનું મન વૈરાગ્યવાસિત થયું અને ગુરૂને સંયમદીક્ષા આપવા વિનંતિ કરી. ગુરૂએ સંયમ કેવો દુષ્કર

રીતે નિર્વહવા યોગ્ય છે અને કેવી કેવી દુર્ઘટતા છે તે સમજાવ્યું, છતાં કુમારે તે ધ્યાનમાં લઈ તે પ્રમાણે અનુસરવા નિશ્ચય બતાવ્યો. પછી તેણે માયાપત્ની રજા લઈ સંવત્ ૧૯૭૦ કાર્તિક માસની વદિ ૬ ને વાર બુધવારે બાવપૂર્વક દીક્ષા અંગિકાર કરી. ક્ષમાવિજયે તેમનું નામ જિનવિજય પાડ્યું.

૪.

ગુરૂ સાથે વિહાર.

રાજનગરથી વિહાર કરી ગુરૂ શિષ્ય પાટણ આવ્યા. અહીં પાટણના મુખ્ય શ્રાવક શા ઋષભે (રીખભ) અનેક જિનખિંબની પ્રતિષ્ઠા કરાવી. (સં. ૧૭૭૪) આ પ્રતિષ્ઠા, વખતે કર્પૂરવિજય અને ક્ષમાવિજય હતા, અને તે વખતે જિનવિજય પણ સાથે હતા. આને અંતે સં. ૧૭૭૪ માં સ્વામી વત્સલ કર્યું, અને સંઘના કહેવાથી ચોમાસું પાટણમાં રાખ્યું. શ્રી કર્પૂરવિજયજી સં. ૧૭૭૫ શ્રાવણ વદ ૧૪ ને સોમવારે સ્વર્ગલોક પહોંચ્યા. (જુઓ પ. ૧૨૪) પાટણથી અનુક્રમે ગામોગામ વિહાર કરતા રાજનગર આવ્યા, ત્યાં શ્રી સંઘ હર્ષ પામ્યો. ઉપધાન, વ્રતો, પ્રભાવના વગેરે પુષ્કળ થયાં. માંડવી પોળમાં ચોમાસું રહ્યા. પોતાના ગુરૂ ક્ષમાવિજય સાથે દક્ષિણમાં વિહાર કર્યો, ત્યાંથી ખંભાત તીર્થ, કાવી તીર્થ, જંબુસર, ભરૂચ અને ત્યાંથી સુરત આવ્યા ત્યાં પુરપ્રવેશોત્સવ ગાજતેવાજતે કરવામાં આવ્યો. અહીં સં. ૧૭૮૦ માં ચોમાસું કર્યું. ત્યાર પછી ક્ષમાવિજય ગુરૂ જંબુસર આવ્યા. પછી ક્ષમાવિજય ગુરૂએ પોતાના શિષ્ય જિનવિજય પંન્યાસને રાજનગર મોકલાવ્યા તેથી ત્યાંનો સંઘ ખુશી થયો. ત્યાર પછી સંઘની વિનતિથી ક્ષમાવિજય ગુરૂજી પણ જંબુસરથી વિચરીને રાજનગર આવ્યા. જિનવિજયજી સામા આવ્યા અને મંઘે ઉત્સવ કર્યો. ત્યાં વ્યાધિ થતાં છેલ્લી અવસ્થા જાણી બધો સંઘ શિષ્ય જિનવિજયને બળાવી, -ગુરૂ ક્ષમાવિજય સં. ૧૭૮૨ આસો શુદ્ધ ૧૧ ને દિને સુરલોક પધાર્યા.

૫.

વિહાર.

હવે જિનવિજય પંન્યાસ વિહાર કરે છે અને ભવ્યને પ્રતિજ્ઞેધે છે. અમદાવાદથી નીકળી ભાવનગર આવી ઘોઘે ચોમાસું કર્યું. ત્યાંથી સિદ્ધાચલની યાત્રા કરી શંખેસરની યાત્રાર્થે નીકળ્યા. પાટણ આવી આબુગઢની સંઘ સહિત યાત્રા કરી. પછી શીરોહી, સાહી, રાણકપુર, ધાણોરા (કે જ્યાં વીરપ્રભુનું મંદિર છે) ત્યાં જઈ નડુલ (નાહલી) કે જ્યાં નેમિનાથનો પ્રાસાદ

છે, ત્યાં ચોમાસું કર્યું. પછી નાડોલ પદ્મપ્રભુને નમી, વરકાણે શ્રી પાર્શ્વપ્રભુને ભેટયા; આમ અનેક તીર્થયાત્રા કરી પાટણ ચોમાસું કર્યું. પછી સંઘ લઈ સંખેસર પાસની જાત્રા કરી; પછી નવાનગર, ગિરનાર, સિદ્ધાચલ, ભાવનગર વિહાર કર્યો. રાજનગરથી ત્રણ જણ દીક્ષા લેવા આવ્યા અને તેમને દીક્ષા આપી. પછી અમદાવાદ આવ્યા. અહીં ચોમાસાં કરી (ત્રેમપુરમાં), વડોદરા, સુરત આવ્યા. સુરતમાં સધદિપુરમાં રહ્યા ત્યાં નંદીશ્વર અઠાઈ મહોત્સવ થયો. ત્યાર પછી ગંધાર, આમોદ, જંબુસર, ત્યાંથી પાદરા, (કે જ્યાં વામુપૂજ્યનું દહેરું છે) આવ્યા, અહીં ચોમાસું કર્યું.

૬.

સ્વર્ગગમન.

પાદરામાં ચોમાસું રહ્યા, અહીં આઠ દિવસની માંદગી બોગવી પણ ધ્યાનમાંજ મન લીન રાખી મં. ૧૭૯૯ ના શ્રાવણ શુદ્ધ ૧૦ ને કુંજવારને દિને સ્વર્ગગમન કર્યું. આ વખતે તેમની ઉંમર ૪૭ સડનાલીસ વર્ષની હતી. કાયાનો અગ્નિસંસ્કાર નગરની બહાર સરોવર પાસે સુખડ અગરથી કર્યો. અને ત્યાં કિસન પ્રમુખ શ્રાવકે તેનો સ્થૂળ રચાવ્યો.

રાસકાર શ્રી ઉત્તમવિજય.

આ રાસ શ્રી જિનવિજયના શિષ્ય શ્રી ઉત્તમવિજયે, માનવિજય ગુરૂના કલાથી રચ્યો છે. શ્રી ઉત્તમવિજયનું ચરિત્ર હવે પછી જોઈશું.

જિનવિજયજીની કૃતિઓ.

જ્ઞાનપાંચમનું મોટું સ્તવન. સં. ૧૭૯૩ પાટણમાં.

ચોવીશી. પૃ. ૨૭૩-૨૮૩ જૈન કાવ્ય સાર; અથવા ચોવીશીવીશી સંગ્રહ.

એકાદશી સ્તવન સં. ૧૭૯૫ (બાણનંદ મુનિચંદ વર્ષે) રાજનગર.



શ્રી ઉત્તમવિજયજી પંન્યાસ.

પૃ. ૧૫૪-૧૭૧

૧.

જન્મ, માતૃપિતા

ગુર્જર દેશના રાજનગર શહેરની શામળા પોળ કે જ્યાં શામળા પાર્શ્વનાથનો પ્રાસાદ છે ત્યાં લાલચંદ નામનો વણિક પોતાની બાર્યા નામે માણેક સાથે વસતો હતો. તેને અનુક્રમે ચાર સંતાન થયાં. ત્રણ પુત્રી અને એક પુત્ર. પુત્રનો જન્મ સં. ૧૭૬૦ માં થયો અને તેનું નામ પુંજશા રાખવામાં આવ્યું હતું. પુત્ર અઢાર વર્ષનો થયો ત્યારે સં. ૧૭૭૮ માં ખરતર ગચ્છમાં જૈન સિદ્ધાંત શિરોમણી ધૈર્યાદિક ગુણના સમુદ્રરૂપ શ્રી દેવચંદ્રજી અમદાવાદ પધાર્યા. તે વખતે પુંજશા વંદનાર્યે અને દેશના શ્રવણ અર્થે તેમની પાસે જવા લાગ્યા. ગુરૂવાણી સાંભળી કુમારનું ચિત્ત અભ્યાસ કરવા પ્રત્યે દોરાયું. આ વખતે રામકુંવર નામની ધર્મિષ્ઠ શ્રાવિકા હતી તેણીએ કુમારને અભ્યાસ કરવામાં અતિશય સહાય આપી.

૨.

અભ્યાસ.

કુમાર પ્રકરણાદિ નામે ઢંડક, નવતત્ત્વ, જીવવિચાર, સંગ્રહિણી (કે જેમાં ત્રણ લોકનું સ્વરૂપ આપેલ છે), ત્રણ ભાષ્ય (દેવવંદન, ગુરૂવંદન અને પચ્ચખાણ), ક્ષેત્રસમાસ, સિદ્ધપંચાશિકા (આ ગ્રંથ અપ્રસિદ્ધ છે), કર્મગ્રંથ, કર્મપયડી (કર્મપ્રકૃતિ) પંચસંગ્રહ, કાલવિચાર, અંગુલવિચાર, વનસ્પતિવિચાર, દર્શન સિત્તરી, પાખી સિત્તરી, ખંડ પુદ્ગલ (છેલ્લાં સાત અપ્રસિદ્ધ છે), નિગોદ છત્રીશો, અતિચાર પંચાશિકા (અપ્રસિદ્ધ) આદિ વૃત્તિ સહિત ગુરૂ શ્રી દેવચંદ્રજી પાસે વાંચી અભ્યાસ કરે છે. સમભંગીનીલ, આગમાદિનું રહસ્ય, સાતનય, નિક્ષેપ વિચાર, ત્રણભંગી વગેરે તત્ત્વજ્ઞાનનો પણ સારી રીતે અભ્યાસ કરે છે. આમ કરતાં કુમાર ગુરૂસાથે વિહાર કરે છે. વિહાર કરતાં મુરત આવ્યા, ત્યાં કુમારે શાખ્દશાસ્ત્રનો અભ્યાસ કર્યો.

૩.

સમેતશિખર યાત્રા.

મુરતમાં પાટણ શહેરના કચરા કીકા નામના સુશ્રાવક આવી વસ્યા હતા, તેમને પોતાની લક્ષ્મીનો ઉપયોગ યાત્રાર્થે કરવા શ્રી દેવચંદ્રજીને વિચાર

જણાવ્યો અને કોઈ સારા પંડિત પુરૂષને પોતાની સાથે આપવા વિનંતિ કરી, તેથી ગુરૂએ પુનઃકુમારને લઈ જવા કહ્યું. પછી સમેતશિખરની યાત્રા અર્થે પ્રયાણ થયું. પ્રથમ હોડીમાં બેસી કલીકોટ આવી શ્રી પાર્શ્વપ્રભુનાં દર્શન કર્યા, ત્યાંથી મગરદાવાદ આવી જૈન ચૈત્યોને વંદના કરી. પછી અનુક્રમે શિખરજી આવ્યા, અને તલેટીમાં વાસ કર્યો.

૪.

અદ્ભૂત સ્વપ્ન

અહીં ગામધણીનો શિખરજી ઉપર ચડવાનો હુકમ નહોતો. તે વખતે આશ્ચર્યકારક પુનઃકુમારને રાત્રીએ સ્વપ્ન આવ્યું. કોઈ દેવે (કુમારના મિત્ર-પુ-શાલશાનો જીવ) આવી પૂછ્યું કે ‘તમે ક્યાંથી અને શા માટે આવ્યા છો ? ત્યારે કુમારે ઉત્તર આપ્યો કે ‘દર્શન અર્થે આવ્યા છીએ, પરંતુ ઉપર ચડવામાં ગામધણી તરફથી અંતરાય નડ્યો છે.’ ત્યારે દેવે કહ્યું કે ‘ચાલો નંદીશ્વરદ્વીપ, ત્યાં યાત્રા કરાવું.’ કુમાર દેવ સંગાથે નંદીશ્વર દ્વીપ ગયો અને શાશ્વત જૈનચૈત્યને પ્રણામ કર્યા. આવન ચોમુખ બોલ્યા. પછી દેવે કહ્યું કે ‘સીમંધર સ્વામી પાસે લઈ જાવું, તો આપણા વચ્ચેની મૈત્રી ખરી’ એમ કહી સીમંધર સ્વામી પાસે લઈ ગયા. ત્યાં તીર્થંકર પ્રભુનું સમવસરણ-ત્રણ ગઠ બેઠા, અને સીમંધર પ્રભુના (૮) પ્રતિહાર્ય, અને (૩૪) અતિશય બેઠા કુમાર બહુ પુલકિત થયો અને દેશના અતિ ઉદ્ધસિતમને શ્રવણ કરી. દેશના યયા પછી કુમારે સીમંધર પ્રભુને પૂછ્યું કે ‘હું ભવ્ય કે અભવ્ય છું ? સમક્રીતી કે મીથ્યાત્વી છું ?’ ત્યારે પ્રભુએ કહ્યું કે ‘તું ભવ્ય છે, અને તત્ત્વપ્રાપ્તિ રૂપ સમક્રીતની પ્રાપ્તિ તને આજે થશે’ આ સાંભળી રોમાંચિત શરીર થયું અને જયજયકાર બોલ્યો થયો. આવી રીતે કુમાર સ્વપ્નમાં હરખાય છે, ત્યાં સંઘપતિ કચરાશા આવીને ઉઠાડે છે અને કહે છે ‘ઉઠો, ઉઠો, શિખરજી જઈએ. ગામધણીએ ચડવાની આજ્ઞા આપી છે.’ એટલે કુમાર ઉપર ચઢ્યા અને જિનવરને વાંધા. શિખરજી એ વીશ તીર્થંકરોની કલ્યાણભૂમિ છે તેની યાત્રા સફળ કરી.

૫.

પ્રવાસ.

આમ યાત્રા કરી અનુક્રમે પાછા વળતાં બહુ તીર્થની ભૂમિકાનો સ્પર્શ કર્યો, રાજગૃહ, અંપા, માહણ્ય ક્ષત્રીકુંડ (કે જ્યાં પ્રભુએ ભાખેલ ઉખોલદકના કુંડ બેઠા), પાવાપુરી, મયુરા, કાશી (કે જ્યાં બધાં દર્શનો ભેગાં થયેલ છે), વગેરે જોયાં. પછી આગ્રામાં આવી દુંદક (સ્થાનકવાસી) સાથે વાદ કર્યો. પટણ (હાલનું પટના-પાટલીપુત્ર)માં હીમંબરી સાથે વાદ કરી જત

મેળવી પછી મેડતામાં શાહની પોળમાં ઉતરી જિનપ્રતિમાને વાંધા. ત્યાંથી અનુક્રમે પાટણ શહેરમાં આવ્યા. અહીં કચરાશાનો મૂળ વસવાટ હોવાથી તેને બહુ હર્ષ થયો અને ત્યાં ધણા કરજદારોનું કરજ શીટાડ્યું. પછી ત્યાંથી રાધનપુર આવી ઉત્સવમહોત્સવ કરી સુરત ગયા. ત્યાંથી છુહણીપુર આવતાં વચમાં માંગીતુંગી અને અંતરીક્ષજીની જાત્રા કરી. પછી મુક્તાગિરિ જઈ મક્ષીજી તીર્થયાત્રા માટે ઉજ્જન આવ્યા. ત્યાં પાર્શ્વપ્રભુને વંદના કરી નૌરંગાબાદ આવી પ્રેમચંદ સાથે દુંદક સંબંધી વાદ કર્યો. તેમાં જશ મેળવી મલકાપુરની જાત્રા કરી. ત્યાંથી છુહણપુર આવ્યા ને કસ્તૂરશા આવકને ત્યાં ઉતર્યા. અહીં હેમચંદજી નામના આવક વસતા હતા તે ધણા દુષ્કર તપ કરતા હતા. તેણે પુંજશાનું વ્યાખ્યાન સાંભળી વૈરાગ્ય ઉપજતાં દીક્ષા લેવા વિચાર કર્યો. ત્યારે હાથ જોડી પુંજશાને કહ્યું કે આપ દીક્ષા લઈ મારા ગુરુ થાઓ તો, હું વ્રત લઈ છું કે આપની પાસે મારે દીક્ષા લેવી, અને મારી બધી સંપત્તિ તેમાં વાપરવી; સંઘે પણ તેવીજ વિનંતિ પુંજશાને કરી કે તેને દીક્ષા આપો. પુંજશાએ પછી હેમચંદજીની પરીક્ષા કરી જાણ્યું કે હજી થોડો ધણો શ્રદ્ધામાં ફેર છે એટલે કહ્યું કે ‘મારી મા વૃદ્ધ છે, તેથી હું ગુજરાત જઈ તેમની અનુમતિ લઉં અને પછી દીક્ષા લઉં.’ આ પછી શા. કસ્તૂરશા દેવગત પામ્યા. એટલે પુંજશા વોહરા ગોકુલદાસજીને ત્યાં આવ્યા અને સુરતમાં મુકામ કર્યો. ત્યાં સંઘને વિશેષાવશ્યક વાંચી સંભળાવ્યું ત્યાંથી અમદાવાદ આવ્યા. અમદાવાદ શ્રી યોગવિમલ ગણી (જ્ઞાનવિમલ સરિના વંશજ) તથા જિનવિજય પંન્યાસ (શ્રી સત્યવિજય પંન્યાસના વંશજ અને જેનું ચરિત્ર આગળ આપણે જોઈ ગયા છીએ) બિરાજતા હતા, તેમને વંદના કરી પોતાની માતા પાસે આવ્યા, અને તેણીની અનુમતિ દીક્ષા માટે માગી. ત્યારે માતાએ કહ્યું ‘હું જ્યાં સુધી જીવું ત્યાં સુધી તારે દીક્ષા ન લેવી પછીથી તું મુખે લેજે, પુંજશા માતાને તીર્થકર પેડે તીર્થ સ્વરૂપ ગણી તે સંબંધી મૌન રહ્યા અને શ્રી જિનવિજયના મુખની વ્યાખ્યાન વાણી નિત્ય શ્રવણ કરવા લાગ્યા. પછી તેની વૃદ્ધ માતા આયુષ્ય પૂરૂ થતાં પરલોક સિધાવ્યા. ત્યારે પુંજશાએ તેમનું મૃતકાર્ય કરી શોક નિવાર્યો.

૬.

દીક્ષા અને વિહાર.

અમદાવાદમાં ઘૂસા પારેખની પોળમાં (કે જે હજી પ્રસિદ્ધ છે) પાનાચંદ મલુક રહેતા હતા તે પુંજશાના રાગી હતા અને તેથી દીક્ષા લેવાની ના કહેતા હતા. ત્યારે પુંજશાએ તેમને બહુ સમજાવ્યા અને આગા

માંગી છેવટે જ્ઞેશીને બોલાવ્યો અને જ્ઞેશ જ્ઞેવરાવ્યો. જ્ઞેષીએ સં. ૧૭૯૬ ના વૈશાખ શુદ્ધ ૬ નો દિન ઘણોજ શુભ છે અને જિનવિજયજી પંન્યાસ પાસે દીક્ષા લ્યો કે જ્ઞેથી દશોદિશ ઉદય થશે એમ કહ્યું. આથી શામળા-પોળમાં તેજ દિવસે શ્રી જિનવિજય પાસે દીક્ષા લીધી અને ઉત્તમવિજય નામ સ્થાપવામાં આવ્યું. દીક્ષોત્સવ ઘણી ધામધૂમથી સંધ તરફથી કરવામાં આવ્યો અને ચારેકાર જયજય વનયો. પછી ગુરૂ શિષ્યે પ્રેમાપુર આવી ત્યાં ચોમાસું કર્યું. અહીંથી સુરત આવ્યા. અહીં *વિજયદયાસૂરિ વિરાજના હતા. અહીં સુરતમંડળ પાર્શ્વનાથ, ધર્મનાથ, સંભવનાથ, શાંતિનાથ, ઋષભદેવ, વીરપ્રભુ, અનિતનાથ આદિને વંદના કરી; નંદીશ્વરદીપનો મહોત્સવ થયો. ત્યાર પછી ભટારક શ્રી વિજયદયાસૂરિ પાસે કયા ગામ જવું તેનો આદેશ માગ્યો, તેથી તેમણે કોઈ કારણ પાદરા ગામ જવાનું કહ્યું, તેથી પાદરા આવ્યા. ત્યાં સામૈયું કરી પુરપ્રવેશોત્સવ કર્યો. ત્યાં સંધના આમહથી ભગવતીસૂત્ર વાંચ્યું અને શિષ્યને ગુરૂજીએ નંદીસૂત્ર શિખાવ્યું. પછી જિનવિજય ગુરૂ સં. ૧૭૯૯ ના શ્રાવણ શુદ્ધ ૧૦ ને દિને દેવંગત થયા. એટલે ગુરૂભાઈને લઈને શ્રી ઉત્તમવિજય ખંભાત આવ્યા. ત્યાં ઉપધાન, માલારોપણ વગેરે કર્યું. ત્યાંથી પાટણ આવ્યા. ત્યાં પણ ઉપધાન વહેવરાવ્યા. પછી આદેશથી ભાવનગર આવ્યા, ત્યાં પોતાના પ્રથમ ગુરૂ અને ધર્મ-બોધક શ્રી દેવચંદ્રજીને પ્રેમાદરથી બોલાવ્યા, અને તેમની પાસે ભગવતી, પત્રવણા, અનુયોગદ્વાર આદિ સર્વ સૂત્રો વાંચ્યા એટલે શ્રી દેવચંદ્રજીએ ઉત્તમવિજયજીને યોગ્ય જાણી સર્વ આગળ વાંચવાની આજ્ઞા આપી. તેટલામાં કચરા કીકા મંધ લઈ સિદ્ધાચલની યાત્રા કરવા અર્થે આવ્યા, તેની સાથે ઉત્તમવિજયજી ગયા. ત્યાંથી શ્રી ઉત્તમવિજયજી રાજનગર આવી બે ચોમાસાં કર્યા, અને ત્યાં ભગવતીસૂત્ર વાંચ્યું, ઉપધાન શ્રાવક શ્રાવિકાને વહેવરાવ્યા. અહીં સુરતના સંધપતિ કચરા કીકા આદિ સંધે ભટારકશ્રીને શ્રી ઉત્તમ-વિજયજીને મોકલવા વિનતિ કરી. તેમણે હા પાડી તેથી સુરત આવતાં વચમાં ખેડા, પાદરા, ભરૂચ રહ્યા. સુરત આવતાં સામૈયું થયું. પછી પત્ર-વણા સૂત્ર વાંચ્યું અને ત્યાં ચોમાસું કર્યું. પછી ખીજું ચોમાસું કરવા ફરી

* વિજયદયાસૂરિ (તપાગચ્છની ૬૪ મી પાટ.) ૬૩ મા પટ્ટધર શ્રી વિજ-યક્ષમાસૂરિ સં. ૧૭૮૪ માં મારંગરોળ મધ્યે સ્વર્ગે જવાથી તેમની પછી શ્રી વિજ-યદયાસૂરિ બેઠા. આમણે સં. ૧૮૧૭ ના મહા શુદ્ધ ૨ ને દિને શત્રુજયપર આદિ-જિનની પ્રતિષ્ઠા કરાવી છે. આમની પછી શ્રી વિજયધર્મસૂરિ, તેની પછી શ્રી વિજયજિનેન્દ્રસૂરિ, તેની પછી વિજયદેવેન્દ્રસૂરિ, તેની પછી વિજયધરજેન્દ્રસૂરિ, તેની પછી વિજયરાજેન્દ્રસૂરિ બેઠા.

બટારકશ્રી પાસે આદેશ માગ્યો અને ત્યાં જીભું ચોમાસું રહ્યાં. ઉપધાન સ્વામીવત્સલ, બધાં થયાં. જે શિષ્યને દીક્ષા દીધી. પછી નવસારી જન્મ કરી. ત્યાં નવાનગરથી વિનતિ આવી. ગુરુ ખંભાત આવી એક શિષ્ય દીક્ષા આપી, ત્યાંથી અમદાવાદ, ભાવનગર, વિમલાચલ, ગિરનાર એ વિહાર કરી નવાનગર ચોમાસું કર્યું અને ત્યાં ઉપધાન વહેવરાવ્યાં. ત્યાં રાધનપુર ઉત્સવપૂર્વક આવ્યા. ભગવતીસૂત્ર વાંચ્યું અને ઉપધાન વહેવરાવ્યાં. પછી સંઘ સાથે શંખેશ્વર પાર્શ્વનાથની, નવાનગરથી દૈવતગિરીન અને સિદ્ધક્ષેત્રની જાત્રા કરી ભાવનગર આવ્યા. ત્યાં સૂત્રકૃતાંગ સટીક વાંચ્યું અને ઉપધાન માહારોપણ કરાવ્યું. પછી ખંભાત આવી જે શિષ્યને દીક્ષા આપી. ત્યાંથી રાજનગર અને ત્યાંથી દક્ષિણુદેશ વિહાર કર્યો, ત્યાંથી પાછા ફરે સુરત શહેર જે ચોમાસાં કર્યો. પછી છુદરાનપુરના સંઘની વિનતિ આવી, પરં પોતાની વૃદ્ધાવસ્થા આવવાથી ત્યાં વિહાર ન કર્યો અને પોતાના શિષ્યો ત્યાં મોકલી આપ્યા, અને પોતે સુરત રહ્યા. આ વખતે આંખાનેરથી કમલ શાહ શેઠ આવ્યા અને પોતાને ગામ આવવા વિનતિ કરી. બહુ આમ્રહર આંખાનેર ગયા, અને ત્યાં ચોમાસું કર્યું. ત્યાં પણ ઉપધાન અને માલા હેરાવી લીંબડી જે ચોમાસાં કર્યો. અહીં પણ ઉપધાન વહેવરાવ્યા. છુદરાનપુર મોકલેલા શિષ્યો સિદ્ધાચલની જાત્રા અર્થે આવ્યા, અને તે પાલીતાણે જર્મ પ્રતિષ્ઠા કરી. પછી પાટણની વિનતિ આવવાથી પાટણ આવી ઉપધાન વહેવરાવી રાધનપુરમાં જે ચોમાસાં કર્યો. ત્યાંથી તારાચ કચરાનો સંઘ લઈ તારંગા, આણ, સંખેશ્વર પાર્શ્વપ્રભુની યાત્રા કરી પાટણ રાધનપુર આવ્યા. ત્યાંથી સોમગામમાં આવી બિંબપ્રતિષ્ઠા કરી અને પછી સિદ્ધપુર આવ્યા. ત્યાંથી પાટણ ચોમાસું રહ્યા, અને વડોદરે વર્ષાઋતુ જેસી જવાથી વિનતિ છતાં જવાયું નહિ. પછી સુરતની વિનતિ આવી તે ત્યાં જવા ડોમોઠ આવ્યા (લોઠણ પાસની જાત્રા કરી), ત્યાંથી પાટણ અને પાટણથી સુરત આવ્યા. અહીં ગુરુભાષા શ્રી ખુશાલવિજય પંચ્યા સાથે રહ્યા. તેમની સાથે અને તેમના શિષ્યો સાથે શ્રી ઉત્તમવિજયજી આ તેના પરિકારને બંધો સંપ હતા. અહીં ચોમાસું કર્યું.

૭.

નેત્ર તથા શરીર વ્યાધિ અને સ્વર્ગમન.

અહીં શ્રી ઉત્તમવિજયજીને આંખે બહુ પીડા થઈ, બધાં ઓસડવેર કર્યો, પણ કારી ફાવી નહિ અને નેત્ર રત્નને ખોડ આવી. ભાવી ભાવ મટા નથી. પછી રાજનગરની વિનતિ આવવાથી રાજનગર આવ્યા. અહીં એ

દિવસ તાવ આવ્યો તેની પીડા નવ દિવસ સુધી રહી, પરંતુ આર્તધ્યાન ન થતાં ધર્મધ્યાનમાં ચિત્ત દબ રહેતું અને સંવત ૧૮૨૭ મહા શુદ્ધિ ૮ ને દિને ૬૭ વર્ષની વયે દેહ મૂક્યો. આવી રીતે ૩૮ વર્ષ ગૃહવાસમાં રહી, ૨૯ વર્ષ ત્રીક્ષાપર્યાય પાડ્યો, અગર ચંદનાદિથી રાગી શ્રાવકોએ દેહનો અગ્નિ સંસ્કાર કર્યો, અને ગુરૂના સ્મરણાર્થે હરિપુરામાં ગુરૂનો સ્થુભ કરાવ્યો.

કૃતિઓ.

૧. જનવિજય નિર્વાણ રાસ.
૨. અષ્ટપ્રકારી પૂજા. મં. ૧૮૨૨
- રાસકાર શ્રી પદ્મવિજય.

આ રાસ કરનાર શ્રી પદ્મવિજય ઉપરના ચરિત્રનાયક ઉત્તમવિજયજીનાજ શિષ્ય હતા. તેમણે આ રાસ સં. ૧૮૨૮ ના પોષ મહિનાની ૭ ને સૂર્યવાર (રવિવાર) ને દિને પૂર્ણ કર્યો છે; તે લગભગ પોતાના ગુરૂના સ્વર્ગગમન પછી એક વર્ષે. તેથી આની વિશ્વસનીયતા પૂરી લાગે છે. આ રાસકારનું જીવન તથા કૃતિઓ આ પછી જ જોઈએ છીએ એટલે અહીં વિશેષ લખવાનું રહેતું નથી.





પૃષ્ઠ ૧૭૨-૧૮૦

૧.

જન્મ, માતૃપિતા.

ગુર્જર દેશમાં રાજનગર શહેરની શામલદાસની પોળમાં શાહ ગણેશ નામનો શ્રીમાળી જ્ઞાતિનો વણિક વસતો હતો. તેની બાર્યાનું નામ ઝમકું હતું. આ દંપતિને સંવત ૧૭૯૨ ના બાદ્રપદ શુદ્ધિ ૨ ને દિને એક પુત્ર થયો કે જેનું નામ પાનાયદ સ્થાપવામાં આવ્યું. પુત્રની છ વર્ષની વય થતાં તેની માતા મરણ પામ્યાં, અને સાતમે વર્ષે તેને નિશાળે મૂકવામાં આવ્યો. અગ્ની-આર વર્ષ સુધી નિશાળનું ભણતર શીખી લીધું. આની આસીનું નામ જીવી હતું; તેણી નવતરવાદિક પ્રકરણમાં બહુ સારી રીતે કુશળતા ધરાવતી હતી અને તેણીએ ભણેજને તે શીખવવા માંડ્યાં. તેરમે વર્ષે ઉત્તમવિનયજી ગુરૂ આવ્યા, ત્યાં પોતાના મામાની સાથે વ્યાખ્યાન સાંભળવા કુમાર જવા લાગ્યો. વ્યાખ્યાનમાં પ્રજાપનાસૂત્ર વંચાતું હતું અને પોરસી થયા પછી શ્રી. ઋષભદેવ ચરિત્ર વંચાતું હતું, તેમાં મહાબલમુનિનો અધિકાર આવ્યો ત્યારે કુમારનું હૃદય બહુ બીનું-વૈરાગ્યવાળું થયું.

૨.

દીક્ષા.

જીવીમાસીએ સંયમ દુષ્કર છે, એમ અનેક જાતની સલાહ આપી, પિતાએ પણ ત્યાગી થતાં વાર્યો, પણ કુમાર એકનો એ થયો નહિ, પછી ગુરૂને આ વાત કહેવામાં આવતાં જોઈ પાસે દીક્ષા માટેનું મુદ્દન જોવરાવતાં મહા શુદ્ધ ૫ નું દ્યુ અને આખરે સંવત ૧૮૦૫ મહા શુદ્ધિ ૫ ને દિને (વસંતપંચમી) દીક્ષા, રાજનગરમાં પાચ્છા વાડીમાં લીધી, અને પદ્મવિનય નામ સ્થાપિત થયું.

૩.

શાસ્ત્રાભ્યાસ.

આ પછી શાસ્ત્રાભ્યાસ સારી રીતે કરવા લાગ્યા. ગુરૂ પાસે આચાર સાથે બીજાં શાસ્ત્ર શીખ્યા, સુવિધિવિનય મહારાજ પાસે રહી સુરતમાં શાખ્દશાસ્ત્ર (આકરણ) શીખ્યા. વળી મહાલસા આદિ પંચકાવ્ય, છંદશાસ્ત્ર, અને અલંકારશાસ્ત્રનો અભ્યાસ કર્યો. પછી તારાયદ સંઘવીની સહાયથી ન્યાયશાસ્ત્ર ભણવાનો પ્રયત્ન થયો. મહાભાષ્ય, તથા અંગઉપાંગ, પાંચ કર્મગ્રંથ, કર્મપ્રકૃતિ વિગેરેનો અભ્યાસ કર્યો.

૪.
પંડિતપદ.

આ વખતે તપગચ્છમાં પદ્ધર વિનયધર્મસૂરિ વિરાજના હતા, તેમણે સંવત ૧૮૧૦ માં રાધણપુરમાં, ગ્રેમથી પદ્મવિનયજીને પંડિતપદ આપ્યું.

૫.
વિહાર.

રાધણપુરથી સંઘ લઈ ગિરનાર ગયા, પછી નવાનગરમાં યાત્રા કરી વિમલાચલ (શત્રુંજય) ગયા. પછી જ્ઞાનનગરમાં શેઠ કુંવરજી જ્ઞાપાના આગ્રહથી ચોમાસું રહ્યા. અહીં તેમના ગુરૂએ તેને જૂદતકલ્પ સત્તની ટીકા વંચાવી. પછી સંવત ૧૮૧૩ અને ૧૮૧૪ માં મુરતમાં ચોમાસું કર્યું. અહીં તારાચંદ સંઘવીએ ઉપધાન વહેવરાવ્યાં. પછી બહણિપુર (જુરાણપુર)ના સંઘે આગ્રહ કરવાથી ઉત્તમવિનયજી ગુરૂએ પંડિત પદ્મવિનયજીને ત્યાં ચોમાસું કરવા મોકલ્યા. પંડિતજી દક્ષિણ દેશ તરફ ચાલ્યા. ત્યાં લોકોને ઉપદેશથી મુગ્ધ કરી બહણિપુર આવ્યા, અને સામૈયુ આદિ ભારે ધામધુમ કરવામાં આવી. ત્યાં સ્થાનકવાસી સાથે વાદ કરી નશવાદ લીધા. સંવત ૧૮૧૫-૧૬ એમ બે ચોમાસાં ત્યાં કર્યાં. ત્યાંથી વિહાર કરી ખંભાત આવ્યા અને સંઘના આગ્રહથી ચોમાસું રહ્યા. પ્રથમ અંગ વ્યાખ્યાન શરૂ કર્યું. ત્યાંથી શત્રુંજય આવી ગુરૂને વંદના કરી. આ વખતે પાલીતાણા શહેરમાં શેઠ રૂપચંદ ભીમે સુંદર જિનપ્રાસાદ કરાવી અનેક બિંબોની પ્રતિષ્ઠા કરાવી; આ વખતે જ્ઞાપાના મંઘે વિનતિ કરી કે અમારે ત્યાં અમાચંદ્ર પ્રભુનું મંદિર તૈયાર થયું છે તો ત્યાં પ્રતિષ્ઠા કરવા પધારો, તે વખતે ગુરૂએ પદ્મવિનયજીને મોકલ્યા. અહીં નવખંડા પાર્શ્વનાથ પ્રભુનાં દર્શન કર્યાં. અને અંદ્રપ્રભુની પ્રતિષ્ઠા કરી. પછી પાટણ તરફ વિહાર કર્યો, ત્યાં ચોમાસું કરી સિદ્ધપુર, પાલણપુર એમ ફરી આજુગટની યાત્રા સંઘસહિત કરી. ત્યાંથી રાધણપુરમાં બે ચોમાસાં કરી સિદ્ધપુરમાં સંવત ૧૮૨૧ માં ચોમાસું કર્યું ત્યાંથી રાજનગર જત્રા કરી મુરત આવ્યા. ત્યાં તારાચંદ સંઘવીને બસોપચાણુ બિંબની પ્રતિષ્ઠા સિદ્ધાચળમાં કરવાની ઇચ્છા થઈ, તે પદ્મવિનયજીએ પૂરી પાડી. પછી સ્થાનતશિખર યાત્રા કરી, અને ત્યાં સગાલચંદ ઓશવાળે (મહુદાબાદ શહેર વાસીએ) એક દેવળ કરાવ્યું તેમાં પ્રતિષ્ઠા કરી. સંવત ૧૮૨૫ માં નવસારી ચોમાસું કરી ઉત્તમવિનય ગુરૂ સાથે રાજનગરમાં આવ્યા, ત્યાં સંવત ૧૮૨૭ માહા શુદ્ધિ ૮ ને દિને રવિવારે ઉત્તમવિનયજી ગુરૂ કાલધર્મ પામ્યા.

સં. ૧૮૩૦ માં જ્ઞાણંદ ચોમાસું કર્યા પછી રાજનગરમાં ત્રણ ચોમાસાં ફરી વાર કર્યાં. ત્યાર પછી વિસનગરમાં બે કર્યાં, ત્યાં ભગવતીસૂત્રનું વ્યાખ્યાન

સર કર્યું. ત્યાં પાટણના સંઘ પોતાને ગામ ચોમાસું કરવા માટે વિનંતિ કરવા આવ્યો તે વિનંતિ સ્વીકારી પાટણ વિહાર કર્યો. ત્યાં સામૈયું કરી સંઘે પધરાવ્યા, અને અનુયોગદ્વાર સૂત્રની વાંચના કરી, ઉપધાન વહેવરાવ્યા; અને ત્યાંથી મોઢી ત્રેમચંદ લવજી નામના સંઘપતિએ વિમલગિરિ સંઘ કાઢ્યો, તેમાં સામેલ યદ્ય આદિશ્વર પ્રભુને ભેટ્યા. સંવત ૧૮૩૮ માં લીંબડીમાં ચોમાસું કરી ઉપધાન વહેવરાવ્યા. સંવત ૧૮૩૯ માં પણ ત્યાંજ ચાતુર્માસ ગાળ્યું, અને તેના પ્રભાવે ત્યાં ૧૦૯ માસક્ષમણુ થયા. અહીંથી વિસલનગર ચોમાસું કરી ત્યાં પણ શ્રાવિકાએને ઉપધાન કરાવ્યાં, અને અટોતરી (અઢાઈ) સ્નાત્ર કર્યું, અને સમોસરણની રચના રચાવી. સંવત ૧૮૪૩ માં રાધનપુરમાં ચોમાસું કરી ભગવતીસૂત્રની વ્યાખ્યા કરી. ત્યાંથી વિરમગામમાં ચૈત્ય પ્રતિષ્ઠા કરી. સંવત ૧૮૪૩ માં જેઠ માસમાં રાધનપુરના દેવરાજ મસાલીયાએ (કે જે મસાલીયા કુટુંબ હતું પણ રાધનપુરમાં હયાત છે) ગોડીજી જત્રા કરવા સંઘ ચલાવ્યો. સં. ૧૮૪૪ માં પાટણ ચોમાસું કરવા આવ્યા, અને ત્યાં આચારાંગનું વ્યાખ્યાન ચલાવ્યું. આ વખતે પાટણમાં અનેક, લગભગ ૮૦ જિનમૂર્તિઓવાળા જિનપ્રાસાદો શોભતા હતા. તે વખતે સંવત ૧૮૪૪ ના માઘ માસની વદિ નવમી અને ગુરુવારે શ્રી પદ્મવિજય મહારાજે બિંબ પ્રતિષ્ઠા કરી. આવી રીતે જિનશાસનને અનેક રીતે શોભાવી પોતે વિહાર કરતા રાધનપુર આવ્યા. ત્યાં એક ચોમાસું કરી ફરી પાટણ આવ્યા. અહીં આવસ્યક નિર્યુક્તિ વાંચી શ્રાવકોને પ્રમુદિત કર્યા. અહીંથી જો ચોમાસાં રાધનપુર કરી ત્યાં પન્નવણા (પ્રજાપતના) સૂત્રનું વ્યાખ્યાન કર્યું. ત્યાંથી ઉપધાન માળા પહેરાવવા માટે પાટણ ગયા અને ત્યાં બાર વ્રત અને પૌષધ, શ્રાવિકાઓએ વહ્યા. સંવત ૧૮૪૮ માં રાધણપુર ચોમાસું કર્યું, પછી વિમલાચલ યાત્રા કરી ત્યાંથી સુરત જવા લીંબડી ગયા અને પછી સુરત આવ્યા ત્યારે સંઘવી ત્રેમચંદ લવજી પ્રમુખે જખંડ સામૈયું કરી ગુરૂને પધરાવ્યા. ત્યાં પન્નવણાસૂત્ર પૂરું કરી મહાભાષ્યની વ્યાખ્યા કરી ઉપધાન વહેવરાવ્યાં; ત્યાંથી રાંદેર જઈ સ્થાનકવાસી સાથે જયપૂર્વેક વાદ કર્યો, અને ખંભાત આવ્યા. અહીંથી ફરી સિદ્ધાચળની યાત્રા કરી લીંબડી આવ્યા. ત્યાં સામૈયું થયું, અને રાયપસેણીસૂત્ર વાંચ્યું. અહીં પણ સ્થાનકવાસી સાથે વાદવિવાદ થયો, અને તેને દૂર કર્યો. અહીં સંઘે બહુ સારી સુશ્રૂષા કરી, પછી દુદયરામ દિવાનનો ગોડીજીની યાત્રા અર્થે સંઘ નીકળ્યો તેમાં ગુરૂ જોડાયા, અને ફરી લીંબડી ચોમાસું કર્યું. આ વખતે જંબુદ્વિપ પ્રસન્નિ વાંચી. પછી એટલે સં. ૧૮૫૩ માં રાજનગરમાં ચોમાસું કર્યું અને ત્યાં સૂયગડાંગ સૂત્રનું વ્યાખ્યાન કર્યું.

અહીં ભીમાળી ગાતિના શ્રી હરકમીચંદશે સહસ્ત્રકૃષ્ણ પાર્શ્વનાથ પ્રભુની પ્રતિષ્ઠા ગુરૂ પાસે સંવત ૧૮૫૪ ના મહા વદ ૫ ને સોમવારને દિને શુભ મુહૂર્તે કરાવી, અને તેમાં ૪૫૨ જિન મૂર્તિઓ અને ૪૯ સિદ્ધચક્રની પ્રતિષ્ઠા કરી. પછી રાજનગરના આશવંશના હર્યચંદ સંઘવીએ મોટા સંઘ વિમલ-ગિરિની યાત્રા કરવા કાઢ્યો. ત્યાર પછી સં. ૧૮૫૭ માં સંઘને એવો ઉપદેશ કર્યો કે સમેતશિખરમાં જીર્ણોદ્ધાર કરાવવાની ઘણી જરૂર છે. આથી સંઘે તેમજ ખાસ કરી શ્રી ખેમા લાલાની મદદથી જીર્ણોદ્ધાર કરાવ્યો. પછી સં. ૧૮૫૮ માં લીંબડી ચોમાસું કર્યું. ત્યાંથી ૧૮૫૯ માં અમદાવાદ આવી શ્રી ગુરૂએ વૈશાખ શુદ્ધ ૭ ગુરૂવારે પ્રતિષ્ઠા કરી. અહીં રાજનગરમાં બે ચોમાસાં કરી પાટણુ વિહાર કર્યો. ત્યાં ભગવતી સૂત્રની વાંચના કરી જ્ઞાનપૂર્ણ શા રાયચંદ (મીઠાચંદ લાધાચંદ ના પુત્ર) પાસે કરાવી, ખીજાં પ્રભાવનાનાં કાર્યો કર્યા. ભગવતી સૂત્ર પૂરૂ થયું ત્યારે રાજનગરથી શા. કર્મચંદશેઠ ખાસ કરી આવ્યા અને સામૈયા સાથે મોટા મહિમા થયો. નોકારસી સામીવચ્છલ આદિ થયાં અને સંઘમાં જ્યજ્યકાર વર્તાયો. **દેહોત્સર્ગ.**

હવે ગુરૂને મસ્તકના અર્ચ બાગમાં વ્યાધિ લાગુ પડ્યો, છતાં સમાધિ રહી ૨૮ દિવસ સુધી ઉત્તરાધ્યયન સૂત્રની આરાધના કરી સંવત ૧૮૬૨ ના ચૈત્ર શુદ્ધ ૪ બુધને દિને, ચારે અશનાદિકનો ત્યાગ કર્યો; અને સાંજે પડિકમણું કર્યા પછી થોડીજ વારમાં સ્વર્ગપદ પામ્યા.

આના સ્મારકમાં મત્સ્યજલ છોડાવી અનેક ધર્મદાન સંધે કર્યા.

ઉપસંહાર

વિમળાયળની તેર વાર, ગિરનારની ત્રણ વાર, સંખેશ્વરની એકવીશ વાર, જોડી પ્રભુની ત્રણ વાર, તારંગાજીની પાંચ વાર, અને આપુજીની એક વાર યાત્રા કરી છે. આવી રીતે તીર્થયાત્રા કરી ગુરૂએ પુણ્યનો સારો ભાગ લીધો છે. વળી પોતે કવિ હતા અને ૫૫૦૦૦ નવા શ્લોક કરેલ છે. ગૃહ-વાસમાં ૧૪૧૧ વર્ષ રહી દીક્ષા લીધી, અને ૫૭ વર્ષ દીક્ષા પાળી.

ગુરૂપરંપરા.

વીરસ્તુતિરૂપ હુંડીનું સ્તવન શ્રીમદ્ યશોવિજયજીએ રચ્યું છે, તેપર શ્રી પદ્મવિજયજી મહારાજે ખાલાવબોધ કરેલ છે (સંવત ૧૮૪૯ વસંતપચમી બુધવાર.) આમાં પોતાની પ્રશસ્તિ નીચે પ્રમાણે સંસ્કૃતમાં આપી છે:—

સૂરિ વિજયદેવાશ્રય તપોગચ્છાધિ નાયકઃ ।

વિશ્વાત ત્રિજગત્પાસીદ્ વિચ્ચયા ગુરુસ્તા-મઃ ॥ ૧ ॥

તસ્ય પદ્મોદયાદ્રૌ શ્રી-વિજય-પ્રભસૂરિરાદ્ ।

- આદિત્ય ઇચ તેજસ્વી સિંહવન્ધ પરાક્રમી ॥ ૨ ॥

શ્રીમદ્ યશોવિજયજીનું સવાત્રણસો ગાથાનું સ્તવન શ્રી સીમંધર જિન વિરુમિશ્વ છે, તેપર શ્રી યજ્ઞવિજયજીએ સં. ૧૮૩૦ માં આલાવબોધ કર્યો છે, કે જે પ્રકરણ રતનાકર ભાગ ૧ લામાં છપાયેલ છે. આમાં પોતાની પ્રશસ્તિ નીચે પ્રમાણે આપે છે:—

क मेऽल्पावश्य प्रज्ञा मुसाकाः अपमा खलु ॥ १ ॥

યદ્વચિતથં પ્રોક્તં મંદબુદ્ધ્યાદિ હેતુના ।
 તદ્દીધનૈઃ કૃપાંકૃત્વા મયિ શોધ્યમમત્સરેઃ ॥ ૨ ॥
 શ્રીમદ્ લક્ષ્મીસિંહઃ સૂરિરાદ્ વિજિતેન્દ્રિયઃ ।
 તસ્યાતિવાસી સત્યાદિ-વિજયઃ સાન્વયઃ સુધીઃ ॥ ૩ ॥
 કર્પૂરવિજયસ્તસ્ય શિષ્યો ગુણગર્ભયુતઃ ।
 તસ્ય પિ સમયાયુક્તઃ ક્ષમાવિજય इत्यભૂત ॥ ૪ ॥
 જિનાદિવિજયસ્તસ્ય શિષ્યોઽમૃદ્ધરિ શિષ્યકઃ ।
 શાસ્ત્રજ્ઞઃ સજ્જને ધીમાન્ કર્મઠો ધર્મકર્મણિ ॥ ૫ ॥
 ઉત્તમાદિજયસ્તસ્ય શિષ્યઃ શિષ્યૌષસત્તમઃ ।
 સર્વોત્તમગુણૈ વ્યાપ્તઃ કમલા ન કુશાગ્રધીઃ ॥ ૬ ॥
 તસ્યાંહિપંકજે પ્રણવિજયો અમરોપમઃ ।
 નભાગ્નિ વસુચંદ્રેન્દ્રે (૧૮૩૦) તેનેદં વાર્તિકં કૃતં ॥ ૭ ॥

વિજયદેવસૂરિ.

વિજયસિંહસૂરિ.

સત્યવિજય.

કર્પૂરવિજય.

ક્ષમાવિજય.

જિનવિજય.

પં. ચણાવિજયગણિ.

ઉત્તમવિજય.

પં. શ્રી શુભવિજયગણિ.

પદ્મવિજય.

પં. શ્રી વીરવિજય.

પં. શ્રી વીરવિજય પણ એકજ ગુરુ પરંપરામાં છે તે ઉપર દર્શાવ્યું છે.
 શ્રી વીરવિજય પોતે સં. ૧૯૦૨ સુધી વિદ્યમાન હતા, તેમણે સુંદર કાવ્યો,
 રાસો, પૂજાઓ રચી સુકવિનું અભિધાન મેળવ્યું છે. શ્રી પદ્મવિજયના શિષ્ય તે
 આ રાસકાર રૂપવિજય, અથા અને તેની પરંપરા હજી સુધી ચાલી આવે છે.

પદ્મવિજય મહારાજની કૃતિઓ.

- ૧-૨. ચોવીશી (બે) પૃ. ૨૨૪-૨૫૬. ચોવીશી વીસી સંગ્રહ.
- ૩ સજાય (૧) વણજારાની-નરબવનગર સોહામણું પૃ. ૫૧ સજાયમાળા બા. ૧ (બીમશી માણેક).
- ૪ ,, (૨) આત્મબોધની-સાંભળસયણાં સાચી સુણાણું. પૃ. ૫૪ (સજાય-માળા. બી. મા.)
- ૫ સ્તવન (૧) સીમંધર સ્તવન. સુણોચંદાળ. પૃ. ૫ જૈનપ્રબોધ.
- ૬ (૨) ,, જત્રા નવાણું કરીએ શેતુજગિરિ. પૃ. ૩૦૭ જૈનપ્રબોધ.
- ૭ (૩) ,, પ્રથમ જિનેસર પ્રણીયે, જનસ મુગંધીરે કાય.
- ૮ (૪) આખુજીતું સ્તવન, પાલણુપુરનો સંધ ગયો હતો. સં. ૧૮૧૮ ચૈત્ર વદ ૨.
- ૯ ચોમાસીનાં દેવવંદન. પૃ. ૨૧૬-૨૪૯ દેવવંદનમાળા (પ્રસિદ્ધ કર્તા શા. ત્રીકમલાલ હડીસંગ કું.)
- ૧૦ ચૈત્યવંદન. (૧) સિદ્ધાચલ, વિમલ કેવલ જ્ઞાનકમલા (૨) પુંડર ગિરિ-સ્તવન, વીરજી આચારે વિમલાચલ કે મેદાન.
- ૧૧ હોરી. તુંતો પાઠક પદ મન ધર હો, રંગીલે જીહરા. પૃ. ૧૧૯ હોરી સંગ્રહ (બી. મા.)
- ૧૨ નેમિનાથ રાસ. સં. ૧૮૨૦
- ૧૩ શ્રી ઉત્તમવિજય નિર્વાણ રાસ સં. ૧૮૨૮ પોષ માસ.
- ૧૪ બાલાવબોધ (ટપો) શ્રીમદ્ યશોવિજય કૃત સવાત્રણસો ગાથાના શ્રી સીમંધર જિન વિગ્નિ ૩૫ સ્તવન ઉપર. સંવત ૧૮૩૦.
- ૧૫ નવપદની પૂજા. હીંબડી સં. ૧૮૩૮ મહા વદિ ૨ ગુરુવાર પૃ. ૨૮૬-૨૯૯ વિવિધપૂજા સંગ્રહ બા. ૧-૪. આ વખતે તપગચ્છના પદ્ધર વિજયધર્મ સુરિ વિરાજના હતા.

૧ વિજયધર્મસુરિની વંશપરંપરા નીચે પ્રમાણે છે:—

તપગચ્છની ૬૨ મી પાટિ વિજયપ્રભસુરિ

૬૩ મી પાટિ વિજયરત્નસુરિ

૬૪ મી પાટિ વિજયદયાસુરિ

૬૫ મી પાટિ વિજયધર્મસુરિ

(સં. ૧૮૩૮ ચૈત્ર સુદ ૧૩ બ્રહ્મવારે રાજનગરના સંધપતિ મોદી પ્રેમચંદનો સિદ્ધાચળ સંધ લઈ ગયા.)

૧૬ સમરાદિત્ય કેવલી રામ. સં. ૧૮૪૨

૧૭ આત્મભોધ (ટપો) શ્રીમદ્ યશોવિજય કૃત વીર સ્તુતિ રૂપ હુંડીનું સ્તવન.
સંવત ૧૮૪૯ વર્સન પચ્ચમી બુધવાર. આ વખતે ૧ વિજયદિનેંદ્ર
સરિ વિરાજતા હતા.

૧૮ સિદ્ધાચલ સ્તવન. સં. ૧૮૪૯ કાગણુ સુદિ ૮.

૧૯ જ્ઞાનાંદ કેવલી રામ સં. ૧૮૫૮.

શિષ્યપદંપરા

તેમના શિષ્ય રૂપવિજય હતા કે જેણે આ રાસ રચ્યો હતો, તે સિવાય
શ્રી કુંવરવિજય હતા, કે જેમણે સં. ૧૮૮૨ ના મહા શુદ્ધ ૫ ને રવિવારે
આધ્યાત્મસાર પ્રશ્નોત્તર ગ્રંથ પાલીનગરમાં રચ્યો છે.

રાસકાર

૫. રૂપવિજયે આ રાસ શ્રી પદ્મવિજયજી જે વર્ષમાં સ્વર્ગલોક પામ્યા
તેજ વર્ષમાં એટલે સંવત ૧૮૬૨ માં અક્ષય તૃતીયાને દિને આનાંદપુરમાં
રચ્યો છે, તે પદ્મવિજયજીના પોતાના શિષ્ય હતા, તેથી ગુરૂનું ચરિત્ર
લખી ગુરૂ પૂજા કરી છે એટલુંજ નહિ, પણ વિશેષમાં તેમના શિષ્ય તરીકે
જે હકીકત પ્રત્યક્ષ સમાગમથી મેળવેલી છે તે નિશ્ચયપૂર્વક વિશ્વસનીયતા આપે
છે તેમની કૃતિઓ નીચે પ્રમાણે છે:—

૧ સ્નાત્રપૂજા—વિજયદિનેંદ્રસરિના રાજ્યમાં વિવિધ પૂજામંત્રહ પૃ. ૪૭૩.

૨ પંચકલ્યાણુક પૂજા—સિદ્ધાચલ (પાલીનાણા) સં. ૧૮૮૯ મહા શુદ્ધિ
પૂર્ણિમા ૪૭૪-૪૯૧.

૩ પંચસ્થાન પૂજા—૧૮૮૭ નેમીશ્વર કલ્યાણુક દિવસ. વિજયદિનેંદ્રસરિના
રાજ્યમાં પૃ. ૪૯૨—૫૦૪.

૪ વીશસ્થાનક પૂજા—૧૮૮૩ બાદ્રપદ શુદ્ધિ ૧૧ પૃ. ૫૦૫-૫૩૮.

૫ રૂપીસ્તાલીશ આગમ પૂજા—૧૮૮૫ આશો શુદ્ધ ૩ વિજયદિનેંદ્રસરિ
રાજ્યમાં પૃ. ૫૪૦—૫૮૮.

૬ સજાયો.

(૧) આત્મભોધ સજાય. પૃ. ૫૪ સજાયમાળા (લીમશી માણુક.)

(૨) મનઃસ્થિર કરણુ સજાય. પૃ. ૨૫૦ „ „

૧ વિજયદિનેંદ્રસરિ

(સં. ૧૮૫૬, ૧૮૭૫ માં ગિરનારપર લેખ કરાવ્યા છે.)

૨ આ વખતે રાજનગરમાં ઓશવંશના શેઠ હેમાભાઈ હતા, તેના સ્મરણને
માટે આ પૂજા રચવામાં આવી છે.

આ પ્રસ્તાવના અહિં સમાપ્ત થાય છે. આ પુસ્તકમાં જે જે ચરિત્રનામકો છે તે બધાનાં ચરિત્રો, તે ચરિત્રો લખનારાનાં ચરિત્ર સાથે જેટલ જેટલી હકીકત જે જે સ્થળેથી મળી શકી તે તે સ્થળેથી તેટલી તેટલી બેગ કરી યથાશક્તિ લખી મેં સાદર જૈન પ્રબળશુ સમક્ષ તેમજ અન્ય પ્રજા પાસે રજુ કર્યા છે. આ પુસ્તકની પ્રેરણા કરનાર પૂજ્ય મુનિમહારાજ ઠાકુરસાગરજી છે, અને તેમનીજ જુદા જુદા પ્રકારની સહાયનાથી આ ચરિત્ર તથા પુસ્તક પ્રસિદ્ધ થયું છે, તો તેમનો આ સમયે ઉપકાર માન્યા વગર રહે શકાતું નથી. વિશેષમાં તેમની સહાય અને આ મારો નમ્ર પ્રયત્ન ગતિમૂકનાર પ્રસિદ્ધકર્તા શ્રી અધ્યાત્મગ્ઞાનપ્રસારકમંડળ અને તેના ઉમંગ કાર્યવાહક રા. લલુભાઈ કરમચંદ દલાલના આભારનો બાર અવશ્ય છે. તો આવા પ્રયત્નો, અને વિશેષે જૈનકાવ્ય સાહિત્યનો ગુજરાતી પ્રેસ 'બૃહત્ કાવ્યદોહન' કે વડોદરા મહારાજમંડિત 'પ્રાચીન કાવ્યમાળા' જેવા સ્વરૂપમાં સારી રીતે સંશોધન કરાવી તેવી સારી અનુકૂળ યોજનાઓ પ્રસિદ્ધ કરાવવામાં આવે, તો જૈનોએ ગુજરાતી સાહિત્યમાં શું અવનતોજ અર્પ્યું છે, રસ કેવો મધુરો રેડ્યો છે, અને કેવાં ભાવનામય ગાને ગાયાં છે, તેનું બાન સ્પષ્ટ રીતે સર્વને કરાવી શકાય તેમ છે. અલખત આ કાર્ય જરા મોટા પાયાપરનું છે, છતાં કંઈ નહિ તો આવા ઐતિહાસિક રાસો તથા ચરિત્રો પ્રસિદ્ધ કરવાનું શ્રી અધ્યાત્મગ્ઞાનપ્રસારક મંડળે યોગ્ય ધાર્યું છે એ ખુશી થવા જેવું છે. તો ઇતિહાસરસિક અને વિદ્વદ્ બંધુઓ પ્રકારનાં સાધનો પૂરાં પાડવામાં મદદ આપશે તો તેમનો ઉપકાર સર્વ સમજ પર રહેશે.

આમાં કંઈ સ્ખલન, દોષ આદિ થયો હોય તે માટે ક્ષમા માગ વિદ્વજનો પાસે તેની સુધારણા કરવા, જથ્થાવવાની પ્રાર્થના કરી વિરમું છું.

પ્રિન્સેસ સ્ટ્રીટ.

મુંબઈ.

૭-૫-૧૯૧૨.

સંતસેવક,

મોહનલાલ દલીચંદ દેશાઈ.

બી. એ. એલ. એલ. બી.



શ્રી અધ્યાત્મજ્ઞાન પ્રસારક મંડળ.

(સ્થાપન-જ્ઞાનપંચમી વિરસંવત ૨૪૩૫)

જો તમારે તત્ત્વવિચારના ઉત્તમ સિદ્ધાંતો, શરણ અને પ્રીય શૈલીમાં સમજવા હોય, તમારાં હૃદય નિર્ભળ બનાવવાં હોય, તો

અવશ્ય વાંચો શ્રીમદ્ બુદ્ધિસાગરજી ગ્રન્થમાળા.

મજકુર ગ્રન્થમાળામાં નીચકા ગ્રન્થો પ્રગટ થયેલ છે, જે વાંચી, મનન કરી, તમારા આત્માને ઉચ્ચ શ્રેણીએ ચઢાવો. ઉત્તમ ગ્રન્થો એજ અ-પૂર્વ સત્સંગ છે. ખચીત આ ગ્રન્થોના મનનથી ઘણું જાણુવા અને મેળવવા પામશો—ગુરૂશ્રીની લેખન શૈલી—માધ્યસ્થ દૃષ્ટિવાળી હોવાથી, દરેક ધર્માર્થ-બીજો તેને પ્રેમપૂર્વક વાંચે છે. દરેક ગ્રન્થોમાં અધ્યાત્મજ્ઞાન અને તત્ત્વજ્ઞાન સંબંધી વિવેચન છે.

વૈરાગ્ય, ઉપદેશક, અને બોધક, પદો-બજનો—તે તે વિષયમાં લિખતા કરી નાખે છે. દરેક પદોનો સાર વિચારણીય છે. ટુંકામાં કહીએ તો અને-કાન્ત દૃષ્ટિથી, હૃદયની વિશાળતાપૂર્વક અને પ્રીય તથા પથ્યવાણીથી દરેક જાણુને ઉત્તમ બનાવી શકાય છે અને તે મુજબ આ ગ્રન્થો છે.

માત્ર વાંચકોના હિતાર્થે, ઉદાર ગૃહસ્થોની સહાય વડે, કોઇ પણ ગ્રન્થ-પ્રકાશક મંડળ કરતાં ઓછામાં ઓછી કીંમત રાખવાની પહેલ આ મંડળેજ કરી છે—ઓછી કીંમત છતાં છપાઇ-કાગળ-બંધાર્ધ વગેરે કામ સુંદર થાય છે, ઉપરાંત વધુ પ્રચારાર્થે—પ્રભાવના, વિદ્યાર્થીઓને ઇનામ, અને ભેટ આપનાર માટે વધુ નકલો મંગાવનારને (જે ગ્રન્થો શીલીકમાં હશે તે) બની શકતી ઓછી કીંમતે આપવામાં આવે છે.

જોઓને પ્રગટ થઇ ચુકેલા અને થવાના ગ્રન્થો પૈકી, કોઇ પણ ગ્રન્થો પોતાના મુરખાપી કે સ્નેહી અને ઉપગારીઓના સ્મણાર્થે, પ્રકટ કરવાને મન્ય હોય તેમને તે મુજબ મંડળ સગવડ કરી આપે છે. તે માટે,

પત્રવ્યવહાર—શ્રી મુબમ્-ઠે, ચંપાગલી.

વ્યવસ્થાપક—શ્રી અધ્યાત્મજ્ઞાન પ્રસારક મંડળ. જોગ કરવો.

શ્રીમદ્ બુદ્ધિસાગરજી ગ્રન્થમાળામાં પ્રગટ થયેલ ગ્રન્થો.

ગ્રન્થાંક

પ્રજ્ઞ. કી. રૂ. આ. પા.

૦. ભજન સંગ્રહ ભાગ ૧ લોx	૨૦૮	...	૦—૮—૦
૧. અધ્યાત્મ વ્યાખ્યાન માળા*	૨૦૬	...	૦—૪—૦
૨. ભજનસંગ્રહ ભાગ ૨ જોx	૩૩૬	...	૦—૮—૦
૩. ભજન સંગ્રહ. ભાગ ૩ જો*	૨૧૫	...	૦—૮—૦
૪. સમાધિ સતકમ્*	૩૪૦	...	૦—૮—૦
૫. અનુભવ પચ્ચિયશીx	૨૪૮	...	૦—૮—૦
૬. આત્મપ્રદીપ	૩૧૫	...	૦—૮—૦
૭ ભજન સંગ્રહ ભાગ ૪ થોx	૩૦૪	...	૦—૮—૦
૮. પરમાત્મદર્શન	૪૩૨	...	૦—૧૨—૦
૯. પરમાત્મજ્યોતિx	૫૦૦	...	૦—૧૨—૦
૧૦. તત્ત્વખિંદુ*	૨૩૦	...	૦—૪—૦
૧૧. ગુણાનુરાગ (આવૃત્તિ ખીજ)	૨૪	...	૦—૧—૦
૧૨. ૧૩. ભજન સંગ્રહ ભાગ ૫ મો તથા જ્ઞાનદિપીકા	૧૯૦	૦—૬—૦
૧૪. તીર્થયાત્રાનું વિમાન (આવૃત્તિ ખીજ)	...	૬૪	૦—૧—૦
૧૫. અધ્યાત્મ ભજન સંગ્રહ	૧૯૦	...	૦—૬—૦
૧૬. ગુરુભોધ.x	૧૭૨	...	૦—૪—૦
૧૭ તત્ત્વજ્ઞાનદિપીકા*	૧૨૪	...	૦—૬—૦
૧૮. ગર્હુલી સંગ્રહ...	૧૧૨	...	૦—૩—૦
૧૯. શ્રાવક ધર્મસ્વરૂપ ભાગ ૧ લો (આવૃત્તિ ત્રીજી)	૪૦	૦—૧—૦
૨૦. ,, ,, ,, ભાગ ૨ જો (આવૃત્તિ ત્રીજી.)	૪૦	૦—૧—૦
૨૧. ભજન પદસંગ્રહ ભાગ ૬ ઠોx	૨૦૮	...	૦—૧૨—૦
૨૨. વચનામૃત	૩૮૮	...	૦—૧૪—૦
૨૩. યોગદીપક.	૨૬૮	...	૦—૧૪—૦

ઠહેલો તે પહેલો, કેમકે ઘણા ગ્રન્થો ખસાસ થયા છે.

x આ નીશાનીવાળા ગ્રન્થો માત્ર વીશતી અંદર શીલક છે.

* આ નીશાનીવાળા ગ્રન્થો માત્ર એકસોની અંદર શીલક છે.

x આ નીશાનીવાળા ગ્રન્થો માત્ર બસોની અંદર શીલક છે.

ગ્રન્થો નીચલા સ્થળેથી વેચાણ મળશે.

૧. અમદાવાદ—જૈન બોર્ડિંગ-ઠે. નાગોરીશરાહ.

૨. સુબ્રમણ્યમ—મેસર્સ મેથજી હીરજીની કું.-ઠે. પાલકુણી.

૩. " —શ્રી અધ્યાત્મજ્ઞાનપ્રસારક મંડળ ઠે.-અંબાગલી.

૪. પુના—શા. વીરચંદ કૃષ્ણજી ઠે.-વૈતાલપેઠ.

ગવની અનુક્રમણિકા.

સમાલોચના.	૧—૬૪
નિવેદન	૧—૬
ચરિત્રો.						
ઐષ્ટિવર્ચ શ્રી શાંતિદાસ	૭—૧૩
વખતચંદ શેઠ	૧૪—૧૬
લક્ષ્મિસાગરસૂરિ	૨૦—૨૪
નેમીસાગરોપાધ્યાય.	૨૫—૨૭
વિજયદેવસૂરિ.	૨૮—૨૯
વિજયનંદસૂરિ	૩૦—૩૧
કલ્યાણવિજયગણિ...	૩૨—૩૬
સત્યવિજય પંન્યાસ.	૩૭—૪૪
કર્પૂરવિજય ગણિ	૪૫—૪૬
ક્ષમાવિજય ગણિ	૪૭—૪૯
જિનવિજયગણિ	૫૦—૫૨
ઉત્તમવિજયજી પંન્યાસ.	૫૩—૫૮
પદ્મવિજયગણિ	૫૯—૬૪
પદ્મવિજયજીની કૃતિઓ	૬૫—૬૬
કઠિણ શબ્દાર્થ કોષ	૭૧—૮૦

પદની અનુક્રમણિકા.

શાંતિદાસ શેઠ (રાસ)	૧—૮
વખતચંદ શેઠ (,,)	૯—૧૦૨
વિજયદેવ સૂરિ (સ્વાધ્યાય)	૧૦૩—૧૦૭
સત્યવિજય પંન્યાસ. (રાસ)	૧૦૮—૧૧૭
કર્પૂરવિજય ગણિ (,,)	૧૧૮—૧૨૫
ક્ષમાવિજય ગણિ (,,)	૧૨૬—૧૩૬
જિનવિજય ગણિ (,,)	૧૩૭—૧૫૩
ઉત્તમવિજય પંન્યાસ (,,)	૧૫૪—૧૭૧
પદ્મવિજય ગણિ (,,)	૧૭૨—૧૮૩
લક્ષ્મિસાગર સૂરિ (,,)	૧૮૪—૨૧૩
કલ્યાણવિજય ગણિ (,,)	૨૧૪—૨૩૯
વિજયનંદસૂરિ (સ્વાધ્યાય)...	૨૪૦—૨૪૩
નેમીસાગરસૂરિ (રાસ)	૨૪૪—૨૫૬

ક્રિડિન શબ્દાર્થ કોષ.

અખખર-અક્ષર.
 અંગજ-પુત્ર.
 અચંબ-અચંબો, આશ્ચર્ય.
 અગ્નરે-ઈન્નરે.
 અટારો-આડો.
 અઠાઈ-અષ્ટાન્હિકા.
 અઠોતરી-અટોતરી.
 અણસણ-અનશન, ન ખાવું તે.
 અણાવશ્યું-મંગાવી લેશું.
 અનિપજ-વિશેષપણે.
 અનૂલ-અનિશય, જોતો તોલ ન
 થાય તેટલું.
 અત્ય-અર્થ.
 અથામ-અસ્થાન, ઠેકાણે નહિ એવું,
 અસ્વસ્થ.
 અઢંભ-કપટ વિના.
 અંધુવ-અશાશ્વત, ચલ, અનિશ્ચિત.
 અધોતેર-નીચો.
 અધ્યાતમવેદી-અધ્યાત્મનો અનુભવ
 કરનાર.
 અનર્ગલ-અખૂટ, ધણુંજ.
 અંતેવાસી-શિષ્ય.
 અપવર્ગ-મોક્ષ.
 અપ્રતિબંધ-અટકાવ વગર, સતત.
 અખૂજ-મૂર્ખ, અકલ વગરનો.
 અંબ-(૧) અંબા, માતા, (૨) આંખો.
 અંબર-આકાશ.
 અભિનવ-નવા.
 અભિધાન-નામ.

અભિરામ-સુંદર.
 અબ્ર-આકાશ.
 અમર-દેવતા, દેવ.
 અમાયિ-કપટ વગર.
 અમાર પડહો } કોઈએ હિંસા ન કરવી
 અમારિ પડહો } એવો ગામમાં-પ્રદેશ-
 માં, પડો વજડાવવો તે.
 અરચી-પૂજન.
 અરનિ-રાગ નહિ, દ્વેષ, અપ્રીતિ.
 અરહટ-ચાક, રેંટ.
 અર્ચિત-પૂજાયેલ.
 અર્ધુદ-આખુ (પર્વત).
 અલંકર્યા-શોભીતા કર્યા.
 અલ્પ-થોડું.
 અલ્લહનપુર-અણહિલપુર પાટણ.
 (શહેર)
 અવતંસ-બૂંધણું, ધરેણું.
 અવદાત-ચરિત.
 અવહેલી-મજી, છંડી.
 આવહર-સચોટ.
 અશન-અન્ન, ખાવાનું.
 અશુચિ-અપવિત્ર, ગંદું.
 અસમાણ-અસમાન, ધણું.
 અસમંજસ-ગમે તેમ, આકું અવળું,
 અચોગ્ય.
 અહવે-આ વખતે.
 અહિઠાણ-અધિષ્ઠાન, સ્થળ.
 અહિનાણ-લક્ષણ, એંધાણ, નિશાની.
 અહિયાસનાં-વેઠનાં, અનુભવતાં.
 આકૂલિફલ-આકડાનાં ફૂલ.

આખડી=વન-આખા.
 આગર=ખાણુ, બંડાર.
 આઠની=આખી.
 આનપ=અમિ, તડકા.
 આદમ=આદ, પહેલા.
 આદેશ=હુકમ.
 આધિ=પીડા.
 આબરણુ=ધરણું.
 આરતિ=આર્તિક પીડા.
 આવાગમણુ=આવાગમન, આવવું તે.
 આવાસ=ઘર.
 આલવે=આળોવે, આલોચના કરે.
 આશકી=ઈશ્કી, પ્રીત.
 આશ્રવ=જે દારથી કર્મો આવી આત્મા
 સાથે જોડાય છે તે.
 આસન=આસન, પાસે.
 આસેવના=આચરણુ.
 આળ-ખોટું તહોમત (અલીક.)
 ઇંગિત-શરીરના અભિનય, ચાળા,
 લક્ષણુ.
 ઉજમીને-ઉજમાળ થઈને, આનંદ
 પામીને.
 ઉત્સરંગે-ઉછરંગે, આનંદે.
 ઉત્તંગ-ઉત્તુ.
 ઉદક-પાણી.
 ઉદેરવું-ઉભું કરવું, આરંભવું.
 ઉદાંમ-પ્રબલ, ઉગ્ર.
 ઉપકરણું-સાધન, જેનાથી ઉપકાર
 થાય છે તેવાં સાધનો. (ઉપગરણુ)
 ઉપશ્ચમ-શમતા.
 ઉપલન-પથર.
 ઉભચો-ઉભચો, કંટાળેલ.

ઉભરાણે-ઉધારે.
 ઉમહો-ઉમંગ.
 ઉમહા-ઉમંગી થયા.
 ઉર્ધ્વ-ઉંચા.
 ઉલુક-ધુવડ.
 ઉપ્પોદક-ઉતું પાણી.
 એકાકી-એકલો.
 એયતી-દૂર.
 ઓછંગી-ઉત્સંગે, ખોળે.
 કંકર-પથર.
 કળ-કમલ.
 કળ-દુઃખ.
 કટિ-કેડ.
 કદલી-કેળા.
 કનક-સોનું.
 કન્યાલીક-કન્યાના સંબંધમાં અલીક-
 જૂઠું ખોલવું તે. જેમકે ઉમર-
 વિષે, ગુણુ વિષે.
 કમલા-લક્ષ્મી.
 કર-હાથ.
 કર્દમ-કાદવ.
 કલત્ર-સ્ત્રી.
 કલ્લોલ-મોજું.
 કવણુ-કોણુ.
 કવળ-કવલ, કોળાઓ.
 કંસાલા-કાંસા જોડી.
 કાઠ-કાષ, લાકડું.
 કાનિલ-તેજ.
 કાનન-વન.
 કામિત-ઈચ્છન.
 કારિમા-કઠણુ
 ફિકરી-દાસી

ઃ જર-હાથી
 કુંભ-ધડો
 કુરંગ-મુગ, હરણુ
 કુશામ-(૧) કુશ ધાસના અગ્રભાગ
 જેવું, (૨) પ્રવિણ
 કુસુમ-ફૂલ
 કૃમિ-કીડા
 કૃપ-કૃત્રો
 ક્રેતી-ક્રેતલી
 કેલિ-રંગત, ક્રીડા
 કેશરી-સિંહ
 કોક-કમલ
 કોડે-આનંદથી
 ક્ષેત્રાંતરી-ખીજે સ્થાને
 ખડગ-તરવાર.
 ખંડ-ટુકડા.
 ખંધ-રકંધ, ખાંધ.
 ખધક-રેકંધક (મુનિનું વિશેષ નામ)
 ખમતા-ક્ષમા.
 ખલક-ખલક, દુનિયા.
 ખાંડુ-તરવાર.
 ખાંત-કુમંગ.
 ખોટી-ઢીલ.
 ગગન-આકાશ.
 ગંજવું-ગાંજવું, અશક્ત થવું.
 ગણનાહ-ગણ-સમુહનો નાથ.
 ગતખેદી-ખેદ વગરના.
 ગમ-ગજ.
 ગયખી-અદશ્ય.
 ગયણાંગિણી-ગગનાંગણે-આકાશ પ-
 ટમાં
 ગરથ-પૈસો.
 ગલાગલ-ગળ.

માત્ર-શરીર.
 માલીયા-તોડ્યાં.
 ગિરા-વાણી.
 ગિરિ-પર્વત.
 ગિરિનાર્ય-ગિરનાર (પર્વતનું નામ)
 ગિરઝો-ગુર-મોટો.
 ગુણુ-દોરો.
 ગુણુ ગ્રામ-ગુણુ પ્રશંસા.
 ગુંદયલી-ધલેલી, ગૂડ સ્તુતિ.
 ગેહ-ગર
 ગાયમ-ગાનમ.
 ગોખી-વાત.
 ગોરડી-ગોરી, સ્ત્રી.
 ધનસાર-કપૂર.
 ધનનર-હિમંગી.
 ધાટો-(૧) ધટ; (૨) સાદ, ધાંટો.
 યંગ-મનોહર, સાદ.
 યય-ચિતા.
 યરમ-છેલું.
 યીન-ચિન્દ.
 યીલા-રસતા.
 ચિહ્ન-ચાર.
 ચપે-ચુપશુ-ચોપથા, એકદમ.
 ચોપદારે-પુકારે, ચોખીદારે.
 છક-કેદ.
 છીજે-નાશ પામે.
 છણુ-કાઢવ, ધૂળ.
 છેહ-વિશ્વાસભંગ, દ્રોહ.
 જગજીવક-જગતને જીતનાર.
 જંગ-લડાઈ, પડાવ.
 જત્ય-જ્યાં.
 જનકસુતા-જનકરાજની પુત્રી સીતા
 જનની-માતા.

જયણા-ચત્તા, સાચવણ.
 જલધર-સમુદ્ર.
 જવાસો-ખડ (એક જાતનું ધાસ)
 જહાજ-હોડી.
 જાગતા-જડતા, મંદતા.
 જમણુ-જમ.
 જાયા-પુત્ર.
 જાસ-જેની, જેથી.
 જીહ્વા-જીભ.
 જીગહપ્રધાન-યુગપ્રધાન, યુગમાં મહાન
 જેહવા-જેવા.
 જયું-જેમ.
 જ્યેષ્ઠ-જેઠ, મૈથા મોટો.
 ટહીલ-ટહેલ. પાછળ ફરવું તે.
 ટાણો-અવસર.
 ઠવણા-સ્થાપના.
 ડોહલાં-દોહલાં, દોહદ.
 નટિની-નદી.
 નડાગ-નળાવ, મરોવર.
 નત્તવચ્ચિ-નત્તવપ્રત્યે પ્રીતિ.
 નત્થ-તે પ્રમાણે, ત્યાં.
 નરણિ-હોડી.
 તહતિ-તથેતિ, તે પ્રમાણે.
 તાંવુધ્યાં-પસાર થયાં.
 તાસ-તેને.
 તુંગ-ઉંચું.
 તુરંગમ-ધોડા.
 તેજ-ધોડા.
 તેજે-તેથી.
 ત્યાર-તેયાર.
 ત્રાણુ-રક્ષણુ.
 ત્રિકરણુ-મન, વચન, કામથી.

થાણુ-સ્થાન.
 થિતિ-સ્થિતિ.
 થુબ-સ્ત્રુપ, દેરી.
 થોક-સમૂહ.
 દક્ષ-પ્રવીણ.
 દંતી-હાથી.
 દયણુ-દેવા મોટે.
 દ્વભવિતિ-ડભોઈ. (ગામ).
 દવ-આગ.
 દસ-સમૂહ.
 દલાસો-દિલાસો, આશ્વાસન.
 દાધ-અમિ.
 દામિની-વીજળી.
 દાવ-લાગ.
 દિગપટ-દિગંબર.
 દિણુંદ-દિનેંદ્ર, સૂર્ય.
 દિનકાર-સૂર્ય.
 દિલપાકી-હૃદયની ગુહતા.
 દિવાજે-શોભે.
 દીખે-દીક્ષા આપે.
 દીનિયા-દીન, ગરીબ.
 દીખ્ય-દીક્ષા.
 દુતીઆચંદ્ર-પ્રાંજનો ચંદ્રમા.
 દુંદાલા-ચરીરે પુષ્ટ.
 દુરિત-પાપ.
 દુર્દમ-દુખે કરી દમાય એવું.
 દુર્ધર-મહા કષ્ટવાળું.
 દુરંત-જેનો નાશ કરવો ઠહણ છે તેવું
 દુસ્તાગી-દુર્લભબોધી.
 દુહવે-દુભવે.
 દુષદ્ધાટ-પથ્થરની પેઠે.
 દોહિલો-દુર્લભ.
 દિબ-આઠણુ.

ધનંદ, ધનંદ-કુખેર
 ધરણી-ગ્રહિણી, સ્ત્રી.
 ધરાશહ-ટક્ષ, ઝાડ.
 ધસમસી-દોડી દોડીને.
 ધિર-ધીરજ.
 નચિંત-ચિંતા વગરના.
 નંદ, નંદન-પુત્ર.
 નંદની-પુત્રી.
 નરંદ-નરેંદ્ર, રાજા.
 નાણુ-સાન.
 નાસિકા-નાક.
 નાલ-નાથ.
 નિકંદન-નાશ.
 નિખિલ-સર્વ.
 નિદાન-(૧) ખરેખર, (૨) કિપાય.
 નિધાન-મંડાર.
 નિપાયો-અનાવ્યો.
 નિર્બીડ-ધટ.
 નિરનિયાર-અનિયાર, દોષ વગર.
 નિરવલજ્જે-નિર્વલજ્જે, પાળજ્જે,
 નિભાવજ્જે.
 નિરૂપમ-જેની ઉપમા ન થાય તેવું,
 સર્વોત્તમ.
 નિર્મૂલવા-નાશ કરવા.
 નિલાડ-કપાળ.
 નિસુણો-ખરાખર સાંભળો.
 નિઃછદ્મ-અકપટી.
 નિસ્તાર-પાર.
 નીકી-હુંદર.
 નીકે-નાશ પામે.
 પંકજ-કમલ.
 પચખાવો-ત્યાગ કરાવો.
 પટ-લૂગડું.

પદતા-ઉચ્ચતા, ચંચળતા.
 પતંગ-(૧) પતંગીઆ (૨) આકાશ.
 પડણુ-પડવું.
 પડિમોહતા-પ્રતિમોહતા, ઉપદેશ દેતા.
 પદ-પગ.
 પદ્મ-કમલ.
 પંજર-પાંજરું.
 પભાણું-વિશેષ કાંટું.
 પમુહા-પ્રમુખ, વગેરે, આદિ.
 પયણુ-પગ.
 પયંચે-મોલે, વદે.
 પરગમે-પરિણમે.
 પરણુનિ-પરિણુનિ, પરિણામ, મનના
 ભાવ.
 પરમથ-પરમાર્થ.
 પરવડું-મોડું.
 પરિ-પેડ.
 પરિયા-પૂર્વજ.
 પરિસર-પાદર, ગામની બહારનો ભાગ.
 પરિસહ-સહન કરવું તે.
 પરિહાર-ત્યાગ.
 પરો-દૂર.
 પત્ર-(૧) પાંદડાં, (૨) કાગળ.
 પટ્ટી-ગામ.
 પસાય-મહેરબાની, પ્રાસાદ.
 પાઉ ધાર્યા-પગ ધાર્યા, પધાર્યા.
 પાખરીઆ-સજ્જ કર્યા.
 પાખર્યા-સજ્જ કર્યા.
 પાખે-વિના.
 પાંકીને-ભલે પ્રકારે.
 પાંગરવું-વિહાર કરવો.

પાંચમા ગતિ-મોક્ષ ગતિ. (મનુષ્ય,
દેવ, તિર્યચ, નારક એ ચાર
ગતિ નહિ તે.)

પાત-(૧) પાંદડું (૨) પતન-પડવું.

પાતિક-પાપ.

પાયક-પાળા.

પાયવ-પાદપ-કંદપજ્ઞ.

પાશ-અંધન.

પાળા-પગે ચાલનારા.

પાંગલ-પિંગલ શાસ્ત્ર, કાવ્યરચના
શાસ્ત્ર

પાર-પીડા.

પીહર-(૧) પાળનાર (૨) માવતર.

પુલાય-નાશ પામે.

પેચ-રીત.

પેરે-પેઠ.

પોઢા-પ્રોઢ, મોટા.

પ્રચ્છન્નપણે-છાનુ

પ્રતિછદે-પડવા પડે.

પ્રતિપક્ષ-શત્રુ.

પ્રતિરૂપ-સરખા.

પ્રતિલાભે-લાભ આપે.

પ્રતીતિ-શ્રદ્ધા, દઢાસ્થા.

પ્રભાવના-લક્ષણી, જેથી પ્રભાવ થાય તે.

પ્રમુખ-વગેરે.

પ્રમોદ-આનંદ, હર્ષ.

પ્રવિત્ર-પ્રવીણ.

પ્રસાદ-મહેરબાની, પસાય.

પ્રહે-વાહાણમાં, સવારમાં.

પ્રાઉછું-પરોણો, મેમાન.

પ્રાચી-પૂર્વના, પ્રાચીન.

પ્રાસાદ-મહેલ, મંદિર.

પ્રોઢ-મોઢું.

પુરકાર-ફડફડાટ.

ફાફલપાન-સોપાળી.

બટવા-બડા, મોટા.

બયાલ-બેતાલીસ.

બાકિલ-(૧) બળીઓ, (૨) આવળ.

બાધા-પીડા.

બુધ-પંડિત.

ભગના-ભક્તો.

ભાણુ-ભાનુ, સૂર્ય.

ભાંગે-નાશ કરે.

ભાળ-ભાળીને, જોખને, ખખર, તપા

ભાંતર-અંદર.

ભૂપતિ-રાગ્ન.

ભૂપીઠ-ભુવન ઉપર, પૃથ્વી ઉપર.

ભૃરિ-બહુ.

ભગુવાર-મંગળવાર.

ભ્રમર-ભમરો.

મગસી-મક્કીજી (તીર્થ)

મંક-માંચડો.

મંકડ-મકંટ, વાંદરો.

મચ્છ-માછલું.

મછર-મત્સર, અદેખાઈ.

માણ્ય-મનુજ, મનુષ્ય.

મત-મતિ, મુદ્ધિ.

મનમથ-મન્મથ, કામદેવ.

મનરૂલી-આનંદિત મનથી.

મનુજ-મનુષ્ય.

મનોભવ-કામદેવ.

મંજન-ધોવું તે (દંતમંજન-દાત

મયગજ-મત્તગજ, લાથી.

મરાલ-હંસ.
 મરાલી-હંસી.
 મરૂ-પાણી વગરની જગ્યા.
 મરૂચલ-મરૂચલ, મારવાડ.
 મરૂટ-વાંદરો.
 મર્મ-રહસ્ય.
 મલ-મેલ.
 મલક-મુલક.
 મસુંદ-મસુદી.
 મહિમાનિલો-મહિમાથી ભરપૂર.
 મહિયલ-મહિપર, પૃથ્વીપર.
 મહીધર-પર્વત.
 મહીષી-(૧) ભેંસ (૨) રાણી.
 માળ-મયાદા, લગ્ન, લઢ.
 માટ-(૧) માટલી (૨) માટે.
 માનંગ-હાથી.
 માદલ-તખલાં.
 માંગલાં-માંગણાં, માંગાં.
 માયરે-(૧) મારે, (૨) લગ્નના માયરે.
 માન-માન, માછલું.
 મીર-અમીર.
 મુક્તાફલ-મોતી.
 મુંડ-માથું.
 મુંડન-કેશલોચ.
 મૂક-મુંગો.
 મૂટક-મૂટો.
 મૃગપતિ-સિંહ.
 મૃગરાજ-સિંહ.
 મૃદુ-કોમળ.
 મેહલું-વરસાદ.
 મોદ-આનંદ, હર્ષ.
 મોદે-આનંદે.
 મોખત-પ્રીત, સ્નેહ.

યામિની-રાત્રી.
 યોગી-જોગી.
 રખોપ-રક્ષણ.
 રજત-રૂપું.
 રજની-રાત્રી.
 રહ-પ્રીતિ.
 રતિ-(૧) પ્રીતિ, (૨) અક્ષલ, શાણપણ,
 (૩) વાલનો સોળમો ભાગ,
 કઈ નહિ.
 રમણ-પતિ.
 રયણ-રત્ન.
 રયણિ-રજની, રાત્રી.
 રવિ-સૂર્ય.
 રસણાધિ-રસનાઈ, શાલી.
 રહ-રથ.
 રાંતિ-રાત્રી.
 રામાધન-કંચનકામિની.
 રાશી-હગમો.
 રીસહેસર-ઋષભેશ્વર (તીર્થંકર વ્રજુ.)
 રૂધિર-લોહી.
 રૂસે-રોપ પામે.
 રૈવત-ગિરનાર (પર્વત).
 લમ્હિ-લક્ષ્મી.
 લત-લગ્ન.
 લંધન-લાંધણ, ખાવું નહિ તે.
 પલામ-મુકર.
 પાર-સાથે.
 લીણ-લીન, તડલાન.
 લીલવણ-લીલોતરી.
 લીલાએ-સહેલાઈથી.
 લુંકા-કુંડિયા, સ્થાનક માર્ગી.
 લુંચન-લોચ.
 વકર-વચન, આકું.

વડા-સંભવ.
 વચ્ચાં-વત્સ, અચ્ચાં.
 વછ-વત્સ, અચ્ચુ.
 વછર-અવત્સર, વર્ષ.
 વદન-મોં.
 વટપદ-વટોદરા (શહેર).
 વનિતા-ઓ.
 વનિહ-અમિ.
 વયણુ-વેણુ, વચન.
 વર-(૧) ઉત્તમ (૨) માગભૂ.
 વરદાયિની-વર દેનાર.
 વર્તુળ-ગોળ.
 વર્ષા-વરસાદ.
 વલ્લહો-વલ્લભ, પ્રીતિવાળો, નાથ.
 વસન-લૂગડું.
 વસુ-ધન.
 વસુધા-પૃથ્વી.
 વાગ્મી-યુક્તિમાન, પંડિત,
 વાચક-ઉપાધ્યાય.
 વાધે-વધે.
 વાન-વાર્ણ, રૂપ.
 વાપિ-વાવ.
 વારણાં-એવારણા.
 વાર-સુંદર.
 વિકૃતિ-વિકાર, (વિગય) જેથી વિકાર
 થાય તે.
 વિગય-(વિકૃતિ) જેથી વિકાર થાય
 તે. ધી, દૂધાદિ.
 વિગૂતા-કાદવમાં પડ્યા.
 વિચાલ-વચમાં.
 વિહડવું-ખૂદા થવું.
 વિહુસે-અગડે.
 વિહુવદની-ચંદ્રમા જેવું જેવું વદન-
 મોં છે એવી.

વિધ્વંસ-નાશ.
 વિપ્રુધ-પંડિત, ડાહ્યા.
 વિભૂષા-શોભા, શણગાર.
 વિમાસ-શોચ, વિચાર કર.
 વિરતંત-વૃત્તાંત, હેવાલ.
 વિરતિ-વ્રત, વિરમણ.
 વિલપે-વિલાપ કરે.
 વિલુક્ષ-દ્વિસાયેલ.
 વિલેપણુ-શરીરે ચોળવું તે.
 વિશાલ-મોટું.
 વિપાદ-દુઃખ.
 વિહુણા-વગરના.
 વીછાય-ઝાંખા પડે.
 વૃદ્ધ-સમૂહ.
 વૃષભ-ખળદ.
 વેવાવચ્ચ-વૈવાઘૃત્ય, ચાકરી કરતી તે.
 વેદ-ગ્નનિ.
 વેલ-રેતી.
 વ્યય-ખર્ચ.
 વ્યવહારી-વેપારી વાણીઓ.
 જહેલર-વેલ (વરની.)
 શર્મ-કલ્યાણ.
 શશી-ચંદ્રમા.
 શારદ-સરસ્વતિ.
 શાળ-ચોખા.
 શિરસેહરા-અગ્રેસર.
 શિવ-મોક્ષ.
 શીત-ટાંડ.
 શીથ-માથું.
 શુકિત-સીપ.
 શુચિ-પવિત્ર, ચોખ્ખું.
 સ્થું-(૧) સાથે, (૨) થી, (૩) સરખું,
 (૪) વડે.
 શ્રુતવંત-શાસ્ત્રમાં નિપુણ.

૫૮-છ.

સખાઈ-મૈત્રી.

સખાય-મિત્ર.

સંચ-તૈયારી.

સડણુ-સડતું.

સદૈવ-હમેશાં.

સનૌ-પૂરો, તેજવાળો.

સમવડિ-સરખો.

સમહૂતા-ખોલાવ્યા.

સમારતા-સંભાળતા.

સમિહીત-ધિચિત.

સમુદાય-ટોળું, જથ્થો.

સમૂળ-(૧) મૂલ સાથે, (૨) એકદમ.

ગંપદા-લક્ષ્મી.

મંખલ-ભાતું.

મંખેલા-સાંખેલાં.

સયણું-સજ્જનો.

સયલ-સકલ, સધળું.

સરાખવો-આશરો આપવો.

મલિલ-જળ.

સસાજ-સાજ, સામગ્રી સાથે, સજ્જ.

સહિકાર-સહકાર આપવાનું ટક્ક.

સંવર-જેનાથી કંઈ આવતાં અટકે તે.

મંવેગી-વૈરાગ્યવાન.

સાદરે-આદરસહિત.

સાન્વયી-સાથક.

સાંનિધ-(૧) સમક્ષ (૨) રખેવાળી.

સાયર-સાગર.

સાર-(૧) કૃતાર્થ, (૨) ઉત્તમ.

સાસ-આસ.

સાહ-(૧) સાથ, (૨) સાર સંભાળ, સહાય.

સાહમી-(૧) સામી, (૨) સ્વામી (૩) સ્વધર્મી વાત્સલ્ય.

મિહિ-સાથ.

સિચાણો-ખાજપત્રી.

સુખાર-સુંદર.

સુખાસણ-(ન) પાલખી.

સુધી-સારી બુદ્ધિવાળો.

સુધો-શુદ્ધ.

સુતન-સુતનું, સુંદર પુત્ર.

સુધીર-સારી ધીરજવાળો.

સુપસત્થ-શુભ.

સુરગુરુ-બ્રહ્મરૂપિ, દેવતાના ગુરુ.

સુરજપુર-સુરત (શહેર).

સુરતરૂ-કલ્પવૃક્ષ.

મરપતિ-દેવતાના રાજા, ઈંદ્ર.

સુરાલય-દેવતાનું સ્થાન, સ્વર્ગ.

સુવિહિત-સારી વિધિ પાળનાર.

સુલંકર-શુભંકર, ભલું કરનારા.

સુખિ-સુખડ.

સોભાગી-સૌભાગ્યવાન, સુંદર.

સોરંભ-સુગંધ.

સોવન-સુવર્ણ, સોનું.

સોહમ-સુધર્મો સ્વામી.

સોહવ-સૌ.

રૂકંધ-થડ.

સોહા-શોભા.

હય-મોડા.

હરિયાળી-રૂપક કવિતા.

હસ્તી-હાથી.

હેલા-સહેલાઈથી.

હુતાશન-અગ્નિ.

હેખારવ-ખુખારા.

હેજ-પ્રીતિ.

હેવા-ટેવ.

હોટી-હોડ.

દોસે-ખુશી થાય.





શ્રી શાંતિદાસ શેઠજીનો રાસ.

શ્રી સદ્ગુરુમ્યોનમઃ

કૃદા.

- સરસ વચન રસ સરસ્વતી, કવિજન કેરી માય;
કર જોડી કરું વિનતિ, કરજ્યો મુજ પસાય. ૧
- શ્રી યુગાદિ જિનવરતાણા, પદ પ્રણમું કરજોડી;
ભવિમન વાંછીત પૂરવા, કલ્પતરૂ સમ હોડી. ૨
- શાંતિનાથ પ્રભુ સોળમા, અભયદાન દાતાર;
પારેવો જીજ્ઞે રાખીઓ, શરણાંગત સાધાર. ૩
- નેમનાથ ખાવીશમા, નમિએ દીનદયાળ;
સુદ્રવિજય કુલચંદ્રો, મનમોહન ગુણમાળ. ૪
- અન્ધસેન વામા સુત, શ્રી શ્રી પાર્શ્વ જિજ્ઞેષુંદ;
પ્રણમું તે બહુ પ્રેમસ્થું, જસ મુખ પુનમચંદ. ૫
- શાસન નાયક ચરમ જિન, મહાવીર વડ વીર;
પ્રણમું હેડે હેજસ્થું, ધર્મ ધુરંધર વીર. ૬
- એ પાંચે પરમેશ્વરા, એ છે શિવતરૂ કંદ;
તે માટે ભવિ સેવજ્યો, મૂકી ખીજા કંદ. ૭
- નિજ ગુરૂ ચરણ કમળ નમી, જ્ઞાન તણા દાતાર;
મુરખને પાંડિત કરે, ગુરૂ ગુણ અપરંપાર. ૮
- ગુરૂ આણા શિરપર ધરી, જે જે કરીએ કામ;
મન વાંછીત ફળ પામીએ, શ્રી રાજસાગર સૂરિ નામ. ૯
- ગુરૂ કૃપા જો કરી ઘણી, માથે મુક્યો હાથ;
શાંતિશાહ સુત પરંપરા, જગજશ બહુલી આય. ૧૦
- તસ કુળ વંશ શિરોમણી, વખતચંદ ગુણવંત;
ગુણ ગાવા ઉલટ ઘણો, સાંભળજો સહુ સંત. ૧૧

ઢાળ ૧ લી.

અમદાવાદનું વર્ણન.

(આપાઈની દેશી.)

જાંબુદ્રીપ લખ જોયણુ માન, એતો 'વર્તુલ થાળ સમાન;
 મેઝથી દક્ષિણ દિશ વિચાલ, છેજ ભરતક્ષેમ વિશાલ. ૧
 પાંચશે જોયણુ જાણો તેહ, છવીશ ખટ કળાને લેહ;
 છે વિસ્તારપણે અધિકાર, લેજે શાસ્ત્ર થકી સુવિચાર. ૨
 તિહાં દેશ છે સહસ્ર ખત્રીશ, ખટખંડના વિશ્વાવીશ;
 તેહમાં આરજ પચવીસ શેષ, અનોપમ મનહર ગુર્જર દેશ. ૩
 ઇણિં દેશે નગરી અનેક, રાજનગર છે સુંદર એક;
 સકળ નગર તણે શિણુગાર, જાણે લાંકા લીયો અવતાર. ૪
 ઇતિ ઉપદ્રવ્ય નહિ આપદા, રોગ શોક લય નાવે કદા;
 ચાર આડનો નહિ પ્રવેશ, સુખીયા લોક વસે વિશેષ. ૫
 ઝડુંદાલા 'વ્યવહારી ઘણા, તસ ઘર ધનની નહિ છે મણા;
 દાન માન દયા લય 'લીણુ, વિનયાદિક ગુણો પ્રવીણુ. ૬
 સુંદર સોહે 'જિનપ્રાસાદ, પ્રભુ મુખ દીઠે મન આદહાદ;
 તે નગરીની શોભા ઘણી, કિંચિત પલાણું સુણવા ભણી. ૭
 શિશ મોગટ દરવાજા ખાર, પરાં છત્રીશ અતિ સુખકાર;
 ઉંચાં મંદિર ઘર કૈલાસ, સત્ય ભુમિયા તિહાં આવાસ. ૮
 સાધુ સાધવી વિચરે જિહાં, સુખીયા લોક ધરમ કર તિહાં;
 'વારૂં 'ચ્યાર વરણુ તિહાં વસે, દયા ધરમ સહુકો ઉલ્લસે. ૯
 દીન, હીન, દુઃખીયાં સંભાળ, જીવ સહુના જે પ્રતિપાળ;
 શિવ મંદિર પણુ દિસે ઘણાં, મુસલમાન ગુણુ નહિ છે મણા. ૧૦
 'વાપિ વનિતા સાખરમતી વળી, પનઘટ શોભા અતિશય મળી;
 ખાવન 'વવા' કર શિણુગાર, કાવ્ય થકી સુણજે શ્રીકાર. ૧૧
 જાપિ જપ્ર વિહાર વર્ણ વનિતા વામ્નિ વનં વાટિકા;
 વૈદ્ય બ્રાહ્મણ વારિવાદિ, વિબુધા. વેશ્યા વણિગ્ વાહિની;

૧ ગોળ. ૨ આર્ય. ૩ ચરિત્રે પુટ. ૪ વેપારી-વાણીઆ. ૫ લીન. ૬
 જિન મંદીર-દેરાસર. ૭ સુંદર. ૮ ચાર. ૯ વાવ.

વિદ્યા વીર વિવેક વિત્ત વિનયો, ઘાંચંજમો ઘલ્લિકા;
વચ્ચં વારણ વાજિ વેશર ચરં, દ્રગં ઘચં શોભતે.^૧ ૧૨

ચોરાશી ચોટાની ચોળ, વસ્તુ વાહરે આપી મોલ;
માણેકચોક અતિ ગહમહે, લખમી દેખી મન ગહગહે. ૧૩

પેશ્વઈ ગાયકવાડ દો રાજ, મન મેળે સમજે સહુ સાજ;
હેત પ્રીત મોખત છે ઘણી, પ્રજા ભણી પાળે બેઝી ઘણી. ૧૪

ભુજબળ સિંહ સમોવડ બાણ, અરિયણ ગજમોડણ તસમાન;
પંચમ લોક પાળે ભૂપાળ, દેખી હરખે બાલગોપાળ. ૧૫

હય ગય રથ વાચક ભંડાર, વિભવ તણો નહિ લાલે પાર;
સુણી શાસન જોહનું^૨ ઉદ્દામ, સેવે શત્રુ રાખણ નિજ ઠામ. ૧૬

ભૂપ સિમાડા સેવે સદા, ન્યાય નિત્ય નવિ લોપે કદા;
ધરમી રાજા હોયે જિહાં, પ્રજા સુખી શું કહેવું તિહાં? ૧૭

આગે આગે રસ અતિ ઘણો, શ્રવણ દેઈ ભવિયણ તમે સુણો;
હીરવર્દન સેવક કહે ક્ષેમ, પહેલી ઢાળતે વધતે પ્રેમ. ૧૮

કહા.

સહસકિરણ સુત શોભતો, શાંતિદાસ ગુણ ગેહ;
તેહ તણા ગુણ ગાય શું, આણિ ધરમ રનેહ. ૧

રાજસાગર સૂરિ મહેરથી, પામ્યા સઘળી રિદ્ધ,
સાગર ગચ્છ દિપાવિઓ, મન બાંછિત ફળ લીધ. ૨

શ્રી ચિંતામણ મંત્રથી, રાજકાજ સમરથ;
સાત ક્ષેત્ર જિણે ઉદ્ધર્યા, ખરથી ઘણા ગરથ. ૩

પાદશાહ આદર થકિ, જિન શાસન જયકાર;
ચૈત્ય ખિંબ કરાવિયાં, કહેતાં કેમ લહું પાર. ૪

સાગર ગચ્છની સ્થાપના, થઈ તેહ અવદાત;
કિંચિત પલાણું તે હવે, શ્રોતા સુણો વિખ્યાત. ૫

૧ અશુદ્ધ શ્લોક છે. છંદ સાર્દસ છે. આમાં 'વ' અક્ષર બધા છે.

૨ હિંમ. પ્રખસ.

ઢાલ ૨ છ.

સામરગચ્છ સ્થાપના.

(ઢંઢણ ઋષિને વ ઢના હું વારી-એ દેશી.)

- ત્રેપનમેં પાટે થયા હું વારી, લક્ષ્મીસાગર સૂરરે હું વારી લાલ;
 સાગર શાખા પરવરી, હું. દિનદિન ચડતે નૂરરે. હું. ત્રેપનમેં. ૧
- તેહના વંશમાં વળી, હું. લખિધસાગર નામરે. હું.
 ઉપાધ્યાય પદ લોગવે, હું. ગુણે કરી અભિરામરે. હું. ત્રે. ૨
- તત્ શિષ્ય હોય ગુણે આગલા, હું. નેમસાગર ગુણવંતરે. હું.
 મુક્તિસાગર ખીજ વળી, હું. પંડિત પદ ધરંતરે. હું. ત્રે. ૨
- ચોમાસું સુરત તણા, હું. સંઘ સદ લય લીનરે. હું.
 ભક્તિ બહુવિધ સાચવે, હું. ગુણે કરી આધિનરે. હું. ત્રે. ૪
- શાંતિ નામે તિહાં રહે, હું. ધનવંત અતિ ઉદારરે; હું.
 પુત્ર નહિ તેણે કરી, હું. પુછે ગુરૂને ધારરે. હું. ત્રે. ૫
- ગુરૂ પણ એમ કહે સાંભળો, હું. ચિંતામણિ જે મંત્ર; હું.
 ખટ માસ છે સાધના, હું. તે અમ પાસે યંત્રરે. હું. ત્રે. ૬
- ખાર હજાર જાપે કરી, હું. વળી છત્રીશ હજારરે; હું.
 પાંચ પ્રકાર ઉપરે ચલે, હું. એહનો અતિ વિસ્તારરે. હું. ત્રે. ૭
- ધૂપ દિપ બલ બાકુલે, હું. આહૂતિ ખટ માસરે; હું.
 ધરણ રાય પદમાવતી, હું. તેહની પુરે આશરે. હું. ત્રે. ૮
- મોદિખાનું ભલાવીઓ, હું. જે જેમ જોઈયે તેહરે; હું.
 અમ આજ્ઞા છે આપજો, હું. એહમાં નહિ સંઢેહરે. હું. ત્રે. ૯
- આરાધે નિર્મલ મને, હું. ખટ માસ થયા તામરે; હું.
 પવિત્રપણે તુમ આવજો, હું. ગુરૂ હુકમ થયો જામરે; હું. ત્રે. ૧૦
- સાંતિદાસ શેઠ.
 એ હવે તિહાં કાય વશે, હું. રાજનગર વસનારરે; હું.
 તે સુરતમાંહિ હતા, હું. જવેરી તણો વ્યાપારરે; હું. ત્રે. ૧૧
- પ્રાતઃ સમયે દહેરે જઈ, હું. ગુરૂ નમવા ધરી નેહરે; હું.
 ‘સાંતિ હું આવ્યો અછું,’ હું. એમ લાખે ગુણ ગેહરે; ત્રે. ૧૨
- ગુરૂ વાંઢી સ્તુતિ કરી, હું. ભાંચવાન તસ દેખરે; હું.
 ‘પહેલો તે વહેલો,’ હું. વિધિએ લખિયો લેખરે; હું. ત્રે. ૧૩

ધીરજપણે બેસારીને, હું. મંત્ર લણે તીણે વારરે; હું.
 નાગ સ્વરૂપે આવિયોરે, હું. ધરેણુંદ્ર ધરી ખ્યારરે; હું. ત્રે. ૧૪
 ફણાટોપ મસ્તકે ધરી, હું. જીભ તણા લખકારરે; હું.
 ગુરૂ કહે 'તુમે પણ જીભને, હું. ભેલી કરો એણીવારરે.' હું. ત્રે. ૧૫
 મનથી લય લાગ્યો તદા, હું. શંકા ઉપની જામરે; હું.
 અદૃશ્ય થયા ધરેણુંદ્રજી, હું. શેઠને કહે ગુરૂ તામરે; હું. ત્રે. ૧૬
 પૃથ્વીપતિ થાઓ સહી, હું. એહનો એહ પ્રભાવરે; હું.
 રાજકાજ ધુરંધરા, હું. કહે ગુરૂએ તુમ દાવરે; હું. ત્રે. ૧૭
 મસ્તક હાથ દેઈ કહે, હું. 'કરો ધરમનાં કામરે; હું.
 ખાઓ ખરચો વાપરો, હું. કત્તેહ કરો ગુરૂ નામરે;' હું. ત્રે. ૧૮
 એહ વચન મનમાં ધરી, હું. કરે જવેરી વ્યાપારરે; હું.
 દોલત દિન દિન દીપતીરે, હું. લેઈ શામન ઉદ્ધારરે; હું. ત્રે. ૧૯
 દિલ્હિપતી પાદશાહસુતા, હું. પરણાવે ધરી ખ્યારરે; હું.
 જવેરીખાનું પુરૂં નહિ, હું. હુકમ કર્યો તેણી વારરે. હું. ત્રે. ૨૦
 પણ ન મળે તે શું કરે, હું. અહવે લઈ સામાનરે; હું.
 શાંતિદાસ તીહાં જઈ, હું. સુકી ભેટ પ્રધાનરે. હું. ત્રે. ૨૧
 વસ્તુ અમુલ્ય દેખીને, હું. ખુશી થઈ કહે તેહરે; હું.
 શ્યું લેશ્યો તુમે દાખવો, હું. સાસરવાસો એહરે. હું. ત્રે. ૨૨
 અકબરબેગમ પુત્ર લેધને, હું. નાઠિ કોઈ પ્રકારરે; હું.
 પાતશાહ વાડીમાં ઉતરી, હું. કોઈ ન લીધી સારરે. હું. ત્રે. ૨૩
 સહસકરણ સુત ચાકરી, હું. ખબર અંતર રાખી ઘણી; હું.
 તસ લાગ્યે થયું લબ્યરે, હું. ત્રે. ૨૪
 અકબર મરણની વારતા, હું. સાંભલી દેશ વિદેશરે; હું.
 રાજા લેઈ સુત શું તિહાં, હું. બેગમ ગઈ તેણે દિશરે. હું. ત્રે. ૨૫
 પદવી પાદશાહની લઈ, હું. જહાંગિર શહીમ શાહરે; હું.
 તિણે મામુએ શેઠજી, હું. કદ્યા ધરી ઉત્સાહરે. હું. ત્રે. ૨૬
 પૂરવે એ પિણુ વારના, હું. કારણ દોય ચારરે; હું.
 અંતર ગણે નહિ શેઠથી, હું. તુમ ઉપગારે સુખ ધારરે. હું. ત્રે. ૨૭

માંમુએ કુમરી તણા, હું. તુંમે આજથી એહરે; હું.
 રાજનગર સુભાગરી, હું. સોંપિ તુમ ગુણ ગેહરે. હું. ત્રે. ૨૮
 રાજ રાજ પ્રજા સુખી, હું. નગરશેઠ પદઃદીધરે; હું.
 ચતુરંગી સેના વળી, હું. રાજ સમોવડ કીધરે. હું. ત્રે. ૨૯
 ઇહાં ઘણી છે વારતા, હું. સંક્ષેપે કહો જોયરે; હું.
 બીજી ઢાળ સોહામણી, હું. પુન્યે ક્ષેમ સુખ હોયરે; હું. ત્રે. ૩૦

હુંહા.

રાજસાગરને સૂરિપદ.

ગુરૂ તેડી ભક્તિ કરી, કહે ‘એ તુમચો રાજ;’
 ગુરૂ કહે ‘દેવાણુપિયા ! એ રચું બોલ્યા આજ.’ ૧
 ‘પંચમહાવ્રત ઉચ્ચર્યા, *નિઃસ્પૃહ + અણગાર;
 શ્રીપૂજ્ય તેડી કરી, લ્યો ÷લાહો સુખકાર.’ ૨
 વિજયસેન સૂરિ તીહાં, તેડીને શુભ રીત;
 ભક્તિ કરી એમ વીનવે, જોડી હાથ વિનીત. ૩
 ‘ઉપાધ્યાય પદ આપીએ, સ્વામી કહું તુમ એહ;
 રાજસાગર ગુણવંત ઘણા, વીનતી એ ગુણગેહ.’ ૪
 ‘એમ પદવી જો દીજીએ, ઠામ ઠામ હોઈ જાય;
 તે માટે તુમ વીનતી, માની મુજ નવી જાય.’ ૫
 પાઘડી જોજો મુકીને, વીનતી વારોવાર;
 ‘ગુણ જોશીંગલ મુજ હોવે, માનો વચન ઉદાર.’ ૬
 એમ કહેતાં માન્યું નહિ, શેઠનું વચન લગાર;
 ઘણું રચું કહીએ આજથી, માથે એ ગુરૂ ધાર. ૭

ઢાળ ૩ જી.

(ધવલ શેઠ લઈ બેઠા. એ-દેશા.)

શ્રોતા સુણો હવે આગલે, સહેજે વાલ ઉદેરીરે;
 જોટું લાગ્યું શેઠને, આંટી પડી મન કેરીરે. ૧ શ્રો.
 રીસાઈ ધરે આવીયા, એહવો કરે વિચારરે;
 શ્રી પૂજ્ય હવે આપીરચું, રાજસાગર ગણધારરે. ૨ શ્રો.

* સ્પૃહા-ઇચ્છા વગરના. + મુનિ. ÷ લાભો.

- એહવે ત્યાં જઈ દાખવ્યો, વાત તણા મચકોરરે;
 *મધનપણે વિચાર કર્યો, ખંભાત લણી કરી જોરરે. ૩ શ્રો.
- એહવે શેઠ ખંભાતનો, કાય વસે છે અત્રરે;
 રોકી રાખ્યો તેહને, ખખર જણાવો તત્રરે. ૪ શ્રો.
- વાસક્ષેપને આવશે, તો તમને મુકીશુંરે;
 તે માટે લખો લેખ એ, અવસર ક્યમ ચુકીશુંરે. ૫ શ્રો.
- રચું કરે આવ્યો સાંકડે, લેખ લખીને દીધોરે;
 જે અમારી ચાહ કરો, કામ કરો પ્રસિધોરે. ૬ શ્રો.
- ઓછવ સૂરીપદ તણા, માંડ્યો છે કરી સાજરે;
 વાસક્ષેપ હવે મોકલો, તો રહેશે તુજ લાજરે. ૭ શ્રો.
- ખંભાત સંઘ આગળ કહે, ભરૂચ ખાણુ મજરરે;
 ગુંહલી કરીને ચુંનડી, નાંખે શેઠાણી તેણી વારરે. ૮ શ્રો.
- રાજનગરના શેઠજી, શેઠને રોક્યા બહોરે;
 પત્ર લખ્યો તેવા ચિત્તે, કરો કામ મંડાણોરે. ૯ શ્રો.
- વાસક્ષેપને મોકલોરે, તો શેઠ આવે ઘેરરે;
 નહિતર તો એ વાતની, શેઠ તણી શી પેરરે. શ્રો. ૧૦
- મનરચું વિચાર કરી તદા, સૂરિ મંત્ર વળી વાસરે;
 મોકલે જિનાય નમઃ લખી, સફળ ફળી ન આશરે. શ્રો. ૧૧
- સભા સમક્ષે ચુંનડી, ઓઢાડી કહે એમરે,
 તુમ સોહાગ અવિચલ રહો, તેડાવો શેઠ ધરી પ્રેમરે. શ્રો. ૧૨
- લેખ લખીને મોકલ્યો, શેઠ છોડાવણુ કાજરે,
 એમ અનેક ઇલાં વારતા, સ્નાગરગચ્છનો રાજરે. શ્રો. ૧૩
- લેખ આવ્યો તે વાંચીને, શેઠને હર્ષ અપારરે;
 પદ મહોચ્છવ રૂપી પરે, વાળે વાળંત્ર ઉદારરે. શ્રો. ૧૪
- દિન દિન રંગ વધામણાં, ચઢાઈ મહોચ્છવ થાયરે;
 ઢાળ ખીજી ક્ષેમે કરી, ધવળમંગળ ગવરાયરે. શ્રો. ૧૫

હોહો.

જોશી તેડ્યો +ખ્યાંતરચું, લણ્યા ગણ્યા જે સાર;
 જ્યોતિક બાણે પાંકિને, આદરમાન અમાર.

૧

શુભ મુહૂર્ત જોઈ કહો, તુમ વિદ્યા પ્રમાણ;
 લગ્ન જોઈને એમ કહે, સાંભળો શેઠ સુખણ. ૨
 ઉત્તમ મુહૂર્ત છે ખરું, શાસ્ત્ર તણે અધિકાર;
 જન્યેષ્ઠ માસમાંહે લલો, સાંભળો તેહ વિચાર. ૩

ઠાળ ૪ થી.

(જહાં કુમર જોઠા ગાખડ એ દશા.)

જહો સંવત સોળસો છાશીએ, લાલ; વર્ષે જેષ્ઠ માસ;
 જહો શની અનુરાધા યોગથી, લાલ; સંધને થયો ઉદ્ધાસ.
 સુશુણ્ણ નર પદ મહોછવ સુખકાર-એ આંકણી. સુ. ૧
 જહો પૂજા પ્રભાવના ઘણી, લાલ લોક તણે ગહગાહ;
 જહો વાજાંત્ર વાજે બિવિધપરે, લાલ, ગાતા ભોજક ભાટ. સુ. ૨
 જહો આચારજ પદ થાપીને, લાલ રાજસાગર સૂરીનામ;
 જહો દાનમાન કરી લૂંછણાં, લાલ સિધાં સઘળાં કામ. સુ. ૩
 જહો ચોસઠ શ્રાવક એકઠા, લાલ કરી રંગ રસવાત.
 જહો દ્રવ્ય ખલે પાતશ્યાહથી; લાલ ઈહાં ઘણા અવદાત. સુ. ૪
 જહો =ગનહગારે કેઈ વલી, લાલ કજઆ માથે જે હોય;
 જહો મુજ શ્રાવક હોસે ખરા, લાલ દુઃખ ભાગ્યું સહુ કોય. સુ. ૫
 જહો શાહ જહાંગીર રાજમાં, લાલ સઘળી જે પોન્નાળ;
 જહો શાંતિદાસને વગસી અમે, લાલ લખી પરમાણુ વિશાળ. સુ. ૬
 જહો ઠામ ઠામ શ્રાવક લઈ, લાલ પોતાના કરી સાર;
 જહો મિત્રપણે કેઈ થયા, લાલ કહેતાં નાવે પાર. સુ. ૭
 જહો શ્રેણીક રાજા વીરને, લાલ રૂપલ ને ભરત નરેંદ્ર;
 જહો રાજસાગર સૂરીશને, લાલ સહસકિરણના નનંદ. સુ. ૮
 જહો સંપ્રતિ મુહુસ્તિ સૂરીને, લાલ અકખર હિર સૂરીશ;
 જહો કૃષ્ણનરેશને નેમને, લાલ વાત ઘણી મધુરીશ; સુ. ૯
 જહો વિક્રમ સિદ્ધસેનવલી, લાલ કુમારપાળ હેમ સૂરીશ;
 જહો રાજસાગર શાંતિદાસને, લાલ જોડી +વિશ્વાવિસ. સુ. ૧૦

* જેઠ. = ગુન્હેગાર. + પુત્ર. ÷ પૂરેપૂરી.

જહો ધર્મગોપ વિમળ તણે, લાલ શ્રી અપ્પભટ્ટ †આમ;
 જહો તિમ રાજસાગર સૂરીને, લાલ શાંતિદાસ સુખ ઠામ. સુ. ૧૧
 જહો કીરત ડકમળા વિસ્તરી, લાલ સઘળે દેશ વિદેશ;
 જહો સાગરગચ્છ કરી સ્થાપના, લાલ શાંતિદાસ વિશેષ. સુ. ૧૨
 જહો ચિંતામણિ દેહેડું કરી, લાલ નવલખ નાણાં રોક;
 જહો પ્રભુ પધરાવી હરખીયા, લાલ રવિ દેખી નિમ +કોક. સુ. ૧૩
 જહો વેલિયા વિહી પ્રભાવના, લાલ અગ્યાર લાખ દ્રવ્ય થાય;
 જહો સાગર ગચ્છમાં આપીયા, લાલ ગુણીજન કીરત આય. સુ. ૧૪
 જહો વૃદ્ધ મુખે એ વારતા, જહો સાંભળી તેહ સંબંધ;
 લાલ કિંચિત જાણવા કારણે, લાલ ભાખ્યો એહ પ્રતિબંધ. સુ. ૧૫
 સુણો શેત્રુંજે ગિરનાર વળી, લાલ આખુ તારંગા જેહ;
 જહો સંખેશ્વર પત્રે લખી, લાલ આપે ધરીને નેહ. સુ. ૧૬
 જહો ગુણ કહેતાં તસ વરણવું, લાલ એ સમરથ ન કોઈ;
 જહો કલિયુગમાં †સુરતરૂ સમે, લાલ ઓપમા કહે કવિ જેઈ. સુ. ૧૭
 જહો આગળ વાત અતિ ભલી, લાલ વખતશાહની સાર;
 જહો ચિત્ત રાખી ભવી સાંભળો, લાલ તસ ગુણ અપરંપાર. સુ. ૧૮
 જહો ચોથી ઢાળ ઇણી પરે, લાલ વખતચંદ ગુણ સસ;
 જહો હીરવર્ધન સુપસાયથી, લાલ ક્ષેમ ખુબ પ્રકાશ સુ. ૧૯

કહા.

સહસકિરણ સુત શોભતો, શાંતિદાસ ગુણગેહ;
 લક્ષણ લક્ષિત દેહડી, દાની માની એહ. ૧
 લખમીચંદ સુત તેહનો, લખમી અપરંપાર;
 ખુશાલચંદ વળી તેહના, પુત્ર તે ગુણ ઉદાર. ૨
 નથુ શેઠ તે પાટવી, તસ બંધવ જેઠમલ;
 વખતચંદ ગુણ આગલા, તસ ગુણ મહીમા અવલ. ૩
 તેહના ગુણ ગાતાં ભણી, મુજ મન ઉલટ થાય;
 ઉત્તમના ગુણ બોલતાં, હોવે નિરમલ કાય. ૪

એક મને ભવિ સાંભળો, વક્તા કલા પ્રમાણુ;
રસીયાને રસ ઉપજે, ધરમ ગુણે ગુણ ખાણુ.

૫

ઠાળ ૫ મી.

પંચીકારે સંદેશકો-એ દેશા.

શેઠ ખુશાલચંદ દીપતા, કરે સહુની સાર;
રાજ કાજ ધુરંધરા, કોઈ ન લોપે કાર. શે. ૧
ધરણી તસ ત્રણ અતિ ભલી, બાઈ રસાલ;
નયુશા જીણે જનમીયા, દિન દિન મંગળમાળ. શે. ૨
દિપાં વહુ નિરમલ સતિ, જેઠમલજીની માત;
પુત્ર રત્ન જીણે જનમીયો, વિલસે સુખ સાત. શે. ૩
ત્રીજી શેઠાણી ઘણું, રૂપતણો ભંડાર;
રૂપે જીતી જીણે અપછરા, નહી ઓપમ સંસાર. શે. ૪
જમકું નામે સહા સતી, ચોશઠ કળા નિધાન;
શેઠ તણા ચિત્તમાં વસી, દિન દિન વધતે વાન. શે. ૫
સુખ વિલસે સંસારનાં, દોગંધીક સુર જેમ;
પુન્યવંત જીવ તસ ઉદરે, આવી ઉપનો એમ. શે. ૬
૧રચણી સમે સુપનો લહો, કુલ્યો દીઠો ૨સહકાર;
સુપના તણાં અનુસારથી, હોશે પુત્ર શ્રીકાર. શે. ૭
ઉત્તમ દોહલો ઉપજે, પુન્ય તણે પરમાણુ;
પ્રભુ પૂજા કરૂં ગુરૂ વળી, શીર ધરૂં જિનવર આણુ. શે. ૮
દાન દેઉં પાળું દયા, ૩અમારપડહો વજડાવ;
માસ ત્રણ પૂરા જિસે, એહનો આવે મનભાવ. શે. ૯
વખત વડો છે આપણો, સુત જનમસે તામ;
વખતચંદ નામ થાપરચું, દપતિ ધાર્યો નામ. શે. ૧૦
અનુક્રમે ગર્ભ પાલતાં, જે જે રૂતુના આહાર;
તે તેહ પૂછી વાવરે, વૃદ્ધ વચને સુખકાર. શે. ૧૧

૧ રાત. ૨ આંખો. ૩ અમારિ પડહ-કોઈએ જીવ ન મારવો એવો
મામમાં પડહ વજડાવવો તે.

સંવત સતર છનું વરસમાં, કાર્તિક વદી બીજ સાર;
 મૃગશિર નક્ષત્ર સિદ્ધિયોગે, સવા પહોર દિન ધાર. શે. ૧૨
 મંગળવાર મંગળ કરૂં, પનાંગ સુધ નિહાળ;
 મકર લગ્ન વૃષ રાશીમેં, ચંદ્રમા સમે શગાલ. શે. ૧૩
 નવ માસ વાડા પૂરા થયા, જનમ્યો પૂત્ર રતન;
 લક્ષણ લક્ષિત દેહડી, સુંદર કંચન વન. શે. ૧૪
 ઓછવ કિધા અતિ ઘણા, ખાંધ્યા તોરણ ખાર;
 દસુઠણ કાઢી દિન બારમાં, સાજનજમાડી ઉદાર. શે. ૧૫
 વખત લલો છે આપણો, વખતચંદ દીપે નામ;
 ચડ વખતે કુમર હોંસે, આશીષ દે સહુ આમ. શે. ૧૬
 બીજના ચંદ્ર તણીપરે, અથવા જેમ કદપવેલ;
 વધિ કુમર રમતો થકો, સરખા કુમર રંગરેલ. સે. ૧૭
 સહજે સત્ય વચન વદે, ન કરે કોઈની આલ;
 વાણિ સુણી હરખે સહુ, અમૃત રસાલ. શે. ૧૮
 વસ્ત્રાભૂષણ નિતનિત નવા, પહેરાવે માયતાત;
 હુલરાવે હોંસે કરી, મેવા મીઠાઈની જાત. શે. ૧૯
 લાલપાલ કરતાં થયાં, પાંચ સાત વરસ;
 માતપિતા મન મોહતો, રઠવીએ નિશાળે સરસ. શે. ૨૦
 શ્રોતા સુણો ઉજમાળશું, આગળ વાત રસાળ;
 પુણ્ય બળે સવી સંપજે, પુન્યે મંગળ માળ. શે. ૨૧
 પુન્યે ઇષ્ટ આવી મળે, પુન્યે વિદ્યા રસાળ;
 રતિ વિષ્ણુ એકરતિ સારીખો, લાગ્ય વિના સવી આળ. શે. ૨૨
 પાંચમી ઢાળ સોહામણી, લાખી અવસર જોય;
 હીર વર્ધન કવિ ખેમની, કળા સફળી હોય. શે. ૨૩

ફહા.

પંચ ધાવ માતા કરી, વાઘે તેહ કુમાર;
 અનુક્રમે તે સમજણો, માત પિતા હિતકાર. ૧

બોલાવે હોંસે કરી, એક એક લઈ ગોદ;
રમકડાં કેઈ જાતનાં, આપે ધરી પ્રમોદ. ૨
હરખતણા પ્રભાવથી, લણવા મુકે નિશાળ;
થોડા દિનમાં તેહ હવે, વિદ્યાવંત વિશાળ. ૩

ઢાળ ૬ ઠી.

(કપુર હોવે અતિ કન્યોરે-એ દેશા.)

શુભ મુહૂર્ત નીહાળીનેરે, લણવા મુકે નિશાળ;
ઓછવ અતિ ખાતે કરીરે, વરઘોડે વિશાળરે. ૧
ભવિજન વિદ્યા લણે સુખ થાય—એ આંકણી.
સાબેલા શુ' પરવર્યારે, આવ્યા પંડિત પાસ;
પંડિત પણ રાજ થયોરે, સફળ ફળી મુજ આશરે. ભ. ૨
ગણિત કળા આદિ વળીરે, અક્ષર કાના માત્ર;
કળા વિકળા બહોતેર સહીરે, શિખ્યા તે ગુણપાત્ર. ભ. ૩
ભલે રૂડાં કામ મેરે, નહિતર મેંક હોય;
સુખ દુઃખ બે લીટી ખરીરે, હૃદય વિચારી જોયરે. ભ. ૪
ઝોંકાર રૂપ નમજે સદારે, પંચ પરમેષ્ઠી મંત્ર;
એહથી રંગ વધામણારે, અવર આળ સહુ તંત્રરે. ભ. ૫
કાવ્ય કવિત છંદે કરીરે, હરીયાળી ગાહાં ઉતર,
પંડિત ગુરૂ સેવે સદારે, લણ્યા પડિકમણા સૂત્ર. ભ. ૬
અવર સરવ વિકળા કળારે, ધર્મકળા શિરદાર;
ધર્મકળા વિષુ માનવીરે, પશુય તણા અવતારરે. ભ. ૭
રાત્રિ દિવસ ધરમે રમેરે, વખતચંદ્ર કુમાર;
સુખદાઈ સર્વ લોકનેરે, વિસયો જશ અપારરે. ભ. ૮
શુભ લગને પરણાવીયારે, ખરચી ધન અપાર;
ઈચ્છા પૂરણ આવીયોરે, ઈચ્છોભાઈ કુમારરે. ભ. ૯
ભાર્યો ખીજ પરણ્યા વળીરે, જડાવહે જશ નામ;
રૂપકળાએ આગળીરે, રતિ પ્રીતનું ધામરે. ભ. ૧૦
ખંભાત માંહી વહેવારીયોરે, જયસંગ હીરાચંદ;
વખતબાઈ તસ ભાર્યારે, દિન દિન અધિક આનંદરે. ભ. ૧૧

- પુત્રી જડાવ નામે લલીરે, શેઠજી પરણ્યા જેહ;
ગુણવંત રૂપે આગળેરે, દિન દિન અધિક રનેહરે. લ. ૧૨
- લક્ષ્મીચંદ નામે લલોરે, ભાઈ જડાવ ગુણવંત;
રૂપકળાએ આગળેરે, પર ઉપગારી અત્યંતરે. લ. ૧૩
- નખ માંસપરે પ્રીતડીરે, અથવા જ્યું ખીર નીર;
અવિહત પ્રીત બની ઘણીરે, શીયલ ગુણ ગંભીરરે. લ. ૧૪
- એક દિન મનમે ચિંતવેરે, હવે હું થયો જીવાન;
બાપ તણા ધન ભોગવુંરે, એમ તો ન લહું માનરે. લ. ૧૫
- બાળપણે ધન બાપનોરે, ખાતાં ખોડ ન કાંઈ;
તરૂણપણે જે જો ભોગવેરે, તો પુરૂષાતન જાયરે. લ. ૧૬
- શોળ વરસ રવોલ્યા પછે, ન કરે જો અભ્યાસ;
બાપ કમાઈ ભોગવેરે, ધિઃક જનમારો તાસરે. લ. ૧૭
- સિંહ રસિંચાણો સુપુરૂષરે, ન કરે પરની આસ;
નિજ ભુજ ખાંટયો બાઈએરે, લ. ૧૮
- જેણે ન કહાવ્યો જગતમાં, બાળપણે જશવાસ;
પશુ હુઆ તે બાપડારે, પડીયા બાવે ઘાસરે. લ. ૧૯
- એમ ચિંતા કરતાં હવેરે, જીવો પુન્યની વાત;
મિત્ર મલ્યો તે શેઠનેરે, સાંભલો તે અવદાતરે. લ. ૨૦
- પુન્યવંતને લક્ષ્મીનોરે, ઇચ્છા તણા વિલંબ;
કોકિલ ચાહે કંઠારવનેરે, દીપે લુંબલરી અંબરે. લ. ૨૧
- ઢાળ છઠી કરી એણીપરેરે, વાત ઘણી રસાળ;
હિરવર્ધન સેવક લણેરે, સુણતાં મંગળ માળરે. લ. ૨૨.

હુહો.

- શ્રોતા સુણજ્યો હીત ધરી, રોમ રોમ ઉત્કર્ષ;
વખત કુમર સખંધ તે, વદન કમળ ગુરૂ નિરખ. ૧
- શારદા માતની સાંનીધે, ગુરૂવાદિક આધાર;
પંડિતકળા મુજમાં નથી, એ મુજ કહ્યો સંસાર. ૨

૧ સચોટ. ૨ ગયા. ૩ બાળપણી. ૪ કીર્તિનો વાસ. ૫ ચરિત્ર, વાત, કથન. ૬ લક્ષ્મી, પૈસા. ૭ આંખો. ૮ હેત, પ્રેમ. ૯ સાખે, સાથે.

૧મૃગપતિ ૨સાહમી મૃગલી, થઇ ૩વધને નેહ;
ઉત્તમ ગુણ બોલવા, ઉલટ થયો મુજ એહ. ૩
લોકીક કથા જગકેઇ છે, બંધ હેતુ તે થાય;
ધર્મ કથા કહેતા થકો, સંચીત દૂર પલાય. ૪

ઢાળ ૭ મી.

કરમ પરિક્ષા કારણ કુવર મલ્લો એ દેશી.

એહવે તે નયરીમાં વસેરે, નાના સાનો પુત્ર;
સુરચંદ નામે તે ભણ્યો ગણ્યોરે, જે રાખે ઘરસૂત્ર. ૧
સજન સાંભળો સજનની ક્યારે,—એ આંકણી.
માતપિતાને અતિશય વાહોરે, શોભાગી સુવિનીત,
વખતચંદ કુવર સાથે ઘણીરે, બંધાણી તસ પ્રીત. સ. ૨
એક જીવ દોય દીસે દેહડીરે, જવેરી વ્યાપાર;
મણી માણેક મોતી હીરા તણોરે, પારખું ચિત્ત મજાર. સ. ૩
નવચંદ કેરી જાતને આળખેરે, સોળ જાતિ વિખ્યાત;
કંકણ પાટણ લેદ આદે લહેરે, સમજણમાં સાક્ષાત. સ. ૪
ફરે નયરમાં તે ચારે દિશેરે, લાવે અનગળ માલ,
શેઠ તણા ચિત્તમાં તે વસ્યોરે, ઉત્તમ ગુણ નિહાલ. સ. ૫
વધતી વધતી વ્યાપારી કળારે, રસ લાગ્યો અતિ જોર;
એક એકને પૂછીને કરેરે, વાત તણો મચકોરે. સ. ૬
ભૂખણ ઘડાવે તે ચૂપે ઘણારે, જડાવ કરી મનોહાર;
પારખી શેઠ લીએ દ્રવ્ય આપીનેરે, લાલે લાલ અપાર. સ. ૭
પવકી સુણી લશ્કરની તે સદારે, હરખ ધરે ગુણવંત;
જણુશ કરીએ આપણુ નવ નવીરે, શેઠ સુંણો પુણ્યવંત. સ. ૮
ઉઘમ કીધે સવી સુખ સંપજેરે, ઉઘમ સુખનો મૂળ,
ઉઘમવિણુ તે માણસ આપડારે, ન લહે માન અતુળ. સ. ૯
અહનિશ દોનુ સંજોગે પૂછીનેરે, વાત વાતમેં વાત;
જેસે ૧કદલી કેરા થંભમેરે, પાત પાતમાં પાત. સ. ૧૦

૧ સિંહ. ૨ સામી. ૩ બચ્ચાના પ્રેમથી—સરખાવો. પ્રાંત્યાત્મીર્યમ-
જિજ્ઞાસુ મૃગો મૃગેન્દ્ર, નામ્યોતિ કિં નિજાદિશોઃ પાંચ. ૪ લનાર્થ—લક્ષનામસ્તોત્ર.
૪ ઘણોજ. ૫ સંભવ. ૬ કેળ.

નંગ અમુલિક લેઇ સંગ્રહેરે, ઘાટ ઘડે સોનાર;
 જડિઆ મણી માણેક મોતી જડેરે, કહેતાં નાવે પાર. સ. ૧૧
 ચતુર વિચક્ષણ એમ તે, દિન દિનેરે, કરે વ્યાપાર અનેક. સ. ૧૨
 સાંભળો શેઠજી એ મુજ વીનતીરે, માથે તુમારો હાથ;
 અકલવંત તું જેવો કેા નહિરે, કુંજુ ભરે બાઉલ બાથ. સ. ૧૩
 કરે કરાવે વેચે લાભથીરે, વાઘે ધન વળી તેહ,
 પ્રીત અપૂરવ પુરવ ભવતણી, દિન દિન વધતે નેહ. સ. ૧૪
 આએ પીએ ખરચે ધન તે ઘણુરે, શોભાનો નહિ પાર;
 જવેરી સરવે શેઠની અનુમતેરે, ચલાવે કારભાર. સ. ૧૫
 નગર લોક કરે વાત પરવડીરે, મોટો કણુ છે એહ;
 શેઠજી કુળમાં દિપક નહિ મણારે, સુંદર તનસ રનેહ. સ. ૧૬
 ચંદ્રવદન અણિ^૧નાસિકારે, દાડીમ કળી જિમ દંત;
 ભુજલંબા^૨કટી ઝકેશરી આંગુલીરે, મગફળી ચવ દંત. સ. ૧૭
 રાજ દરબારે દોનુ સંચરેરે, આદર લહે ગુણવંત;
 કળાકુશળ કરી માને જીહાં તીહારે, રાય રાણા મતિવંત. સ. ૧૮
 વ્યાપાર કલા છત્રીશે મનવસી, જેવો આવે ભાવ;
 તે વેળા ચુકે નહિ ગુણનીલોરે, તેહવો ખેલે દાવ. સ. ૧૯
 આછવ મહોછવ રંગ વધામણારે, દિન દિન મંગળમાળ;
 *સમીહીત વસ્તુ સવી આવી મળે રે, લીજ્યું^૩હોવે *જસ ભાલ. સ. ૨૦
 ઉઘમ સાહસ ધૈર્ય ગુણે કરીરે, બળ બુદ્ધિ પરાક્રમ;
 ખટ ગુણ માનવ માંહે વસેરે, દેવને આણે શરમ. સ. ૨૧
 શ્રોતા સાંભળો લશ્કર વારતારે, પુન્ય ઉદયની વાત;
 સાતે સુખ આવી વાસો વસેરે, દિશોદિશે જગ વિખ્યાત. સ. ૨૨
 હીરવર્દન શિષ્ય કહે એમ સાતમીરે, ઢાળ ભલી હિતકાર;
 લશ્કર આવે તેવે હુંકડારે, નિસુણો તે અધિકાર. સ. ૨૩

કહા.

લશ્કર પોતાનો અછે, તીણે ખીક નહિ હોય;

ન્યાયી રાજા આવતાં, દુનિયામાં સુખ હોય. ૧

દામાણ સુત સાથ છે, ફેતેસંગ મહારાજ;
 કુમર પદે સુખ લોગવે, દીપે સઘળે સાજ. ૨
 ચડવે ઉત્તરવે કરી, તરવારે બહુઃજશ;
 ૧હય ૨ગય ૩રથ ૪પાયક ઘણા, મણાકરી નહિ તસ્સ. ૩
 રાજા રાજ પ્રજા સુખી, વ્યાપારી વ્યાપાર;
 સહુને બહાલો કામ છે, પોતાનો સંસાર: ૪
 વ્યાપારી વ્યાપારના, ઉદ્યમ કરે અપાર;
 વસ્ત્ર શસ્ત્ર કણ ચીગડે, કરીયાણાં કેઈ સાર. ૫
 નગર તણા તે ૫કટકમાં, કટક લોક વળી નયર;
 એમ ગહમહ થઈ રહ્યો, પોત પોતાનો પયર. ૬
 મોસમ વેલા પામીને, આળશ જેમ કરંત;
 આળસુ ચા નર આપડા, ભુખે તેય મરંત. ૭
 ખાવા પીવા પહેરવા, હુન્નર હોવે હાથ,
 હુન્નરથી ધન સંપન્ને, જગજશ સખળી સાથ. ૮

ઢાળ ૮ મી.

પારકર દેશ તે રૂડા એ દેશા.

દામાણ રાજા આવે, નગર લોક મિલ જાવેરે,
 ૧સઘણાં ! પુણ્ય તણાં ફળ જોજો,—એ આંકણી.
 ડેરા તંબુ કનાત, પંચ વરણ સોહે બનાતરે. સ. પુ. ૧
 ચતુરંગી સેના સોહે, હય ગય રથ પાયક મોહેરે. સ.
 શીમાડા રાજા આવે, મીલવાને ભેટ તે લાવેરે. સ. પુ. ૨
 એહવે એક વ્યાપારી, જડાવ જડયો તે ભારીરે. સ.
 દામાણ નીરખી હરખ્યો, પણ કોઈ ઠીક નહિ પરખ્યોરે. સ. પુ. ૩
 રાજા પૂછે મૂલ, સું લેવાનું તુમ સુલરે, સ.
 સહસ સતરનો એછે, પરખાવી નાણાં ઘો પછેરે. સ. પુ. ૪
 અહવે વખતચંદ કુમર, સરસ કુમર અવરરે, સ.
 લશ્કર જોવા જાય, પૂછે કોણુ છે રાયરે. સ. પુ. ૫

તવ સેવક એમ ભાષે, શેઠનો પૂત્ર તે દાખેરે. સ.
 આદરમાન અપાર, કુશળ છે તુમ પરીવારે. સ. પુ. ૫
 અમૃત વચન કહે એમ, સુખીઓ છું 'તુમથે પ્રેમરે. સ.
 મધુર વચન ચતુરાઈ, શેઠજીનો પુત્ર સવાઈરે. સ. પુ. ૬
 તથા તિહાં મૂટક બતાવે, તુમ પારખો કિમ મન ભાવેરે, સ.
 સહસ અગીયાર દ્રવ્ય પૂરા, કિંમત એહ રાજ સતુરારે. સ. પુ. ૭
 રાજા કહે તુમે કરાવો, દ્રવ્ય લેઈ સરસ ધરાવોરે. સ.
 તિહાં પરઠણુ કરી ઘર આવ્યા, દિવસ પનર બતાવ્યારે. સ. પુ. ૮
 સરસ સામગ્રી નીપજાવ્યો, દેખાડ્યો તીહાં મન ભાવ્યોરે. સ.
 ઝલકે તેજ અપાર, અહો અહો ચતુરાઈ તુમ સારરે. સ. પુ. ૯
 વખતચંદ ગુણ ગેહ, માનો વચન મુજ એહરે. સ.
 અમ સાથે કરો સજાઈ, ફેતેસંગ કહે સુણો ભાઈરે. સ. પુ. ૧૦
 પુરવ મુઠો જેહ, મુલ ઠરાવો તુમે તેહરે, સ.
 એણે મૂલે મૂલ આપો, રખે અધીક ઓછું કાપોરે. સ. પુ. ૧૧
 વ્યાપારીને સમજાવી, અપાવો કલાતસ કાવીરે. સ.
 વખતચંદ લહે માન, દિન દિન વધે તસ વાનરે. સ. પુ. ૧૨
 કાઠિયાવાડ તે દેશ, જાવું છે કહે નરેશરે, સ.
 તુમ વચન કદા નહિ લોપું, હજાર ગુને નવિ કોપુંરે. સ. પુ. ૧૩
 તુમ અકલે અમે પ્રીયા રાજી, આજથી પૂછણ મન કાજરે. સ.
 મલગીરી લશ્કર સાથે, સજાઈ કરી નીજ હાથેરે. સ. પુ. ૧૪
 સોનાને સુગંધ, જુઓ પુણ્ય તણો પ્રતિબંધરે. સ.
 યાત્રા માત્રા ઉખાણો, મારે સરસ મલ્યો છે ષ્ટાંણોરે. સ. પુ. ૧૫
 શ્રી 'રીસહેસર લેટું, હુઃકૃત સઘળાંએ મેટું રે. સ.
 પ્રથમ જિનેસર લેટ્યા, હુઃખ દાળીદ્ર દૂરે મેટ્યારે. સ. પુ. ૧૬
 એમ ઉભી સોરઠ જાત્રા, રાજા માન મીલે બહુ માત્રારે. સ.
 અધિકારી શેઠ નેકી, મનવંછીત ફળ સહુ સ્પીધ્યારે. સ. પુ. ૧૭
 અન્ય રાજ્ય સરપાવ તે આપે, કિરત કમળા જશ વ્યાપેરે. સ.

૧ (મરાઠી શબ્દ) તમારા. ૨ મૂડો (જડાવનો). ૩ અવસર.
 ૪ ઋષભેશ્વર ધર ભગવાન.

દામાજી રજાએ ઘર આવે, ફરી કામ પડે તવ જાવેરે. સ. પુ. ૧૮
 જુએ શેઠ તણી પુણ્યાઈ, રાજકાજ ધુરંધર લાધરે. સ.
 ગાયકવાડ પેસુવા અંગ્રેજ, રાજ ચિન્હ મોકલે બહુ પેચરે. સ. પુ. ૧૯
 દિન દિન દોલત સવાઈ, દિશોદિશ તેહ ગવાઈરે. સ.
 રાજવૃદ્ધિ લક્ષ્મી કલ્યાણ, પુન્ય ઉદયથી કરી નહિ ન્યૂનરે. સ. પુ. ૨૦
 ચાણુદ શાંતિ સદાઈ, એ સાગર ગચ્છ સુખદાઈરે. સ.
 શાંતિ લખમી ખૂશાલ વખતચંદ ગુણ માળરે. સ. પુ. ૨૧
 સરસ સંબંધ જોઈ ભાંખુ, જોહવું દીકું તેવું દાખુરે. સ.
 હીરવર્દન કહે ખેમ, સુણો શ્રોતા ધરી પ્રેમરે. સ. પુ. ૨૨
 આઠમી ઢાળ છે પૂરી, સુણતાં દુઃખ નાંખે ચૂરીરે. સ.
 દેવ ધરમ શુર સેવા, એથી અવર કિસ્તા જગ મેવારે. સ. પુ. ૨૩

કહા.

વડોદરેથી મોકલે, રાજનગર દેઈ રાજ;
 શેઠ વખતચંદ પૂછીને, રૂડા કરજ્યો કાજ. ૧
 ફતેસંગ મહારાજ એમ, રાખે હેત વિશેષ;
 પત્ર લખી પ્રમોદશુ, ભલભલામણુ દેશ. ૨
 વીસવાસ ખરો છે તુમ તણો, રખે ઉતારો હેત;
 ગુજરાત ભલામણુ તુમને, પાળો રૂડે વેસ. ૩
 શેઠ વખતચંદ ભલીપરે, રૂઢીનિયાની કરે સાર;
 પર ઉપગારે આગળા, જીવ દયા ચિત્ત ધાર. ૪
 સોભાગી સોલીએ, પુત્ર પૌત્ર પરિવાર;
 દુહરવે નહિ કોઈ જીવને, જિનઆણુ શિર ધાર. ૫
 પાનાભાઈ પ્રેમે કરી, શેઠ ઝનિચિંતા દીધ;
 રાજકાજ સમજણુ સવે, કરતાં બહુ જશ લીધ. ૬

ઢાળ ૯ મી.

યાગ માયા ગરબે રમે જ્યાં એ દેશી.

વખતચંદ વખતે કરીરે લો, કાકાજી લેઈ રાજ જો,
 અમદાવાદ સુભાગરીરે લો, આવે સઘળે સાજ જો. વ. ૧

- ફતેસંગ બીજા વળીરે લો, માનાજી ગોવિંદરાવ જો, વ. ૨
 રાજકાજ સમર્થ શવે લો, કરી ઘણા પસાય જો.
- શુભ મુહૂર્ત નયર માંહેલો, ઓછવશુ ધરી ખ્યાર જો, વ. ૩
 ચતુરંગી સેના કરીરે લો, લશ્કર સોહે ઉદાર જો.
- મલવા નામ સોહામણારે લો, કાકાજી દીવાન જો, વ. ૪
 મતિ તેહની અતિ નિર્મળીરે લાલ, વાત સવે સાવધાન જો.
- ભદરમાં તખ્તે જઈરે લો, બેઠા તે ગુણવંત જો, વ. ૫
 નગરશેઠ લેધ લેટણુરે લો, આવી તેહ મીલંત જો.
- પૂછે હકીકત શહેરનીરે લો, કાકાજીને ભૂપ જો, વ. ૬
 શેઠ વખતચંદ દાખવેરે લો, નગરી તણા સ્વરૂપ જો.
- એમ ૧ગોષ્ઠી દિન પ્રતેરે લો, પ્રિત બંધાણી તાસ જો, વ. ૭
 અકલવંત બાણી કરી લો, શેઠને કહે એમ ભાસ જો.
- આગેવાન થઈ તુમેરે લો, દુનિયામાં કરે સુખ જો, વ. ૮
 રાજકાજ સ્થિરતા કરોરે લો, ભાંજે સહુનાં દુઃખ જો.
- શેઠ કહે તિમ તે કરેરે લો, હરકત કીધી દૂર જો, વ. ૯
 દેધ ૨દલાશોરે તનેરે લો, દિન દિન ચડતે નૂરજો.
- શેઠ તણી ૩માજી ઘણીરે લો, કાકાજીનું રાજ જો, વ. ૧૦
 સકળ સીમાડા વશ કરીરે લો, નિકંટક શુભ સાજ જો.
- વોરી હેરી ચોતરેરે લો, કિસ્થો નહિ ઉપાત જો, વ. ૧૧
 માજીએ સમજી કરીરે લો, કોઈ ન લહે વાત જો.
- રાજનગરમાં સુખ ઘણારે લો, રોજગાર સહુ કોય જો, વ. ૧૨
 પોતાવઢ રાખે ખરીરે લો, ૪રીઘ ૫અનરગળ હોય જો.
- ચમોતેરના આંકનોરે લો, હુંડી ઉપરે જેહ જો, વ. ૧૩
 અર્થ સુણી નાંણાવટીરે લો, સત નવી ચૂકે તેહ જો.
- સત મ છીડે મિત્રનુરે લો, રિધ ચોગણી હોય જો; વ. ૧૪
 સુખ રેખા કર્મનીરે લો, ટાળી ન ટળે કોઈ જો.
- એહવી શીખામણુ શેઠજીરે લો, દેધ નગર મબરજો, વ. ૧૫
 એમવર્દન નવમી કહીરે લો, ઢાળ ઘણી સુખકારજો

કુહા.

- ધર્મ કર્મ એમ સાચવે, દાન તજે નહિ શુદ્ધ,
નાણાવટી તે રાખવો, રાખો નિર્મળ ૧બુદ્ધ. ૧
- સુખ દુઃખ સરજ્યાં પામીએ, સત નવી મૂકે જોડ;
વિક્રમરાય તણી પરે, જશ પામે જગ તેડ. ૨
- દલિદ્ર પુતળ વાર્તા, વળી ઘણા દ્રષ્ટાંત;
ઉપનય દેખાડી કહે, ગુરુ સુખ શુંણ્યા સિદ્ધાંત. ૩
- નગર લોક મૂખ દેખીને, વચન સુણી તસ કાન;
હંપ ધરે ગુણ વર્ણવે, રાખી હેડે સાન. ૪
- કાકાજીના રાજમાં, સુખીયા લોક અપાર;
શેઠ શીખામણુ મન વસી, રાજ રૈયત હિતકાર. ૫

ઠાળ ૧૦ મી.

(કાનજી વાચ છે વાસલીરે એ દેશી.)

- કાકાજી રાજ ન્યાય કરેરે, શેઠ તણા ઉપદેશ;
મહેર ખચર જશ પામીયેરે, જીવિત કરેશ. કા. ૧
- પ્રાક્રમે પૂરા તે શેઠજીરે, પરીવારે કરી શુદ્ધ;
વર્ણવું તે નામે કરીરે, શુણા શ્રોતા તમે ૨બુદ્ધ. કા. ૨
- વૃધ બાઈ ભગની શેઠનીરે, ઘરની સમજણુ તાસ;
શેઠાણીને સમજાવીનેરે, સહુની પૂરે આસ. કા. ૩
- જડાવહે નામે જડાવથીરે, ભૂષણ ધરીયાં અંગ;
મણી માણેક મોતી ઘણારે, માંહે અપૂરવ નંગ. કા. ૪

સાત પુત્ર.

- સાત પુત્ર સુખ સાત જયુરે, ચોપમા દે કવિ એમ;
ઈચ્છા પુરે ઇચ્છોભાઈરે, નાણાવટ કરે તેમ. કા. ૫
- દેશ દેશાવર નામથીરે, પ્રસિદ્ધ સઘળે હોય;
પાનોભાઈ પુન્યે કરીરે, તેડને તોલે નહિ કોય. કા. ૬
- રાજકાજ ધુરંધરારે, બત્રીશ લક્ષણવંત;
દાન માન કળાએ આગળોરે, કોધ તણુ ગુણવંત. કા. ૭

- વડોદરે શેઠજી મોકલેરે, સરપાવ લઈ તેહ;
રાજેરાજ કરી ખાંતશું, દિનદિન વધતે તેહ. કા. ૮
- વડોદરે જશ બોલતારે, બુચો એ શેઠનો પૂત્ર;
રત્નખાણે રત્ન ઉપજેરે, રાખે ધરના સૂત્ર. કા. ૯
- શેઠની ચિંતા હુરે કરીરે, રાજસભામાં વખાણુ;
મેતા મસુદિ સકરીયારે, બહોતર કળા ગુણજાણુ. કા. ૧૦
- દેશ પરદેશ પાનોલાઈરે, જિહાં જાય તિહાં નામ;
પામે ^૧ગુણે કરી, અતિ ઘણું, ^૨કંચન બન તસ વાન. કા. ૧૧
- ત્રીજા મોતીલાઈ ધરલવારે, ધરના સમારે કાજ;
ઘાટ ઘડાવે શું ઘાટશું, જેડાવ જડીત શું સાજ. કા. ૧૨
- નાણાવટ ટંકશાલનું, કામ કરે રાખી ^૩હોર;
શેઠજી કહે તિમ તે કરેરે, પેટી પટારા બેર. કા. ૧૩
- કુંચી સોંપી શેઠજી રાખવારે, સાચવજો રૂડી રીત;
કામ પડે તવ મંગાવીએરે, ધરજ્યો વચન તુમે ચિત્ત. કા. ૧૪
- તેહથી લઘુલાઈ શોભતારે, અનોપચંદ તસ નામ;
ધર હાટ સમારતારે, રૂડાં કરાવે કામ. કા. ૧૫
- ^૪સુંપણુ શેઠજીએ કરીરે, ચલવે હાલ હુકમ;
દેરા ઉપાસરા શોભતારે, રાખે ખરચી રકમ. કા. ૧૬
- દામ દગડ ખરચ માંડજ્યારે, પૂછી શતમન પેર;
સાંજ સમે નાણાં આપજ્યારે, નામ લખિ રાખો ઘેર. કા. ૧૭
- સરળ ઢાળ દશમી થઈરે, શેઠ તણે પરીવાર;
તે હવે આગળ વર્ણવુંરે, ખેમ કહે ધરી ખ્યાર. કા. ૧૮

કહા.

- ગુણુ જેહવા દેખી કરીરે, તેહને તેવી વાત;
કામ લખાવે ખાંતશું, લલી વધારે ખ્યાત. ૧
- દુકાન સહુના નામની, શેઠજી કહે વિચાર;
વાણોતેર રાખી ખરા, સુંપણુ કરે ઉદાર. ૨

૧ ગુણો વડો. ૨ સોનાના રંગ જેવો તેનો વાન-રંગ છે. ૩ કાળજી.
૪ સોંપણી.

હૈમચંદલાઈ ગુણનીલો, નામે ઠામે જોર;
વાણીતરની હાજરી, લેતે રાખે હોર.

૩

ઢાળ ૧૧ મી.

(જુઓ જુઓ અચરજ અતિ ભદ્રં. એ દેશી.)

હૈમચંદલાઈ મહાગુણી, સરળ સ્વભાવ છે તાસરે;
સમજણ તેહની રૂપી ઘણી, દાંન દેધ પુરે આશરે. હૈમ. ૧

નામું લેખું તેહના હાથમાં, મોટી દુકાનો જેહરે;
આડતી ઘણી હુંડી લખે, વીમો કરે ગુણ જેહરે. હૈમ. ૨

વયે નાના ગુણે મોટકા, સમજ ઘણી તસ જોયરે;
શેઠ કહે હૈમાલાઈને, કરો વ્યાપાર બુદ્ધિ તુમ હોયરે. હૈમ. ૩

કારખાનો એ ઘર તણો, રાજ સંબંધ હોયરે;
રૂપી રીતે તમે સાચવો, રાખજો સહુથી નેહરે. હૈમ. ૪

વચન સુણી એમ શેઠનાં, સઘળો ઘરનો ભારરે;
ઉપાડી દીધો તેણે પ્રેમશું, અમુજણ નહિ લગારરે. હૈમ. ૫

અમૃત વચને એમ સદા, બોલાવે સદા દેધ માનરે;
દેખે સૌ રાજ કરે, કલાવિકલા ગુણ જાણરે. હૈમ. ૬

સુરજમલ વિદ્યા ભણે, લીપી ઘણી કરી ત્યારરે;
નામું લખે ચુકે નહિ, માત પિતા ધરે ખ્યારરે. હૈમ. ૭

મનસુખલાઈ નિશાળે, દિન પ્રતે ભણવા જાયરે;
અધ્યાય હુંશ ઘણી કરી, ગણિતકળા શિખાયરે. હૈમ. ૮

સાત પૂત્ર ઉપર સૂતા, માતાને બહાલી તેહ;
ઉજમ નામ ઉજમ ઘણો, પિતા ધરે બહુ નેહરે. હૈમ. ૯

ફતેલાઈ મોતા તણા, ઘણા સ્યું કરું વખાણરે;
નગીના નામે ગુણ ભર્યો, હૈમાલાઈ પુત્ર સુજાણરે. હૈમ. ૧૦

એમ પરિવારે શોભતા, ખાનાલાઈ જાતરે;
લલુલાઈ છે નામથી, રૂપે કરી વિખ્યાતરે. હૈમ. ૧૧

ભણ્યા ગણ્યા ચતુરપણે, શેઠજનો પરીવારરે;
સગાં ઘણાં સહુ દીપતાં, કહેતાં નાવે ખારરે. હૈમ. ૧૨

કાકાજી દિવાન મળવા, બુદ્ધિ તણો ૧નિધાનરે;
 મંત્રી ગુણે ગુણુ તે ભર્યો, જશ હેડે શાંનરે. હેમ. ૧૩
 પ્રીત અપૂરવ એ બની, એક એકને ન લોપરે;
 કામ ન કરે પૂછ્યા વિના, ન ધરે લગારે કોપરે. હેમ. ૧૪
 વડોદરે જશ વિસ્તર્યો, શેઠજીનો અધિકારરે;
 લોક સુખી ગુજરાતના, શેઠ કરે ઉપગારરે. હેમ. ૧૫
 સરપાવ પાલખીનો થયો, રાજ ચિન્હ સઉ ભેયરે;
 શેઠની શોભા અતિ ઘણી, હુકમ ન લોપે કોયરે. હેમ. ૧૬
 કાકાજી માને શેઠને, પ્રેમ તણો નહિ પારરે;
 પાછલા પહોરની જેમછાંયડી, તેલ બિંદુ જલ વિસ્તારરે. હેમ. ૧૭
 ઢાળ પુરી થઈ અગીયારમી, અમૃતથી અતિ એ મીઠીરે;
 ખેમવર્ધન કહે સાંભળો, ભાખી નજરે જે દીઠીરે. હેમ. ૧૮

ફહા.

સુખાસન મેના તણાં, સામાન ઘણો શ્રીકાર;
 જલહલ તેજે જલહલે, જરીઆન રકરી મનોહાર. ૧
 પાલખી સોહે કુમતાં, કસબે ગુચ્યાં જેહ;
 છત્રી તણી શોભા ઘણી, કસીદે કશબ ગુણુગેહ. ૨
 સુવર્ણ જડીત સોહિ સદા, બમણી ભેડી તાસ;
 એમ ભેડ સોહે ભલી, દો દો વસ્તુ બસ. ૩
 સુરજ મુખી સુરજ જસી, શીતળ તેજ વિશાલ;
 છત્ર ચામર ચિન્હે કરી, મન મોહન ગુણુ માલ. ૪

ઢાળ ૧૨ મી.

(ગોકળ ગામને ગાંદરે આ શી લઘાલઘ એ દેશી.)

વરઘોડા અતિ દીપતારે, સુરજ રથ સમ ભેય—સુણો શ્રોતારે.
 ૩વૃષભ તણા રથ અતિ ઘણારે, ઘંટા ધુધર સોય—સુણો.
 પુણ્ય તણાં ફળ એ ભલાં (૨) એ આંકણી.
 આદરતી ૪દોકાનો દેશાવરેરે, ઢાકા બંગાળા દેશ. સુ.
 કપડ મંગાવે બહુ ભાતનાંરે, ભાર અલ્પ મૂલ વિશેષ. સુ. પુ. ૨

૧ ભંડાર. ૨ વડે. ૩ બળદ. ૪ દુકાનો.

- સુરત સુ'બાઇ પુના વળીરે, જયપુર ને નાગોર, સુ.
દિલ્હી આગ્રા મેડતોરે, ચિત્રોડ કોટા બુંદી ચોર. સુ. પુ. ૩
- દક્ષિણ સોરઠ મેવાડમાંરે, નવખંડે પ્રસિદ્ધ. સુ.
હુંડી સકરાય તીણે કરીરે, જશ પટો જગ લીધ. સુ. પુ. ૪
- વહાણવટી બ્યાપારમાંરે, કરિયાણાં બહુ કોડ. સુ.
જલવટ થલવટ ભેદથીરે, વાણોતર બહુ જોડ. સુ. પુ. ૫
- પ્રાલીતાણું પોતાતણુંરે, રાચરડા દિગામ. સુ.
વગસ્યા સરપાવમાં રાજવીરે, સરકાર કરતા કામ. સુ. પુ. ૬
- દશબાર ગામ ઘરાણેરે, બીજા 'અબ્બરે લેય. સુ.
મનોતિ કરે નહિ મણારે, હાલ હુકુમ કરેય. સુ. પુ. ૭
- પુન્ય દશાજ પાધરેરે, દાન મધુર વચન. સુ.
દેવશુર કરે સેવનારે, ઉપમા કવી રચન. સુ. પુ. ૮
- દેવતણાં સુખ ભોગવેરે, કહેતાં કિમ લહું પાર, સુ.
એ સમ જગમાં બીજો નહિરે, સુખીઆં અપર વિચાર. સુ. પુ. ૯
- પુન્ય ઉપાયો પુરવલવેરે, મનવચ કાયશું ધ્યાન. સુ.
શ્રી ધર્મરૂચિ તે વસીરે, પામ્યા નવે નિધાન. સુ. પુ. ૧૦
- હુમહુમ તે સાહેબીરે, રાજધાની વળી કાર, સુ.
સોનુંને સુ'ગંધ તારે, જીવિત તાસ ઉદાર. સુ. પુ. ૧૧
- દીન દીન હુખિયા દેખીનેરે, કરૂણા લત તેણી વાર, સુ.
રાજા દિ સમજાવીનેરે, મેલવી ધન અપાર. સુ. પુ. ૧૨
- દાનશાળા મંડાવીનેરે, એમ કરે ઉપવાક, સુ.
ખરચી આપે ખાંતે કરીરે, ગુણુનો ન લહું પાર. સુ. પુ. ૧૩
- જે જે માગે તિમ દીયેરે, કળીયુગમાં કલ્પવૃક્ષરે, સુ.
સાની માની ધ્યાની બીજેરે, નવી દીઠો કોઈ દક્ષ. સુ. પુ. ૧૪
- હુકાળમાં દીનીયાં ઉધરીરે, કરૂણા આ તમ જોય, સુ.
હુ:ખીઆનાં હુ:ખ નવી રૂચેરે, ભાંગે તસ હુ:ખ સોય. સુ. પુ. ૧૫.

સાત ક્ષેત્રે ધન વાપરેરે, એહજ લાગ્યું વ્યસન, સુ.
 દાન દીધા વીણુ નવી જમેરે, ઘર રાંધ્યું જે ^૧અશન. સુ પુ. ૧૬
 એમ પનોતા વખત શેઠજીરે, સાંભળો તણ બાધાત, સુ.
 ખારમી ઢાળ સરસ બનીરે, એમવર્ધન સુખ સાથ. સુ. પુ. ૧૭

કહા.

દોય વાર પરણાવીયા, ઈચ્છાલાઈને સાર;
 પાનાલાઈ બે વાર વલી, મોતીલાઈ ત્રણ વાર. ૧
 અનોપચંદ દોય વાર તે, હેમાલાઈ એક વાર
 સુરજમલ મનસુખને, એક એક વાર ઉદાર. ૨
 સાત પૂત્ર દોયે સૂતા, પુત્ર પુત્રનાં જેહ;
 પરણાવ્યા બહુ યુગતીસું, ઓછવ કરી ઘણા નેહ. ૩
 એમ વિવાહ કર્યો ઘણા, લહાવો સંસારિક લીધ;
 કાકાજીના રાજમાં, ઓછવ અધિક તિહાં કીધ. ૪
 સુરજમલ પોતાં તણો, મોતીલાઈનો નંદ;
 ફેતેચંદ નામે કરી, પરણાવે આનંદ. ૫
 એક લગન દોનું જણાં, હર્ષ તણો નહિ ખાર;
 કિચિત પલાયું જણવા, તે સુણને અધિકાર. ૬

ઢાળ ૧૩ મી

વરઘાડો, વિવાહ.

(જરે મારે જગ્યા કુંવર જમ. એ દેશી.)

જરે મારે શેઠજી કરે વિવાહ, લક્ષ ક્લિપ્ત નિરધારીને જરેજી;
 જરે મારે સંવત અઢાર એકસઠ, ફાગુણ સુદી ૨ ધારીને જરેજી. ૧
 જરે મારે સાસરો સુરજમલ, પાનાચંદ મુળચંદ ઘરે જરેજી;
 જરે મારે જવેસી અટક છે તાસ, વ્યાપારી વડે સરે જરેજી. ૨
 જરે મારે ફેતેહલાઈનું માર, મનચંદ ગમાનશા જાણીએ જરેજી;
 જરે મારે એમ મોટે મંડાણ, ધારે જમાઈ ઘર આણીએ જરેજી. ૩

જીરે મારે ધવળ મંગળ ગવરાય, ત્રિહું ઠામે ઘર પોતા તણે જીરેજી;
 જીરે મારે મોટા સગપણે જેહ, મોટા આછવ થાએ જગ ભણે જીરેજી. ૪
 જીરે મારે થાપના કરી ગણેશ, વિધીએ લગન બધાવીએ જીરેજી;
 જીરે મારે પીઠી મદન થાય, માંહે સુવાસ દ્રવ્ય ભાવીએ જીરેજી. ૫
 જીરે મારે પાપડ વડી દેવરાય, હલવાઈ તેડે સામાન કરી જીરેજી;
 એકવીશ પ્રકારની જેહ, પકવાની જાત છે ખરી જીરેજી. ૬
 જીરે મારે પંડ પરચાના કીધ, તેહની શોભા અતિ ભલી જીરેજી;
 જીરે મારે ચંદ્રુઆ બાંધ્યા ખાસ, જગમગ ચંદ્ર મંડળી મલી જીરેજી. ૭
 જીરે મારે થંભ ચીતરો જેહ, કળા પુતળી ઉપર ધરી જીરેજી;
 જીરે મારે તોરણ જડીત જડાવ, એમ મંડપ શોભા કરી જીરેજી. ૮
 જીરે મારે લક્ષ દિવસ આગ્યે તાય, વિધિપૂર્વક મંજન કરી જીરેજી;
 જીરે મારે પહેરી આવે શીણુગાર, શ્રીફળ પાન કર ધરી જીરેજી. ૯
 જીરે મારે વરઘોડે કુંમાર, વાજાંત્રની ધ્વનિ ઉછળે જીરેજી;
 જીરે મારે ઢોલ નગારાં ભેર, નોખતનો ડંકો વળી જીરેજી. ૧૦
 જીરે મારે શરણાઈ સરલે સાદ, ડમડમીયા ઝાલર ઘણી જીરેજી;
 જીરે મારે દીવી તણા નહિ પાર, શોભા સરસ અતિ ઘણી જીરેજી. ૧૧
 જીરે મારે હેખારવ કરે જોર, શ્રેણી બંધાણી તેજ તણી જીરેજી;
 જીરે મારે મેના સુખાસન તેહ, ૧૦હેલર દીપે ઘણી જીરેજી. ૧૨
 જીરે મારે ઘંટા ધુધર માળ, રણજણ રણજણ ધુધરી જીરેજી;
 જીરે મારે દારૂખાનાનો નહિ પાર, ઠામ ઠામ છોડે ફરી જીરેજી. ૧૩
 જીરે મારે મસ્તક ઝગમગ તેજ, મણી માણેક જડાવ કરી જીરેજી;
 જીરે મારે ખુંપાલા ધરી ખુંપ, તે ઉપર કલગી ધરી જીરેજી. ૧૪
 જીરે મારે સોબન સોનેરી સાજ, સંબેલા બહુ શોભતા જીરેજી;
 જીરે મારે ૨કાતેલ તેજ લગામ, થનક થનક હેડે શોભતા જીરેજી. ૧૫
 જીરે મારે અંબાડી ગજરાજ, ગલલાટ કરે મંગળીક ભણી જીરેજી;
 જીરે મારે શિર સીંદુર રંગીત, શરણ સુંડ ૩દંતી તણી જીરેજી. ૧૬
 જીરે મારે વાજાંત્રની પડી ઠોર, લોક જોવા દોડે ઘણાં જીરેજી;
 જીરે મારે નરનારીના વૃંદ, કૌતુક તિહાં વળી નહિ મણા જીરેજી. ૧૭

જીરે મારે બલાડી બચ્ચું તેડી કેડ, બાળક બરસે ઉતાવળી જીરેજી;
 જીરે મારે જીમતીમ પેરી વેશ, જોવા દોડે હળી મળી જીરેજી. ૧૮
 જીરે મારે કટિ આલરણે ગલા માંહી, હાર કેડે બાંધે કેધ જીરેજી;
 જીરે મારે, પહેરણુ વસ્ત્ર વિશાર, જેમ આવે તેમ હાથે લેધ જીરેજી. ૧૯
 જીરે મારે અધવીચ મુકી કામ, જાએ ઉનાણી જોવા લણિ જીરેજી;
 જીરે મારે ઉઘાડે માથે કેધ, હુંસ જોવા તણી ઘણી જીરેજી. ૨૦
 જીરે મારે કલહ વાજિંત્ર તે દુધ, જમાઇ કાજલ કંકુ ઘણું જીરેજી;
 જીરે મારે સ્ત્રીને બહાલા ઘણા તેહ, સહજ થકી વળી તે લણું જીરેજી. ૨૧
 જીરે મારે જીઠ સાહસને લોભ, મૂર્ખમતિ માયા કેળવે જીરેજી;
 જીરે મારે ઇત્યાદિક કેધ વાત, જોવા દોડે મન હેળવે જીરેજી. ૨૨
 જીરે મારે ફરહરે નેનું નિશાન, ગગને ગડીઓ ઉછળે જીરેજી;
 જીરે મારે ગોરકી ગાયે ગીત, સરખી સખી ટોળે મળે જીરેજી. ૨૩
 જીરે મારે કેકિલ કંઠ રસાલ, જાનડી હુંસ પુરી કરે જીરેજી;
 જીરે મારે દામ લાગત દેધ દેવ, આરણુ કારણુ સહુ ચિત્તધરે જીરેજી. ૨૪
 જીરે મારે તોરણુ આબ્યા વરરાજ, દેધ વધાઈ દોડી કરી જીરેજી;
 જીરે મારે સાસુ પુંખણુ કાજ, ખેઉ સજ્જ થઈ શણુગાર જીરેજી. ૨૫
 જીરે મારે તોરણુ છબ્યા કરી જોર, જોવા લોક ઘણા મળ્યા જીરેજી;
 જીરે તલ પડવા નહિ ઠામ, ન મિલી તે માંહોમાંહે લળ્યા જીરેજી. ૨૬
 જીરે મારે આવે લેધ સામાન, પુંખવા સાસુ ખેહુની જીરેજી;
 જીરે મારે ચાક પેડી ધુંશરતીર, હુંશ પુરી કરે તે ખેહુની જીરેજી. ૨૭
 જીરે મારે આશય જણાવે સરવે, હસતિ હળુવે ખોલતી જીરેજી;
 જીરે મારે રહેજો સદા હજુર, કહી સમજાવે હૃદય ખોલતી જીરેજી. ૨૮
 જીરે મારે દ્રષ્ટાંત ભાવ જણાવ, એમ હાંસીએ વચન કહી જીરેજી;
 જીરે પુંખ્યા કરી બનાવ, નાક સાહી અવસર લહી જીરેજી. ૨૯
 જીરે મારે બેસારે મહિરામાંહી, ચોરી માંડે ચોંપે કરી જીરેજી;
 જીરે મારે પુત્રી શોળ શૃંગાર, પહેરાવે ઉલટ ધરી જીરેજી. ૩૦
 જીરે મારે વેદ તણા ઉચ્ચાર, દિજ અગ્નિ શાખે તિહાં, જીરેજી;
 જીરે મારે હાથ મેળાવો કીધ, ચાર મંગળ વરત્યા તિહાં જીરેજી. ૩૧

જીરે મારે આભરણ વસ્ત્ર અમોલ, આપે કર મુકાવતાં જીરેજી;
 જીરે મારે વાસણ પ્રમુખ દેઈ, દેઈ દાન ચુકાવતાં જીરેજી. ૩૨
 જીરે મારે સરસ સુગંધ કંસાર, એક એકના મુખમાં ધરે જીરેજી;
 જીરે મારે અંત નરાખવું લગાર, ૧કવળ રીત સમજે સરે જીરેજી. ૩૩
 જીરે મારે માંડવે નાટારંભ, પાત્રો થેઈ થેઈ ઉચરે જીરેજી;
 જીરે વાળે વિવિધ પરિગાત્ર, પગ ઠમકાવે ધરી સરે જીરેજી. ૩૪
 જીરે મારે સાહેલા સરલે સાહ, બહુવા વેશ કોઈ ભાતના જીરેજી;
 જીરે મારે સામાસામી મેલાણ, બેહુ પખે ગીત કેઈ ભાતના જીરેજી. ૩૫
 જીરે મારે અસમંજસ બોલંત, અવસર વાત સોહે, ઘણી જીરેજી;
 જીરે મારે કેતાં કરીએ વખાણ, અતિશય શોભા બની જીરેજી. ૩૬
 જીરે મારે મન રાખી ઉદાર, પહેરામણી કરી ખાંતશું જીરેજી;
 જીરે મારે લેઈ કન્યા ધરી ખ્યાર, રંગ રસ રહ્યા ઘણી ભાતશું જીરેજી. ૩૭
 જીરે મારે ઢાળ તેરમી એહ સરસ, વરઘોડે પાણીગ્રહણ તણી જીરેજી;
 જીરે મારે હીરવર્ધન કરી ખેમ, અવસર વચન ચાતુરી લણી જીરેજી. ૩૮

કહા.

ગોરવ વરોઠી કારણે, હરખ જમણ કરે તાસ;
 સુખડી પીરસે ભાવની, આણા ફેરવી તાસ. ૧
 ખાટવડું ખાંતે કરી, આણે એ તે જગ રીત;
 ઘાલ કચોળાં આરણી, માંડે ધરીને પ્રીત. ૨
 સજ્જન વર્ગને નોંતરાં, કરી રસોઈ તૈયાર;
 જમણ વેળા થઈ ખરી, આવે નરને નાર. ૩

ઢાળ ૧૪ મી.

(કિહાંના તે આન્યા ખીડલા, મોતીવાળા ભમરજી. એ દેશી.)

ભાતભાતની રસોઈ.

જિમણ વેળા થઈ ખરી, લેળા થાયરે શાજનજી;
 થાળ કચોળાં રસાળજી, વાલા મારા જમોરે સાજનજી.
 મેવા પહેલાં પીરસીયા, લે. અખોડ બદામ વિશાળરે. વા. ૧

ચારોળી ચુપે કરી,	લે. દાળ ખારેક ખળુરરે.	વા.	
શેલડીખંડ દાડમ કળી,	લે. પીરસ્યાં તે ભરપુરરે.	વા.	૨
ઘેખર જલેખી મોતીયા,	લે. મોતીચુરની જાતરે.	વા.	
ફેણી ખાખંપુરી શીરો,	લે. દુધપેંડા બે ભાત રે.	વા.	૩
સુત્રફેણી કણસાઈ,	લે. લાપશી મગદળ ખાસરે.	વા.	
દળ ખેંશી દળ સાટાં,	લે. ગુંદવડાં ખરફી ઉલાસરે.	વા.	૪
અમૃતપાક શકરપારા,	લે. દુધપાક ટોપરાપાકરે.	વા.	
શ્રીખવરંજ મોળીપુરી,	લે. તીખાં તમતમાં શાકરે.	વા.	૫
કારેલાં ચાળાફળી,	લે. લિલુઆ તુરીયાં વિશેષરે.	વા.	
ચીલડાં કાચાં પાકાં મેથી,	લે. હોંસે મનશું દેખરે.	વા.	૬
ટીંડોરાંને ટેડશાં,	લે. કોળાં કંકોડાં દાળરે.	વા.	
ભાજી ભાતભાતની,	લે. રાયતાં ઘણાં રસાબરે.	વા.	૭
મોગરી ચંદલેઈ કેળાં,	લે. ભજીઆં તળ્યાં ઘી માંહીરે.	વા.	
ચણા છમકાવ્યા વાલોળફળી,	લે. શાંગરી કાચલી પીરસે તાંહીરે.	વા.	૮
ઘોલવડાં કાંજીવડાં,	લે. ઘૂઘરા વઘાર્યાં જાશરે.	વા.	
તીખાંને વળી તમતમાં.	લે. ખાતાં ચમત્કાર તાસરે.	વા.	૯
અથાણાં કેઈ જાતનાં,	લે. કેરી લીંબુની જાતરે.	વા.	
મરચાં ગુંદા વેઢમાં,	લે. પીરસે કેઈ કેઈ ભાતરે.	વા.	૧૦
પાપડ સેક્યા તળ્યા ઘણા,	લે. ખેરાવડી ખાધે સ્વાદરે.	વા.	
સરસીયાં રાઈ ભર્યારે,	લે. ચીલડી ચીરીલ્યો લ્યો સાદરે.	વા.	૧૧
પેટમાંય માયે નહિ,	લે. લ્યો લ્યો કહે વારોવારરે.	વા.	
આડા હાથ દીચે તદા,	લે. પીરસણિયાને જશ અપારરે.	વા.	૧૨
દાળભાત લાવે ફરી,	લે. દેવ જીરરાય લોગ સાળરે.	વા.	
સુગંધશાળ સુવાસના,	લે. પીરસે ભરભર થાળરે.	વા.	૧૩
તુવર દાળ મગની કરી,	લે. કડિકટી ઉકાળે ત્રણ વારરે.	વા.	
દુધ ચાખા શિરામણી,	લે. ખાંડ તણી મનોહારરે.	વા.	૧૪
દુધ ન રૂચે તે ભણી,	લે. કરબો મશાલાદારરે.	વા.	
જીમણુ હુંથ પુરી કરીરે,	લે. ચણુ કરી ઉઠે તે સારરે.	વા.	૧૫

પાણી સરસ શિતળ પાઈ, લે. સુરભી દ્રવ્ય સુવાસરે. વા.
 અંપક કેતકી મોગરો, લે. બરાસવાસીત પાણી ખાસરે. વા. ૧૬
 પાનસોપારી એલચી, લે. જાયફળ જાવંત્રી લવંગરે. વા.
 ખીઠલાં વાળ્યાં માંહી ધરી, લે. સર્વને આપે અભંગરે. વા. ૧૭
 ખાતાં સરસ સુગંધ ઘણી, લે. મહમહે રંગ સુરંગરે. વા.
 સરસ જમણુ આજનો ઘણો, લે. સજન ગર્વ ઉછરંગરે. વા. ૧૮
 ગોરવ દીપે સસરા ધરે, લે. તે પણુ સુખડી એહરે. વા.
 સાત સાત દિવસે લગે, લે. જમાડી વધારે નેહરે. વા. ૧૯
 વરઘોડા દિન દિન પ્રતે, લે. વાળંત્ર તણી પડે છોરરે. વા.
 લખલોક જોવા મળે, લે. ગોખ મેડી ચડી જોરરે. વા. ૨૦

ધરેણી નાટક જગેરે.

ખાંહે ખાળુખંધ બેરખા, લે. હૈયે હાર ઉતરી જડાવરે. વા.
 કેડે કંદોરા હેમના, લે. વેઠ વીંટી તરત ધડાવેરે. વા. ૨૧
 કડાં હેમ જડાવનાં, લે. જગમગ જગમગ તેજરે. વા.
 સુરજમુખી ચામર ઢળે, લે. અમુલખ વસ્ત્ર પહેચીં હેજરે. વા. ૨૨
 રૂપ ધણું ને શિશુગારીયા, લે. દેવકુંમર ન કરે હોડરે. વા.
 સાત દિવસ લગે નવનવા, લે. કોણુ કરે ઓછવ તરી જોડરે. વા. ૨૩
 કાકાજી જોવા આવે વળી, લે. રાજગર્વ લેઈ સાથરે. વા.
 હુય ગયરથ પાયક ઘણા, લે. જીત્યા નરહે લગામ ધરી હાથરે. વા. ૨૪
 મેવા મીઠાઈ વહેંચે તીહાં, લે. પાત્ર લેડાવી કરે તીહાં નાચરે. વા.
 થેઈ થેઈ થેઈ મુખ ઉચરે, લે. જાણે અપસરા નાચરે. વા. ૨૫
 ઠમઠમે ઠમકે વેંછીયા, લે. ધમકે ધુધરી ધમકારરે. વા.
 રણુજણુ ?વેણુ વળવતી, લે. ધપમપ હૌં હૌં સારરે. વા. ૨૬
 નાટિક વિવિધ પ્રકારનાં, લે. હરખે ખાળ ગોપાળરે. વા.
 હોંસે વિવાહ ભલો કર્યો, લે. થયાં નાટીક દેખી ખુશાલરે. વા. ૨૭
 પરણી કન્યા લેઈને, લે. આવે પોતાના આવાસરે. વા.
 વાળંત્ર વાળે અતિ ઘણાં, લે. હોંસે ઘણો ઉલ્લાસરે. વા. ૨૮

મનસુખ લગન એણીપરે, લે. ખીજ વરસ મોજારે. વા.
 ઓછવ મોછવ એણીપરે, લે. જિમણુ પણુ સારરે. વા. ૨૯
 લાલા હરખચંદ સુત ધરે, લે. મેલ્યો તિહાં વિવાહરે. વા.
 હઠીસંગ કેરી દીકરી, લે. પરણાવે ધરે ઉલ્લાસરે. વા. ૩૦
 ચાર મંગળ વરત્યા પછી, લે. કર મુકાવણુ કાજરે. વા.
 વજ્ર આલરણુ રોકડ વળી, લે. વધારે વાસણુ દેઈ લાજરે. વા. ૩૧
 પૂર્વ કહ્યું તિમ જાણુજો, લે. પરણાવ્યા લલી રીતરે. વા.
 પહેરામણી સારી પરે, લે. સાંભળી કરે રાખી હીત. વા. ૩૨
 ઇમિ વિવાહ કર્યા ઘણા, લે. શેઠજી મોટે મંડાણુરે. વા.
 થોડે ઘણું કરી જાણુજો, લે. શ્રોતા ચતુર સુજાણુરે. વા. ૩૩
 ઢાળ પૂરીએ ચાદમી, લે. શેઠ વખતચંદ સસરે. વા.
 હીરવર્ધન શિખ્ય ખેમના, લે. સાંભળો વચન ઉલ્લાસરે. વા. ૩૪

કહા.

શ્રી સિદ્ધાચળ તિરથમાં, સદા વરત મંડાય;
 ધર્મશાળા કરાવીને, માણસ મુકે છડાય. ૧
 સંધાળુ આવે જે સદા, ખરચિ ન હોવે જાસ;
 તેહને આપજો તમે, જે લીએ તેને તાસ. ૨
 ચતુર્વિધ સંઘને વળી, ચ્યારે જાત અહાર;
 રૂડી રીતે સાચવો, અમ આજ્ઞા છે સાર. ૩
 એમ શિખામણુ દેઈને, લલી રીતે સમજાવ;
 નામું માંડી દેખાડજો, જેહવો આવે દાવ. ૪
 એમ સુંપણુ કરી શેઠજી, લે લાહો પુણ્યવંત;
 પામ્યાનું ફળ એહ છે, પરઉપકાર કરંત. ૫

ઢાળ ૧૫ મી.

(કંત તમાકુ પરિહાર—એ દેશી.)

ઠામઠામ આડત ઘણી, બ્યાપારી બ્યાપાર. મેરે લાલ.
 શાહુકાર શિરોમણી, લક્ષ્મીનો નહિ પાર. મેરે લાલ. ૧
 ધનપનોતા શેઠજી. એ આંકણી.

સુખા માને અતિ ઘણા, અચળ શેઠ સુખકાર. મેરે.
 પાતસ્યા માન્યા ઘણું, આપણ પણ એહ સાર. મેરે ધન. ૨
 રસ લાગ્યો વ્યાપારનો, પુત્ર પૌત્ર પરિવાર. મેરે.
 ૧ વરગ ત્રણ સાથે ગાણું, ધર્મ વરગ સુખકાર. મેરે. ધન. ૩
 ખિંબ ભરાવ્યા જિનતણા, પુસ્તક ભર્યા ભંડાર. મેરે.
 સ્વામીવદ્ધપણ કીયા, પર ઉપકાર અપાર. મેરે ધન. ૪
 જિન ગુરૂ જિન મત સંધની, લક્ષિતલેહ એ વ્યાપાર મેરે.
 આદરતાં ઉન્નવળ હોવે સમકિતનો આચાર મેરે ધન. ૫
 દેહડું કરાવ્યું અતિ ભદ્રું, જાણે સ્વર્ગ વિમાન. મેરે.
 અજીતનાથ પધરાવીયા, દેઈ બહુલાં દાન. મેરે ધન. ૬
 તપજપ કરે બહુ ખાંતસું, દંપતિ દોય રસાળ. મેરે.
 ઉન્નમણું કર્યું અતિ ભદ્રું, ખરચી દ્રવ્ય વિશાળ. મેરે ધન. ૭
 પાઠાં ઠવણી કંચન તણી, બહુ મુલા રૂમાલ. મેરે.
 ચંદુરવા જરમર તણા, શોભા જાકજમાળ. મેરે ધન. ૮
 અંથ ભયે નવિ દાખવું, ઉન્નમણાં અધિકાર. મેરે.
 સરસ સામગ્રી સવી કરી, લક્ષિતભાવ ઉદાર. મેરે ધન. ૯
 જ્ઞાન દર્શન ચારિત્રના, ઉચરણાં ઘણી જાત. મેરે.
 આપે તે હર્ષે કરી, કહેતા કહું અવદાત. મેરે ધન. ૧૦
 ઉદયસાગર સૂરીશ્વર, ઉપદેશે કરી શુદ્ધ. મેરે.
 ખિંબ પ્રતિષ્ઠા કરી ઘણી, રાખી નિરમળ બુધ. મેરે ધન. ૧૧
 સૂરીશ્વર કહે શેઠજી, માનવકળ જગ એહ. મેરે.
 જાત્રા સંધપતિ થઈ તુમે, સિદ્ધગિરિ ભેટો તેહ. મેરે ધન. ૧૨
 પ્રબળ પુન્ય હોસે જશ વળી, સંધપતિ તિલક ધરાય. મેરે.
 શિવવધુ વરો નિશ્ચય કરી, એમ લાખે જિનરાય. મેરે ધન. ૧૩
 એમ ઉપદેશને સાંભળી, ઉપન્યો મનથું લાવ. મેરે.
 તેહ સંધ રચના સુંણો, તરીયે લવજલ નાવ. મેરે ધન. ૧૪
 સરસ કથા આગળ હવે, પ્રમાદ તજી સુંણો તેહ મેરે.
 પદરમી ઢાળ પુરી થઈ, ખેમવર્ધન ભણી એહ. મેરે ધન. ૧૫

કહા.

- રાજનગર આવક ઘણા, સમજી વડા સુખાણુ;
 મેમચંદ લાલા વળી, કમા પાછયા ગુણુ ખાણુ. ૧
- વિવેક વિકળા આગલા, સમજણુ સઘળી પેર;
 જૈન ધર્મ તસ મન વસ્યો, દયામયા ઘણી મહેર. ૨
- સૌ તણા ચિત્તમાં વસ્યા, ધર્મ ગુણે ગંભીર;
 ગોષ્ઠી કરે દિનદિન પ્રતે, ધર્મ ધુરંધર ધીર. ૩
- પંડિત કેઇ સેવ્યા ગુણે, સાંભળ્યાં સિદ્ધાન્ત;
 તે સંગી છે શેઠના, સમજી સહુ સિદ્ધાન્ત. ૪
- તે સરવે કહે શેઠજી, સિદ્ધગિરિ જાત્ર;
 કરો, કરાવો સંગ લઈ, નિરમળ કીજે દુગાત્ર. ૫
- વળી શેઠાણી વીનવે, રાજનગરમાં વાત;
 ઘરઘર એવી સહુ કરે, સંઘપતિ શેઠ થઇ જાત. ૬

ઢાળ ૧૬ મી.

(વારી મારા સાહેબા. એ દેશી)

- યુગ પનોતા સુંણા વીનતી હો, રાજ.
 સંઘપતિ તિલક ધરાવ, વારી મારા પીયુગ;
 થું હાથે સાથે આવે હોરાજ, ધન ખર્ચાં જાત્રા કરાવ. વા. ૧
- મે સમ રલાહો એકે નહિ હોરાજ, ભાગ્યતણી ખલિહારી. વા.
 તન ધન જોખન કારમો હોરાજ, કેઇ નર ગયા જગહાર. વા. ૨
- મુન્યે ધન ખૂટે નહિ હોરાજ, પુન્ય વડું સંસાર. વા.
 મુન્ય વિહુણાં માનવી, હોરાજ, લેજે નહિ તસ અવતાર. વા. ૩
- ત્રીધાં સામાન કરે સહુ હોરાજ, ઢીલનું નહિ છે કામ, વા.
 કાથિદાંત જે નિસર્ચા હોરાજ, પાછાન પેસે શ્યામ. વા. ૪
- ડાંકા કીસી નહિ રાખીએ હોરાજ, રાખો નિરમળ મન. વા.
 એ ગિરિ ભેટે સુખ હોવે હોરાજ, એમ શ્રી વીરવચન વા. ૫
- શેત્રુંબા મહાતમમાં કહું હોરાજ, સકળ તિરથ શિરતાજ. વા.
 વેમળાચળની જાતરા હોરાજ, કરી કેઇ સાર્યા હો કાજ. વા. ૬

પુરવ નવાણું જસ શિરે હોરાજ, સમોસર્યા આદિનાથ	વા.
અનંતાનંત શિવ વર્યા હોરાજ, પ્રત્યક્ષ શિવપુર સાથ.	વા. ૭
પહિમા જેહનો દાખવા હોરાજ, સુરગુરૂ પણ મતિમંદ.	વા.
રત્નત્રયિહેતુ સહી હોરાજ, પ્રગટે સહજનંદ.	વા. ૮
પ્રંદર દુકં સોહામણી હોરાજ, મેરૂ સમા પ્રાસાદ.	વા.
વૈરભાવ રહે નહિ હોરાજ, દુર ટળે વિખવાદ.	વા. ૯
વૃક્ષ રાયણુ તળે શોભતા હોરાજ, પિણ્ડા પ્રભુના પાય.	વા.
સંઘપતિ પૂજે ભાવશું, હોરાજ, સંચિત દુર પળાય.	વા. ૧૦
અડસઠ તિરથ ભેટતાં હોરાજ, કોડીગણું ફળ જોય.	વા.
અનંતગુણો ફળ પામીએ હોરાજ, ભાવવૃદ્ધિ જસ હોય.	વા. ૧૧
એમ વિનતિ સુણતાં થયો હોરાજ, શેઠનો ઘણો ઉદ્દાસ.	વા.
મનમાં હતી મુજ આહના હોરાજ. તુમ વિનતી પુરૂં આશ.	વા. ૧૨
સજ્જન વર્ગ સહુ તેડીને હોરાજ, કહે શેઠજી તેણી વાર.	વા.
વાણીતર વળી તેડીયા હોરાજ, કંકોતરી કરો તૈયાર.	વા. ૧૩
અઠાઈ મહોત્સવ કરો હોરાજ, ઢોલ નગારાં ભેર,	વા.
નોખતખાનાં ગડગડે હોરાજ, બાંધે તોરણુ ઘેરે ઘેર.	વા. ૧૪
દેશ દેશાંતર મોકલે હોરાજ, કંકોતરી શ્રીકાર.	વા.
સિદ્ધગિરી સંઘમાં પધારજો હોરાજ, ઘણું શું લખું વારોવાર.	વા. ૧૫
મુહૂર્ત સંવત અઢાર ચોસઠનો હોરાજ, મહા શુદી પચંદ્રવાર.	વા.
ડેરા તંબુ ખડાં કર્યા હોરાજ, દરવાજો કોચ રૂપ મજાર.	વા. ૧૬
સંઘણી જે વારતા હોરાજ, સાંભળો આતા સુજણુ.	વા.
હીરવર્ધન શિખ્ય એમ કહે હોરાજ, સોળમી ઢાળ વખાણુ.	વા. ૧૭

દુહા.

દંપતિ દોનું એક મના, કરી સામાન વિશેષ;
 સામગ્રી મેલી સવે, સંઘપતિ થઈ નરેશ. ૧
 સજ્જન વર્ગ સહુ હરખશે, રાખી ચિત્ત ઉદાર;
 અઠાઈ મહોત્સવ કરે, વાજિંત્ર વાજે સાર. ૨
 સંઘપતિ તિલક ધરાવીને, ધવળમંગળ ગવરાય;
 શ્રી રીસહેસર ભેટવા, તેહ વાત કહેવાય. ૩

ઘર ભળાવી શેઠને, શિખામણુ દેઈ સાર;
શુભ શુકને પ્રયાણુ કરે, સંઘ સહિત સુખકાર. ૪

ઠાળ ૧૭ મી.

(ચંદ્રાવળાની દેશી.)

શેઠ ભદ્રમાં જઈ લીએરે, રળ કાકાજી પાસ;
કાકાજી રાજી થઈરે, મળીયા દોનું ઉલાસ. ૧

તુટક.

મળીયા દોનું ઉલાસ આપે, પામરી જોટો ખલે થાપે;
પાઘડી પીળી કશખી છોટો, એહવો જગમાં સખળ છે નેહોટો. ૧
શ્રી શ્રોતાજી જીરે.

હુહા.

સુરવાળ કીનખાખનોરે, ડગલો જરીનો એમ;
પડધમ વાળું શોભતાંરે, ત્રણ ગારદી દીએ તેમ.

તુટક.

ત્રણ ગારદી દીએ શેઠને સાથે, દાન દેતાં આવે નિજ હાથે;
એહ કૃપા કાકાજી રાખે, વચન ઘણું ચતુરાઈ દાખે. ૨

હુહા.

ઘર આવે સુકન લેઈરે, ચાલે દંપતિ સાર;
દરવાજો ખાહિર મીડ્યારં, ગોળગાડાં દવાર.

તુટક.

ગોળગાડાં દશ બાર તે ભરીયા, કોચ રૂપ ડેરા તંબુ ધરીયા,
ઊંટ ગાડે સામાન ચલાવે, એમચંદ ભગુને દેરો ભળાવેજી. ૩

હુહા.

જવેર એમચંદ તણોરે, પાનાચંદ ગોઠી મકન;
દેરાસરને સાચવેરે, કરી ઘણું જતન-જી.

તુટક.

કરી ઘણું જતન સરાજે, શ્રીપૂજ્યને લેઈ નિજ આગે;
ખરચી સકળ આપીશું અમે, જાત્રા કરવા આવો તમે. ૪

હુહા.

ખંદિવાન મુંકાવીમારે, શેઠાણી સંભારે;
કોચ રૂપ માં સહુ મળેરે, દંપતિ દોનું ઉતારે.

ત્રુટક.

દંપતિ હોતું ઉતારે ગયાં, એટલે કુચ સંઘનાં થયાં,
ધરમાંથી કોઈ જાય પરવારી, ચોકી ઠામોઠામ બેસારીજી. ૫

ફહા.

અસુર વેળાએ બાણ જલ્દીનેરે ગયા તે નવિ લાધ્યા;
શેઠને ખખર પડી પછેરે, માણસ તણ જે સાધ્યા.

ત્રુટક.

માણસ તણ જે સાધ્યા તે અણાવો, પાનાલાઈ કાકાજી જણાવો,
સાંભળી વાત ગરબ મન આવે, બાણ મુકાબ્યા એણે દાવેજી. ૬

ફહા.

તુમે સુખે જાઓ જાતરાંરે, અમને ચિંતા એહ;
તુમ પહેલાં કરે જાતરાંરે, શેઠજીને કહો તેહ.

ત્રુટક.

શેઠજીને કહો તેહ વાત, બાણ તણી શી કરો છો તાત;
વગર પૈસે મુકાબ્યું અમે, મન કોડે જાત્રો કરો તમેજી. ૭

ફહા.

ઝીમાડા તેડી કરીરે, શિખામણ દેહ તાસ;
બે ચારને તોપે ધરૂંરે, તો કહંજ્યો સાબાસજી.

ત્રુટક.

તો કહેજો સાબાસ તે અમને, ખોલી કરો લાવો કહું તમને,
બીહના બીચારા તરત તે લાબ્યા, કાકાજીને તેહ ભળાબ્યાજી. ૮

ફહા.

કાકાજીએ મોકલ્યારે, સંઘ પહેલાં થઈ જાત્ર;
શેઠજી વારતા સાંભળીરે, પ્રકુલિત થયું જાત્ર.

ત્રુટક.

પ્રકુલિત થયું જાત્ર ઉમંગે, પુન્ય ખરો છે માહરે સંગે;
અનુક્રમે સંઘ ઘોળકે જાવે, ચિંહુ દિશીથી સંઘ લેજો થાવેજી. ૯

ફહા.

સંઘપતિ આદરમાન દેઈરે, સુખશાતા પૂછે તાસ;
એમ સંઘ લેજો થયોરે, વૈરાટ નગર ઉઘાસ.

ત્રુટક.

વૈરાટ નગર ઉદ્ધાસ વિશેષે, તિહાંથી કુચ કર્યો સુવિશેષે;
શેઠશેઠાણી હર્ષ અપાર, સંઘ મળ્યો બહુ જયજયકારજી. ૧૦

કહા.

શેઠજી સંઘ ભલી પરેરે, તેડી સહુ સન્નન;
ચોકી પહોરો લખાવીનેરે, કહે વિચાર નિજ મન.

ત્રુટક.

કરે વિચાર નિજ મનથી તેહ, વાત સુણો કહું હવે જેહ;
સંઘ મળ્યો અતિહી વીશાળ, આતા સુણ્યો બાળ ગોપાળજી. ૧૧.

કહા.

સંઘમાં હરખ વધામણારે, લે લાહો પુણ્યવંત;
ખરચે દ્રવ્ય હુંસે કરીરે, શાશન રીતે સંત.

ત્રુટક.

શાસન રીતે સંત જે પ્રાણી, લાલ અધિક ગુરૂ મુળથી જાણી;
આગળ વાત અતિ છે મીઠી, સાંભળી જેવી કહીશું દીઠીજી. ૧૨

કહા.

કામ લખાવે શેઠજીરે, પરિવાર તેડી કહે એમ;
સાચવણ રૂઢી પરેરે, કરજો કહું ધરી પ્રેમ.

ત્રુટક.

કરજ્યો કહું ધરી પ્રેમ તે સાચો, વિનય કરી સંઘ દેખી રાચો;
ઠાળ સતરમી ભાખી એહ, ખેમ કહે સુણા ગુણગેહજી. ૧૩

કહા.

કામ લખાવે શેઠજી, સુંપણ કરી ઉદાર;
ચોકી પહોરો પ્રમુખ વળી, સંઘની કરજ્યો સાર. ૧
જેહવો ભાર જેહનું ગજી, તેહવી સુંપણ કીધ;
તે ભવિયણ હવે સાંભળો, સહુ સરપાવ તે દીધ. ૨
વૈરાટ નગરથી સંચરે, નરનારિનાં વૃંદ;
સંઘપતિ સોહે અતિ ઘણો, જેમ નરમાંહિ નરેંદ્ર. ૩

ઢાળ ૧૮ મી.

- (કાનુડો તો વેણુ વળડે, ઘાટે શેરી ઘાકે. એ દેશી.)
- શ્રી સિદ્ધાચળ સંઘ હવે ચાલે, ઉલટ આણી અંગ,
સંઘતણી રચના હવે પલાણું, તે ભવિ મુણો અભંગ. ૧
- સંઘ મળ્યો અતિ હેતે ત્યાં વાફ, પામે હર્ષ અપાર;
ખખર અંતર રાખે બહુ રીતે, ખરચે વિત્ત ઉદાર. ૨
- હયવર પાખરિયા રથ જોતરિયા, ધુધરીયાં ધમકાર;
સુખાસન ચાલે પાળા હવે, માહાલે લક્ષ્મી સાર. ૩
- ચતુરંગી સેના સું ચોકી, પાનોભાઈ આગે;
મોતિ અનોપચંદ હેમચંદ જોડે, સુરજમલ સરાગે. ૪
- મનસુખ માતા ઉછંગે ખેસે, મેનામાં શ્રીકાર;
મોતી ધણીભાઈ પૂછણુ શેઠ, મનસુખે ધરી ખ્યાર. ૫
- કરી ફોજ પાછળની ચોકી, ભુખણુ સામું છાલ;
આગળ પાછળ વીચમાં સંઘવી, ઘંટા ધુધરમાળ. ૬
- મજલે મજલે પૂજા રચાવે, થથા થેઈ થેઈ થાય;
ગુણીજન પ્રભુની કીરત ગાવે, જય જય શ્રી જિનરાય. ૭
- પાલખી આગળ ચાલે સનુરી, આણુંદસાગર સૂરી;
એમ શોભા હું કેની વખાણું, દીઠે દુઃખ જાય દુરી. ૮
- તેજ જળામલ ચમર ઢળે તવ, દીપે જિમ દિણુંદ;
રાજતેજ સંઘવી પદ જોડો, ત્રોટે કુમતી ફંદ. ૯
- અતિ ઉચરિયા બહુ દિન વહીયા, સહુએ બાળગોપાળ;
સંઘ બહુ મળીયો, નવી જોએ કળીઓ, દિનદિન અતિ ઉજમાળ. ૧૦.
- દિનદિન દુઃખીયાને ખરચી, આહાર પાણી મુનિરાજ;
ચિત્ત પ્રસન્ન રાખેને આપ, આતમને હિત કાજ. ૧૧
- જિનશાસન ઉત્તત બહુ કરતા, ચિંહુ દિશથી સંઘ આવે;
માનું ચોથો આરો પ્રગટયો, જોતાં અચરીજ પાવે. ૧૨
- ઠામઠામ સામઘયાં આવે, સંઘપતિને વધાવે;
સંઘ તણી રચના દેખીને, ભરત ઉપમ મન ભાવે. ૧૩
- ખલક મલક ભેટણુ પ્રભુ ચરણાં, રથ તણો નહિ પાર;
શી તારિક વખાણું ભવિયા, દીઠે હરખ અપાર. ૧૪

જેમ જેમ આસન તિરથ આવે, પુન્ય કરે નરનાર;
 હકૃત સઘળાં દુર પલાઈ, મિથ્યાતવ ગયો હારી. ૧૫
 લાહાણી કરી દહાવો નર લવનો, લવિય કેસ થોક;
 ઠામો ઠામ કરે ને વળી, ખરચે નાણાં રોક. ૧૬
 ઢાળ અઢારમી એ પ્રકાશી, સાંભળજો નરનારી;
 સરસ સંબંધ એણી પરે સુણતાં, ખેમવર્ધન હિતકારી. ૧૭

ફહા.

મજલે મજલે ચાલતાં, ગાંગડ સંઘ પહોચત;
 બકરાં લાવે ખાટકી, પૂછે શેઠ મહંત. ૧
 પાંચસેંદ્ર પચાશ છે, સમજાવી શુભ રીત;
 મુલ્ય રોકડા આઠશે, આપે દયા લહી ચિત. ૨
 રાજનગરમાં મોકલે, જૈન ધર્મ જગસાર;
 મનુષ્ય જન્મ સફળ કર્યો, ધરમથી જયજયકાર. ૩
 દિશો દિશે તે વારતા, સાંભળી સઘળા ભૂપ;
 જીવ દયા પાળે લલી, અહો અહો શેઠ સરૂપ. ૪
 શેઠાણાં ગરથાણાં કહે, લોક સહુ એમ વાત;
 વિકટ કામ સાથે વળી, મહિમા દાન બિખ્યાત. ૫

ઢાળ ૧૬ મી.

(ચ દ્રાવણાની દેશી.)

લિંબડીનો રાજા વળી રે, આદરમાન અપાર;
 માંહો માંહે પહેરામણીરે, કરી ઘણી મનોહાર. (ત્રુટક)
 કરી ઘણી મનોહાર પહોચાવે, સંઘ વોળાવા સાથે આવે;
 ચતુરંગી સેના પરવરીયા, પંચરંગી નેજા ધરીયા. ૧
 શ્રી શ્રાતાજીરે-એ આંકણી.

સુખાસણમાં શેઠજીરે, પાળા આગળ દોડે;
 ચામર સુરજભૂખી ધરીરે, શેઠાણી રથ સજેડે. (ત્રુ.)
 શેઠાણી રથ સજેડે ચાલે, થોડે ચડયા કુંભર હાલે;
 વાળાં વાળે ઢોલ નિશાન, નોખત ગાજી રહી અસમાન જ. ૨

જેન રાજા રાજા તણીરે, ઉપમા લોક બોલે;
 શ્રી સિદ્ધાચળ લેટવારે, આજ નહિ એહ તોલે. (ત્ર.)
 આજ નહિ એ તોલે કોઈ, ઉવારણું લે છે સહુ જોઈ;
 મોટા સુખા એહને માને, શેઠનો પુન્ય નહિ જગ છાને જી. ૩
 બાબાજી લશ્કરપતિરે, વિહુભાઈ દિવાન,
 કાઠિયાવાડ વશ કરીરે, સરવેના લેઈ જમાન. (ત્ર.)
 સરવના લેઈ જમાનને પોતે, લલલલામણુ દેઈ જો તે;
 બાબાજી વડોદરે જાવે, આદરમાનને સવળો પાવે. જી. ૪.
 કાઠિયાવાડ મલગરીરે, લશ્કર આગળ જોડ,
 સંઘને સાચો તેડવારે, ચડી અસ્વારી એડ. (ત્ર.)
 છડી અસ્વારી તેડ આવે, મળી હળીને સંગ ચલાવે;
 એ હવે સંઘ કચ્છ દેશનો મળીયો, તે વણુજોઈ હેજે હળીયો. જી. ૫
 લશ્કર નજીક ડેરા દેઈરે, તિહાં કરે સુકામ;
 સામા મળવા દિવાનજીરે, મુકી સઘળાં કામ. (ત્ર.)
 મુકી સઘળાં કામ અસ્વારી, સામૈયું કર્યું લશ્કર ભારી;
 આદરમાન તણો નહિ પાર, આપે શેઠ સરપાવ ઉદાર. જી. ૬
 લશ્કર માંહે શેઠનેરે, તેડી દીયે બહુ માન;
 પહેરામણી લલીપરરે, શાલ જોટા કરી સાન. (ત્ર.)
 સાલ જોટા કરી સાન ઉઠાવે, પાઘડી બહુમુલી બંધાવે;
 સાત ભાઈને શેલાં પાઘડી, ધન ધન વેળા આજની ઘડી. જી. ૭
 સાડી અમુલીક પહેરણેરે, દિવાનજી બંધુ આપે;
 રૂપ્ય અઢીસેંની સહીરે, પારખી કીંમત છાપે. (ત્ર.)
 પારખી કિંમત છાપે બ્યાપારી, અધીક રૂપને સાડી ભારી;
 તેજ જલામલ શશી સુખ શોભે, અપછરા સવી એ મનમોહે. જી. ૮
 કુલ ખરે મૂખ બોલતાંરે, લોક જોવા આવે;
 આદર દેઈ સુખ પૂછીનેરે, માન દેઈ બોલાવે (ત્ર.)
 માન દેઈ બોલાવે સહુને, નણુંદ દિકરી લેઈ બહુને;
 નિજડેરે આવી કુચ દીધો, મોટી નોખત ડંકો દીધો જી. ૯

સંઘ ચાલે હુંશે કરીરે, તિરથ ભેટણ કાજ;
 જિનશાસન ઉન્નત કરીરે, રાજ સમો જસ સાજ. (ત્ર.)
 રાજ સમો જસ સાજ પોકારે, ખિરદાવળી અન્ય ચોપદારે;
 ધરોળ ગામ જઈ ડેરા દીધા, ઉનડળ પુત્રી પુત્ર પ્રસિદ્ધા. ૧૦
 તે પણ સામો આવીયોરે, અસવારી લેઈ સારી;
 મળી હળી પહેરામણીરે, શેઠજી કરે ભારી. (ત્ર.)
 શેઠજી કરે ભારી ભાણેજ, સ્વામી સગપણથી જાણેજ;
 કુચ કરી સંઘ વાંકાનેર, તિહાંથી આગળ ચાલ્યા પેર. ૧૧
 પંચ શબ્દ વાળાં તણીરે, પડી રહી છે ઠોર;
 જાત્રા કરે સોરઠ તણીરે, જિમ ઘન ગાજે મોર. (ત્ર.)
 જિમ ઘન ગાજે મોર શલોકા, ખાંધે પુન્ય તે થોક;
 કુચ કરી ચાલે પરભાતે, એહવે આગળ જે થયું જાતે. જ. ૧૨
 જુનાગઢ સીમા લગેરે, પોચે સંઘ અપાર;
 લશ્કર કાંઈ ભરે તદ્દારે, ગામના લોક પોકારે. (ત્ર.)
 ગામના લોક પોકારજ કીધી, જામસાહેબ આગળ જઈ સીધી.
 તે સાંભળી કોખ્યો તેણી વાર, કાગળ લખી કયો તૈયાર. જ. ૧૩
 પત્રમાંહે એહવું લખ્યુંરે, જાત્રા કરવા જાએ;
 અમે ફરીયાદ સાંભળીરે, તમે શું હુકમ ચલાવો. (ત્ર.)
 તમે શું હુકમ ચલાવો એહવો, શેઠજી પત્ર વાંચ્યો તેહવો;
 પાછા જવાળ શેઠજી કહે છે, સાંભળીને સહુ હાઈ લહેછે. જ. ૧૪
 સરકાર લશ્કર પાયગારે, વોળાવા અમ પાસ;
 બળ પોતાનું ફેરવીરે, તેણે લીધો ધાસ. (ત્ર.)
 તેણે લીધો ધાસ તે જોરે, અમે વાર્યાં તોહિ ન રહ્યા કોરે.
 વાંક અમારો નહિ એહ, પછીસે કામ કરૂં ગુણગેહ. જ. ૧૫
 દરવાજા બંધ કર્યા હુતારે, માજન કહે ભૂપાળ;
 આપણા ઘર પ્રાહુણાર, સંઘ લેઈ કૃપાળ. (ત્ર.)
 સંઘ લેઈ કૃપાળ એ આવે, રજા આપો તો તેડવા જાવે;
 અપજશ આપણો હોસે સખગો, બળીયો સંઘવી ન જાણશે નખગો. જ. ૧૬
 જામ સાહેબ રજા થકીરે, સામેયું કરી સાર;
 જાત્રા કરે સંઘ સહુરે, ગિરનાર મનમાં ધાર. (ત્ર.)

ગિરનાર મનમાં ધારતા સાર, સંઘને હર્ષ તણો નહિ પાર;
 નેમનાથ ચદુપતિ રાયા, પામ્યા દર્શન પુન્ય પસાયા. ૭. ૧૭
 સોરઠ હેશ લેટી કરીરે, ગિરનારે નેમનાથ.
 પુણ પ્રણમી ભાવશુરે, મેલે શિવપુર સાથ. (ત્રુ.)
 મેલે શિવપુર સાથ તે સાર, શિવાદેવી માતા મબાર;
 બાળ બ્રહ્મચારી નેમકુંભાર, રાજિમતિ તણો ભરતાર. ૭. ૧૮
 સમુદ્રવિજય કુળ ચંદલોરે, ભવિજનને સુખદાય;
 હિન કેતા રહી પછેરે, સ્તવના કરી ચદુરાય. (ત્રુ.)
 સ્તવના કરી ચદુરાય વિશેષે, મનુ જન્મ કર્યો નિજ લેખે;
 કુચ કરી સંઘશું હવે જોડ, સિદ્ધગિરિ ભેટણ ચાલ્યા તેડ. ૭. ૧૯
 ઓગણીશમી ઢાળ રસાળછે રે, સુણતાં મંગળમાળ;
 હર્ષ ઘણો ગિરિ ભેટવારે, દરિશન જાકજમાળ. (ત્રુ.)
 દરિશન જાકજમાળ તે દીઠો, મરૂદેવાનંદ લાગે મીઠો;
 હીરવર્ધન સેવક ધરી તેડ, ખેમવર્ધન પભણે ગુણગોડ. ૭. ૨૦

દુહા.

સિદ્ધગિરિ ભાવના ભાવતાં, સંઘને લઈ સિદ્ધક્ષેત્ર;
 પાલિતાણે આવીયા, ગિરી દીઠે તે નેત્ર. ૧
 વાહનથી ઉતરી કરી, સામા જઈ પ્રણામ;
 પૂરવ પુણ્ય પસાઉલે, પામ્યા વિમળ ગિરિ ઠામ. ૨
 રજત કનક કુલ મોતીએ, વધાવ્યો ગિરિરાજ;
 ડેરા તંબુ તાણીયા, પંચરંગ બહુ સાજ. ૩

ઢાળ ૨૦ મી.

(ઘર આવોજ આંખો મોરીયો એ દેશી.)

આજ અમ ધર રંગ વધામણાં, ગિરિ દીઠે થયો ઉલ્લાસ;
 ચિંતામણુ મુજ કર ચડયો, આજ સફળ ફળી મુજ આશ. ૧
 આજ સુગરૂ ફળીયો આંગણે, આજ પ્રગટી મોહનવેલ;
 આજ વિંછડીયાં બહાલાં મળ્યાં, આજ અમધર હુઈ રંગરેલ. આજ. ૨

૧ વિયોગ જેનો થયો છે એવાં.

- આજ અમ ઘર આંખો મોરીયો, આજ વૂઠી સોવન ધાર;
 આજ દુધે વૂઠા મેહુલા, આજ ગંગા આવી ઘર ખાર. આજ. ૩
- આજ દુધ મહિં સાકર મળી, વિમળાચળ નયણે દીઠ;
 લલિતા સરોવર સુદૃઢ, એતો સફળ તિરથ ઉકંઠ. આજ. ૪
- આજ કહેવરાવો સંઘમાં સહુ, મિઠાં ભોજન કરે સાર;
 દીન હીન દુઃખીયાને વળી, દાન દેઈ જમો ઉદાર. આજ. ૫
- રાજા ઉનડેળ આવે, ભેટ લેઈ અપૂરવ તેહ;
 ચતુરંગી સેના પસર્યો, સાહમો આવી મળ્યો ધરીનેહ. આજ. ૬
- આજ સેવક છું તુમચો સદા, એ ગિરી રખોપા કાજ;
 મુંપણ તમે અમને કરો, એ પાલીતાણુનો રાજ. આજ. ૭
- આદરમાન દીયે ઘણો, શેઠેળ પૂછે સુખ સાત;
 મીલીયાં માંહોમાંહે વળી, જાત્રાની રજા દીએ જાત. આજ. ૮
- હવે પંચ શબ્દ વાજાં લઈ, ગુરૂ તેડી તલાટી જાય;
 સાથીઓ પૂરે હરખ શું, શ્રીફળ નાણાં મુકાય. આજ. ૯
- ગિરિ વધાવે મોતીએ, વળી રજત કનકનાં પુદા;
 ભાવે ચૈત્યવંદન કરે, પહિલે દિન એ અમૂલ. આજ. ૧૦
- રાતિજગો રાતે કરે, ઠામોઠામ ગાય ભાસ;
 અનંતાનંત શિવ વર્યો, તેણે નામ કહ્યું કેલાસ. આજ. ૧૧
- હવે રજા આપે સંઘપતિ, કરો જાત્રા સંઘ સહુ કોય;
 મરૂદેવા મુખ જોઈ, દુઃખડાં નાખોને ખોય. આજ. ૧૨
- શુચિ થઈ વસ્ત્ર પહેરીને, ધુપધાનાં લેઈ નિજ હાથ;
 પ્રભુ ભેટણ ચડે ડુંગરે, સંઘ સહીત સજ્જન વર્ગ સાથ. આજ. ૧૩
- સાર સંભાળ લેઈ ઘણી, પરખ પાણી ઠામો ઠામ;
 વિસામે વિસામે મંડાવીને, એમ ખખર લે અભિરામ. આજ. ૧૪
- ગઢ નિરખીયો ખારણા, લળી લળી લાગે પ્રભુ પાય;
 પહેલી પોળમાં પેસીને, અનુક્રમે મુળ દેરે જાય. આજ. ૧૫
- મરૂદેવાનંદ નીરખીને, દશ ત્રિકે કરી પ્રણામ;
 ચૈત્યવંદન ભાવે કરી, સ્થિરતાએ કરે ગુણ ગ્રામ. આજ. ૧૬
- સ્તવના કરે તે આગળે, સુણો શ્રાતા વીશમી ઢાળ;
 હીરવર્દન સેવક ભણે, એમવર્દન થેઈ ઉજનાળ. આજ. ૧૭

હુહા.

- જય જય રૂપલ જિનેશ્વર, શેત્રુંજી શિશુગાર;
નયણે નિરખ્યા તુમ લાણી, લેખે મુજ અવતાર. ૧
- નાભીરાય કુળ અંદલો, મરૂદેવી માતા નંદ;
મુખ ટંકા જોતાં પ્રભુ, મુજ મન અતિ આનંદ. ૨
- જુષલ લાંછન વનિતા ધણી, ત્રિભુવન કેરો તાત;
દરિશન દીઠે દુઃખ હરે, લવલવ પાતક જાત. ૩
- આજ થકી બળીયો થયો, માથે ધણી આધાર;
હવે કોણ ગંજે મુજને, તુજ ગુણ અપરંપાર. ૪
- પરમ જ્યોતિ પરમાત્મા, પરમ પુરૂષ પરધાન;
¹ચિદાનંદધન શિવ વિભો, એમ અનેક ²અભિધાન. ૫
- મુજ મન લાગી આશકી, દેખણુ તુમ દેદાર;
હું અપરાધી છું ઘણો, તુંહી પ્રભુ મુજ તાર. ૬
- એહ વિનંતિ માહરી, અવધારી મહારાજ;
ત્રિભુવન તારક તું મળ્યો, ગિર આ ગરીબનીવાજ. ૭
- પુદ્ગલ પરાવર્તન કરી, જન્મ મરણ જન્નળ;
તુમ દરિશન પામ્યા વિના, ભમ્યો અનંતો કાળ. ૮
- તે માટે હવે દીજીએ, સેવકને ધરી પ્રેમ;
અવ્યાબાધ સુખ શાશ્વતો, ખેમવર્દન સુખ એમ. ૯
- શકેસ્તવ કરી તદા, સ્તવન કહે ગુણ માળ;
એક મને ભવી સાંભળો, મૂકી આળ પંપાળ. ૧૦

ઢાળ ૨૧ મી.

(નહિ નહિરે નંદનાલાલ, નારે મા નહિ માત્રં; એ દેશી.)

- પુરવ નવાણું વાર તે આવે, સમોસર્યા વિસરામીરે;
જગમાં કીરતી સઘળી વ્યાપી, સકળ તિરથનો સ્વામી,
સેવો નર નારી, શેત્રુંજે ગિરિરાજ—શે.
- તારણતરણ ³જહાજ, શે. ઉપગારી શિરતાજ સે.
સારે ત્રિભુવન કાજ, શે. આવી મળ્યા છે આજ, શે. ૧
જેમ લહો શિવપુરરાજ, શે. એ આંકણી.

કાંકરે કાંકરે સિદ્ધ અનંતા, કેઇ મુનીવરની કોડીરે;
 ચિહ્નું કાળે જિનવર કેઇ આબ્યા, પ્રણમું બે કર જોડી. શે. ૨
 પુંડરીક પાંચ કોટે સિધ્યા, દ્રાવીડ વાલીખીલ જોડીરે;
 દશ કોડી મુની સંજ્યા તે જાણો, નમી વિનમી બે કોડી. શે. ૩
 નારદ એકાણુ લાખ મુનિશું, વીશ કોડી પાંડવ વાડરે;
 રામ ભરત ત્રણ કોડી મનોહર, દેવકીસુત ખટ તાડું. શે. ૪
 શાંખ પ્રદ્યુમ્ન સાડીઆડ કોડી, થાવચ્યાસુત હન્ટરરે;
 નેમી શિષ્ય નંદીષેણુએ, અણસંતો કર્યો સાર. શે. ૫
 સુવત સહસ મુનીંદ વખાણુ, શુક પરિવ્રાજક સિદ્ધરે;
 પંચસય શિલંગ સૂરી વદો, મંડુક મુનિ સુપ્રસિદ્ધ. શે. ૬
 એમ સિદ્ધાચલ સિધ્યા મુનીવર, કેતાં નાવે પારરે;
 દુષમકાળે એણે ભરતે, આલંબન એ સાર. શે. ૭
 ઉત્તમ એકવીશ નામ સંભારો, શેત્રુંઘ્નદિક જોડનાંરે;
 ચાર હત્યાદિક પાપ પલાયે, જન્મ સફળ હોય તેહનાં. શે. ૮
 કુર પાંખી જે શેત્રુંજો સેવે, ભવ ત્રીજે મુક્તિ પાવરે;
 સાત છઠ હોય અડમ એક લાખ, નવકાર ભણે શુભ ભાવે. શે. ૯
 એ વિધ શેત્રુંજો ગિરિ સેવે, ભવ બીજે ત્રીજે જિનવર બોલેરે;
 પરણે શિવરમણી લીલાએ, તીરથ નહીં એ તોલે. શે. ૧૦
 ચિહ્નું ગતિ ફેરા કરતાં કરતાં, પામ્યો તુમ દેદારરે;
 ચરણકમલ સેવા અખ હુંતો, નહીં છોડું નિરધાર. શે. ૧૧
 મધુકર મન માલતીએ વળી, આતકચિત્ત જેમ મેહરે;
 સતી અવર ઇચ્છે નહીં, માહરે સિદ્ધગિરિ એહવો નેહ. શે. ૧૨
 આજ મનોરથ સફલો કીધો, નરભવ લાહો લીધોરે;
 શેત્રુંજો આદી જિનેશ્વર પૂજ્યા, અનુભવ પ્રગટયો સિધો. શે. ૧૩
 સેવા સાહીબ સેવક દીજે, કીજે એહ પસાયરે;
 સ્તવના ઢાળ એકવીશમી સુંદર, ખેમવર્દન ગુણુ ગાય. શે. ૧૪
 હુહા.

જયવીય રાય જગ ગુરૂ, જગ બંધવ જગ જ્ઞાત;
 હોજ્યો તુમ સેવા થકી, ભવભયવારણુ તાત.

લોક વિરૂદ્ધ જે વારતા, તેહ તણા જે ત્યાગ;	
માતપિતા શુરૂ સેવના, તુમ પ્રભાવ વડલાઅ.	૨
વાદ્યા છે તુમ શાસને, નીચાણું નિરધાર;	
તોહી સેવા તુમ ચરણની, લવલવ માણું સાર.	૩
ભાવના ભાવે શુભ પેરે, અનુભવ પ્રગટયો અંગ;	
જનપદ સેવા મન વસી, ચાળ મજાકનો રંગ.	૪
અનુભવ રત્નચિંતામણી, અનુભવ હે રસકૃપ;	
અનુભવ મારગ મોક્ષનો, અનુભવ મોક્ષ સ્વરૂપ.	૫

ઠાળ રર મી.

(કાલીને પીલી વાદલી. એ દેશી.)

ભરતાદિમાં, લગેરે, ^૧ સયણા, સોળ થયા જે ઉદ્ધાર;	
તે હૃદયમાં ચીંતવીરે, સયણા, ભાવે ભાવના સાર.	૧
સાહીબોરે મારો, આદીશ્વર સુખકાર,	
સેવોરે તુમે ઉપગારી શિરદાર, એ આંકણી.	
સંઘ સકળ ઝોળગ કરેરે,	સ. ઊભા પ્રભુ દરબાર,
તના થે થે તાન ચુરે,	સ. નાટક વિવિધ પ્રકાર— સા. ૨
સુરજ કુંડમાં નાહીનેરે,	સ. ઉત્તમ વસ્ત્ર ધરંત;
કેસર સુખડ ધનધસીરે,	સ. યુગાદી પૂજા કરંત સા. ૩
સિદ્ધગિરિ દોતું ઢુંકનારે,	સ. પૂજ્યા સયણ જીણુંદ;
વિધિ વિધાન ચુકે નહિરે,	સ. જેહ દાખી મુણીંદ સા. ૪
સિદ્ધગિરિ ફરસિ ^૨ નાહીયારે,	સ. નદી શેતુંજી મોઝાર સા.
જળ રથ જાત્રા નીરખતારે,	સ. લેખે ગણ્યો અવતાર. સા. ૫
માળારોપણ મહોછવેરે,	સ. જેઠીબાઈ તસ નામ;
તેહનો પુત્ર સોહામણોરે	સ. કશલશા સાથે નામ. સા. ૬
જડાવ ભગની પુત્ર તિણે તીહારે	સ. માળ પહેરાવી ખાસ;
ખંભાતવાસી લાહો લીયેરે,	સ. સફલ ફળી તસ આસ. સા. ૭
સાંમીવછલ લધુ ઘણારે	સ. કહેતાં ન આવેપાર;
સંઘ સકલ જમાડીઓરે,	સ. પકવાન કરી મનોહાર. સા. ૮
જાવડ ભાવડ ધીવડેરે,	સ. જિહાં જિહાં સિદ્ધ ^૩ અહી ઠાણ;

૧૬૦ તિહાં સંઘપતિ જઈ નમેરે,	મુનીવર પામ્યા નાણુ.	સ. ૯
વેસ પચીસ હવે રહીને,	સ. દેઈ નગારે ઠોર;	
નમુખ સિદ્ધગિરિ સહુ નમેરે	સ. જિમ ધન ગાજત મોર	સ. ૧૦
૧૬૧ વનગર પ્રભુ લેટીનેરે,	સ. ઘોઘે બત્રા સાર;	
મે લાહો લખમી તણુરે,	સ. લેતા ચાલે ઉદાર.	સ. ૧૧
જલે મજલે ચાલતારે,	સ. લેતા દાતા આવંત;	
હિરામણી સંઘ લેઈનેરે,	મ. રાજનગર બવંત.	સ. ૧૨
૧૬૨ મદાવાદ ગઠ નિરખતારે,	સ. સંઘ સહુ હરખંત;	
શલ ક્ષેમે આવીયારે,	સ. બત્રા કરી બહુ ભંત.	સ. ૧૩
કાજી રાજા લણીરે,	સ. દીએ વધાઈ હોડ;	
રસ સામેયે પરવયારે,	સ. સાહમો આવે મન કોડ.	સ. ૧૪
૧૬૩ તુરંગી સેના શોભતીરે,	સ. ચામર છત્ર ઢલંત;	
ખસાતા પૂછે રલીરે,	સ. માંહોમાંહે મિલંત.	મ. ૧૫
૧૬૪ પંખાડી અંબર અડેરે,	સ. શિણુગાર્યો ગજરાજ.	
૧૬૫ માનોભાઈ શેઠજીરે,	સ. દીપ સઘળે સાજ.	સ. ૧૬
૧૬૬ અમર છત્ર સોહે ધણુરે,	સ. શેઠજી લીએ બુહાર;	
જૂન વર્ગ માંહોમાંહીરે,	સ. મિલે હર્ષ અપાર.	સ. ૧૭
૧૬૭ જન માજન પરવયારે,	સ. કરે નગર પરવેશ;	
૧૬૮ મોટા આડંબરેરે,	સ. દેવ ગુરૂ પ્રણુમેશ.	સ. ૧૮
૧૬૯ સંઘ ચતુર્વિધ રંગરલીરે,	સ. આણુ શિર ધરંત;	
૧૭૦ જનરાજ સંઘ માને ધણુરે,	સ. પ્રણુમું હું ગુણવંત.	સ. ૧૯.
૧૭૧ જાગર સૂરી ચિત્ત ધરીરે,	સ. ધર આવી વસંત;	
૧૭૨ જ મરજદા લોપે નહીરે,	સ. ધરમી વડો પુન્યવંત.	સ. ૨૦
૧૭૩ મેઘા ગાયકવાડનોરે,	સ. રાજ લલો સુખકાર;	
૧૭૪ તપો કોડી વરસો લગેરે,	સ. ધરમીરાજ જ્યકાર.	સ. ૨૧
૧૭૫ દ્રક રાજા જિહાં હોવેરે,	સ. પ્રજા પણ તિમ હોય;	
૧૭૬ મ કર્મ સાધે સહુરે,	સ. માલી ગુણે ગુણુ જોય.	સ. ૨૨
૧૭૭ આણુદસાગર સૂરી રાજેરે,	સ. સંઘ બન્યો વિશાલ;	
૧૭૮ શોદેશ વિસ્તર્યોરે,	સ. ધર ધર મંગલમાલ.	સ. ૨૩

સંવત અઢાર ચોસઠેરે, મ. મહા સુદી પાંચ ચંદ્રવાર;
 સંઘપતિ નામ ધરાવીઓરે, સ. સમો ભલો હિતકાર. સ. ૨૪
 સરસ સુકઠે કરીરે, સ. ગાયો વિમલગિરિરાય;
 હીરવર્ધન શિષ્ય ખેમનારે, સ. સદ્ગત મનોરથ થાય. સ. ૨૫
 બાવીશમી ઢાલ એ થઈરે. સ. શેઠ વખતચંદ રાસ;
 શ્રોતા સુણો ઉજમાલચ્યુરે, સ. ગુણ ઉજવલ બહુ તાસ. સ. ૨૬

કલશ.

ધમિ થુણ્યો ભકતે સંઘ યુક્તે રીસડેસર જગધણી,
 મુગતીગામી શિવ પામી આશ સદ્ગતી હો ધણી;
 ચરણે લાગું એહ માગું સેવા આહિખ દીજીએ,
 ખેમ પલણે તુજ નમણે, શિવસુખ પેહલા લીજીએ. ૧

હુહા.

એહવે આદેશે તિહાં ખેમવર્દન આવંત;
 શેઠ ઘણું રાજ થયા, વાદીને ગુણસંત. ૧
 શેત્રુંજી મહાતમ સુણી, ભક્તિભાવ ધરંત;
 ગુરુભક્તિ ગુરૂની કરે, શુદ્ધ મારગ વિચરંત. ૨
 એકવીસ ગુણ અંગધરે, વ્રત બારે ચિત ધાર;
 શ્રાવક ગુણમાં નહી મળ્યા, દૃઢ ધરમી હિતકાર. ૩
 શ્રી રિષભેસર પાદુકા, અજીતનાથ નેમનાથ;
 પગલાં થાપે પ્રેમશું, જાણી શિવપુર સાથ. ૪
 શ્રી સખેશ્વર જિનતણી, મૂરતી મોહનવેલી;
 તેપણ જિનમંદિર કરી, પધરાવે રંગ રેલી. ૫
 તેહ સ્તવના હવે સાંભલો, મનશું આણી ભાવ;
 નિંદ્રા વિકથા પરિહરી, અંતરંગ ભાવ જગાવ. ૬

ઢાળ ૨૩ મી

(સાસુ પુછેરે વહુ વાત માળા કીહાંછેરે એ દેશી.)

સરસ સરસ વચન રસ આપે, વાલા મારા ગાર્યું અજીત જિણુંદરે;
 અતિશયધારી શિવસુખકારી, દીપે ખેમ દિણુંદરે. ૧

- એ પ્રભુ સેવો રે, તારણ તરણ જહાજ દેવાધિ દેવોરે. આંકણી.
 નયરી અયોધ્યા જિતશત્રુ રાજા વા. ત્રિહુ' જ્ઞાની અવતારરે. એ. ૧
- વિજયા માતા ગુણ વિખ્યાતા, વિશ્વ તણો આધારરે. એ. ૨
- લાખ બહોતેર પુરવ આયુ, વા. ધનુષ્ય સાઠા ચારરે;
 સહસ્ર અષ્ટ લક્ષણ કરી સોઢે, કંચનઘર્ણ ઉદારરે. એ. ૩
- તન ધન જીવન એ પ્રભુ મારો, વા. અવર ન આવે હાયરે:
 ત્રિવિધ ત્રિકાલ વંદના માહરી, હસ્તિ લંછન સેવે પાયરે એ. ૪
- પુદ્ગલ પરાવર્તન અનંત ફિરતાં, વા. ચઉ ગતિ અટવી મઝારરે;
 આ ભવ સફલ થયો મુખ દેખી, અભય તણા દાતારરે. એ. ૫
- એહવા પ્રભુજી ચિત્ત ધરીને, વા. અજીત અજીત મહારાજરે;
 તેહની 'ઠવણા રાજનગરમાં, આપી આત્મહિત કાજરે. એ. ૬
- સહસ્રકિરણ શાંતિદાસજી, વા. તસ સુત લખમી વાડરે;
 તેહના પુત્ર ખુશાલચંદ દીપે, તસ પુત્ર ગુણના ધારરે. એ. ૭
- વખતવંત વખતશાહ જગમાં, વા. કીરતકમલા વ્યાપીરે;
 જિનમંદિર સુંદર કરી ખાંતે, પડિમા તખત થાપીરે. એ. ૮
- તેહના પુત્ર સાત સવાઈ, વા. જડાવહેના જાચારે;
 ઇચ્છા પુરે ૧ ઇચ્છાલાઈ, ૨ પાનાચંદ પુન્યે પાચારે. એ. ૯
- ૩ મોતી ૪ હેમ સંયોગે શોભે, વા. ૫ અનોપ ૬ સુરજમલભાઈરે;
 ૭ મનમુખ કરતાંએ જ્ઞાતા, શેઠની અધિક પુન્યાઈરે. એ. ૧૦
- શેઠાણી મન હર્ષ ઘણારે, વા. પગલાં પ્રભુનાં કરાવેરે;
 રૂપલ અજીત નેમી જિનકેરા, પ્રસાદ કરી પધરાવેરે. એ. ૧૧
- શ્રી સંખેશ્વર સુંદર મંદિર, વા. એમ તીરથ અધિકારરે;
 તેજ ઝલાઝલ દિન દિન દીપે, ઓછવ કીધ સવાઈરે. એ. ૧૨
- પંચ શબ્દ વાળાં બહુ વાળે, વા. ઓછવ મહોછવ થાયરે;
 અઠોત્તરી કરી ભલીભાતે, ગુણીજન પ્રભુ ગુણ ગાયરે. એ. ૧૩
- શેઠાણી ગુરૂ ઉપદેશે વા. ખરચે બહુલું વિત્તરે;
 વિધિ વિધાન કરે શુભ રીતે, એ જિન શાસન રીતરે. એ. ૧૪

- જકરી રાજનગરના વા. સંઘ તણું મન ખંતરે;
 ૧ અરચી ભાવના ભાવે, નીરખીને હરખંતરે. એ. ૧૫
- માવ દોય લેદે પૂજી વા. નરનારીની ટોલીરે;
 ૧૦ તે શુધ કરણ પ્રભુ સેવા, દુખડાં નાખે ઢોળીરે. એ. ૧૬
- જ પડીમા દેખી લાજે વા. કુમતિ અતિ હે ખોટારે;
 મણુ સ્ત્રી નવી નીરખે, તે જગ સાહુ મોટારે. એ. ૧૭
- તું દશવૈકલિક ખોલે, વા. સરાગે અંધ હોયરે;
 મુરખ જિન પડિમા ભાવે, કીમ ન સુકૃત જોયરે. એ. ૧૮
- મન ભમર તણી પેરે લીનો, વા. તુજ સેવામાં વાડરે;
 નિક્ષેપા સૂત્રે સદ્ગી, પરખ્યો તું જગ તાડરે. એ. ૧૯
- ડિમા જિન સરીખી જાણી વા, લવિ જિનને નિત પૂજેરે;
 ઈ સૂત્રે ઇમ ભાંખે, પાપ સકલ તસ ધ્રુજેરે. એ. ૨૦
- આણુંદસાગર સૂરીરાયા વા. તાસ વચન મન લાચારે;
 ત અદાર અડસઠ વરસે, વૈશાખ માસ સુહાચારે. એ. ૨૧
- સૂત્રીજ અને બુધવારે વા. અમૃત ચોઘડીયું આવેરે;
 જૈનરાજ તખત સુહાવે, નિજરાણા સંઘ લાવેરે. એ. ૨૨
- ધર મંગલ માલા પસરી વા. નરભવ લાહો લીધેરે;
 અતુલ જાચકને દીધો, નરભવ સદ્ગો કીધેરે. એ. ૨૩
- વર્ધન કહે સાંભળો શેઠજી વા. પ્રભુ ભક્તિ શિવપુર સાથરે;
 મ વેળા જિનપદ સેવા, પામ્યા છે તુંમે હાથેરે. એ. ૨૪
- સાહીખ સેવક દીજે વા. કીજે એહ પસાયરે;
 વર્ધન શીખ્ય ખેમ સુહંકર, નીરખી પ્રભુ ગુણ ગાયરે. એ. ૨૫
- સમી ઢાલ સરસ સુખકારી વા. જિનસ્તવના જિહાં ભારીરે;
 યુ હૃદય હરે લવી લોકા, જસ ઘટ સમકીત ધારીરે. એ. ૨૬

કુહા.

- સંઘપતિ થઈ જાત્રા કરી, દીઠા પ્રથમ જિણુંદ;
 મુદ્રા દેખી હર્ષસ્યું, દીપે જિમ દિણુંદ. ૧.
- તેજ ઘણો મહારાજનો, દલ બહુ અતિ શુધ;
 ઘાટ સુઘાટ નહી મણા, મીઠી સાકર દુધ. ૨.

ધમિ દરશન કરતાં થકાં, ઉપનો મન વિચાર;	
મુગટ ઘડાવું જડાવથી, તેજ જલાજલ સાર.	૩
માપ ભરી લેઈ કરી, પાસે રાખી તેહ;	
મોતીભાઈ ધમ કહે, સુણો વાત ગુણગેહ.	૪
મુગટ કરાવો જિન તણો, કારીગર મનોહાર;	
સામગ્રી સવી મેળવી, અનુક્રમે કરો તૈયાર.	૫

ઢાળ ૨૪ મી.

(સહીઆર મોરી પહેલો વધાવો મારે આવીયારે. એ દેશી.)

સાજન મોરા મુગટ ઘડાવો શોભતો, સોલવલું લઈ હેમરે.	સા.	
દિપે અતિ રળીઆમણો, દીઠે ઉપજે પ્રેમચ્યું.	સા.	૧
મણી માણીક મોતી જડ્યા, ઓપે ઓળાઓળરે.	સા.	
વિચવિચ ચુની જગમગે, રાજ થઈ કહે બોલરે.	સા.	૨
એહવો તો દીઠો નહી, તે જે હીરા જાતરે.	સા.	
જેતાં મન ધરાયે નહી, રંગ રંગીલી ભાત હે.	સા.	૩
ચતુરાઈ બહુ કેળવી, શેઠજી ઘણું સુજાણ હો.	સા.	
કારીગર પિણુ નહી મણા, સકલકળા ગુણ ખાણ હે.	સા.	૪
એહ મુગટની વારતા, વિસ્તારી ગામ મઝાર હે.	સા.	
જેવાની બહુ હોંસ છે, શેઠજી સુણાવો વિચાર હે.	સા.	૫
વાત સર્વે મનમાં ધરી, બુવો કહે વિબુધ હે.	સા.	
પ્રતિમા શાંતિ જીણેદની, જવેરીવાડે શુદ્ધ હે.	સા.	૬
મુગટ આંચો તિહાં બેસતો, પૂજ રચાવે જોર હે.	સા.	
સહુ સંઘ નિરખે તદા, જિમ ધનગાજે મોર હે.	સા.	૭
દિવસ પાંચ પૂજ રચી, નોખતખાના બેસાર હે.	સા.	
રાજનગર સંઘ જોઈ કહે, ધન શેઠજી અવતાર હે.	સા.	૮
જોઈ જોઈ તે હરખે સહુ, મુગટ ઘણું શ્રીકાર હે.	સા.	
ધન્ય પનોતા શેઠજી, ખરચે ચિત્ત ઉદાર હે.	સા.	૯
રૂકમ પચીસ હજારનો, કીંમત એહની કીધરે.	સા.	
બીજનો ર્યો આશરો, શેઠજી લાહો લીધ હે.	સા.	૧૦

સિદ્ધાચળ પ્રભુજી તણો, મરૂદેવીનો નંદ હે.	સા.
તે હવે તીહાં ચઢાવશે, મુગટ એ આદિ જીણુંદ હે.	સા. ૧૧
શુભકરણી એમ તે કરે, દંપતિ ધર્મ સદૈવ હે.	સા.
જિન આણ્યા માને ખરી, શુદ્ધ મને કરે સેવરે.	સા. ૧૨
દેવ ધર્મ ગુરૂ સેવના, પામ્યાનું ફળ સારરે.	સા.
પામ્યાને વળી પામસ્યે, મન કોઈ મુકો વિસારરે.	સા. ૧૩
આતમ જાગત રાગથી, બહિરાતમ તણ દૂર હે.	સા.
જે કરશે પ્રભુ સેવના, તે લેશે સુખ પૂરરે.	સા. ૧૪
જિનશાસનની વાસના, સમકીત લેજો હોય હે.	સા.
ભવભયથી ખીએ સદા, લક્ષણ એહજ જોય હે.	સા. ૧૫
સુખ અનંતા પામીએ, સૂત્ર સિદ્ધાંતે વાત હે.	સા.
ઢાલ પૂરી ચોવીસમી, ખેમવચન વિખ્યાતહે.	સા. ૧૬

કહા.

ઈમ ઓછવ મહોછવ ઘણા, પુત્ર પૌત્ર પરિવાર,	
દિન દિન રંગ વધામણાં, જિન ધરમે સુખકાર.	૧
પ્રથમ પુત્ર શેઠના, ઇછાચંદ ધર નારી;	
ભૂખણુશાની દીકરી, પાંચમ તપ કરી સાર.	૨
રોહીણી તપ આદે કરી, ઉજમણુની વાત;	
તે સ્તવના ઇહાં સાંકલી, ત્રણ ઢાલે વિખ્યાત.	૩
વૃદ્ધબાઈ ધર્મે વૃદ્ધ, ભગની શેઠની જાણ;	
પુત્રી ઉજમ મહાગુણી, લગ્યાવંત ગુણ ખાણ.	૪
મુંગી વહુ તે પણુ ભલી, પાનાભાઈ ધર નાર;	
કંકુ હેમચંદભાર્યા, દાન દયા ચિત્તધાર.	૫
ઉજમણુ ટોળે મળી, શેઠાણી સંઘાત;	
જિન ગુણ ગાવે રાગસ્યું, નિર્મળ કરે નિજ ગાત્ર.	૬
ભણી ગણી સહીઅર ઘણી, જિન મુનિ ગુણ ગાવંત;	
નોખતખાંના ગડગડે, જોવા સહુ આવંત.	૭

ઢાળ રપ મી.

- (શીતલ તરવર છાહીકે ચાપો મોરીથો કે ચાપો મોરીથો એ દેશી.)
- પ્રણુમી શ્રી જિનરાજ કે સરસતી ગુરૂ વલીરે કે. સરસતી,
પંચમ તપ મહીમાય કે કહે શુ મન રલીરે કે.
- સફળ દિવસ સીરદાર કે, સોભાવ્ય પંચમીરે કે. સો. ૧
- જ્ઞાનવૃદ્ધિ હિતકારકે, ભવિજનને ગમીરે કે. ભ.
- મતિ શ્રુત અવધિ, મન પર્યવ, કેવળ કહ્યારે કે.
- અઠાવીશ, ચોદ, ખટ, દો, એકે, ભેદે લહ્યારે કે. દો.
- મૂલ ગુણ પાંચ, ઉત્તર એકાવન જાણીએરે. કે. એ.
- ગુરૂ મુખ સુણી વિચાર, સદા ચિત્ત આણીયેરે, કે. સ. ૨
- લોકોત્તર લોકીક, મંડાણ છે એહથીરે કે. મં.
- તત્વાતત્ત્વ વિચાર, લહે ભવિ જેહથીરે કે. લ.
- જ્ઞાન સમોવડ કોઈ નહી, જગમાં વડોરે કે. જ.
- ભાખ્યો શ્રી જિનરાજ કે મહીમા પરગડોરે. કે. મ. ૩
- જ્ઞાન ક્રિયા સંજોગને, સિદ્ધ મુખ ભવિ વર્યોરે. કે.
- જ્ઞાની શ્વાસોશ્વાસ માંહિ, કર્મ ક્ષય કર્યોરે. કે. ક.
- પ્રાણીને સફલ આધાર તે, અહિંસા લક્ષણેરે. કે. અ.
- ગુરૂ વિના જ્ઞાન ન હોય કે, ગુરૂ પાસે ભણ્યારે કે. ગુ. ૪
- વર્ણવ્યા ચાર પ્રકાર તે, અથે બુદ્ધિનોરે. કે. અં.
- નાટકીયા સુરસેન, રોહા નામે શુદ્ધિનારે કે. રો.
- ગુરૂ મુખ તેહ કથા, સુણી ચિત્ત રાખજ્યોરે કે. સુ.
- નંદી સૂત્ર મજ્જરમાં, વાંચી પછે દાખજોરે. વાં. ૫
- ગુણમંજરી વરદત્તકે, પંચમી તપ કર્યોરે કે. પં.
- તેહ સંબંધ સુણી રસાલ, ચિત્તમાં ધર્યોરે. સુ.
- ૧૨૦૮ વખતશાહ પુત્ર, રઘુચોભાઈ મુખ કરે કે. ઇ.
- તસ ધરણી મનોહાર, જવેરે બહુ દુખ હરૂરે કે જ. ૬
- પાંચ વરસ પાંચ માસ, કરી તે પંચમીરે કે. ક.
- ઉપનો હરખ અપાર, તદા તે ઉજમીરે. કે.
- ઉજમણાં અધિકાર, સુણો ઉજમાલમાંરે કે. સુ.
- ખેમવર્દન કહે ધન્ય, લખ્યો જસ લાલમાંરે કે. લ. ૭

પચીસમી થઈ ઢાલ ઉજમાળ, ઉજમણા માંડીયોરે કે. ઉ.
 શુરૂ વિસ્તારે તેહ, આળસ હવે છાંડીએરે કે. આ.
 રોહીણી પાંચમ દોય, તે તપ પૂરા કરીરે કે. તે.
 ભાવ સહીત લલી રીત તે, ચિત્તમાંહે ધરીરે કે. ચિત્ત. ૮

હુહા.

હવે રચના ગઢ નીરખે, શોભાગી સીરદાર;
 ઉપાસરો શશુગારીને, ગઢ ત્રણે સુખકાર. ૧

ઢાળ રદ મી.

(કેસર વરણા હો કાઠ કસબો હો મારા લાલ એ. દેશી.)

શુદ્ધ ઉપાસરે હોકે, ભૂમી નીરખી મારા લાલ;	
માંડે વિધિશું હોકે, તીહાં તે હરખી મારા લાલ,	
ગઢની રચના હોકે, સુંદર સારી મારા લાલ;	
જાઉં બલિહારી હોકે, લાગે ખ્યારી,	મા. ૧
દોય ગઢ 'વિચમે', હો રથ તે છાળે.	મા.
પ્રભુજી બેઠા હોકે, પરિવારને તેડાં.	મા.
ભરો પગારો હોકે, પંચવર્ણનો.	મા.
મંત્ર લણી હોકે, વાસ ચૂર્ણનો.	મા. ૨
શેઠજી ભાખે હોકે, પરિવાર તેડી.	મા.
રૂપી રીતે હોકે, સહુ રહો નેડી.	મા.
આપણા ઘરની હો, શોભા જેહવી.	મા.
શેઠાણીને ઢાખે હોકે, તુમે છે તેહવી.	મા. ૩
આગતસ્વાગત હોકે, પાસે રહેજો.	મા.
જે જે વસ્તુ હોકે, જોઈએ તે કહેજો.	મા.
એમ ઉજમણું હોકે, કરો શુભ રીતે.	મા.
આજ તે સુખી હોકે, આપણ વીતે.	મા. ૪
જોઈ જોઈ હરખે હોકે, નરને નારી.	મા.
જિન પડિમાને હોકે, ધારી. ધારી.	મા.

નાટીક નાચે હોકે, નવ નવ છંદે.	મા.	
લેતી ઉવારણા હોકે, જિનને વંદે.	મા.	૫
પંચવરણના હોકે કૃળ મંગાવે.	મા.	
આંગી અરચી હોકે ભાવના ભાવે.	મા.	
સાંજ સવારે હોકે આંગી દેવાયે.	મા.	
આહ્વાદ ધણોરે હોકે, પ્રભાવના થાયે.	મા.	૬
અષ્ટ પ્રકારી હોકે પૂજા કીધી.	મા.	
ધન્ય કમાઈ હોકે, પામ્યા રિદ્ધી.	મા.	
ઝોછવ મહોચ્છવ હોકે, નિત નિત છાજે.	મા.	
પંથ શબ્દ હોકે, વાળાં વાજે.	મા.	૭
જ્ઞાન પુજણે હોકે, નાણાં લાવે.	મા.	
રજત કનક કૂલ હોકે માતી વધાવે.	મા.	
જાન્યક જન હોકે, બિરૂદાવલી બોલે.	મા.	
જિન શાસન હોકે, નહી કોઈ તોલે.	મા.	૮
રાજનગરમાં હોકે, ચોથો આરો.	મા.	
દીએ જાન્યકને હોકે દાન ઉદારો.	મા.	
અઠાઈ મહોત્સવ હોકે, એમ શુભ ચિત્તે.	મા.	
ક્ષેમ 'પય'પે હોકે, શાસન રીતે.	મા.	૯
ઢાલ છવીસમી હોકે, શોભા સારી.	મા.	
ઝોચ્છવ મહોચ્છવ હોકે, અતિ સુખકારી.	મા.	
ધન્ય કમાઈ હોકેરે, લાહવો લેતા.	મા.	
જાન્યક જનને હોકે, દાનને દેતા.	મા.	૧૦

કુહા.

જ્ઞાન દરિશણુ ચારિત્રના, ઉપગરણાં કરી ^૨ત્યાર;
માંડે રૂડી રીતસ્યુ, તેહ તણો વિસ્તાર. ૧

ઢાળ ૨૭ મી.

ઉજમણુ (સં. ૧૮૧૮)

(હારે મારે ધરમ જિણુંદસ્યુ, લાગી પુરણ પ્રીત જો એ દેશી.)

હારે મારે પુસ્તક પાઠાં, ઠવણી વળી રૂમાલજો;

ખાંધી, વીંટાગણુને દોરા આબખીરે લો.

- હાંરે મારે પાટીલેખણ ખડીઆ, ડાખડી પ્રતિમા ને;
જરમર ને ચંદ્રુવા, દીવી તોરણ લખીરે. લો. ૧
- હાંરે મારે આરતિ દીવો મંગલ ધૂપ ને ધાણા ને;
ઓરસીયા મુખડ કેસરના ડાખડારે. લો.
- હાંરે મારે સિંધાસણ કચોલી અંગલુહણાં ને;
ઘોતીયાં પાટલી મુખકોષ, અતિ વડારે. લો. ૨
- હાંરે મારે પાલી કાતરણી ને કલ્મહાન ને;
રસણાઇ ડાખડીઓ રસણે તે રસીરે. લો.
- હાંરે મારે કપડાં કાંબલી, પાત્રો કેરી નેઠ ને;
ચલોટા મુહપત્તી ભરત ભરી અસીરે. લો. ૩
- હાંરે મારે થાપના કાંખી, નોકારવાલી, ચરવલો ને;
પિંગાણી વાસ કુપી કલશ, સોહામણારે લોલ.
- હાંરે મારે ચોવીસ જાતનાં ધાન, અને પકવાન ને;
શ્રીફળ આદે ઉત્તમ ફળની, નહીં મણારે. લો. ૪
- હાંરે મારે જ્ઞાન દરિશણ ચારિત્રનાં ઉપગરણાં ને;
ગુરૂ મુખથી લેઇને ભવિયણને ધરેરેલો;
- હાંરે મારે સંવત અઢારે અડસઠ, આસો માસ ને.
સુદ બીજે શુદ્ધ નેઇ ઉજમણું કરેરે લો. ૫
- હાંરે મારે નવ પદ પૂજા સત્તર લેહ રસાલ ને.
ગુરૂ વિસ્તારે સંઘલી વિધ રૂડી પરેરે-લો.
- હાંરે મારે વીશ દીવસ ઓછવતે નવ નવ ભાત ને;
ખાંતીલા કરે ખાંતે અધ દુરે હરેરે લો. ૬
- હાંરે મારે ઇમ જિન શાસન કરતાં રૂડી રીત ને,
તપ ફલ વાધે કલના લે જીમ નિરથીરે લો;
- હાંરે મારે અનુભવ પ્રગટે મન વંછિત ફલ હોય ને,
કુપખનન દુષ્ટાંતે, મિઠા સેરથીરે લો. ૭
- હાંરે મારે શક્તિ સાડે ઉજમણું એમ કરીએ ને,
પુરણ તપ, પુરણ ફળ, જ્ઞાની એમ કહેરે લો;

હાંરે મારે જિનવર ભક્તિ કરીને ગુરૂ પ્રતિ લાભે જો,
ઉપગરણાં ગુરૂ જ્ઞાને મુક્તિને લહેરે લો. ૮

હાંરે મારે પાંચમ તપની સંજ્યા પાંચે પાંચ જો;
થાપીને સ્વામીવચ્છલ કર્યો અંગશુંરે લો.

હાંરે મારે હીરવર્દન શીખ્ય, ખેમવર્દન સુખકારી જો;
આણુંદસાગર સૂરી રાજ્યે, રંગસ્યુંરે લો. ૯

હાંરે મારે ઢાલ સત્તાવીસમી ઉજમણે અધિકારજો,
ફી રીતે લક્ષ્મીનો લાહો લીએરે લો. ૧૦

હુહા.

શેત્રુંજી મહાતમ ગુણી, ચિત્ત શું કરે વિચાર;
જાત્રા નવાણું કીજીએ, તો લેજો અવતાર. ૧

આઉખું જગ ચપલ છે, શેઠાણી કહે તેમ;
ધર્મકર્મ ત્વરિત ગતિ, મુનિજન પલણે એમ. ૨

તમે આવો તો જઈએ, વિમલગિરીએ જાત્ર;
નવાણું કરી શેઠજી, નિર્મળ કીજો ગાત્ર. ૩

મનુષ્ય જન્મ તે ફરી ફરી, નાવે વારોવાર;
ધર્મ તણા પ્રભાવથી, દશ દ્રષ્ટાંત વિચાર. ૪

તે માટે આપણુ હવે, છડી અસ્વારી જાય;
જાત્રા કરીએ પીયુજી, તો મુજ મન સુખ થાય. ૫

તમને કહું છું હવે તુમે, કરો ધરમનાં કાજ;
આતમ ચિંતા કીજીએ, બહિરાતમ તજો આજ. ૬

સાંસારિક લાહો તમે, લીધો છે ભલી ભાત;
કામ ભળાવો પુત્રને, સમરથ છે સુખ સાત. ૭

શેઠજી કહે વખાણમાં, અનિત્ય પદારથ સર્વ;
ધરમ કરૂં પરમ તજી, કીશો ન કરવો ગર્વ. ૮

પુત્ર સહુ તેડી કરી, વાણોતર પરિવાર;
વણિજ વ્યાપાર કરો સુખે, ભલામણુ દેઈ ઉદાર. ૯

૧ ધર્મસ્ય ત્વરિતા ગતિઃ ।

પુત્ર કહે સુણો શેઠજી, કરો ધરમ શુભ સાજ;
 તુમ પસાયે સાધશું, સરવે રૂડાં કાજ. ૧૦
 ગુરૂ પ્રભુમી આજ્ઞા લેઈ, સિદ્ધાવે ગિરિરાજ;
 સંઘ ચાલ્યો અતિ મુંદરૂં, તરવા લવજલ પાજ. ૧૧
 ઢાળ ૨૮ મી.

(નમો ગિરિરાજને એ દેશા.)

શેઠશેઠાણી પરિવારસ્થું એ, ચાલે લેઈ શુભ સાજ.
 નમો ગિરિરાજને એ.

મજલે મજલે ચાલતાં એ, વિલંબ ન કરે શીરતાજ. નમો. ૧
 અનુક્રમે સિદ્ધરિરિ ભેટીયારે, સફલ મનોરથ સિદ્ધ. નમો.
 જાત્રા કરે નિતનિત પ્રતે એ, સાથે સજ્જન વર્ગ લીધ. નમો. ૨
 ચઢતે પરીણામે ચઢે એ, કરે સંઘની ભક્તિ. નમો.
 સાર સંભાળ લીએ ઘણી એ, વિધિવિધાન બહુ યુક્તિ. નમો. ૩
 ઉજમાળે દેહરાં વળી એ, ચોંપ ધરી તિણી વાર. નમો.
 કારીગર તેડાવીઆ એ, શીખામણ દેઈ અપાર. નમો. ૪
 ઉજવળ ગિરિ ઉજવળ કરો એ, લ્યો મસાલો સાર. નમો.
 તે પણુ હરખ્યા સાંભળી એ, કરી સામગ્રી સાર. નમો. ૫
 સદાવ્રત ચલાવીયાં એ, બંધ હતાં વળી તેહ. નમો.
 આ વેળા છે આ કરીએ, દાન દીએ ગુણ ગેહ. નમો. ૬
 કાલ સુઘે જે દાન દીએ એ, તે દાની જગ માંહે. નમો.
 તે માટે હવે આજથી એ, રખે વિસારો મન માંહે. નમો. ૭
 ભાવના.

મુદ્રા નીરખી જિનરાજની એ, ભાવના ભાવે અપાર. નમો.
 ધન્ય દિવસ વેળા ધરીએ, દીઠો તુમ દેદાર. નમો. ૮
 અંતરજામી તું માહરો એ, સ્મરણ વારોવાર. નમો.
 તારક બિરૂદ સુણી કરીએ, મન મંદિર એકતાર. નમો. ૯
 સુતાં બેઠાં જાગતાં એ, એક તુમારો ધ્યાન. નમો.
 યોગીશ્વર પેરે હું જપું એ, નિરખું પ્રેમનિધાન. નમો. ૧૦
 સુર હી સમરે વંછી તે એ, કોયલડી મધુ માસ. નમો.
 તેમ સમરૂં હું તુજને એ, ચંદ ચક્રોર વિલાસ. નમો. ૧૧

જિમ ઘન ગરજત મોરને એ, ઉલટ અંગે થાય. નમો.
 નિરખી નિરખી હરખી ઘણું એ, મુજ મન આવે દાય. નમો. ૧૨
 અણસંભાર્યા સાંભરે એ, સમય સમય સો વાર. નમો.
 નયણ અમારાં લાલચી એ, દેખણ તુમ દેદાર. નમો. ૧૩
 તું મનમાન્યો માહરે એ, તુંહી જીવનપ્રાણ. નમો.
 સેવક કરીને દાખવો એ, તું મોરે મહીરાણ. નમો. ૧૪
 એક વાર સેવક કહી એ, બોલાવો મહારાજ. નમો.
 મુગતિ નથી હું માગતો એ, એટલે સીધ્યાં કાજ. નમો. ૧૫
 સેવક હશે તે બોલશે એ, ખમજો મુજ અપરાધ. નમો.
 ૧અસમંજસ જે બોલડા, દાખીયા વેલા લાધ. નમો. ૧૬
 એમ નવાણું જાતરા એ, કરે કરાવે ખાસ. નમો.
 ઢાળ પૂરી અઢાવીસમી એ, ખેમવયણ ઉઠાસ. નમો. ૧૭

ફહા.

જાત્રા કરતાં એ હવે, ઉજમખાઈ ભરથાર;
 દેવ જોગે જાત્રા વીસમી, મંદ થયા તીણી વાર. ૧
 ઓસડ વેસડ બહુ કર્યો, ન થયો ગુણ લગાર;
 ધર્મ ઔષધ તસ હિત ધરી, સાંભળો તેહ વીચાર. ૨
 ખમીતખામણાં કરાવીઆં, મિથ્યા દુષ્કૃત દેય;
 યોની ચારાસી લાખ તે, પાપ સ્થાનક નામ લેય. ૩
 ૨સંબલ આપે તે વળી, રૂકમ દોય હજાર.
 સિદ્ધક્ષેત્રે ખરચવા, આપે કરી વિચાર. ૪

ઢાળ ૨૯ મી.

(દેખો ગતિ દેવનીરે એ દેશી.)

સરદારશા સુત તે વળીરે, પંચત્વ પામ્યા અસાર;
 હર્ષ સ્થાનક વિધન પડ્યોરે, કર્યો તે સંસ્કાર. ૧
 જુઓ ગતિ કર્મનીરે, કર્મ કરે તે હોય;
 કુંજો બોલે નહીરે. એ આંકણી.

૧ અયોગ્ય, અનુચિત. ૨ જાતું એટલે સ્વર્ગમાં જવા માટે બેહજાર
 ૩. ની રૂકમ આપી.

- હાહાકાર થયો ઘણોરે, સાત ભાઈની બહેન;
માતપિતા હેત અતિ ઘણોરે, દુઃખ લાગ્યું સહુ સયન. જુઓ. ૨
- સહુ કહે શેઠને એહવુરે, ઘર ભણી ચાલો આજ;
શેઠશેઠાણી દીકરીરે, એ શું બોલ્યા રાજ. જુઓ. ૩
- માતપિતા ભાઈને કહેરે, ઉજમબાઈ તેણી વાર;
લખ્યા લેખ મીઠે નહીરે, હુન્નર કરી હજાર. જુઓ. ૪
- એમ સહુને જુઝવીરે, ધીરતાએ કરી મન;
ધરમ અંતર નવિ પડે એરે, અધીર ચોવન તન ધન. જુઓ. ૫
- એ સંસાર અસાર છેરે, ^૧મછ ગલાગલ જોય;
કોઈ કોઈને કારણેરે, ધર્મ ન ચુકશે કોય. જુઓ. ૬
- માતપિતા ધર્મી હોવેરે, છોડ તેમ હોય;
હંસકુલે હંસ ઉમળેરે, ઉત્તમ વિચારી જોય. જુઓ. ૭
- રાજનગરથી તેડવારે, મોકલે નગરનાં લોક;
હૈમાભાઈને લહારે, તિહાં જઈ કહે ધરી શોક. જુઓ. ૮
- લોક ^૨અખુજ સમજે નહીરે, ભાવી ભાવની વાત;
જમાઈ પાછો આવે નહીરે, સમજ નહી કરે તાત. જુઓ. ૯
- વિધન પડે ધર્મ ન મુકીએરે, દઢ રાખી જે મન;
જાત્રા નવાણું પુરી કરીરે, નવી ડગ્યા તસ ધન. જુઓ. ૧૦
- જાત્રા પુરી ઓચ્છવ કરીરે, શીલવ્રત સંખલ લીધ;
જાત્રા નવાણું ચુક્યા નહીરે, સાહમી શીખામણ દીધ. જુઓ. ૧૧
- લખમીચંદના નામનુરે, દેહેડું કરી ખાસ;
પ્રભુ ખેસારી નામ રાખીયુરે, દામ ખરચી ઉઘાસ. જુઓ. ૧૨
- મંડપ ભયો ચિત્ત ઉજવળેરે, વિધિ સહિત રૂડી રીત;
દાન જાચકને દેઈ ઘણુરે, ધર્મ કરે રૂટે ચિત્ત. જુઓ. ૧૩
- કારણ પડે તવ જાણીએરે, દઢ ધર્મ જગ રીત;
જે જિમ લિખિત તે હોવેરે, વસ્તુ સર્વે અનીત. જુઓ. ૧૪
- પ્રદક્ષણા દેતાં આવેરે, કંઠબગિરી સુખકાર;
દૈહિકતાક્ષ પરવત દુકંક તિહારે, ચોક ગામ વસે સાર. જુઓ. ૧૫

દેહરી કરાવે શેઠજીરે, આદિ જિન મહારાજ;	
પગલાં થાપે પ્રેમચુરે, જાત્રા અહીં ઠાંણુ સુખકાજ.	જુઓ. ૧૬
શીલવ્રત ઉચ્ચુ વળીરે, રાખી સંવરભાવ;	
સંસાર અસાર કરી લેખવેરે, જિનધર્મ દઢભાવ.	જુઓ. ૧૭
અનુક્રમે ઘર આવીયારે, પુન્ય ખજાનો લેઈ પાસ;	
શેઠજી પુન્ય કરે સદારે, પૂરે ભવી મન આસ.	જુઓ. ૧૮
અહનીશ ધર્મ હીએ ધરેરે, ધરમ જગતમાં સાર;	
ધર્મ કરો ભવી ધસમસીરે, જિમ પામો સુખસાર.	જુઓ. ૧૯
વખતચંદ રાસે થઈરે, ઢાળ ઝોગણુત્રીસમી એહ;	
હીરવર્દન શીખ્ય ખેમનારે, વચણુ સરસ ગુણુગેહ.	જુઓ. ૨૦

કહા.

પ્રભુ દરીસણુ કરી આવીઆ, ગુરૂ પાસે તિણિ વાર;	
વિધિપૂર્વક વાંદી કરી, બેઠા સભા મઝાર.	૧
‘ધર્મલાલ’ દેઈ ધૂરે, મુનિવર મધુરે સાદ;	
દેશના દે કલેશનાશિની, મોડે કુમતિ ઉન્માદ.	૨
ભલિક જીવ તે સાંભળે, સન્મુખ દૃષ્ટિ જોડી;	
મુખ વિકસિત તેણે કરી, ‘જીજી’ કરે કરજોડી.	૩
કીશું કરે કવિ ખાપડા, મિલ્યાજ મુરખ સાથ;	
કીશું કરે તરૂણી ચતુર, ચઢી નપુંસક હાથ.	૪
ગોરસ જિમ વિલોઈ કરી, ધૃત અમૃત ચાખંત;	
તિમ સવિ શાસ્ત્ર મથી કરી, કવિ અમૃત ભાખંત.	૫
આંધા આગળ આરસી, બહેરા આગળ ગીત;	
મૂરખ આગળ રસકથા, એ ત્રણે એકજ રીત.	૬
કવિતા કહે શ્રોતા સુણે, વક્તા કરે વિચાર;	
ત્રણ પદારથ જો મિલે, વરતે રંગ અપાર.	૭
તે માટે શ્રોતા સકળ, તજો પ્રમાદ વિશેષ;	
સ્વપર સમય જાણીને, ગુરૂ ભાષે ઉપદેશ.	૮

ઢાળ ૩૦ મી.

(આરજ સુણાને રૂડા રાજિયા હોજ એ દેશ)

ચિહ્ન ગતિ ગતિમાં રડવડે હોજ, કાળ અનાદિ અનંત;
 સૂક્ષ્મ સૂક્ષ્મ બાદરમાં વળી હોજ, 'બમણ મરણ કરંત.
 દેશના દેશના સાંભળો શેઠજ હોજ,
 મીઠી અમીરસ પ્રાય-દેશના દેશના. એ આંકણી.
 ૨સલિલપ્રવાહે રડવડે હોજ, ૩દષદધાટ ઘડાય;
 અકામ અકામ સકામ તણે વસે હોજ, લહ્યો નરભવ સુખદાય. દે.
 દોહીલો દોહીલો દશ દષાંતથી હોજ, ચુલગ આદે કરી એહ;
 આરજ આરજ ખેત્ર તે દોહીલો હોજ, અચરીજ નહી ગુણગેહ. દે.
 ઉત્તમ ઉત્તમ કુળ તિહાં દોહીલો હોજ, દેવગુરૂની સેવ;
 જિનવયણ વયણ શ્રદ્ધા દોહીલી હોજ, દોહીલી પાલણ ટેવ. દે.
 કર્મ કર્મ નટાવો ફેરવે હોજ, ઉચ નીચ ગતી જેહ;
 ૪મર્કટ મર્કટ જિમ પયોગી કરે હોજ, એમ નચાવે તેહ. દે.
 દેવ દેવ ધર્મ ગુરૂ પાપીને હોજ, સુલભ જસ સંસાર;
 ધર્મ ધર્મ વયણ તસ ૫પરગમે હોજ, દુર્લભખોધી ન લગાર. દે.
 દાન દાન શીલ તપ ભાવના હોજ, ધર્મના ચાર પ્રકાર;
 દાને દાને દાલીદ્ર રહે વેગલો હોજ, ૬યાંસ કુમર પેરે સાર. દે.
 ૭કંકર કંકર ૮ચણમય યથા હોજ, સચૂચદાન પસાય;
 તિર્થંકર પદ બાંધીયો હોજ, ધૃતદાને ધનાય. દે.
 ખિર ખિર દાંને સુખ સદા હોજ, ૯ધનો શાલિભદ્ર લહંત.
 એમ એમ દષાંતે કવના ઘણા હોજ, આગમ માંહી કહંત. દે.
 શીલે શીલે સદ્ગતિ પામીયે હોજ, સોલ સતી સંબંધ;
 નારદ નારદ સુદર્શન શેઠ હોજ, એમ ઘણા પ્રતિબંધ. દે. ૧
 તપ કરી સુંદરી રોહીણી હોજ, નહી કોઈ તપની બેડી;
 શિવ સુખ પામ્યા શાશ્વતા હોજ, કેઈ મુનિવરની કોડી. દે. ૧
 ભાવ ભાવ ભરત નરિંદજ હોજ, આરીસાભુવન મઝાર;
 અનિત્ય ભાવના ભાવતા હોજ, કેવળ લહું તિણી વાર. દે. ૧

૧ જન્મ. ૨ જળ. ૩ પથ્થરની પેઠે. ૪ વાંદરા. ૫ જોગી હાથમં
 નચાવે છે તેમ. ૬ પરિણત યાવ. ૭ પથ્થર. ૮ રત્ન. ૯ ધના અભુગાર.

કપિલ કપિલ એલાચી આદે ઘણા હોજી, ભાવનાએ લહી ^૧નાણુ;
 દશવિધ દશવિધ મુનિ ધર્મ છે, ખરો હોજી, ખાર શ્રાવક ધર્મ જાણુ. દે. ૧૩
 મોહ મૂકીને મૂલથી હોજી, કષાય તણો ^૨પરિહાર;
 સ્વાર્થી સ્વાર્થી સહુ કોય છે હોજી, એ સંસાર અસાર. દે. ૧૪
 જોવન જાએ નદી પુર સ્થુ હોજી, રાખ્યા તે ન રહંત;
 તન ધન અથીરપણે સદા હોજી, ચપલા ચપલ કહંત. દે. ૧૫
 જરાકુતી કુતી જોવનશ શો હોજી, કાળ આહોડી નીત;
 દોવેરી દોવેરી વિચ ઝૂંપડી હોજી, કુશળ કીડાં સુમિત. દે. ૧૬
 ઇમ જાણી ઇમ જાણી ધર્મ કીજીએ હોજી, આગસ છોડી દુર;
 ધર્મ ધર્મ કરી કેઇ સુખ લહ્યાં હોજી, તુમે પણ સુખ લહો પુર. દે. ૧૭
 એક એક ખી તી ચઉ પંચ લેહી હોજી, ઇંદ્રિય વિષય તે વીશ;
 અશુભ અશુભ યોગે દુખ એહથી હોજી, એમ કહે જગદીશ. દે. ૧૮
 એક એક ઇંદ્રિય વશ દુખ લહે હોજી, ^૩માતંગ ^૪મચ્છ ^૫કુરંગ;
 ભ્રમર ભ્રમર ^૬પતંગ તણી પેરે હોજી, નિરખે દેવગુરૂ સંત. દે. ૧૯
 ધન મુની ધન મુની જેણે વશ કર્યા હોજી, ^૭પંચમી ગતિ તે જાનાર;
 અહનીશ અહનીશ કરૂં તસ વંદના હોજી, પલમાં સો સો વાર. દે. ૨૦
 સમકિત વિણુ નવિ પામીએ હોજી, ગન વંછિત ફળ સાર;
 કલ્પ કલ્પ વૃક્ષની ઉપમા હોજી, શિવસુખનો દેનાર. દે. ૨૧
 આગળ આગળ દેશના સાંભલો હોજી, ગુરૂ વચણાં ધરી ખ્યાર;
 ઢાલ ઢાલ પુરી થઇ એ ત્રીસમી હોજી, ખેમવર્દન સુખકાર. દે. ૨૨

કહા.

કલ્પવૃક્ષની ઉપમા, કહી દેખાડું તેહ;
 વિકથા તણુ તુમે સાંભળો, પ્રિય લાગે ગુણગેહ. ૧
 મહિષી કિંનર ન્યાય તણુ, મન રાખો એકતાર;
 દુધ દુધ સહુકો કહે, દુધમાં ઘણો વિચાર. ૨
 સત્ય ધાત પુષ્ટી કરે, ગોમહિષીનાં દુધ;
 થોહરી અર્ક ખરસાણીનો, સમજણુ રાખે જે અબુધ. ૩

૧ જ્ઞાન. ૨ ત્યાગ. ૩ હાથી. ૪ માછલાં. ૫ હરણ. ૬ તંગીઆં.
 ૭ મુક્તિ. ૮ ભેંસ.

જીવદયામાં મસ્તમન, પર દુખે દુખીઆ હોય;
 ૧ દુહવે નહી કોઈ જીવને, ધર્મ કહીએ સોય. ૪
 ‘મર કહેતાં પણ દુખ લહે, મારે કિમ નવિ હોય;
 ઇમિ જાણી જીવ ઉગારીએ, દુરગતિ લહે ન કોય. ૫
 ઇંદ્ર ચંદ્ર નાગીંદ્રને, ક્રીડ કંથુઆ જાસ;
 મરવું કોઈ વાંછે નહી, સહુને સરખી આશ. ૬
 જિનશાસનમાં પામીએ, ૨ હસ્તિ પદ ઉપમાય;
 તે કારણ હવે સાંભળો, જિનશાસન સુખદાય. ૭
 પંચ અંધ એક દેખતો, પુછે હસ્તિ સ્વરૂપ;
 અંધ સમગ્રહ નવી લહે, દેખતો કહે તસ રૂપ. ૮
 કેવલજ્ઞાન વિના નહી, લોકાલોક પ્રકાશ;
 અંધ સ્પર્શ તે દાખવે, જેહનો જેવો અભ્યાસ. ૯
 શરણે આબો સરાખવો, હઠ મ કરો મધ્ય અયાંણુ;
 પાતકી અંત જો લીજીએ, તવ તે પ્રથમ કલ્યાણુ. ૧૦
 મૂલ અર્થ એહનો લહી, ઘટમાં રાખે જેહ;
 હીરવર્દન શીખ્ય ખેમ કહે, નિર્મળ હોએ સદેહ. ૧૧

ઠાળ ૩૧ મી.

(૭૪ ઠળાલણુ બર ધરોરે. એ દેશી.)

શુદ્ધ રસમય દેશનારે, મુનિવર લાખે સાર;
 ચઉગતિમાં ભવી પ્રાણીયા હે, દુર્લભ અંગ એ ચાર.
 ભવીજન સાંભળો એ, ધર્મ દેશના સાર. એ આંકણી. ભ. ૧
 દુર્લભ નરભવ પામવો હે, લહી સુલભ સંસાર;
 પ્રથમ અંગએ નામથી હો, ખીજો હવે અવધાર. ભ. ૨
 જિનવચણાં સાધુ મુખે હે, ઠવણા મીલેવજી એહ;
 સઘળાં ક્ષેત્રે નહી સદા હે, ગુરૂ જોગવાઈ ગુણુગેહ. ભ. ૩

યત:—છપો.

નરભવ આર્ય દેશ દેવ, ગુરૂ સંગમ આદરો;
 શ્રાવક કુળ અવતાર, સુખ સંપત્તિ શું સોહરો;

તો હવે વંદી જિણુંદ, ગુરૂ પયવંદી સવારો;
ભાવ શુદ્ધ સિદ્ધાંત, અર્થ સાંભળી સંભારો;
રે ચિત્તમત બુધ હે ચતુર, તત્ત્વ ત્રણ તું ધર ઇસ્યા;
કવિ ખેમ જેમ સોહે સદા, જડીત હીરકુંદન જુસ્યા.

તૃતીય અંગ વિચારજ્યો હે, પ્રવચન શ્રદ્ધા શુદ્ધ;
અજરામર પદ આપવા હે, સદ્ગુણ કરી બુધ.

ભ. ૪

હસકર્ણે કરેઈ, જંસ કશ્તંપિ સ હજા.

સદ્ગુણ માળાજીવો, પાંચેઢ બજરામરં ઠાળં ॥ x

૧

પરાક્રમ ધર્મ કારણે હે, ફેરવું થઈ ઉલ્લાસ;
દુર્લભ અંગ એથો કહ્યો હે, જેહથી લીલ વીલાસ.

૫

પરમ ચાર અંગ એ કહ્યો હે, દુર્લભ ચતુર સુખણ;
વિષય રસ મન વાલીને હે, શિર વડો જિનવર આણ.

ભ. ૬

વિનયમૂલ ધર્મ સુરતરૂ હે, થડ દયામય સાર;
આણા શ્રી જિનરાજની હે, પ્રબલ તસ વિસ્તાર.

ભ. ૭

દાન શીળ તપ ભાવના હે, ચારે શાખાવૃદ્ધિ;
સંજમ ભેદે શુદ્ધ સત્તરને હે, સોય પડ શાખા કીધી.

ભ. ૮

શ્રાવક વ્રત ખારે ખરા હે, તેહ ૧૫૩ પવિત્ર;
સમકીત જ્ઞાન ચારીત્ર તેહ હે, કુંપલ ભેદે એ વિચિત્ર.

ભ. ૯

સમતાધાર સંચીએ હે, સૂરી જિન પામે સો વૃદ્ધ;
જતન કરો ૨૬૦ કોષથી હે, દીસે સકલ સમૃદ્ધ.

ભ. ૧૦

સુર નરાધિપ ભોગતે હે, પુષ્પ એહના હોઈ;

આગળ શિવપદવી દીહે એ, ફળ અવિચળ સયણાંનેય.

ભ. ૧૧

દુર્લભ દશ દષ્ટાંતથી હે, પામ્યો તુમે સુરવૃક્ષ;

હવે મિથ્યામતિ ગજ થકી હે, કરજો ચતન લવી દક્ષ.

ભ. ૧૨

રાજધાની મોહરાયની હે, છળ તાકે નીશદીશ;

રખે પડો વશ તેહનેરે હે, કાઠીઆ તેર જગીસ.

ભ. ૧૩

૧ પાંદડાં. ૨ આગ. x ગાથા અશુદ્ધ છે.

યતઃ

બાલશ મોહવશા, ચંપા કોહ માયક વિળતા ।

મય સોગ બનાળા, વસેવ કડહલારમણ કાઠીઆ ॥ × ૧

સેવનાં સુખ શાશ્વતા હે, અધિક કદપ વૃક્ષ એહ;

આરાધો આદર કરી હે, એહમાં નહી સંદેહ.

ભ. ૧૪

જો ઇચ્છા તુજ ધર્મની હે, કરવાની હુઈ આસ;

કાબ્ય એક સુધારજ્યો હે, જ્ઞાની ગુરૂને પાસ.

ભ. ૧૫

યદુક્તં.

તત્ત્વાનિમત ધર્મ સંજગતિ જ્ઞાતાતે સદુભાવના ।

પ્રત્યાલ્યાન પરિવહ મિદ્રિયમદ ધ્યાનાનિ રત્નત્રયઃ ॥

લેશ્યાવશ્યક કાયયોગ સુમતિ પ્રાણપ્રમાદસ્તપ

સંજ્ઞાકર્મ કષાય ગુત્પતીશય ક્ષેયાસુધિભિઃ સદા । × ૧

સડણપડણ વિધ્વંસ તેહે, પુદ્ગલો એહ ધર્મ;

ઈમ બહી શ્રાતાજનો હે, ધર્મ વિના સવિભર્મ.

ભ. ૧૬

યદુક્તં. ૭૨૫૯.

એ સંસાર અસાર જીવ, જ્યણા ધર્મ જાણે;

દાન શીલ તપ ભાવ દેવ, ગુરૂ સંગમ સાચો;

તન ધન જોખન અથીર જિર્યો, રચણી સુખનાંતર;

અંજલિ જલ અણુહાર પેખ, પુણ્યતાસ પટંતર;

ગજકાન પાન પીંપલ જિર્યો, લહીલા તર્યો કે હો ગર્વ;

કવિ ખેમ કહે સુણો હો સચણા, દીસે સોવિણસે સર્વ.

રખે ચલે ૧ ધિર ધરમથી હે, તજે કોધાદિ કષાય;

ઈંદ્રિય પાંચ વશ કરો હે, જિનધર્મ સોહીલો થાય.

ભ. ૧૭

ચોરાસી લખયોનીમાં હે, બુલો ૨ ભૂરી ભમંત;

રાગી વિયોગી પ્રાણીઓ હે, જન્મ મરણ કરંત.

ભ. ૧૮

એ સંસારી જીવને એ, સુખ નહી લવલેશ;

આશા બંધન બાંધીઓરે, પામે તુજ કલેશ.

ભ. ૧૯

રાગદ્વેષ તણે વશે હે, બાંધે કર્મ એ જીવ;

ઉદય આવે તે તદા હે, લોગવે પાડતો રીવ.

ભ. ૨૦

માતપિતા કેહની સુતા હે, કેહના સુત કેહની નારી; દુર્ગતિ જાતાં જીવને હે, નહી કોઈ રાખણહાર.	ભ. ૨૧
સ્વારથનો સહુ એ સગો હે, સ્વારથ પાલે સહુ નેહ; સ્વારથ જખ પહોંચે નહી હે, તુરત દેખાડે છેહ.	ભ. ૨૨
માહરો માહરો મુરખ કહે હે, ધન ધર એ પરિવાર; પરલવ જાતાં જીવ એકલો હે, કોઈ ન જાએ તાર.	ભ. ૨૩
પહેલાં સમતા આદરો હે, જે સવિધર્મનો મૂળ; સમકીત વિષુ એમ કહે હે, ખંડણુ તુસતુલ.	ભ. ૨૪
અમૃતસમ સુણે દેશના હે, ધારે હૃદય મઝાર; ઢાલ થઈ એકત્રીશમી હે, ખેમ કહે ધરી ખ્યાર.	ભ. ૨૫

ડહા.

ગર્ભાવાસમાં ચિંતવે, જન્મી સત્ સદા કરીશ; ફરી દુખ એહવું ન પામીએ, ધર્મ ચિત્તે ધરીશ.	૧
જન્મ થયો તે વિસારીને, ઉહાં રહ્યો તે દુખ; હવે તારા મનમાં વસે, કરી માને તે સુખ.	૨
ખીજે દશકે વિદ્યા ભણે, જે કોઈ હોવે સુખાણુ; ત્રીજે સ્ત્રીવિષયારસે, લુચ્યો થઈ અજાણુ.	૩
ચોથે ધન ભણી ધાવતો, પાંચમે પુત્ર પરિવાર; સગપણુ સારાં જોડતો, એમ તે લુચ્યો ગમાર.	૪
છઠ્ઠે દશકે ઈન્દ્રિય તણા, બળ ઘટ્યા તવ જોય; ધર્મ કડું એમ ચિંતવે, પણ તે કાંઈ ન હોય.	૫
સિતેરે થયો ડોસલો, જરા પોહતી તે આય; સજ્જન વર્ગ માને નહી, મોંઢે શ્વાસ ન માય.	૬
એસીએ ખેવડ વળે, લાળ પડે બોલંત; આંખ ગળે રોગ ઉપજે, હીંડંતાં ડોલંત.	૭
નેવું પછી પડે ખાટલો, નિંદ્રા નાવે તાસ; બુખ મંદ મનિચ્છા ઘણી, જિમ બાળક પેરે જાસ.	૮

- ખીજેને ખૂંખું કરે, ચલણુ ન રહ્યો લગાર;
અદ્ભુત પુરૂષ વિડંબણા, અવજ્ઞાનો નહીં પાર; ૯
- પત્ની પ્રેમ તજે વળી, પુત્રાદિક કહે એમ;
લવારો મુકો પડે, સમજી ન બોલો કેમ ? ૧૦
- જરા તણાં હુખ દોહીલાં, ધર્મ કરો નિતમેવ;
આઉપું જગ ચપળ છે, દેવ ધર્મ ગુરૂ સેવ. ૧૧

ઠાળ ૩૨ મી.

(મ કરો માયા કાયા કારમી. એ દેશી.)

- મુગતિ તણાં સુખ પામવા, જહાં છે સુખ અપારદે;
ઉદાસીનતા સેરી ચિત્ત ધરોદે, જિમ પામો ભવતણો પારદે.
પ્રતિબોધ હિત શિક્ષા સુણો, એ આંકણી. પ્ર. ૧
- અધીરપણે જીવ તેં કર્યાં, કુકર્મ કેઇ કોડીદે;
રાગ તણે રંગે કરી, જીવહ આણી ખોડરે. પ્ર. ૨
- ઇંદ્રિય પાંચે મુકી મોકલી, હુઓ સંસાર વ્યાપારદે;
તે સુખ કહીએ કેટલા, જે જીવે કર્યાં બહુ પાપરે. પ્ર. ૩
- જ્ઞાનદષ્ટિ રાખો સદા, અવસર ફીરી ફીરી એહરે;
મોહ મમતા મદ પરિહરો, સમતા સાથે ધરો નેહરે. પ્ર. ૪
- પ્રભાતે જે દીસે વળી, સંધ્યાએ તે નવિ હોયરે;
કનક વસ્તુ પરિહારની, મમ કરો મમતા કોઇરે. પ્ર. ૫
- છેદન ભેદન કરી કરી ઘણા, પોષી એ કાયા અપારદે;
એક જીવ જાએ તદા, દેહી કરે તેહી છારદે. પ્ર. ૬
- ધન 'ધરણી મંદિર રહે, સીમ રહે પરવારીદે;
કામા અસિ પરજાળીએ, એકલો જીવ નિરધારદે. પ્ર. ૭
- ધન મેલજીયું અવતારમાં, પડી રહ્યો નવિ આંચો લાગરે;
કાહીએ કટ તણો, ભાજન ભરી તે આગરે. પ્ર. ૮
- મરણુ લહે મન માનવી તદા, સગાં કરે શોચ અપારદે;
મારગ જગ સહુ એક છે, નવિ જાણે એમ જમારદે. પ્ર. ૯

- તિર્થંકર ચક્રી મણુધરા, કુંજ રાણા કુંજ રાંકરે;
ગજ રથ ઘોડે જે બેસતાં, પરલોકે ગયા નિશંકરે. પ્ર. ૧૦
- નમનપણે જીવ જનમિયો, જાણું છે તેહીજ સ્વરૂપરે;
ઈમ જાણી સંબલ રાખજો, સંસાર એહ વિરૂપરે. પ્ર. ૧૧
- દેશ દેશાવરે જે ગયા, આવી મિલે વળી તેહરે;
મોટે મારગે પ્રાણી જે ગયા, ન મિલે તેહ સ્યો નેહરે. પ્ર. ૧૨
- પરભવ જાતાં જગજીવને, કોઈ આડો નહિ થાયરે;
એસઠ સહસ પ્રેમદા પતિ, તેહી પરલોકે જાયરે. પ્ર. ૧૩
- ખત્રીશ લાખ વિમાનના, સેવના દેવ સેવંતરે;
કામ ધાર્યા કરે મનસ્થું, તે પણ ચંદ્ર ચવંતરે. પ્ર. ૧૪
- માતપિતા બંધવ આદે, કુણ વૈરી કુણ મિત્રરે;
સગપણ ઘણીવાર પામિયો, સાંભળો સહુ એક ચિત્તરે. પ્ર. ૧૫
- સુઈ અગ્રે ભુંઈ માંપીયે, યોદ્ધ રાજ પ્રમાણરે;
તે સઘળી ફરસી સહી, ફરસી આઠહ ખાંણ રે. પ્ર. ૧૬
- નિગોદ તણા ભવ પુરિયા, સાત નરક ક્રિયા વાસરે;
બંધન છેદન ધંચ ધોલના, દુખ લલ્યાં કુંડ અભ્યાસરે. પ્ર. ૧૭
- સાયર 'તડાગ નદી કુપનાં, તે' પીધાં માયનાં થાનરે;
પરવતથી અધિક વળી, આરોગ્યા જીવ તે' ધાનરે. પ્ર. ૧૮
- પાણીનો પાર નહી રહ્યો, તોહી તૃપ્તિ ન લીધરે;
ભૂરિ ભવંતર પુરતાં, જીવ તે' ઈમ પાણી પીધરે. પ્ર. ૧૯
- એમ ભમંતાં તાહરે સહુ સગો, શત્રુ ન કોઈ સંસારરે;
સમતાશું મન સંવરી, મૈત્રી ભાવ વિચારરે. પ્ર. ૨૦
- ૨કુશ અગ્ર જલ ખિંદુ જિમ, જળપંપોટ વીજળી હોઈરે;
ઈંદ્ર ધનુષ્ય ગજ કાન પરી, જીવિત સફળ તું જોયરે. પ્ર. ૨૧
- સુપન સમોવડ જાણુજે, એ સઘળો સંયોગરે;
ધર્મ છંડીશ મન થકી, તેહનો લહી સંયોગરે. પ્ર. ૨૨
- આપ આપણે સ્વારથે, બહાલપણું તું જાણુરે;
મોહ મમત મુકી પડે, મ કરીશ પર તહ હાંણીરે. પ્ર. ૨૩

નરભવ લહી મત હારજે, શ્રાવક કુળ તુમ લીધરે;	
જરા પહોંચે નહીં તિહાં લગે, પાળજે સમકીત શુધરે.	પ્ર. ૨૪
આધિ વ્યાધિ નીરોગી કાયા, પાંચે ઇંદ્રિય સમરથરે;	
આળસ છાંડી નિજ દેહનો, સાધે જે નિજ 'પરમથરે.	પ્ર. ૨૫
આઉપું જાએ દિન દિન પ્રતે, ચેત ચેતન મહારાજરે;	
રત્ન ચિન્તામણિ સારીખો, નરભવ લહી શુભ સાજરે.	પ્ર. ૨૬
આ લે મમહાર પામી કરી, દાન દયા ચોધારરે;	
ભોગ ભલા ભવિ તે લહે, અંતે શિવસુખ ફળ સારરે.	પ્ર. ૨૭
દેશના દંપતિ સાંભળી, ધન્ય જિનશાસન એહરે;	
નિર્મળ હૃદય કરી સદ્ભવે, ખાર મત કહો ગુણગેહરે.	પ્ર. ૨૮
સમજણ પડે તિમ દાખીએ, હૃદય ધરી ખ્યારરે;	
ગુરૂ ભણે ભવી સાંભળો, મત ખારે સુખકારરે.	પ્ર. ૨૯
કિંચિત ભણવા કારણે, કહી રચું મધુરી વાતરે;	
એકમના સહુ સાંભળો, વિચમેં તણ વ્યાધાતરે.	પ્ર. ૩૦
દાળ બત્રીશમી એ ભલી, દેશના અમૃતપ્રાયરે;	
એમવર્ધન ભણે શેઠણ, શ્રદ્ધા મત ખાર સુખદાયરે.	પ્ર. ૩૧

કહા.

એમ દિન પ્રતે સુણે દેશના, દોય ધર્મના ભેદ;	
સાગારી અણગારના, પાળો ધરી ઉમેદ.	૧
ભેદ દશ અણગારના, ખાંત્યાદીક જે શુદ્ધ.	
ખાર ભેદ સાગારના, ગુરૂ સેવે લહે ખુધ.	૨
ધરમ કરાવો ધસમસી, ભેદ ચ્યાર જસ સાર;	
દાન શીલ તપ ભાવના, મોક્ષ તણો ઉદ્ધાર.	૩
વીશ વસા તિહાં પાળવી, જીવદયા ભલી ભાત;	
તે મુનિ ધર્મ આરાધતાં, કરે કર્મનો અંત.	૪
તેહથી ઉતરતો કહો, કાયરને સાગાર;	
ખાર ભેદ છે તેહના, સમકીત મૂળ ઉદ્ધાર.	૫

- દર્શન મોહ કર્મોપશમ, આદિ થકી ઉત્પન્ન;
 જીવાદિક શ્રધાન શુદ્ધ, સમકીત વડું રતન. ૬
- તત્ત્વત્રયનો જે સદા, અધ્યવસાય વિવેક;
 તે સમકીત કહીએ વળી, તેહના ભેદ અનેક. ૭
- સમકીત અરીહંત ધર્મનું, મૂળ ભૂત નિરધાર;
 અંથ મહીમા તેહનો ઘણો, ભાખ્યો છે વિસ્તાર. ૮
- દુવિધ ત્રિવિધ ઇત્યાદિકે, ^૧દ્વાદશ વ્રત આચાર;
 સમકીત ઉત્તર ગુણ સહીત, ભા'ગા એહના ધાર. ૯
- કોડ તેરસેં ઉપરે, તિમ ચોરાસી કોડ;
 બાર લાખ તસ ઉપરે, સહસ સત્તાવીશ કોડ. ૧૦
- દોય સત દોય કહ્યા વળી, ભંગ એના બાણ;
 એ સરવે માંહી સરે, સમકીત પ્રથમ વખાણ. ૧૧
- એ વિણ એકે ભંગનો, સંભવ નોડે તેમ;
 તે માટે પ્રભુજી કહ્યું, આગમ માંહી એમ. ૧૨
- કારક રોચક દીપકે, સમકીત ત્રિહું પ્રકાર;
 ચારિત્રી અવિરતિ તથા, મિથ્યાદૃષ્ટિ વિચાર; ૧૩
- પંચદોષ એહના કહ્યા, શંકા ^૨ક'ખ ^૩વિગંધ;
 તિયપ સંસ^૪ સંયવ કહ્યો, ^૫વરજે સમકીત સંચ. ૧૪
- મૂલ એહ સાબું કરે, આગળ એહ વિસ્તાર;
 સમકીત મૂલ વ્રત બાર જે, એહ ધર્મ સાગાર. ૧૫
- સ્થૂલ આગારે દશ રહ્યા, આરંભે રહે પંચ;
 સાપરાધ સાપેક્ષથી, અર્ધ અર્ધનો સંચ. ૧૬
- એમ સાગારી સવાવસો, જે કડ્ડણ પાળંત;
 અન્યુત સુર લગે આઉણું, આંધે કોઈ ગુણવંત. ૧૭

ઢાળ ૩૩ મી.

(ઈડર આંખા આંખલીરે. એ દેશા)

સમકીત સહિત વ્રત બારનોરે, સાંભળો શુદ્ધ વિચાર;
 દેવગુરૂ ધર્મ માનીએરે, પરખી શુદ્ધ આચાર. ચ. ૧

૧ બાર. ૨ કાંક્ષા. ૩ ત્રિતિગિચ્છા. ૪ પ્રસન્નસા. ૫ સંસ્તવ. ૬ ત્યાગ કરે.

ચતુર નર, સેવો એ વ્રત બાર,	
જિમ લહો ભવ તણો પાર, ચતુર નર સેવો. એ આંકણી.	
દોષ અહાર કર્યા વેગજારે, ચોત્રીશ અતિશય ધાર;	
પાંત્રીશ વાંણી ગુણે ભર્યારે, દેવાધિદેવ આધાર.	ચ. ૨
જ્યોતિ સ્વરૂપી સાહેબોરે, કર્મ કરી ચક્રચર;	
અરીહંત અરી હણ્યા થકીરે, રાગદ્વેષ કરી દૂર.	ચ. ૩
ક્રોધ માન માયા તણરે, લોભ તણો પરિહાર;	
દેવ તે કહીએ એહનેરે, અવર નહી ચિત્ત લગાર.	ચ. ૪
જન્મ જરા મરણે કરીરે, મૂંઝાણા ગુણ ગેહ;	
શાશ્વતા સુખ જે વર્યારે, દેવાધિદેવ તે એહ.	ચ. ૫
ગુરુ ગુણવંતા દેખીનેરે, સેવો ધરી બહુ પ્રેમ;	
સત્તાવીશ ગુણ ૧અલંકર્યારે, સેવે સુખ લહો ક્ષેમ.	ચ. ૬
હિંસા થકી વિરમ્યા સદારે, નહીં વિકથા નહીં કપાય;	
પરઉપગાર ઉતાવજારે, દેશનાં અમૃત પાય.	ચ. ૭
રાજસિદ્ધ કામિની તણરે, સમતા રચું લયલીન;	
પરિષદ્દ દોજ હઠાવીનેરે, પગરણ ચૌદ તસ રચીન.	ચ. ૮
એહવા ગુરૂની સેવનારે, કરો ભવિજન નિત;	
આહાર પાણી વસ્ત્રાદીકરે, સાચવજો એક ચિત્ત.	ચ. ૯
કાળ પ્રમાણે જાણીનેરે, જેહમાં ગુણ નિહાળ;	
તે મુનિ નિત પ્રતે નમોરે, તારણ તરણ દયાળ.	ચ. ૧૦
ધર્મ તે કહ્યો જિનરાજણરે, જીવ દયા મંડાણ;	
દાન શીલ તપ ભાવનારે, ચાર લેહ સુજાણ.	ચ. ૧૧
પ્રાણાતિપાત વિરમણ પહેલુરે, સ્થૂલ જીવ ૩રખોપ;	
નિર્દયપણું નિવારીનેરે, ન કરે બહુ તસ કોપ.	ચ. ૧૨
મૃધાવાદવિરમણ કહ્યુરે, બીજું વ્રત સુખકાર;	
૪કન્યાલીક આવે વળીરે, અસત્ય વચન પરિહાર.	ચ. ૧૩
અદત્તાદાનવિરમણ ત્રીજુરે, પરધન લીએ તેહ;	
પરધન લેતા પારકારે, પ્રાણ હરણ સમ એહ.	ચ. ૧૪

૧ શોભીતા. ૨ ચિન્હ. ૩ સાચવવા, રક્ષા કરવી. ૪ કન્યા વિષે ખોટું બોલવું.

ચતુર ચાથે અણુવતેરે, પરદારાપરિહાર;	
નવ વાડ રાખો નિર્મળીરે, જિમ લહો ભવ ?નિસ્તાર.	ચ. ૧૫
પાંચમે અનુવતે એમ લણેરે, પરિગ્રહનું પરિમાણ;	
ધ્રુષ્ટા પરિમાણે રાખીએરે, સંતોષી સુખીયાં બાણ.	ચ. ૧૬
છટે દિગ્ વિરમણ વતે, દિશી ગમણનું માંન;	
ગુણવત પ્રથમ અતિ લલરે, જસ હીયડામાં સાન.	ચ. ૧૭
લોગપલોગ સાતમુરે, બીજું ગુણવત બાણ;	
કર્મદાન પન્નર તણુરે, ગુરુ સુખ સુણો સુબાણ.	ચ. ૧૮
અનર્થદંડ તે આડમુરે, ત્રીજું એ ગુણવત;	
સહેજે દંડાએ આતમારે, જો નવિ રાખે સરત.	ચ. ૧૯
નવમું સામાયક વ્રત કરોરે, સમ પરિણામ ધરૂંત;	
કંચન પથર સમ ગણેરે, શિક્ષાવ્રત પ્રથમ ગણૂંત.	ચ. ૨૦
દશમ દશાવગાસિકેરે, બીજું શિક્ષા નામ;	
સંભારે સંશ્લેષીનેરે, દિનવ્રતે ધારે કરે કામ.	ચ. ૨૧
પૌષધ વ્રત અગ્યારમુરે, શિક્ષાવ્રત ત્રીજું જોય;	
રાગદ્વેષ રહિત વર્ણીરે, કીરીયા કરો સહુ કોઈ.	ચ. ૨૨
અતીથિસંવિભાગ બારમુરે, ચોથું શિક્ષા સાર;	
પડીલાલે અણુગારનેરે, ચારે શુદ્ધ આહાર.	ચ. ૨૩
એમ બારવ્રત નામથીરે, આગમમાં વિસ્તાર;	
દશ શ્રાવક જે વીરનારે, કર્યાં કર્મ નિસ્તાર.	ચ. ૨૪
સાગરચંદ કામદેવજીરે, ધનો સુલસ આણુંદ;	
એ આદી કેઈ તર્યારે, પામ્યા પદ મહાનંદ.	ચ. ૨૫
જય વિજય હરીબલ સહીરે, કમલ શેઠ ધનદત્ત;	
સુદર્શન, ધન્ય શેઠજીરે, નિર્મળ જસ વર્ણી મત.	ચ. ૨૬
એકવીશ ગુણ અંગે ધરેરે, પરિહરે પ્રમાદ;	
વિષય કપાય પડી પાતળારે, ઇંદ્રિયના ઉન્માદ.	ચ. ૨૭
પાંચ પચીસ ત્રેવીસ છેરે, વિકથા ચારે ભેદ;	
મદ આઠે કરો વેગજારે, જિમ છેદા ત્રિહું રવેદ.	ચ. ૨૮

૧ પાર. ૨ વેદ-ગતિ. તથા, નર, નારી, નપુંસક.

૧ચિહુ તજી રપંચમી લજીરે, છચોક કહી વાત;	
છ ચોક ચાવીસ જેરે, તે આગમ વિખ્યાત.	ચ. ૨૯
જિનવાણીજ ધન વુઠડેરે, સમકીત તરૂ સિંચંત;	
સડસઠ બોલે શોભતોરે. ફળ મુગતિ લહે તેહ.	ચ. ૩૦
હિતકારી સુણે દેશનારે, દંપતિ આદે રસાળ;	
બાર મત પાળે સદારે, શુદ્ધ મને વિશાળરે.	ચ. ૩૧
દૃઢ ધર્મી ધણું તે હુઆરે, ચળે નહી લગાર;	
જિન વચને શંકા નહીરે, સદહે સુણી ધરી પ્યારરે.	ચ. ૩૨
એમ સદા સુણે દેશનારે, ધર્મી સહુ પરિવાર;	
બીજા પાળે શ્રાવક ગુણીરે, કરવા ધર્મ વિચાર.	ચ. ૩૩
અંતરમુહુર્તમાં સાતમીરે, અંતર મુહુર્ત શીવ જાય;	
પરિણામે શુદ્ધ શુદ્ધતારે, અસન્નચંદ્ર ઋષિરાય.	ચ. ૩૪
કુંડરીક પુંડરીક વળીરે, શશી સુર સખંધ;	
તે માટે તુમે શેઠજીરે, હીરવર્ધન શિષ્ય પ્રતિ બંધ.	ચ. ૩૫
દાલ ધર્મની એ લલીરે, તેત્રીશમી એ સાર;	
હીરવર્ધન શીષ્ય કહે ખેમરે, કરો ધર્મ નર નાર.	ચ. ૩૬

હુહા.

શાંતિદાસ ભરાવીયા, બિંબ મનોહર જેહ;	
માટી ખણતાં નીસર્યાં, પુન્ય પ્રગટ જગ એહ.	૧
આચ્છવ મહોચ્છવ બહુ કરી, અજીતનાથ ભગવાન;	
દેહરામાં પધરાવીયા, રાખી હૈયડે સાન.	૨
મહોચ્છવમાં નહી મણા, વાજાંત્ર વાજે તામ;	
રાજનગર શ્રાવક સુખ, ખરચે બહુલા દામ.	૩
રાજી થયા ઘણું શેઠજી, પ્રતિમા સુંદર દેખ;	
જન્મ કૃતારથ આજથી, માહરો પુન્ય વિસેસ.	૪
દેહરૂં ઘણું દ્રવ્યે કરી, અજીતનાથનું જેહ;	
કરાચું ખાંતે કરી, પૂર્વે કહ્યું ગુણગેહ.	૫

સંઘમાં હર્ષ વધામણાં, કરણી મંગળ માળ;	
અજીત સુધી સદા, પુન્યે ભાગ્ય વિશાળ.	૬
શ્રાવક સુખિયા અતિ ઘણા, શેઠના વારા માંડી;	
જિન શાસન ઉદ્યોતકર, અવતર્યા જગમાંડી.	૭
ધર્મ રનેહ વધતો ધરે, સગપણ સામી જાણ;	
વચન ન લોપે શેઠનું, ધર્મી વડા સુજાણ.	૮
સમેતશીખર રચના કરી, પંડિત પદ્મવિજય;	
સાંનિધકારી શેઠજી, સંઘ સકળ ગુણગેહ.	૯
કિંચિત્ નામ સુણો ભવી, સંવત અઢારા માંડી;	
શુભકરણી કારકગુણી, દિન દિન અધિક ઉછાડી.	૧૦
શુભ કરણી અનુમોદતાં, લેતાં ઉત્તમ નામ;	
મન વાંછિત ફળ પામિયે, સરવે સીજે કામ.	૧૧

ઠાલ ૩૪ મી.

(માણ નિડલી નયણારે વિચે ધૃત રહી. એ દેશી.)

સયણાં ભાગ્યવડો શેઠજી તણો, પુરૂષ રતન ઉત્પન્ન હો,	
સુગુણ પ્રાણી; સયણાં ભાગ્યવડો શેઠજી તણો.	
ઉન્નત જિનશાસન તણી, ઠામ ઠામ ધન્ય ધન્ય હો. • સુ. સ. ભા. ૧	
જોગબઈ રૂડી મીઝે, સંયોગે ધર્મ થાય હો.	સુ. સ.
ધર્મ કારણ જાણી, શેઠજી પણ જોડ હો.	સુ. સ. ભા. ૨
ઉદ્યોતકારી શ્રાવક તણા, નામ રહું ધરી ખ્યાર હો.	સુ. સ.
રાજનગર શ્રાવક સુખી, ખરચે ધન અપાર હો.	સુ. સ. ભા. ૩
પ્રેમચંદ લવજી લાહો લીએ, સંઘપતિ થઈ ઘણી વાર હો.	સુ. સ.
એ સમ જગ જોતાં નહી, ધર્મી જન આધાર હો.	સુ. સ. ભા. ૪
પ્રેમાવશી પ્રેમે કરી, નવખંડ રાખ્યો નામ હો.	સુ. સ.
મુગતીગામી એ લક્ષણો, ઉત્તમ કીધાં કામએ.	સુ. સ. ભા. ૫
મીઠાચંદ લાધા તણી, જોડી નહીં જગમાંડી.	સુ. સ.
લાહો લીહે લખમી તણો, શીરોમણી ઉપગારી ત્યાંડી હો.	સુ. સ. ભા. ૬
પાટણમાંડી વાસી તે જાણજો, રતન પુરૂષ અવતાર હો.	સુ. સ.
જે જે કાર્યો રૂડાં તિહાં, આજસ તજી કરે સાર હો.	સુ. સ. ભા. ૭

ધર્મચંદ સુત તે ભલો, લાલા હરખચંદ નામ હો.	સુ. સ.
સિદ્ધગિરી સંઘ ભલી પરે, રૂડાં કર્યાં ઘણાં કામ હો.	સુ. સ. ભા. ૮
હરખચંદ લાલા મહાગુણી, ખીજે સંઘ ગોડી રાય હો.	સુ. સ.
તે સંઘમાં પણ નહીં મળ્યા, તસ ગુણુ ^૧ કેતાં કહેવાય હો.	સુ. સ. ભા. ૯
તસ સંઘ હઠીસંગ ગુણુભર્યો, રૂડાં કરાવે કામ હો.	સુ. સ.
રૂપવંત ગુણુ આગળો, રાખે પિતાનું નામ હો.	સુ. સ. ભા. ૧૦
દેવ ગુરુધર્મ સેવે સદા, દાની માની દાતાર હો.	સુ. સ.
દિન દિન દોલત દીપતી, ભોગી ભ્રમરસમ સાર હો.	સુ. સ. ભા. ૧૧
ઉત્તમ કુળમાં આવીને, ઉત્તમ સંગત હોય હો.	સુ. સ.
સોનું ને સુગંધતા, જગમાં દુર્લભ જોય હો.	સુ. સ. ભા. ૧૨
દેહરૂં કરાવે ^૨ ચુપશું, ખરચીને તે તે દામરે.	સુ. સ.
પુરવ રીત લોપે નહીં, કુળ કીર્તિ સુખધામ હો.	સુ. સ. ભા. ૧૩
દેશ દેશાવર ઓળખે, કરણી જેની વિશાળ હો.	સુ. સ.
પામ્યા તે વળી પામશે, ધરમથી સુખ રસાલ હો.	સુ. સ. ભા. ૧૪
અનોપચંદ સુત ગુણુ નીલો, કર્મચંદ ગુણુ ગંભીર હો.	સુ. સ.
એહના ધરની ઉપમા, જગડુ સમ જસ લેહ હો.	સુ. સ. ભા. ૧૫
દામોદર સુત પ્રેમચંદ તણા, પુણુ તે ત્રણુ રતન હો.	સુ. સ.
તત્ત્વત્રયીને ઓળખે, મણુય જનમ ધન્ય ધન્ય હો.	સુ. સ. ભા. ૧૬
સાકરચંદ ખીજ વળી, જમનાદાસ સુખાણુ હો.	સુ. સ.
ત્રીજ કરમચંદ સુંદર, લાઈ ત્રણુ ગુણુ ખાણુ હો.	સુ. સ. ભા. ૧૭
લાખમીચંદ ધરમચંદ ઘણી, કરણી ઉત્તમ સાર હો.	સુ. સ.
ઓછવ કટયાણુક પંચનાં, કર્યાં તે ધરી ખ્યાર હો.	સુ. સ. ભા. ૧૮
લાલા ખેમા ધરમી વડો, સમજણુ સઘળી તાસ હો.	સુ. સ.
જવેર પ્રેમચંદ ભજુ તણો, સઘળી ક્રિયામાં અભ્યાસ હો.	સુ. સ. ભા. ૧૯
શુભ કરણીકારક ઘણા, આગળ સુણો કહું તેહ હો.	સુ. સ. ભા. ૨૦
ઢાલ પુરી ચોત્રીશમી, શેઠ વખતચંદ રાસ હો.	સુ. સ.
તેહને વારે જે ગુણુ ભર્યા, અહનીશ ધર્મ અભ્યાસ હો.	સુ. સ. ભા. ૨૧

સંગી શેઠ તણા તિણે, સામી સગપણ જાણ હો. સુ. સ.
સમય સંભારવા કારણે, એમ સુખ લહે તામ હો. સુ. સ. ભા. ૨૨

હુહા.

- ગુણવંત શ્રાવક છે ઘણા, મોટા કારણ કીધ;
ધનવંત ધન ખરખ્યા જીણે, જસ મહિમા પ્રસીદ્ધ. ૧
- રાધનપુર વાસો વસે, વ્યવહારીક બહુ વિત્ત;
પુન્યવંતા જિનશાસને, નિર્મળ જેહનાં ચિત્ત. ૨
- બંધવ ચારે જોડલી, ચારે જેમ ધરમ;
ગુરૂ આણા શિરપર ધરે, વિનયાદિક ગુણવંત. ૩
- જીઠા સુત જીવણ તણા, પુત્રને ત્રણ રતન;
દેવરાજ ગોવીંદજી, હેમજી વંશ ધન ધન્ય. ૪
- જયવંત સુત કલ્યાણજી, બીજા રંગજી ગુણવંત;
કશલો સુલજીશા તણો, દાનુશા ગુણ સંત. ૫
- ભયચંદ સુત ચાર એ, અપર શાખા વિસ્તાર;
ગોવીંદજી ગુણ આગલો, કુલ કિરતન આધાર. ૬
- શેત્રુંજે સંઘપતિ થઈ, રૂડી કરાવી જાત;
ખલક મલક લેટ્યા પ્રભુ, દીધાં દાન સુપાત્ર. ૭

ઢાલ ૩૫ મી.

(નૃપ નયણ ન મેલે નારથી. એ દેશા.)

- એમ શ્રાવક સંઘપતિ થઈ કરી, જિન શાસન જગકાર હો;
ડાહ્યાભાઈ સુરત તણા, સંઘ સહીત લેટ્યા ગોડીરાય હો. ૧
- સાંનિધકારી શેઠજી, સઘળે રૂડે કામ હો;
આળ પંપાળ છાંડી કરી, પ્રભુ ભક્તિ સદા ગુણગ્રામ હો. સા. ૨
- જયરાજ વહોરો ધર્મી ખરો, લીંબડી શહેર મજાર હો;
દમણ માંડી દીપે ઘણું, હીરા રાયકરણ ચીત ઉદાર હો. સા. ૩
- ભાવનગરમાં જાણીયે, લખુના લેરો આસ હો;
છાંણીમાં લાલા પારેખ છે, રૂડી મતિ ધર્મની જાસ હો. સા. ૪
- માણેકચંદ રેશમવાળા, કરે સાચી સદ્ગુરૂ સેવ હો;
પૂજા રચાવે ભાવશું, રૂડી પડી જસ ટેવ હો. સા. ૫

રૂકમ પાંચસે ફૂલ તેલીએ, વરસો વરસ ઉલાસ હો;	
ગુલાબચંદ વસંતે માસમાં, પૂજા રચી પુરે આશ હો.	સા. ૬
ભગવાનદાસ મગવાણીયો, વચન 'પડયું' તસ એમ હો;	
સંવતસરીનાં પારણાં, કરૂં સહી એ મૂજ નેમ હો.	સા. ૭
માણિકચંદ મટીમતી, હોડ કરે કુણુ તાસ હો;	
ધર્મ સ્વરૂપની વાસના, વસી જસ હૃદય આવાસ હો.	સા. ૮
ખુસાલ નિહાલ લાવી લલો, કોધી નહીં લગાર હો;	
ધર્મ કારણુ જાએ ધસી, ચતુર્વિધ સંઘની સાર હો.	સા. ૯
ઇત્યાદિક શ્રાવક ઘણા, જિન આણા શિરપર ધાર હો;	
પ્રીત પુરી શેઠજી ધરે, જિનશાસન જયકાર હો.	સા. ૧૦
ધર્મસ્થાનક ધન વાવરે, સાતે ક્ષેત્ર મઝાર હો;	
સાચા વચન એક એકના, સફળ કરે અવતાર હો.	સા. ૧૧
માંહે માંહી ગુજવારતા, કરતા ધર્મની એહ હો;	
તન ધન યોવન કારીમો, નિર્મળ કરીએ શેઠ દેહ હો.	સા. ૧૨
વર્ગ ત્રણુ સાધે સદા, શેઠજી સધ સહીત હો;	
રાજનગર રળીઆમણો, ધર્મ કારણુ વાવરે વિત્ત હો.	સા. ૧૩
પુજા શ્રી જિનરાજની, ઓચ્છવ મહોચ્છવ વિનીત હો;	
દિન દિન હર્ષ વધામણાં, એમ શાસન રૂડી રીત હો.	સા. ૧૪
અધિકારી શેઠજી જહાં, મેલે શિવપુર સાથ હો;	
પ્રભાવના પ્રમોદશું, લાહો લીએ નિજ હાથ હો.	સા. ૧૫
જિન વાણી શ્રવણે સુણી, વ્રત ઉચરે કેઈ પુન્યવંત હો;	
એકવીશ ગુણુ અંગ ધરે, સરલ સ્વભાવી સંત હો.	સા. ૧૬
ઢાલ લલી પાંત્રીશમી, આગળ સુણો અધીકાર હો;	
પુન્ય તણાં ફળ એ લહ્યાં, પુન્ય કરો નરનાર હો.	સા. ૧૭

હહા.

નથુ શેઠ સુત ત્રણુ ભલા, પહેલા દીપચંદ જેહ;
બાદશાહ બીબલ વળી, હીરાશા ગુણુગેહ.

૧

૧ ધર્મ, અર્થ, કામ એ ત્રણુ વર્ગ.

દીપચંદના પાટવી, મલુકચંદ પુન્યવંત;
 તસ સુત અમીચંદ વળી, અમૃતલાલ ગુણ સંત. ૨
 ખીજા સુત દીપચંદના, લહરા સુત કેપુર;
 ત્રીજા સોમચંદ નામથી, ગુણે કરી ભરપુર. ૩
 મંછાશા દીપચંદતણા, ફૂલચંદ પાંચમો તેહ;
 મંછાશા સુત દોય છે, ઉમેદ મકન નામ તેહ. ૪
 બાદરશા સુત ચારના, મયાચંદ હરીચંદ એમ;
 પ્રેમચંદ મુળચંદ ચાર એ, શુદ્ધ ધર્મશું પ્રેમ. ૫
 હીરાશા સુત જાણ્યજે, તિલકચંદ ગુણ જાણ;
 અકોધી લવી લલો, માને દેવ ગુરૂ આણ. ૬
 જેઠમલ સુત છે તણા, મોહન પહેલાં તામ;
 જવેર હરખ શીરચંદ વળી, વીરચંદ રાયચંદ નામ. ૭
 કર્મચંદ મોહનતણા, સુરચંદ હરખાશાહ;
 ભાઈચંદ શીરચંદ તણા, એમ પુત્ર પૌત્ર ઉછાહ. ૮
 જે પરિવારે આગળા, ગંજી ન શકે કોય;
 દુર્જન સહુ ખીલતા રહે, શેઠ પરિવારને જોય. ૯
 ધર્મવંત ન્યાયી ઘણું, પર ઉપગાર કરંત;
 સાંનિધકારી શેઠજી, ગુરૂ ગુણ સદા સમરંત. ૧૦
 રાજસાગર સૂરિ નામથી, દિન દિન દોલતવંત;
 તેજ પ્રતાપ કરી આગળા, ચિંતામણિ મંત્ર સમરંત. ૧૧

હાલ ૩૬ મી.

(હુથે ગોકુળ બાલાવે દાન ગોવીંદ ગારીરે—એ દેશી.)

એમ રાજનગર મંડાણ, શેઠજી રૂડા રે;
 ભદ્રક શ્રાવક વાસ, તે નહીં ફૂડા રે. ૧
 જ્ઞાન ક્રિયા ગુરૂ રાગ, જિનજીની સેવા રે;
 સાંભળે તે સિદ્ધાંત; શિવ સુખ લેવા રે. ૨
 જવેરીવાડા માંડી, પ્રાસાદ લલેરા રે;
 શેઠજી એતે કીધ, ટાળે ભવ ફેરા રે. ૩

દીઠે દુખ જાયે દુર, પ્રભુ સુખ જોતાં રે;	
હુરખ તણા નહીં પાર, પાતિક ધોતાં રે.	૪
આદીસર મહારાજ, પ્રતિમા ભારી રે;	
ભુંયરામાં સુખકાર, ત્રણ બેસારી રે.	૫
જિન મંદીર તે કીધ, શાંતી શાહજી રે;	
પ્રતિમાનો નહીં પાર, દીઠે દિલ રાજી રે.	૬
સિદ્ધગિરિ આદિ જીજુંદ, સાંભરે તેહી રે;	
દીકાં દરિસણુ જસ, અનોપમ એહી રે.	૭
શ્રી ચીંતામણુ પાસ, દેહડું સાર રે;	
નથુશાહ તે કીધ, દુખડાં વારે રે.	૮
અજીત જીજુંદ મહારાજ દેહડું સોહે રે;	
વખતચંદ જસ લીધ, દીઠે મન મોહે રે.	૯
દેહડું વીર જીજુંદ, એહના ઘરથી રે;	
મોટા દેહેરાં કીધ, શિવપુર અર્થે રે.	૧૦
ખીજાં દેહરાસાર, જવેરીવાડે રે;	
જેની સાર સંભાળ, લીએ તે વાડોરે.	૧૧
દેવળ સંભવનાથ, શોભા સારી રે;	
દેહરા દેહરા માંહી, જોજો ધારી રે.	૧૨
એમ જિન મંદિર સાર, લીએ ભલેરી રે;	
દિન પ્રતે જાત્રા કરેય, પ્રભુ મુખે હેરી રે.	૧૩
જવેરીવાડો એમ, સત્તાવીશ દેહરાં રે;	
શિવ સુખના હાતાર, નહીં ભવ ફેરા રે.	૧૪
સાગરગચ્છ પોસાળ, શેઠજી આવે રે;	
વખાંણુ સુણે નિત, વાંદે ભાવે રે.	૧૫.
પૂજા વિવિધ પ્રકાર, શ્રી જિન થાય રે;	
માહલના હૌંકાર, આગળ ગવાય રે.	૧૬
અઠોતરી કરી તેહ, રોગ નિવારે રે;	
સંધ તણી લીએ સાર, દયા મન ધારે રે.	૧૭
જિન શાસન જયકાર, ધરમ હીએ ધરતાંરે;	

મન વંછિત ફળ થાય, મનોરથ કરતાં રે. ૧૮
 પડીકમણાં પાસક, કેઈ ત્રત ધારીરે;
 દેવ જીહારે નિત, જસ મતિ સારીરે. ૧૯
 દેહરાસર ધરમાંડી. દંપતિ પૂજે રે.
 અજિત જીજ્ઞાસ મહારાજ, હૃદીત સવિ ધૂજે રે. ૨૦
 ત્રિહું કાળે એમ તેલ, દિન પ્રતે સંવા રે.
 મુકે નહીં લગાર, પડ્યા તસ હેવા રે. ૨૧
 દઢ ધર્મી તે લગાર, મળે નહીં ધરમે રે;
 દયા ધરમ જગ સાર, ન ભલે ભરમે રે. ૨૨
 પંચલ પચીગી નીત, પ્રભાતે ગણુતા રે;
 જિન મુની ગણે નાભાસ. વળી તે ભણુતા રે. ૨૩
 છત્રીશમી એ ઢાળ, પુન્ય વિશાળે રે;
 ખેમ સુખ લહે રસાળ, મંગળ માળ રે. ૨૪

હુહા.

વહેલા પ્રભાતે ઉઠીને, ચાર મંગળીકનાં નામ;
 સમરણ કરે નિત શેઠજી, મન રાખી એક ઠામ. ૧

યત.

મંગલં ભગવાન્ વીરો, મંગલં ગૌતમ પ્રભુ : ।
 મંગલં સ્થૂલીમદ્રાચા જૈનો ધર્મસ્તુ મંગલં ॥ ૧
 મંગળ પચીસી સાંભળો, શ્રોતા તમે ગુણવંત;
 સૂર્ય પહેલાં તે ઉઠે, શુભ કરણી જસ હુંત. ૨

ઢાળ ૩૭ મી.

(ચોપાછની દેશા.)

સરસતી માતા સારજ કરે, અમૃત વચન મુજ હીયડે ધરો.
 પંચ પરમેષી કરૂં પ્રણામ, વળી સંભાળું સહુ ગુરૂ નામ. ૧
 મંગળિક ચાર કહ્યા જિનરાય, તસ સમરણ કીજે ચિત્ત લાય;
 અતીત, અનાગત, ને વર્તમાન, બહોતર જિનનો ધરજો ધ્યાન. ૨
 વિહરમાન જિન વિચરે વીસ, તસ નામે સવિ ફળે જગીસ;
 શાશ્વતા જિન સમરો ચાર, સરવાળે છનુ નિરધાર. ૩

એ છન્નું જિનવર ગુણુઆમ, પ્રભાત સમય નીત લીજે નામ;	
હવે બીજે મંગળીક એ સાર, પુંડરીક આદે ગણુધાર.	૪
ચરમ તીર્થંકર એ પ્રધાન, શ્રી ગોયમ લલિત નિધાન;	
સૂત્ર સિદ્ધાંતમાં સંખ્યા એહ, યોદ્ધસેં બાવન ગુણુગેહ.	૫
ત્રીજા મંગળીકમાં નિર્ગથ, ધર્મ તણા જે સાધે પંથ;	
સત્તર ભેદ સંજમના પાળ, પરિષદ સહિ મુનિ થઈ ઉજમાળ.	૬
જ્ઞાનસહિત ક્રિયા કરે રંગ, સત્તાવીશ ગુણુ ધરીઆ અંગ;	
વિષય કષાય તણા પરિહાર, દોષરહિત લીજે શુદ્ધ આહાર.	૭
બેસી કનકકમલ વિચાલ, આગમ વચણુ વદે કૃપાળ;	
જંગમ તીરથ કહીએ એહ, પર ઉપગાર રવિ શશિ મેહ.	૮
એહવા ગુરૂ સેવો થઈ સાવધાન, તારણુતરણુ જહાજ સમાન;	
અઢી દ્વીપમાં જે અણુગાર, સ્થૂલિભદ્ર આદે તેહ સંભાળ.	૯
મંગલીક ચોથો જિનધર્મ, તેહથી ક્ષય થાય અષ્ટકરમ;	
ધર્મ તણા એ ચાર પ્રકાર, દાનશીલ તપ ભાવના સાર.	૧૦
જૈનધર્મનો મહિમા ઘણા, સંક્ષેપે કહેશું ભવી સુણા;	
ધર્મથકી હોયે નવે નિધાન, ધરમથકી લહીએ બહુ માન.	૧૧
ધરમથકી સજ્જન સંયોગ, ધરમ થકી લહીએ બહુ ભોગ;	
ધરમથકી સવિ આરતિ ટળે, ધરમથકી મનવંછિત ફળે.	૧૨
ધરમથકી લખમી અપાર, ધરમથકી ઘર રૂડી નાર;	
ધરમથકી સઘળે જય વરે, ધરમથકી ચિંતે તે કરે.	૧૩
ધરમથકી કીરત વિસ્તરે, ધરમથકી આઠે ભય હરે;	
ધરમથકી વેરી વશ હોય, ધરમથકી સુખીયા સહુ કોય.	૧૪
ધરમથકી સુરનર કરે સેવ, ધરમથકી મંગળ નિતમેવ;	
ધરમથકી સેના ચતુરંગ, ધરમથકી મંદિર ઉત્તંગ.	૧૫
ધરમથકી માનવ અવતાર, ધરમથકી ઉત્તમ ફળ સાર;	
ધરમથકી કાયા નીરોગ, ધરમથકી સહુ ગુરૂ સંયોગ.	૧૬
ધરમથકી લહે લીલવિલાસ, ધરમથકી શિવ સુખ હોય ખાસ;	
ધરમથકી તિર્થંકર હોય, શ્રી સિદ્ધાંત સંભાળી જોય.	૧૭

હલહો દશ દષ્ટાંતે સાર, શ્રાવક કુળ પામ્યો અવતાર;
હવે અહીલે મહારી સલાય, કરો ધરમ ભવ દુખ મીટ જાય. ૧૮
મંગલીક ચાર તણાં એ નામ, ચિત્તમાં ધરજો તીરથ ઠામ;
શ્રી સિદ્ધાચળ ને ગિરિનાર, આણુ તારંગો મનોહાર. ૧૯
સમેતશિખર સિદ્ધ જિનવીશ, અષ્ટાપદ સમરો નિશ દિશ;
પારકરમાં ગોડી જિનરાય, વરણુ અઢાર સેવે તસ પાય. ૨૦
વઢીઆરે સંખેસર ઘણી, તસ કીરત છે જગમાં ઘણી;
એ આદી તીરથ વિશાળ, તેહ સાંભળો થઈ ઉજમાળ. ૨૧
શાશ્વતી અશાશ્વતી પ્રતિમા જેહ, સ્વર્ગ મૃત્યુ પાતાળે તેહ;
નાની મોટી પ્રતિમા કહી, ભવી પણુ ભાવે પ્રણમો સહી. ૨૨
શાસનનાયક વીર જીણુંદ, મુખ સોહે પુનીમનો ચંદ;
કરજોડીને માણું એહ, મુજને કહી એમ દેજો છેહ. ૨૩
જિન ગણધર સાધુ ધર્મ સાર, સ્મરણુ કરતાં લહે ભવપાર;
સહત્રીશમી એ પુરી ઢાળ, શેઠ વખતચંદ ગુણુની માળ. ૨૪
ભણુશે ગણુશે જે પ્રભાત, મંગળ માળા લહે સુત સાત;
હીરવર્દન સુગુરુ સુપસાય, ખેમવર્દન નિત નિત ગુણુ ગાય. ૨૫

હહા.

પહેલે દશકે રામ તપણે, લાલિત પાલિત જેહ;
કળા અભ્યાસ કર્યો ઘણો, ખીજે દશકે તેહ. ૧
સમજણા થયા શેઠજી, વરસ પચીસમાં જાણુ;
દામજી લક્ષ્મર સમે, પ્રગટ નામ પ્રમાણુ. ૨

ઢાળ ૩૮ મી.

(પ્રવહણુ બિહાચી પરીચારે લાલ એ દેશી.)

રાજનગર રણીઆમણુરે લાલ, વખતચંદ અવતાર. સુણો શ્રોતારે;
સંવત સત્તરદનુઆ સમેરે લાલ, કાતી વઢી ખીજ સાર સુ. ૧
સંવત અઢાર અઢારમાંરે લાલ, દામાજી લક્ષ્મર વાત. સુ.
શેઠજી માન લહ્યું તદારે લાલ, મુટક ઘડાવ્યો વિખ્યાત. સુ. ૨
સંવત અઢાર છવીસમાંરે લાલ, તારાચંદ સંઘ જેય. સુ.
રાજનગરે તે આવીનેરે લાલ, સુરતવાસી સંઘ લેઈ. સુ. ૩

- તારંગા આબુ ભેટી કરીરે લાલ, ગોડી સંખેસર પાસ. સુ.
 ઉભી સોરઠ નેમનાથજીરે લાલ, સિદ્ધગિરિ ભેટયો ઉદ્ધાસ. સુ. ૪
 સંવત અઢાર સાહસ્રીશમાંરે લાલ, પ્રેમચંદ લવજી સાર. સુ.
 સંઘવી સિદ્ધગિરિનો થયોરે લાલ, શેઠજી પણુ હતા લાર. સુ. ૫
 જીવણસુત દેવરાજજીરે લાલ, ગોડીજી સઘળે ભાળ. સુ.
 સંવત અઢાર ત્રેતાલીશેરે લાલ, બીજીવાર રસાળ. સુ. ૬
 પ્રેમચંદ લવજી તણોરે લાલ, સંઘ શેત્રુંજે વિશાળ. સુ.
 સંવત અઢાર બાવીસનેરે લાલ, હૃદયરામ દીવાન. સુ. ૭
 મસાલીઆ ગોવીંદજીરે લાલ, પ્રેમચંદ લવજી પ્રધાન. સુ.
 ત્રીહું જણુ મલી સંઘવીરે, મારવાટે કરાવી જાત્ર. સુ. ૮
 દાન માન જસ ઉજળોરે લાલ, દીધાં દાન સુપાત્ર. સુ.
 સંવત અઢાર પંચાવનેરે લાલ, અજિતનાથ મહારાજ. સુ. ૯
 ઓચ્છવ બહુ ચુકતે કરીરે લાલ, શેઠજી વધારી લાજ. સુ.
 ઉદયસાગર સૂરી તેડીનેરે લાલ, પ્રતિષ્ઠા કેઈ બિંબ કીધ. સુ. ૧૦
 ધન લાહો લેઈ શેઠજી રે લાલ, પ્રભુ બેસાડી જશ લીધ; સુ.
 પૂજા પ્રભાવના નિત નવીરે લાલ, રાજનગર ઉછરંગ. સુ. ૧૧
 ઠામોઠામ પૂજતાણી રે લાલ, યોગવાઈ મેલે અભંગ; સુ.
 લખમીચંદ ધર્મચંદ સુતે રે લાલ, ઓચ્છવ કરે વળી તેહ; સુ.
 નંદીસર દ્વીપનો ભલો રે લાલ, પંચ કલ્યાણક ધરી નેહ. સુ. ૧૨
 પરણાવ્યા પ્રભુ પોતે લઈ રે લાલ, શેઠાણીની પુરી આસ. સુ.
 એ ઓચ્છવ ધરે લાવીનેરે લાલ, ઉપનો અતિ ઉદ્ધાસ. સુ. ૧૩
 સહસ્રકૃષ્ણ પ્રભુ થાપીઓ રે લાલ, ધન ખરચી શુભ ચીત; સુ.
 તે ઓચ્છવમાં નહી મણા રે લાલ, રાખી જિનશાસન રીત. સુ. ૧૪
 ઓચ્છવ હોય લાગટ થયા રે લાલ, માસ દો લગે નીત; સુ.
 મોહરાય જુઠો પડ્યો રે લાલ, ધર્મરાય થઈ સજીત. સુ. ૧૫
 માતર ગામ મધ્યે વળી રે લાલ, લખમીચંદ કરે ખાસ; સુ.
 દેવળ સુમતિ જીણુંદનું રે લાલ, સંઘની પુરે તે આસ. સુ. ૧૬
 ઇમ શુભ કરણીએ ઉપનો રે લાલ, દેવગતિ માંહી તેહ; સુ.
 કોઈક શરીરે પેશી બોલીઆ રે લાલ, લોક સુખે વાત એહ. સુ. ૧૭

- લાલા હરખચંદ તિણે સમેરે લાલ, સંઘ લઈ સિદ્ધગિરિ જાય; સુ.
 મસાલીઆ ગોવીંદજી રે લાલ, લીંખડી એકઠા થાય. સુ. ૧૮
- બેહુ સંઘપતી એકઠા રે લાલ, મળીહળી કરે જાત; સુ.
 લાહો લખમીનો લીયેરે લાલ, દેઈ દાન સુપાત્ર. સુ. ૧૯
- શેઠજી પણ સાથે નિહારે લાલ, ભાવ ભલો મન માંહી. સુ.
 સમય ભલો પંચાવનોરે લાલ, જગમાંહી દુખ નહી કાંઈ. સુ. ૨૦
- સંવત અઢાર છપનેરે લાલ, કાકાજી અમદાવાદ. સુ.
 આઠ વરસ લગે રહ્યારે લાલ, લોક જાણે જસ વાસ. સુ. ૨૧
- સંવત અઢારે ચોસઠેરે લાલ, સંઘપતિ પાતે થાય. સુ.
 શ્રી સિદ્ધાચળ ભેટીયારે લાલ, હૈયડે હર્ષ ન માય. સુ. ૨૨
- સંવત અઢાર બાસઠેરે લાલ, ડાહ્યાભાઈ સુજાણ; સુ.
 સુરતથી સંઘ લેઈનેરે લાલ, સુ. ૨૩
- શેઠજીને પુછી કરીરે લાલ, ભેટણ ગોડીરાય; સુ.
 સંઘ સરસ બન્યો અતિ ઘણુરે લાલ, ગોડીરાયને ભેટયા જાય. સુ. ૨૪
- મોરવાડે પ્રભુ તેડીનેરે લાલ, સંઘને હર્ષ અપાર. સુ.
 સંઘ સરસ રળીઆમણેરે લાલ, ઘણું શું કહું વારોવાર. સુ. ૨૫
- શેઠાણી સાચા દિલથીરે લાલ, ઉજમણું મુખકાર. સુ.
 કર્યું ધન ખરચી ઘણુરે લાલ, લાહો લીધો ધરી ખ્યાર. સુ. ૨૬
- એમ શેઠજી ચિત્ત ઉજવળેરે લાલ, ધર્મમાં સઘળે જાય. સુ.
 સાહાય કરે સંઘની સદા રે લાલ, ધર્મીને ધર્મ મુહાય. સુ. ૨૭
- સંવત અઢાર અડસઠમારે લાલ, શ્રી સંજેસર પાસ. સુ.
 પગલાં ત્રણ જિનરાજનાંરે લાલ, થાખ્યાં આણી ઉલ્લાસ. સુ. ૨૮
- અઠોતરી નિજ ઘરે કરી રે લાલ, એમ આચ્છવ રૂડી ભાત; સુ.
 વિધન હરે સંઘમાં સદા રે લાલ, રોગની હોય ઉપશાંત. સુ. ૨૯
- સંવત અઢાર અગણોતરે લાલ, ઇચ્છાભાઈ ઘર નાર; સુ.
 ઉજમણું રૂડું ઘણું રે લાલ, આગળ કહ્યો તે ધાર. સુ. ૩૦
- નવાણું જાત્રા કરી રે લાલ, વર્ગ ત્રણ સાધ્યા સાર; સુ.
 રૂડાં કારણ આવી મીલે રે લાલ, પુન્ય અપાર હોય. સુ. ૩૧
- પુન્ય કારણ એમ મોટેકાં રે લાલ, શેઠના આઉખા મઝાર; સુ.
 લઘુ અવસરની નહી મણા રે લાલ, કહેતાં કીમ આવે પાર. સુ. ૩૨

પુન્ય વડું સંસારમાં રે લાલ, નરનારી પુન્ય કરો સોય; સુ.
 સમિહીત વસ્તુ પામીયે રે લાલ, પુન્ય સર્વ નહીં કાચ. સુ. ૩૩
 પુન્ય પુરવ ભવ શેઠજી રે લાલ, કર્યા તે પરમાણુ; સુ.
 આ જન્મ શુદ્ધિ સદા રે લાલ, કાઈ ન લોપી આણુ. સુ. ૩૪
 આ ભવ પુન્ય કર્યા ઘણાં રે લાલ, કિમ દુઃખ હોયે તાસ; સુ.
 સુખ પામ્યા વળી પામશે રે, પુન્ય ખનનો જસ પાસ. સુ. ૩૫
 ઢાલ સુંદર એ રાસની રે લાલ, આડત્રીસમી રસાળ; સુ.
 ખેમ કહે શ્રોતાજનો રે લાલ, પુન્યે મંગળ માળ. સુ. ૩૬

હૃદય.

ગુરૂ તેથી આદર દઈ, વિનતિ કરે ધરી નેહ;
 સુણવા ધર્મ ઇચ્છા ઘણી, માણ્ય જન્મ ફળ એહ. ૧
 તિથે કારણ તુમે આવીને, ધુપદીપ કરી સાર;
 સ્મરણ સાત ગણી પછે, સુણાવો ધર્મ વિચાર. ૨
 શેઠજી પાસે જાય સદા, દિન પ્રતે ધર્મ રનેહ;
 એક મને તે સાંભળે, વિનય સહિત ગુણગેહ. ૩

ઢાળ ૩૯ મી.

(રણજણ રણજણ રેંદીઓ જાણે, સાસુ જાણે વહુ કાંતે રે. મારી સહીરે સમાજી
 એ દેશી.)

પંચ પરમેષી સમરણ કરીએ, દીન હીન ઉદ્ધરીએરે;
 સુણો શેઠજી સોભાગી.

શોભાગી તુમ શુભ મત જાગી, નોકાર સગાઇએ તરીએરે. ૧
 સુણો શેઠ સોભાગી એ આંકણી.

અનંત ચોવીસીએ એહજ દાખ્યો, ભાવી પ્રાણી સુણી ચિત્તરાખ્યો રે. સુ.
 મહા નિશિથ સૂત્રે જિનરાજ, સકળ મંત્ર શીરતાજરે. સુ. ૩
 વંછિત પુરણ સુરતરૂ સરીખો, ચિંતામણીથી અધિક પરખોરે. સુ.
 સેવો તન મન થઈ ઉજમાળ, મૂકી આળ પંખાળરે. સુ. ૪
 મહીમા જસ અતિ વીસાળ, સેવતાં સુખ રસાળરે. સુ.
 એક અક્ષર ઉચારે જાએ, પાપ સાગર તે સાતરે સુ. ૫

પુરે પંચાવન જિનજી બોલે, મહીમા એમ વિખ્યાતરે. સુ.
 ચકવર્તિ નૃપમાં ઉદારો, દેવમાં અરીહંત ધારોરે. સુ. ૬
 પરવતમાં મેરૂ જિમ સોહો, રૂપમાં રંભા મોહોરે. સુ.
 હયા ધરમ જગમાં સુખકાર, દાનમાં અભય ઉદારરે; સુ. ૭
 એમ નવકાર શિવસુખ ધાર, ચોદ પૂર્વનું સારરે; સુ.
 શિવકુમારને કળ્યો તતકાળ, સુખ સંપદા લહી શ્રીપાળરે. સુ. ૮
 નાગની જામ્યો દેઈ નવકાર, શ્રી શ્રીપાસ કુમારરે; સુ.
 ધરેણુંદ્ર પદવી સુખ ભરપુર, કળાવંતિ દુખ ગયાં દુરરે. સુ. ૯
 કંબલ સંબલ દોચ થયા દેવા, નવકાર તણા ગુણ એહવારે; સુ.
 એમ દિન પ્રતે ગોષ્ઠી કરતાં, ધ્યાન ધરમનું ધરતાંરે. સુ. ૧૦
 સાતાપુછણ સર્જન વર્ગ આવે, માન દેઈ બોલાવેરે; સુ.
 સુખસાતા પુછે માંહોમાંહી, ધર્મ વાત ઉદેરે ત્યાંહીરે. સુ. ૧૧
 સંસાર અસાર છે જ્ઞાની ભાષે, વસ્તુ અનિતપણે દાખેરે; સુ.
 એમ વાત કરે નિર્મળ મન રાખી, મિછામિદુષ્કર દાખેરે. સુ. ૧૨
 સોગ સંતાપ ન કરશો કોઈ, મરણાં જાણ્યા સંસારે જોઈરે; સુ.
 સાહમી શીખામણ સહુ ન દેતા, નામ અરીહંતના લેતારે. સુ. ૧૩
 ધર્મકરણી કરો ગુરૂ સેવા, પ્રભુ લક્ષિત કરો નિત એવારે; સુ.
 એમ કરણી કરે શેઠજી સારી, ઉપગાર કરે ધારી ધારીરે. સુ. ૧૪
 ખેમવર્દન પલણે ધમિ વાણી, ઉગણ્યાલીશમી ઢાળ વખાણીરે. સુ.
 જે નરનારી નિત લણશે, તે પાપ પુરવનાં હણશેરે. સુ. ૧૫

ફહા.

એમ દેશના ઘરે સાંભળે, શેઠજી રૂડે ભાવ;
 ગુરૂ પણ ભાષે પ્રેમથી, અંતરભાવ જગાવ. ૧

ઢાળ ૪૦ મી.

(વણજારાની દેશી.)

હિત શિક્ષા સુણો સાર, ધ્યાન ધરો મન ધર્મનો;
 —સુણો શેઠજી રે.
 સહુ અતિ અથિર નિદાન, કળ પાક એ શુભ કર્મનો. સુ. ૧

મેલી અનંતી વાર, પુદ્ગલ રાશિએ પ્રાણીએ; સુ.	
ફિરી ફિરી ચાહે તાસ, શી મતિ તાસ વખાણીએ.	સુ. ૨
નહી કોઇનું જગ કોય, સ્વારથનું સહુએ સગું; સુ.	
એહને મેલીએ આપણો નાણી, તે નાણે એહને ઠગું.	સુ. ૩
નવિ નાણે ઠગતો આપ, માયા વિલુદ્ધા જીવડો; સુ.	
એતો જ્ઞાન નયણ કરી અંધ, શું કરે સદગુણ દીવડો.	સુ. ૪
હલહો જ વહો અંગ, તેહમાં મુલ તુમે લહ્યો. સુ.	
હાર્યો ન આવે હાથ, પછે કહેશે જે નવી કહ્યો.	સુ. ૫
સાથે ન આવે કોય, ધન રમણી નવિ તાહરી. સુ.	
નાણો એ મૂઠે સ્વભાવ, મેં મેલી એ માહરી.	સુ. ૬
માન વહ્યો મદ જોર, હું કરતા એ ભાવનો. સુ.	
એ બ્યવહારિક ચાલી, નિશ્ચય આપ સ્વભાવનો.	સુ. ૭
છા સુખના સરીખ, તો દુખ કારણ કાલ હો. સુ.	
છે સુખનો એક હેતુ, સાર ધર્મ તે સદ્ગો.	સુ. ૮
પરિહરજો પ્રમાદ, કોધ માન માયા તણ; સુ.	
ચાર ચાર તસ ભેદ, સોલ થાય સુણોહણ.	સુ. ૯
નવ નોકષાય મિલે એમ, પચવીશ ભેદ નાણો થયા; સુ.	
તણએ એહનો સંગ, અવગુણકારી અંથે કહ્યું.	સુ. ૧૦
રાગ દ્વેષ વસે જીવ, પાપ કર્મ નાણે સહી; સુ.	
સત્તાવન હેતુ વિચાર, સાંભળો ગુરૂ મુખે સહી.	સુ. ૧૧
ચિંહુ ગતિમાં રૂલે જીવ, આઠ કર્મ જોરે કરી; સુ.	
ચેતન ચેત નહી મૂઠે, સહજ ગુણ જે ચિત્ત ધરી.	સુ. ૧૨
મોહની છાક મીટાડ, દેશના મનમાં ધારજો; સુ.	
શું કહું વારોવાર, દેવ ગુરૂ ધર્મ ન વિસારજો.	સુ. ૧૩
દેશના ઢાળ રસાળ, સુંદર ચાળીસમી એ કહી; સુ.	
લવિ પ્રાણી હરખત, ખેમવયણ શ્રવણે લહી.	સુ. ૧૪

કુહા.

છાણીપરે દેઇ દેશના, સાંભળે સહુ ભવી લોક;
પરમ પ્રમોદ થઈ શેઠજી, રવિ દરસણ જિમ રકોક. ૧

ગુરુ કહે 'દેવાણુપીયા, ધરમ ઓપધ કરો સાર;
સો સાંધે થીર નવી રહે, ઓપધ કરો હબર.

૨

યતઃ

“ इदं शरीरं परिणामदुर्बलं, पतत्यवश्यं शतसंधीजर्जरं;
किमौषधं पश्यसि मूढ दुर्मते, निरामयं धर्मरसायणं पुनः ” १
“ હાડના કડકા કટકા ખડકી, પુતળું ઉભું કીધું રે;
માંસની જાળમાં લેટની લાળમાં, ચામડે મઢી લીધું રે. ૧
મળમૂત્રના ઢગલે ઢગલા, કર્મની ગતિમાં વળણું રે;
સુખાનંદ સ્વરૂપને જાણુને, જીવડા ખોળીયા માંહીથી અલણું રે.” ૨

હુહા.

તે માટે કહું શેઠજી, વચણ અમારો ધાર;
ધરમ ઓપધથી સુખ લહો, જેહથી ભવ નિસ્તાર. ૩
ભવ અનંત લગે જીવડો, ભમિયો એ ભવમાંહી;
રાગ દ્વેષ ભવ મૂળ એ, નવિ ધરને મનમાંહી. ૪
એ સમ બંધન કે નહી, એ સમ કોઈ ન આધિ;
શેઠજી કહીએ તુમ તણી, ધરને ચીત સમાધિ. ૫
એમ હિત શિક્ષા શેઠજી, સાંભળે મન દૃઢ રાખ;
¹સડણ ²પડણ ³વિધ્વંસ છે, એહવી સિદ્ધાંતે સાખ. ૬

ઠાણ ૪૧ મી.

(નિંદરડી વેરણ થઈ રહી. એ દેશી)

કહે ગુરુ ભવિયણને તદા, પ્રતિજીને હો લઈ નરભવ અવતાર;
મુકો મુકો નિંદ્રા મોહની, જાગો જાગો હો રહેને હુશીઆર.
આત્મ તત્ત્વને આદરો, પરહરને પરભવનો સંગ;
કુમતિ કુટીલ નારી તજી, કરો અહનીશ હો સુમતા સુરંગ. આ. ૧
⁴નંદની મોહનરીંદની, કુમતીના હો પીયરીયા કષાય;
એ બેહુ બેલા મિલે, ચેતનની હો શુભમતિ મુંઝાય. આ. ૩
ધરમ સ્વરૂપની વાસના, મત મુકો હો અહનીશ ગુણવંત;
કલ્પતરૂની છાંયડી, સહી ફળ સેવો ફળ સુખ અનંત. આ. ૪

૧ સડવું. ૨ પડવું. ૩ નાજ થવો. ૪ દીકરી.

ધર્મ સમો જગ કે નહીં, લવજળ નિધિ હો તરવાનો ઉપાય;
 ચાર નિશ્લેષમાં એહનો, ભાવ નિશ્લેષો હો સાધન કહેવાય. આ. ૫
 એકવિધ શુદ્ધ દયા ગુણે, જ્ઞાન કિરિયા હો દોય ભેદ વિચાર;
 તત્ત્વ ગુણે ત્રિહું ભેદથી, ચિહું ભેદે હો દાનાદિક ધાર. આ. ૬
 વ્રત ગુણથી પચ ભેદ એ, 'ષટ્દ્રવ્ય હો ષટ ભેદ એ જોય;
 નેગમ સંગ્રહ આદિથી, નય ભાવે હો ભેદ સાત એ હોય. આ. ૭
 મદ આઠે અળગા તને, ભેદ આઠમો હો નવમે નવવાડી;
 શુભ શીળ આરાધતાં, ક્ષાંત્યાદિક હો દશ ભેદ રૂઢાડી. આ. ૮
 એહ ધર્મ ચિત્ત ધારજ્યો, મત મુકો હો અળગો તિલ માત્ર;
 સમકિત શુદ્ધ એ પાળજો, પરિહરજ્યો વિકથાની વાત. આ. ૯
 કોધ ન કરજો કોઈશું, વ્રત લેઈ હો મત ભાંજો લગાર;
 જ્યજ્ઞા શુદ્ધિ રાખજો, ધરમરયણથી હો એકવીશ ગુણ ધાર." આ. ૧૦
 એમ દેશના દિનદિન નવી, ધરે સાંભળે હો રાખીને હોર;
 શિથિળ કાયા જાણીને, હવે શેઠજી હો ચેતે કરી જોર. આ. ૧૧
 આલોચણા લીએ શેઠજી, ગુરૂ પાસે હો ધારી રૂકમ;
 નકરો મુકે તેહનો, સાત ક્ષેત્રે હો ગુરૂ કેરે હુકમ. આ. ૧૨
 વિશહજાર સંખ્યા કરી, નિજ પુત્રને હો લલામણ કીધ;
 લક્ષ્યોરાસી જીવને, મિથ્યા દુષ્કૃત દો ખમાવી દીધ. આ. ૧૩
 પાપસ્થાનક વોસરાવીને, સરવ સાધુ હો તેડી નિજ પાસ;
 વાંદી ગુરૂ પુંજણું કરે, કહે સ્વામી હો મુજ જ્ઞાન પ્રકાશ. આ. ૧૪
 ગુરૂ પણ અવસર જોઈને, અનિતપણું હો દાખી સંસાર;
 જોર નહી આઉખા પ્રતે, રાંક રાણા હો જીવ્યો ચિત્તધાર. આ. ૧૫
 કીર્તિવિજય પણ તેડીયા, મણીચિમળ હો નામ એ સાર;
 હિતકારણ દેશના દેઈ, સ્વામી સાચું હો ધર્મ છે સુખકાર. આ. ૧૬
 વાંદી સહુને ખમાવીને, દિએ રજા હો પધારો સ્થાન;
 ધર્મલાલ કહી ઉઠીઆ, શેઠજી રાખજો હો અરીહંતનો ધ્યાન. આ. ૧૭
 ચાર શરણ કરે શેઠજી, દિએ શિખામણ હો પરિવારને સાર;
 પુરે આઉખે અમે, જાઉ છું હો શોક ન કરો લગાર. આ. ૧૮

શેઠાણીને એમ કહે, ક્રોધ ન કરશો હો પછવાડે ક્રોધ;
 ધરમ કરજ્યો ધસમસી, કહું તુમને હો તુમે મત રોય. આ. ૧૯
 વાણોતર ચાકર તેડીને, શિખામણુ હો તસ રૂડી કીધ;
 હીસાળ ચુકાબી સરવનો, સરપાવ હો ઉપર તસ દીધ. આ. ૨૦
 હેમચંદલાઈને તે કહે, હવે તમને હો ધરનો કારભાર;
 સુંપણુ છે રૂડીપરે, ચલાવજો હો જિમ છે તિમ સાર. આ. ૨૧
 પુત્ર બીજને એમ કહે, હેમાલાઈને પુછી કરો કામ;
 આણુ કોઈ ન લોપશો, શિખામણુ હો એમ દીધી તામ. આ. ૨૨
 મુજ જેહવો કરી જાણજો, ગુણે મોહોટો હો લઘુ છે પણુ તાસ;
 વચન માનજો માહરૂં, માળ ધરની હો વધે કારણુ જાસ. આ. ૨૩
 સર્જન વર્ગ ખમાવીને, નોકારની ધારણુ મન માંહી;
 સંવત અઠાર સિતેરા સમે, ફાગણુ વહી હો ચોથ આવિ ત્યાંહી.

આ. ૨૪

વિજય મુહુરતમાં શેઠજી, કાળધર્મ હો પામ્યા તવ તાંહી. આ. ૨૫
 જંગમ થાવર જીવશું, મિત્રપણે હો રાખી લાવ એકાંત;
 નિરપવાદ નિઃકલંકતા, સમાધિ હો દેવગતિ લાહી સાંત. આ. ૨૬
 શેઠ વખતચંદ ગુણે કરી, એમ જાણું હો પામ્યા સુર અવતાર; આ. ૨૭
 પાપલીરૂ જે અહનીશે, દુરગતિ હો ગાંમી નહી તેહ;
 ધર્મકરૂં શિવસુખવરૂં, મનથી એમ હો પ્રાણી ધારે નેહ. આ. ૨૮
 સુલગ શ્રીપતી જે હોયે, જ્ઞાન સાંભળી હો ઉદાસી સંસાર;
 માઠી ગતિ પામે નહી, ચાર કારણુ જન્મ ઘટમાં ધાર. આ. ૨૯
 દાન પ્રસંગ મધુર વાણી, દેવગુરૂની હો શુદ્ધ કરે સંવ;
 સુર અવતારી તે જાણીએ, આચરણે હો પામે ગતિ દેવ. આ. ૩૦
 લક્ષણુ કારણુ જાણીને, સુર પદવી હો તે પામ્યા રસાળ;
 પુન્યે સુરપદ શિવપદ, લહે પ્રાણી હો જસ પુન્ય વિશાળ. આ. ૩૧
 શુભકરણી ઉદય થઈ, તે કારણે હો અલ્પ સંસાર;
 થોડા ભવમાં સિજસે, લક્ષણુ ધંમ હો શ્રાતા અવધાર. આ. ૩૨
 આગળ ભવ કરણી કરી, કુળ પામ્યા હો ઉત્તમ અવતાર;
 દિધા વિણુ કિમ પામીયે, એમ ભાખે હો કરણી વધ્યા ન લગાર. આ. ૩૩

આતા હશે તે સમજશે, મુરખ જન હો કરે બકવાદ;
લક્ષણ કારણ બાણીને, એમ ત્રણ ભવ હો ચતુર સંવાદ. આ. ૩૪
ઢાળ ઢળકતી આલમાં, એમવર્દન હો ભાખી અવસર જોય;
એકતાલીસમી શેઠ રાસની, સુણી નરનારી હો પુન્ય કરો સહુ કોય.
આ. ૩૫

હુહા.

શેઠ મરણની વારતા, સાંભળી નગર મઝાર;
હાહાકાર પ્રગટયો તદા, હડતાળ પડી તિણી વાર. ૧
માટ ભરી ભરી સુખડી, ઠામ ઠામ લેઈ સચણ.
આવે દોડી તે ઘણા, ગરીબ ગરીબોને ^૧દયણ. ૨
શ્વાન ઢાર પ્રમુખ વલી, ઉપગારી લીએ સાર:
શેઠને ભાતુ આપતા, તે કહેતાં નહીં પાર. ૩
અશ્રુપાત કરે ઘણા, પુત્ર પૌત્ર પરિવાર;
શિર કુટે પીટે હેયાં, સંભારી ઉપગાર. ૪
શેઠાણી બહુ રોવતી, નરનારીનાં વૃંદ;
લોક થોક લેળાં મળી, કરે ઘણો આકંદ. ૫
શેઠ શરીર નીવારીને, અંગલૂહણું કરી સાર;
સુખડ કેસર ઘનઘસી, બિલેપણુ કરે ઉદાર. ૬
પામરી સાટે લેઈ ભલી, જરીઆન વસ્ત્ર બહુલ;
ખોલાવે હવે શેઠને, સાંભલો તેહનું સૂલ. ૭
પદસા બદામ ઉછાળતા, ખોળા ભરી ભરી તેહ;
ગરીબ લોક લીએ વીણીને, ખોળા ભરતે લેહ. ૮
ધૂપદીપ ઘન મહમહે, ફૂલ અખીર ગુલાલ;
નગર લોક સહુ દુખ ધરે, શેઠ જાય તે ભાળ. ૯
ઘણી વાત કહીએ કરી, વદન સહુ વીછાય;
જીવ અજીવ શોકે કરી, આવે આંસુ ભરાય. ૧૦
પુત્ર કહે સુણો શેઠજી, મનસુખાની વાત;
કે આગળ જઈ પુછશ્યું, વિર હોવિલસે જાત. ૧૩

શોક તણી જે વારતા, તે ૧કેતી કહેવાય;
 ૨ચથ તણી રચના રચી, સુખડ કાઠ મંગાય. ૧૪
 ઘી ઉપર ધારા દીયે, અગર ખંડ વળી જાસ;
 દાઘ દેઈ શુચિ થઈ કરી, આબ્યા સયણ આવાસ. ૧૫

ઢાળ ૪૨ મી.

(વાલાજના માસની દેશી.)

એવડી ઉતાવળ કરીને પીઉ શું ચાહ્યા રે, વાલાજ.
 શું અવગુણ મુજમાંડી તમે લાજ્યા.—મારા વાલાજ.
 હોઠ તણે ફૂરકારે ઠરું હું કામ. મા.
 વગર ગુને રીસાઈ ન જાઓ શ્યામ. મા. ૧
 ટહીલ તમારી ચુકું નહી લગાર રે, વા.
 ઉત્તર આપો એકવાર ધરી ખ્યાર. મા.
 હસી હસીને દિનમાં સો સો વાર રે, વા.
 બોલાવતા માન દેઈને વારોવાર. મા. ૨
 અબોલા કિમ લીધા એણી વેળા રે, વા.
 સજન વર્ગ વિલપે એમ થઈ લેળા; મા.
 બેસવા આવે ગામ ને પરગામ રે, વા.
 અશ્રુપાત કરે તે લેઈ લેઈ નામ. મા. ૩
 ગુણ સંભારે તિમ તિમ લાગે દુખ રે, વા.
 એકવાર આવી દેખાડો અમને મુખ; મા.
 કોઈ વેળાએ એવડો હઠ નવી રાખ્યો રે, વા.
 દેવ અટારો મળીને કોઈ દોષ દાખ્યો. મા. ૪
 પુત્ર તમારા એ સહુ ગુણવંત રે, વા.
 પુછ્યા વિણ ન કરે કોઈ કામ તે સંત; મા.
 વાતવગત મનસુબો પુછું કેનેરે, વા.
 તુમ જેવો હેતુ નહી જગમાં એહને. મા. ૫
 સાંજ સવારે હાજરીમાં નિત આવે રે, વા.
 તુમ હુકમે રહે હાજર કામે જાવે; મા.

વિનયાદિક ગુણે ગંભીર રે;	વા.	
દોઢરીસન એક વાર જાણી પીર.		મા. ૬
²અસન ³વસન વેળાએ સાંભરો નિત રે,	વા.	
ગુણવંતના ગુણ વીસરે નહીં જગ રીત;	મા.	
કોઈ કાળે મેં દુહવ્યા નહીં તુમને રે,	વા.	
જાણતી હું તો છેહ ન દેશો અમને.		મા. ૭
ચતુર પુરૂષ થોડે ઘણું કરી જાણે રે,	વા.	
આવોને મંદિરમાં એણે ટાણે;	મા.	
વચણ તમારાં ક્ષણ ક્ષણ આવે ચિત્ત રે,	વા.	
મધુરપણે અમને ઓલાવતા નીત.		મા. ૮
માયા ઉતારી ઇશુ લક્ષણથી જાણું રે,	વા.	
હિયડામાંહી દુખ ઘણું તે આણું રે,	મા.	
ઈમ શેઠાણી કરે ઘણા વિલાપ રે.	વા.	
સજ્જન વર્ગ કહે મન ⁴કાઠું કરો આપ.		મા. ૯
વહુરો તમારી ધુંધટમાં મુખ રાખી રે,	વા.	
કામે કાળે હલુએ હલુએ ભાજે;	મા.	
જામણ વેળા નાના મોહટા લેળા રે,	વા.	
વાટ તમારી જોઈ જમણ વેળા.		મા. ૧૦
તુમ માજ નવી લોપી એમ જાણુ રે,	વા.	
અહનીશ સુધી પાળી છે તુમ આણુ;	મા.	
તુમે અમારા પૂર્યા મનના કોડરે,	વા.	
કુણ જગમાંહી કરે તમારી હોડ.		મા. ૧૧
હવે શેઠાણી મન કાઠું કરી કહે છે રે, કુંવરજી.		
હેમાલાઈ તે દિલમાંહે વળી લહે છે રે; મારા કુંવરજી.		
જેલું શેઠ નામ જગે પ્રસિદ્ધરે,	કું.	
ઉજમીને જસ લેજ્યો તમને કીધ.		મા. ૧૨
પુત્ર મળીને આવે પાસરે,	કું.	
નોકારસી ઘેબર લાડુ કરીને ખાસ;	મા.	

- રાજનગર વડોદરામાં કહે તેહરે, કું. મા. ૧૩
કરી સામાન જમાડો વધતે નેહ.
ત્રણ દિવસ લગે લાગટ હોય ગામરે, કું. મા.
જમાડોને જગમાં રાખો નામ; મા.
એમ સાંભળી ઘેબર પકવાન કરાવે રે; કું.
નોતરાં સઘળે ગામમાં ફેરાવે, મા. ૧૪
સંવત અઢારે સીતરે વૈસાખ માસ રે, કું.
સુદી નૌમેદિને જમાડે ઘેબર ખાસ; મા.
નોકારસી મહાજનને વળી નાતરે, કું.
જુગતી કરીને જમાડે ભલી ભાત. મા. ૧૫
હેમચંદલાઈ વડોદરે જઈ જમાડે રે, શ્રોતાળ.
જીમ માગે શામાન તિમ દેવાડે; મારા શ્રોતાળ.
રાજ મંડળી તે પણ સઘળી પણ એમ રે, શ્રો.
સરપાવ બંધાવે સહુ મળી ધરી પ્રેમ. મા. ૧૬
જસ સઘળો આવ્યો તે હોતું ઠામ રે, શ્રો.
રાખ્યું પિતાતું રૂડું નામ; મા.
જસ ખાંડી સરપાવ લઇ ઘર આવે રે, શ્રો.
માતા આગળ આવી શીશ નમાવે. મા. ૧૭
આશીષ દેઇ કહે રૂડાં કામ તે કરજ્યો રે, શ્રો.
તુમે તાત શીખામણ દિલમાંહે નિત ધરજોરે; મા.
સઘળો કારભાર ઉઠાસે રે, શ્રો.
ચલવે રૂડી રીતે કરે વિલાસ. મા. ૧૮
પુન્યવંત પુત્ર સવાઈ શેઠજી કેરા રે, શ્રો.
રાજકાજ સમરથ સહુ ભલેરા; મા.
દાની માની દિનદિન દેવ ગુરૂ સેવા રે, શ્રો.
ઉત્તમ કુળથી ઉત્તમ પડી તસ હેવા. મા. ૧૯
રાજકાજ વ્યાપાર કરે સહુ ભાઈ રે, શ્રો.
હેત પ્રીત શીખામણ શેઠ દેખાઈ; મા.

માતા હુકમે નિજ લેતે તે ચાલે રે,	શ્રો.	
લખમી લાહો લેતા પુન્યે માલે.		મા. ૨૦
ઉત્તમ કુળમાં ઉત્તમનો અવતાર રે,	શ્રો.	
પુન્ય વિના કિમ સુખ લહીએ સંસાર;	મા.	
ઉત્તમ નર ગુણ ગાતાં કાંઈ નઃ ^૧ ખોટી રે,	શ્રો.	
શુભકરણી અનુમોદતાં કુણ કરે હોટી.		મા. ૨૧
કરે કરાવે અનુમોદે કૃણ સરખું રે,	શ્રો.	
શેઠ ધર્મ ગુણ કહી દિલથી હરખું;	મા.	
લાલ ઘણો આવે વ્યાપાર તે કરીએ રે,	શ્રો.	
નામ રહે જગમાંહે ગાતાં તરીએ રે.		મા. ૨૨
સાંભળો શ્રોતા આગળ વાત રસાળ રે,	શ્રો.	
પુન્ય અધિક એમ જાણો લાજ્ય વિશાળ;	મા.	
ઢાળ ખેતાળીશમી લાખી અવસર જોય રે,	શ્રો.	
ધર્મથી અવિચળ લીલા એમ સુખ હોય.		મા. ૨૩

કહા.

પદ પોતાને થાપીઆ, હેમચંદલાઈ સુખણ;		
ચતુર વિચક્ષણ તે ઘણા, વચન સત્ય ગુણ ખાણ.		૧
ભણ્યા ગણ્યા શુભ લક્ષણા, શેઠજી પુત્ર સુખણ;		
શેઠજી પરે ચલવે સદા, હાલ હુકમ પ્રમાણ.		૨
દરબારે જસ ઉજળો, આદરમાન અપાર;		
કુળદીપક આધાર જીન, રાજનગર સુખકાર.		૩
પર ઉપગારી રશીરસેહરા, માજનમાં જસ સાર;		
પિતા છતાં ગુણ ફેરબ્યા, કોઈ ન લોપેકાર.		૪
પુન્યવંત પુન્યવંત ધરે, અવતરે કરણીવંત;		
મોર ઈડાં કોણ ચિતરે, એમ જાણીજે સંત.		૫
નામે લેખે ચુકે નહીં, માતાભક્તિ કરેય;		
દેવ ધર્મ ગુરૂ સેવતાં, અવતાર સકળ કરે તેય.		૬

ઢાળ ૪૩ મી.

(લાલ પીયારી ને સાહીબો. એ દેશી)

- મેમ કરણી રૂઢી કરેરે, શેઠજી પુત્ર સવાઈ લાલ;
 ૫ મનોહર ગુણુ લયારે, ધન ધન તાસ કમાઈ લાલ. ૧
- ગુણુવંતા ગુણુવંતનારે, એ આંકણી;
 રનાં કામ સંભારીનેરે, એક એકને પુછી લાલ;
 ગુણુવંતા હેમચંદ શિરેરે, જસ પુછી નહીં ઓછી લાલ. ગુ. ૨
- વેનયાદિ ગુણુ આગળારે, સોભાગી જસ લેતા લાલ;
 મવસર રૂઢો ચુકે નહીરે, દાન સુપાત્રે દેતા લાલ. ગુ. ૩
- હેરા અપાસરા જે કર્યારે, સમરાવે ધન ખરચી લાલ;
 શાહવો લઈ ભલો ભાવસ્યુરે, પૂજા પ્રભુજીની રચાવે લાલ. ગુ. ૪
- જી દેહરાં કર્યા રંગસ્યુરે, ધન ધન એ કુલવંશ લાલ;
 કુરબ રીત રાખે ખરીરે, હંસ કુળે હોવે હંસ લાલ. ગુ. ૫
- શાંતિદાસ સંઘપતિ થયારે, લખમીચંદ વળી તેહ લાલ;
 સેદ્ધગિરિ સંઘસ્યુ લેટીયારે, ખુશાલચંદ ગુણુગેહ લાલ. ગુ. ૬
- અખતચંદના ગુણુ ઘણારે, ગુથ્યા તે મેં એ રાસે લાલ;
 શેઠજી પુત્રમાં નહીં મણારે, એમ કવિ ઉપમા ભાસે લાલ. ગુ. ૭
- દાયા અવિચળ જેહનીરે, શીળવંત સતવંત દાની લાલ;
 ધરમ ધુરંધર ધોરી પરેરે, નિષ્કલંક જસવંત માની લાલ. ગુ. ૮
- મસ્કાર મહામંત્રનારે, સમરણ અહનીશકારી લાલ;
 મવસર સરવ સાવધાન છેરે, ચાર પ્રકાર ખુદ્દિ ધાર લાલ. ગુ. ૯
- જાકળા ચઢતી ઘાગુંરે, મુખ પુનીમનો ચંદ લાલ;
 લ ખરે મુખ બોલતારે, સજ્જન નયનાનંદ લાલ. ગુ. ૧૦
- તન જિશ્યા રળીઆમણારે, નિજકુલઅંબરભાણુ લાલ;
 મર્મ કારજકારી દુખહારારે, સંઘ મુખ્ય સંઘ મંડાણુ લાલ. ગુ. ૧૧
- ગુણુવંત ગુરૂ ગુણુ રાગીયારે, રાજસાગર સૂરીરાયા લાલ;
 મેક મને સદ્ગુરૂ સેવનારે, ચરણકમળ સુખદાયા લાલ. ગુ. ૧૨
- સરલ સ્વભાવી શુદ્ધાતમારે, ગુણુગ્રાહી ગુણુવંતા લાલ;
 ન ધન જડાવમાં જનમીયારે, ઉપગારી પુન્યવંતા લાલ. ગુ. ૧૩

શેઠ તણા ગુણ વર્ણવ્યારે, સાંભળ્યા નજરે જે દીઠા લાલ;
 સહજે સહજે મેં ગાઈયારે, અમૃત સમ લાગે મીઠા લાલ. ગુ. ૧૪
 જિમ સાંભર્યાં તિમ ગૂંથીયારે, વખતચંદ ગુણ માળ લાલ;
 ભણશે ગણશે જે ભાવશ્યુરે, લેહશે સુખ રસાળ લાલ. ગુ. ૧૫
 ધર્મગુણે ગુણ ગાવતાં રે, 'જીવંદા પવિત્ર ને કીધી લાલ;
 નિરમળ ગુણ ગંગાજળ સમા રે, કર્મમલ જાએ વરે રિદ્ધિ લાલ. ૧૬
 અનુભવ અંતરમલ હરે રે, વાસિત ધર્મગુણ સાર લાલ;
 ઉત્તર કરી જિન શાસન તણી રે, તિણ ગુણ ગાયા ધરી ખ્યાર. ગુ. ૧૭
 કલ્પવૃક્ષ દશ સારીખા રે, આંગુલ ઉપમા છાને લાલ;
 કાળમુઘે દાન આપીયો રે, ગુણ એહવા અંગ વિરાજે લાલ. ગુ. ૧૮
 મનમાં ભરેલી કરૂણા ઘણી રે, દુઃખ પર દેખી નર હાય લાલ;
 સંઘ સકળ સમજાવીને રે, કરે ઉપગાર સદાય લાલ. ગુ. ૧૯
 ચરિત્ર વિના ગુણ ગાઈએ રે, પડિત લેજ્યો સુધારી લાલ;
 આઘા પાછા કહ્યા હોવે રે, જસ મતિ હોવે તે સારી લાલ. ગુ. ૨૦
 ભુલચુક અધિકું આહું રે, જે કોઈ વચણ તે ભાખ્યો લાલ;
 સજ્જનતા કરી શોધજો રે, અનુભવ રસ મેં તો ચાખ્યો લાલ. ગુ. ૨૧
 જે કોઈ અશુદ્ધ પ્રરૂપણા રે, મિથ્યાદુઃકૃત હોજ્યો લાલ;
 સંઘ સહુ સાખે કરી રે, ગુણ ગાયે પાતિક ધોજ્યો લાલ. ગુ. ૨૨
 ચતુર પુરૂષ શ્રવણે સુણી રે, અમત્કાર ચિત્ત થાય લાલ;
 ત્રેતાલીશમી ઢાલમાં રે, શેઠજી ગુણ આવે દાય લાલ. ગુ. ૨૩
 સરસ સુઠે રાગે કરી રે, ખેમવર્દન ગુણ ગાય લાલ;
 પુન્યથકી સુખ સંપદા રે, લહો સુખ પુન્ય પસાય લાલ. ગુ. ૨૪

કહા.

શેઠ વખતચંદની કથા, મુરખને બકવાહ;
 રસિયાને આત રસ ઘણો, સુણતાં અતિ આદહાહ. ૧
 ઈહ લોકે સુખ સંપદા, પામે સુણતાં જીવ;
 પરભવ સુખ પામી ઘણાં, અનુક્રમે પદવી શિવ. ૨
 ચઉવિહ સંઘ આગ્રહ કરી, રાસ રચ્યો સુખકાર;
 ગુરૂ કૃપા સાંનીધ કરી, સરસતીને આધાર. ૩

સંવત પુર્ણિ મુનિ નાગ શશિ માસ અષાઢ વિશાળ;
 શુકલ તેરશ ગુરુવાર દિન, સરસ કથા ગુણ માળ. ૪
 સરસ ધરમ સાધ્યો તિથે, એહ સંઘ રસાળ;
 લવિજન વિકસ્વર કરે, ધરધર મંગળમાળ. ૫

ઢાળ ૪૪ મી.

(દીઠા દીઠા રે વામાનો નંદન દીઠા.—એ દેશી.)

ગાયા ગાયા મેં શેઠ તણા ગુણ ગાયા;
 ઉત્તમ કરણી કરી તેણે સારી, સંઘપતિ નામ ધરાયા રે. ૧
 મેં શેઠ તણા ગુણ ગાયા. એ આંકણી.
 શ્રી શંખેશ્વર સંઘ વળી તિથે, ત્રેવીશમા જિનરાયા;
 દોયવાર સરસ સંઘ લેઈ, લેટયા પ્રભુના પાયા રે. મેં. ૨
 આબુજી સંઘ લેઈ રે શેઠાણી, પુત્ર પરિવાર સુખદાયા;
 સંઘ સકળ આશાપૂરી તેણે, લેટયા શ્રી જિનરાયા રે. મેં. ૩
 માતર ગામે સુમતિજીજીવં, પદવી સંઘપતી ગાયા;
 તારંગાદિક સઘળી જાત્રા, કરીને પાપ ખપાયા રે. મેં. ૪
 શ્રી સિદ્ધાચળ સંઘ વિશાલ, રાસમાં કહી દેખાયા;
 ઋષભ જિનેશ્વર પૂજી પ્રભુમી, નિર્મળ કરી નિજ કાયા રે. મેં. ૫
 લઘુકરણીનો પાર ન જાણું, મોટા ગુણ જતલાયા;
 જિનમંદિર સુંદર કર્યા ખાસા, લવિજનને મન લાયા રે. મેં. ૬
 બિંબ પ્રતિષ્ઠા પ્રભુની કરાવી, પરિવાર નામ લખાયા રે;
 સહુને નામે પ્રતિમા લરાવી, ધર્મના ચીલા દેખાયા રે. મેં. ૭
 ઉજમણું અઠોતરી સારી, માળ પહેરી સુખ થાયા;
 ધન ધન માતા ઝુમકુંબાઈ, જન્મ્યા પુત્ર સવાયા રે. મેં. ૮
 ધન ધન પિતા ખુશાલથાહ જીણે, ધન ખરચી લણ્યાયા રે;
 રાજસાગર ગુરૂ આસ્થા, મંત્ર એ નામ ગણ્યાયા રે. મેં. ૯
 ખેમવર્દન ગુરૂ ચિત્તમાં વસીઆ, કર્યા ધરમ સવાયા રે;
 શેઠજી આજ્ઞા રૂપી પાળી, ધર્મ સ્નેહ સુખ પાયા રે. મેં. ૧૦

ઠ પરિવાર ઘણું ચિરંજીવો, કરણી કરે સુખદાયા;
કરે ઉપાસરે સાર લીએનિત, સાધે વર્ગ ત્રણ ચિત લાચારે. મેં. ૧૧
૧ ચુમાળીસમી એ પુરી, શ્રાતા ઘણું સુખ પાયા;
સ્વર્દ્દનનો શિષ્ય ખેમ સુહંકર, સરસ સુકંઠે ગાયારે. મેં. ૧૨

કળશ.

૧ હમ પાટ પરંપર પ્રગટયા, શ્રી હીરવિજય સૂરિદાલ;
જ્યો અકબરશાહ નરાદા, મોહનવેલી કંદાલ. ૧
૨ ખર સરવર જાળ સુકાયા, જીજ્યા કર છોડાયાલ;
કીતલમાં સુજસ ગવાયા, અમારિપડહ વજડાયાલ. ૨
૩ ઠાવનમેં પાટ સુહાયા, જગગુરૂ નામ ધરાયાલ;
જયસેન સૂરી તસ પાટે, પંડિત નામ ઠરાયાલ. ૩
૪ દી અનેક જીત્યા તેણે, સૂરી ગુણે કરી છાજેલ;
પગચ્છમંડણ દુરિતવિહંડણ, દિનદિન અધિક દીવાજેલ. ૪
૫ સપાટ પટોદર સુંદર, ભવિયણને ઉપગારીલ;
૧ રાજસાગર સૂરી જયવંતા, શુદ્ધ પ્રફુલ્લકારીલ. ૫
૬ િતિદાસ શેઠને ત્રૂઠા, મનવંછિત ફળ પાયાલ;
ગીઆર લાખ ધન ખરચું જેણે, ગુરૂ ઉપદેશ સુહાયાલ. ૬
૭ દ્વિસાગર સૂરી તાસ પટોધર, મનમોહન સુખકારલ;
તિલતા આરોપી જગમાં, કહેતાં કિમ લહું પારલ. ૭
૮ ૧ લક્ષ્મીસાગર સૂરી ગીરૂઆ, પ્રબળ વિદ્યાએ પૂરાલ;
દ્વિસાગર સૂરીશ્વર પાટે, ધરમકરણ થયા સૂરાલ. ૮
૯ વ્યાણસાગર સૂરી શીલવંતા, તત્પટે ગુણવંતાલ;
૧ પુન્યસાગર સૂરી પ્રસિદ્ધા, વિદ્યા ગુણે મહમહંતાલ. ૯
૧૦ પ્રોદશ કીર્તિલતા આરોપી, સમતા રસ ભંડારલ;
જ્નેશ્વર ગુરૂએ નયણે નિરખ્યા, ધન તેહનો અવતારલ. ૧૦
૧૧ ૫ અનોપમ અંગ ખીરાજે, લક્ષણવંત મુર્ખીદાલ;
ખત અચરીજ પામી મનમાં, પ્રભુમે નરના વૃંદાલ. ૧૧
૧૨ ધારસ વરસી પ્રભુ વચણે, ભવિજન સંશય ભાજેલ;
તપટે ઉદયાચળ ઉદયો, શ્રી ઉદયસાગર સૂરીરાજેલ. ૧૨
૧૩ શાણુદસાગર સૂરી તસ પાટે, ભવિયણને હીતકારીલ;
હ ગુરૂ પાટ પટોધર પ્રગટયા, શાંતિસાગર સુખકારીલ. ૧૩

- સૂરી ગુણ તસ અંગ ખીરાજે, સોભાગી સીરદારજ;
સાગર ગચ્છ ગુરૂ ભાર ધુરંધર, નિર્વહે સુખકારજ. ૧૪
- ^૧અલ્લહનપુર પત્તન ચોમાસું, સંપ્રતિ સૂરી ખીરાજેજ;
એહ રાસની રચના કીધી, સુંદર તેહને રાજેજ. ૧૫
- હીરવિજય સૂરીશ્વર શિષ્ય, નગવર્દન ગણી બાણીજ;
હુંકામત છાંડી ઉપદેશે, ઠાણુંગ સૂત્ર સુબાણીજ. ૧૬
- ટીકા રચના સરસ કરી તીણે, પંડિત પદવી સોહેજ;
વચનકળા ચતુરાઈ સુણીને, શ્રાતાનાં મન મોહેજ. ૧૭
- જ્ઞાનવૃદ્ધિ ગુણ બાણી આચારજ, વર્દન શાખા ધારીજ;
વાસક્ષેપ કરી ગુરૂ માથે, આશિષ દે તિહાં સારીજ. ૧૮
- તસ શીષ્ય કમળવર્દન ગુરૂ ગીરૂઆ, પંડિત પદવી રાજેજ;
તાસ શિષ્ય વાચક પદધારી, પચવીશ ગુણે કરી છાજેજ. ૧૯
- ઓ શ્રી રવિવર્દન સુખકારી, જ્ઞાન તણા દાતારીજ;
ધનવર્દન તસ શિષ્ય પંકાઈ, પંડિતમાં અધિકારીજ. ૨૦
- વિનયવંત વિદ્યાએ પુરા, વિનિતવર્દન તસ શીષ્યજ;
તાસસી વિદ્યા અભ્યાસી, શુભ મુહૂર્ત લીએ રદીધ્યજ. ૨૧
- વૃદ્ધિવર્દન ગુરૂ ચરણકમળ નમું, જસ ગુણનો નહી પારજ;
લક્ષ્મીસાગર સૂરીને હેતે, આવ્યા તે અણુગારજ. ૨૨
- તાસ શિષ્ય શુભ લક્ષણ ધારી, ઉપાધ્યાય પદ આપેજ;
વૃદ્ધિ કારણ ગણવર્દન આવ્યા, દેઈ પદવી હીત થાપેજ. ૨૩
- ઓ શ્રી પ્રીતીવર્દન સાગર, ઉપાધ્યાય પદ ધારીજ;
ગચ્છનાયક બાણી સુખદાયક, અધિક ધરે બહુ ખ્યારાજ. ૨૪
- તાસ શિષ્ય શુભ લક્ષણકારી, વિદ્યાબલ પણ ભારીજ;
વિદ્યાવર્દન નામ એ સાચું, શિક્ષા દીએ હિતકારીજ. ૨૫
- તસ શેવક મુજ ગુરૂ એ રૂડા, હીરવર્દન ગુરૂ હીરાજ;
તેહ તણો ઉપગાર એ બાણો, મધુરી ભણાવી ગિરાજ. ૨૬
- ગુરૂવાદિક ગુણ કિમ કહેવાયે, મુજ મતિ નહી અતિ ભારીજ;
બાળલીલાએ રાસ બનાવ્યો, પંડિત લેખ્યો સુધારીજ. ૨૭

પંડિતકળા તેહવી નહી મુજમાં, પણ મેં કીધો અભ્યાસલ; ૨૮
 શેઠલ રાગ ઘણો મુજ ઉપર, તે કારણ કયોં રાસલ.
 અનુભવ તેણે થયો પુરો, જીમ સાંભળ્યાં તિમ ગાયાલ; ૨૯
 શેઠાણી હેમાભાઈ સહુએ, સાંભળીને સુખ પાયાલ.
 મોહરાયને ભુઠો પાડ્યો, ધર્મ કહી કહી એહલ; ૩૦
 અનુભવ છે મુજ ઘટમાંહે, સુણો દષ્ટાંત ભવિ તેહલ.
 મૃગલી નિમ થાયે સિંહ સાંભી, ^૧વચડાં હેતે તેહલ; ૩૧
 તિમ માહરે છે શેઠલ સાથે, ધર્મતણે સ્નેહલ.
 માહરે તો ગુરૂચરણ પસાયે, અનુભવ તે દિલ માંહેલ; ૩૨
 હીરવર્દન સેવક ખેમ પભણે, રોમ રોમ ઉચ્છાંહેલ.
 રૂપલ અનિત ચિંતામણી વીર, કેસર અચિત કાયાલ; ૩૩
 તેહ તણી સાંનીધે મેંતો, પુરણ કળશ ચઢાયાલ.
 પુણ્ય પ્રકાશ રાસ એ નામે, શેઠલ ગુણજ ગણાયાલ; ૩૪
 ચાર પ્રભુ તે દરશન કરતાં, જીત નિશાન વજડાયાલ.
 શ્રી રાજનગરનો સંઘ સોભાગી, ચોમાસું રહ્યા સુખ પાયાલ; ૩૫
 ઋદ્ધિ વૃદ્ધિ પ્રગટી અધિકેરી, આણંદ અધિક ઉપાયાલ.
 જળલગ પૃથવી મેરૂ થીર રહે, જયવંતા શશિ ભાણલ; ૩૬
 તળલગ રાસ રહો એ અવિચળ, વાંચો ચતુર સુભણલ.
 મદગર સા ^૨મયગજ મતવાલા, ^૩તેલ ઘણા તે જાણલ; ૩૭
^૪રહ પાયદલ મંગલમાળા, પામે ^૫લચ્છી વિશાળલ.
 સુંદર મંદિર ઝાકઝમાલા, સુરનર સુખ રસાળલ; ૩૮
 મહોદય પદવિ પામે અનુકમે, પીસ્તાળીશ પૂરણ ઢાળલ.
 ઇતિશ્રી પુન્યપ્રકાશરાસ, વખતચંદ ગુણ વર્ણન પ્રભાવ લખાવી-
 તં. બાઈ ઉજમબાઈ, સંવત ૧૯૧૬ ના શ્રાવણ સુદી ૨ તિથી
 શુક્રવાસરે, લખીકૃત્ય શ્રી પાલીતાણા વાળા શ્રાવક જીવરાજ શ્રી
 શાંતિનાથ પ્રસાદાત્.

શેઠના ઉપાશરે ગરણીલ સાહેબ પાસેથી લાવીને ઉતારી
 લીધો, સંવત ૧૯૫૮ ના અશાઠ સુદ ૧૩ શુક્રવાર, લી. શેઠ હરી-
 લાલ મુળચંદ અમદાવાદી.

૧. વચડાં-અચડાં (વત્સ) ના હેતુથી. ૨ મતગજ-હાથી. ૩ ધોડા.
 ૪ રથ. ૫ લક્ષ્મી.

શ્રી વિજયદેવસૂરિ નિર્વાણ સ્વાધ્યાય.

જિનવર નવરસ રંગવર, પ્રવચન વચન વસંત;	
સમરી અમરી સરસતી, સજ્જનજનની સંત.	૧
શ્રી ગુરૂકૃપા પ્રસાદથી, વચન લહી સવિલાસ;	
શ્રી વિજયદેવ સૂરીશના, ગાઘએ ગુણગણનો રાસ.	૨
ઇંડર નયરિ ઉપના, શાહ ચિરાતુલ અંદસીંહ;	
રૂપાં માંતર માવીયાં, લઘુવય પંડિત લીહ.	૩
વૈરાગે દીક્ષા વરી, વિજયસેન ગુરૂ પાસ;	
તરણિ જેમ તસપટ તપ્પે, એહ ગુરૂ ગુણ આવાસ.	૪
પાતિશાહ પ્રતિ બૂઝવ્યો, જહાંગીર જગજીત;	
મહા તપા પ્રભુતું મહી, પ્રસર્યું બિરૂદ પ્રતીત.	૫

ઠાસ ૧ લી.

સોદાગરની.

ચલોરે સહેલી શ્રીગુરૂવંદો વહેલી,	
વંદે વંદાવે સુખ વસેઈ પહેલી.	ચલોરે. ૧
ગચ્છપતિ વિચરે મહિઅલ જગતિ ગેલી,	
પ્રભુજી પધારે તિહાંકણિ ફલિ સુરવેલી.	ચલોરે. ૨
દેશદેશના નરપતિ રહર પગલેલી,	
પૂજ્ય પધારો હમુપરિ સડરિ કરેલી.	ચલોરે. ૩
મરૂધર ગૂજર સોરઠ માલવિં ખેલી,	
દક્ષિણ વિચરે શ્રી ગુરૂ સુરતરૂવેલી.	ચલોરે. ૪
મહમદશાહને વલાતૂત વસાહિ,	
ચરણ લેટયા ગુરૂના બહુત ઉમાહિ.	ચલોરે. ૫
ગુરૂ ઉપદેશે નરપતિ ગૌસવિ મેલી,	
ત્રિભુવન ફેલી ગુરૂ ગુણ કીર્તિ વહેલી.	ચલોરે. ૬

શીલ સત્તાવી પ્રશિખ્ય થુલિ તે સેલી;
 પંચ મહામત ધરિ જિમ રત્નની ચેલી. ચલોરે. ૭
 સુણિરે સહેલી નર બહનેહ ઘેલી,
 ચલોરે સહેલી શ્રી ગુરૂ વંદીએ, શ્રી વિજયદેવ સૂરીદોળ;
 ગુરૂ ઠીહારિ દોલતિ પામીએ, અતિ ઘણો હુએ આણુંદોળ. ચલોરે. ૮
 ગચ્છપતિ વિચરે મહિયલ માલતો, ઉત્તમ દિયે ઉપદેશોળ;
 મરૂધર ગૂજર સોરઠ માળવે, બહુ પ્રતિબોધ્યા નરેશોળ. ચલોરે. ૯
 દક્ષિણ વિચર્યા શ્રી ગુરૂ સુરતરૂ, પ્રતિબોધ્યા પાતિશાહોળ;
 ગુરૂ ઉપદેશે જીવને શાતાળ, ત્રિભુવન થયો ઉછાહોળ. ચલોરે. ૧૦
 શીઘ્ર સ્વભાવે સ્થૂલિભદ્ર સમવડિ, સંયમધર અંતેવાસી હોળ;
 વિદ્યા વચન વિશેષે સુરગુરૂ, સૂરિ સકલ માંહી લીહોળ. ચલોરે. ૧૧
 કોયલ કંઠી મિલી સવિ કામિની, ગાય ગુરૂગુણસોળ;
 મહિયલ મહિમા ગુરૂનો વિસ્તર્યો, વિકસિત સુરતરૂ વાસોળ. ચલોરે. ૧૨

હહા.

શ્રી વિજયદેવ સૂરીસરૂ, લાલ વિવિધ તિહાં લીધ;
 સંઘ સહુને આગ્રહે, ગુજર પાવન કીધ. ૧
 મરૂધરથી મહિમાનિલો, શ્રી વિજયસિંહ સૂરીશ;
 આવીને ગુરૂને નમી, સેવ કરી નિશદીશ. ૨
 ઇણિ અવસરે વિજયસિંહ સૂરિ, સ્વર્ગે પહોંતા જાણ;
 ગુરૂ ગંધાર જઈ કરી, આલે નિજ ચિત્ત લાણ. ૩
 સંવત સતર દહોત્તરે, શુદિ દશમી વૈશાહ;
 પ્રભુ નિજ પટ્ટોધર ઠંબ્યા, વિજયપ્રભ ગણનાહ. ૪
 મહિમાંહિ મહિમા વધ્યો, પ્રગટી સુગુરૂ પ્રશંસ;
 દોષ સહૂ દૂરે કર્યા, ધન ધન ગુરૂ અવતંસ. ૫

હાલ ૨ જી.

રાગ પરજઓ.

(તુગિયા ગિરિ શિખર સોહે એ દેશા.)

ગુરૂજ્ઞાન ભરિઓ જિસો દરિયો, નિજ આયુ શેષ વિમાસરે;
 અહિમદ્ગુરથી સૂરિ સુરપતિ, ચાલ્યા કરી ચોમાસ રે. ગુરૂ. ૧

ખીખાપુરિ શેત્રુંજે જાવા, આબ્યા ધરી ઉદ્ધામ રે;
 એક દિવસ શ્રી ગુરૂ અંગ અસુખે, થયું સહુઅ ઉદ્ધાસ રે. ગુરૂ. ૨
 સહુ સંઘ આવી ભાવ ભાવી, વરસે બહુ ધનધાર રે;
 શુભ રાતે તપજપ સંભળાવી, આઢવી નયરી અમારી રે. ગુરૂ. ૩
 ભબ્ય લોકના બહુ ભાગ્ય યોગે, ખોલ્યા ગુરૂજી ખોલ રે;
 ગહગહિયો નિસુણી તેહ તપગચ્છ, ઠમક્યાં જહાં જહાં ઢોલ રે. ગુરૂ. ૪
 ઢોલતી તેહ વિંદી વહુંતી, ભણુશાલી ભલભાંતિ રે;
 રાયચંદશાહ બહુ રંગે વાંદી, વિનવે યાત્રા બાતિ રે. ગુરૂ. ૫
 નેમિદાસશાહ નિજ શીષ નામી, પામી સગુરૂ આદેશ રે;
 બહુ દ્રવ્ય ખરચી જિનસિ, યાત્રા કાજે વિશેષ રે. ગુરૂ. ૬
 શુભ દિને ગચ્છપતિ સંઘ સહુને, સહિ સુખે સમજાવે રે;
 રાયચંદશાહ સાથે જવી દુએ, શેત્રુંજગિરિ શુભ ભાવ રે. ગુરૂ. ૭
 દુહા.

યાત્રા કરી બહુ યુગતશ્યું, આબ્યા ગામ અન્તર;
 પાસવંદીને હીરનું, યલ નમે ગણુધાર.
 સંઘે બહુ ઝોછવ કરી, પધરાબ્યા ગચ્છરાજ;
 ઉત્તમ ઉના નગરમાં, ચતુર ચામાસા કાજ.
 સામહીએ સવિ સુંદરી, રૂપે રંભા સમાન;
 સવિ શૃંગાર સજી કરી, ગાવ ગુરૂ ગુણુગાન.

ઢાળ ૩ જી.

રાગ ભાડળી.

દીવે નયરને સંઘે માલા રોપતારે, વળી ઉપધાન અનેક,
 કર્યા મહોછવ બહુ મંડાણુશ્યુરે, શ્રાવક સવિ સવિવેક.

શ્રી ગુરૂ સાંભરેરે, નિજ ચિત્ત ભીંતરેરે—

સત્તર ખારોત્તરે આપાઢ માસડેરે, શુદ્ધિ દશમી દિન સાર;
 સંઘ સમક્ષે અણુસણુ આદરીરે, ગુરૂ કહે વચન વિચાર. શ્રી૦
 શ્રી વિજયપ્રભ સૂરિ તુમે સાંભળોરે, હોજો સાહસ ધીર;
 એ ગછ ખોળે તુમ ખેલાવજોરે, ક્ષમા ધરી વડવીર. શ્રી૦
 વાચક વિનીતવિજય તવ વીનવેરે, નયને વરસત નીર;
 પાઠક શાંતિવિજય પદ પંકજેરે, વાંદી વળી વળી અવજીર. શ્રી૦

પ્રભુજી પાલક બાલક જિમ પાપીઆરે, પરમ હિતે પરિવાર;
 છોડી ચલંતા ચિત્ત કિમ તુમ્હ ચલેરે, અમ્હને કુણુ આધાર ? શ્રી૦
 તુમ્હ વિણુ સહુ દિશિ સૂની દેખીએરે, એક થાએ ધરણિ આકાશ;
 હેયે હીયડો હોંસ ઘણી રહી, પ્રભુ ! પૂરો મનની આશ. શ્રી૦
 ધ્યાન સમાધિ સાધી સાધન આપણુંરે, મૂકી મમતાપાશ;
 અગ્યારસે સુપ્રભાતમાં ભગવત ભાવનથી, પહોતા સ્વર્ગાવાસ. શ્રી૦
 ગુરૂનિર્વાણુ સુણીને આવીઆરે, વસુધા દેવ વિમાન;
 તારક તેજસ રૂપી દીઠડુંરે, એ સહુએ આસાન. શ્રી૦
 ગુપ્ત પ્રયાગથી ઉને આવતાંરે, યોગી દીઠા દેવ;
 આવત દેખી પ્રાદક્ષણીએ સૂરીરે, ગુરૂની કરવા સેવ. શ્રી૦

ઢાલ ૪ થી.

રાગ સામગ્રી.

જગજીવન જયકરૂ, ગચ્છપતિ લીલ વિલાસરે,
 પહોતા અમર આવાસરે, સંઘ કરે અરદાસરે;
 અમ્હ મનડું તુમ્હારી પાસરે, દર્શનની અમ્હ આશરે,
 એક બાર બોલો ઉચ્છ્વાસરે, દો ચેલાને આશ્વાસરે. જગ૦
 શ્રી ગુરૂ અંગને હર જાણી, લ્યારી સહસતે એકરે;
 માંડવી દ્રવ્ય હુષે કરે, ત્રણસેં લ્યારી વિવેકરે. જગ૦
 પધરાબ્યા આરોગીએ, અંગપૂજા તિહાં થાયરે;
 જિહાં લગી અંગ દેખાયરે, રૂપે એ બહુ ભાયરે. જગ.
 દેવશયની એકાદશી, જાણી પર્વતે એહરે;
 વૈષ્ણવલોક સ્નેહેરે, પૂજે ગુરૂ ગુણ ગેહરે. જગ.
 એકવીસ મણુ સુખડી મિલી, અગર સખર મણુ ચારરે;
 મલયાગરૂ મણુ ચારરે, ચૂઉસેર પનર પસારરે. જગ.
 સેર પનર અખીરના, કસ્તૂરી અઢીશેરરે;
 કેસર શેર ચાર વરેરે, અંગર શેર તુમેરરે. જગ.
 અંગ એણિપરે સંસ્કર્ણુ, મહકે તિહાં દિશિ ચારરે;
 આવે અમર ઉદારરે, વરસાવે ફૂલ અપારરે. જગ.

રાયચંદ શાહ રાગથી, ભણુશાલી પુણ્યવંતરે;
 ચૂલ કરાવણુ ખંતરે, લીયે જસ ભાગ્ય મહંતરે; જગ.
 શ્રી વિજયદેવ સૂરીસરૂ, શ્રી જિનશાસનભાણુરે;
 જસ બહુ પુણ્ય પ્રમાણુરે, જ્ઞાનક્રિયા ગુણુખાણુરે. જગ.
 પંચવીસ પાઠક ઠંબ્યા, પંડિતપદ ત્રણુસેને પાંચરે;
 દેવ પ્રતિષ્ઠા સુસંચરે, બહુ તે રાસ પ્રપંચરે. જગ.
 નામ જપંતારે જેહનું, વંછીત રીધી થિર થાયરે;
 પાતક દૂર પુલાયરે, મંગલમાલ મિલાયરે. જગ.

કલશ.

તપગચ્છ રાયા સહુ સુહાયા, શ્રી જિનશાસન દિનકરો,
 શ્રી વિજયદેવ સૂરીશ સાહિબ, શ્રી ગૌતમ સમ ગણુધરો;
 જસ પદ દીપક વાદી જીપક, વિજયપ્રભ સૂરિરાજ એ,
 કવિ કૃપાવિજય મુશિષ્ય મેઘે, સેવિત હિત મુખ કાજ એ.
 ॥ ઇતિ શ્રી વિજયદેવસૂરીશ્વર નિર્વાણ સ્વાધ્યાય સંપૂર્ણ: ॥



શ્રી સત્યવિજય નિવોણ રાસ.

કુહા.

શ્રી જિનવરના ચરણજુગ, પ્રણમું ભાવ સહીત;
વંછીત પૂરણ કલ્પતરૂ, પુણત સુરાસુરપત. ૧.
સરસતી માત પસાઉલે, ગાઈશ મુનિ મહિરાણુ;
સત્યવિજય પન્યાસનું, સાંભળજ્યો નિર્વાણ. ૨.

ઢાલ ૧ લી.

જન્મ, સાધુ ઉપદેશ.

(જહો જાગુ આ અવધિ પ્રભુજિન—એ દેશી.)

જહો દેશ સવાલખ જાણીએ, જહો દેશ સહુ સિર મોડી;
જહો લોક તીહાં સુખીયા વસે, જહો ધનની નહી કોઈ ખોડી.
ભવીજન સુણજો વચન રસાલ. ૧.
જહો ગરૂઆના ગુણ સાંભલી, જહો હરખે ખાલ ગોપાલ ભવી. આંકણી.
જહો નગર તીહાં એક લાડલું, જહો અવર સમો નહી તાસ;
જહો રૂઠો ને રલીઆમણો, જહો શોભા અધીકી જસ. ભ. ૨.
જહો વિગતાલા વ્યવહારીઆ, જહો મોટાને ^૧મસુંદ;
જહો એકેકાથી આગલા, જહો ધનવંત જાણી ધનંદ. ભ. ૩.
જહો શેઠ એક તીણું પુરવસે, જહો નામા જસ વીરચંદ;
જહો દૂગડગોત્ર સોભાગીઉં, જહો માને જસ નરીંદ. ભ. ૪.
જહો ^૨ધરણી મન હરણી સતી, જહો વીરમદે અભિધાન;
જહો રૂપ ગુણે કરી શોભતી; જહો વાણી અમૃત સમાન. ભ. ૫.
જહો ધરમ કરમ કરે જિનવર તણો, જહો પોષે ઉત્તમ પાત્ર.
જહો દાન સહુ નીત સાચવે, જહો કરે ઇમ નિર્મલ ગાત્ર. ભ. ૬.
જહો વાહાલું લાગે સહુ ભણી, જહો નામે શિવરાજ પુત્ર;
જહો એ કોપીણી સહસા સમુ, જહો જે રાખે ધરનું સૂત્ર. ભ. ૭

૧ મસુદી. ૨ ગૃહીણી-શ્રી.

જહો માઆપને મન ગમે, જહો રહે સદા સુખ માંહી;
 જહો બાલપણે એ ધરમી થયો, જહો ધર્મ કરે ઉછાહી. લ. ૮
 જહો એક દિન આન્યા મુનીવર, જહો શ્રવણે સુણી ઉપદેશ;
 જહો પ્રતિબુઝયો સુત વીરનો, જહો ધર્યો વેરાગ વિશેષ. લ. ૯
 જહો બહુયો લાવ સંસારનો, જહો સહુ ^૧કારીમાં એહ;
 જહો માત પિતા કુણુ કેહનાં, જહો કીણુ ર્યું કરીયે નેહ. લ. ૧૦
 જહો સ્વારથનો સહુકો સગો, જહો સ્વારથ વિણુ નહી કોઈ;
 જહો આદર લહીએ સ્વારથે, જહો સ્વારથ મીઠો જોઈ. લ. ૧૧
 જહો સહુ સગપણુ એ કારમો, જહો એહથી ન સરે કાજ;
 જહો ધર્મ સગો અવીહડ સહી, જહો ઈમ ચીતે શિવરાજ. લ. ૧૨
 મા આપ સાથે સંવાદ.

હુહા.

ઘરે આવીને ઈમ કહે, વીરસુત રે તીણુ વાર;
 ધર્મ સુણ્યો મેં સદ્ગો, લવજલ તારણુ હાર. ૧
 માત પિતા હવે આજ્ઞા, મુજને આપો આજ;
 ગુરૂ પાસે વ્રત આદરું, સારું આતમ કાજ. ૨

ઠાળ ૨ જી.

(ઘરે આવેજી આંજો મોરીયો. એ દેશી.)

માયડી કહે ^૨જાયા સાંભળો, તે વાત કીસી કહી એહ;
 વ્રત શું તું સમજે નાનકડા, વ્રત કઠીન કોમલ તુજ દેહ. મા. ૧
 વાહાલો તું અમને પ્રાણુથી, ક્ષણુ તુજ વિરહ ન ખમાય;
 તું જીવ જડી ^૩વધ માહરે, દુખભર ઈમ લાખે માય. મા. ૨.
 વરસે વરસાત તણી પેરે, આંખડીઉં આંસુ ધાર;
 હૈડા સુલીની પુત્રને, કહે તુજ વિણુ કોણુ આધાર. મા. ૩.
 સંયમ તો છે વધ દોહીલો, જેહવી ^૪ખાંડાની ધાર;
 સાચર તરવો ખાંહે કરી, ઉપડાવો શીર ^૫ગિરિ ભાર. મા. ૪.
 અપ્રમાદપણે રહે બલી, વ્રત ધરવો નિરતિચાર;
 દોસ જેંતાલીસ ટાલી કરી, લેવો અરસ નિરસ આહાર. મા. ૫.

બાવીસ પરીસહ ઝીંપવા, હુંચન કરવો છે સીસ;
 ૧ઉભરાણે પાયે ચાલવો, સમતા ધરવી નીશ દીસ. મા. ૬.
 વલી તપ કરવા છે આકરા, કરવો નહીં કોઈ ઉપચાર;
 ભરીવા છે વેલુ કઉ લૂયા, એહવો નિરસો વ્રતભાર. મા. ૭.
 તું બાલો ભોલો નાન્હડો. સમજે નહીં કાંઈ લગાર;
 મન માને તીમ કરજે પછી, પરણો વહાલા એક વાર. મા. ૮.
 સુખ ભોગવીઉં સંસારનું, પૂરવી મુજ મનની આસ;
 સુત થાયે વ્રત લેજે પછે, મનમાંહે જોઈ વીમાસ. મા. ૯.
 એ મંદિર તુજ વિષુ કારમો, તુજ વિના એ ફ્યો પરીવાર;
 તુજવિષુ એ ધન શ્યા કામનું, તુજ વિના મુનો સંસાર. મા. ૧૦.
 ઇમ માય વિલાપ કીધા ઘણા, નેહે ર્યું ર્યું ન કહાય;
 ર્નેહ મન આકુલ બ્યાકુલો, જિનહર્ષ સહુનો થાય. મા. ૧૧.

કહા.

વલતો માતાને કહે, વચન ઇમ શિવરાજ;
 વ્રત દુષ્કર કહેતાં થકાં, તુમને નાવે લાજ. ૧.
 દુષ્કર દુખ સંસારનાં, ૨જન્મણુ મરણુ અનંત;
 સંયમથી સુખ પામીએ, તે કીમ દુખ કહંત. ૨.
 કાયરને સહુ દોહીલું, શૂરાને સહુ સુગમ;
 ભવદુખથી હું ઉમગો, લેસ્યુ સહી સંયમ. ૩.
 મેં મનમાંહે જાણીઉં, ૩પાશ એહ ધરવાય;
 એહમાં ન પડું માતજી! જો કોડી કરોવં ખાસ. ૪.

ઠાલ ૨ છ.

(મોલી ઘાને હમારો, સાહીબા! મોલી ઘાજ—અ દેશી)
 માય આપને બહુ દુખ વ્યાપે, રૂદન કરતાં અનુમતિ આપે;
 નાનકડા કહ્યો માનો હમારો, બાલુડા કહ્યો માનો જો હમારો;
 કહ્યો હમારો ન કરો નાન્હા, તો તુજ માત પિતા અમે શાનાં? ના. ૧
 માતપિતાનો કહ્યો કરીજે, તો ૪લુંકા માંહી દીક્ષા લીજે. ના.
 આચારજ આપણા તેડાવું, ઉચ્છવ કરીને વ્રત લેવરાવું. ના. ૨

૧ ઉપાડે. ૨ જન્મ. ૩ જળ-અધન. ૪ લુંકા-હુંદીઆ-સ્થાનકવાસી.

દયા મારગ મુઘો પાલેવો, હિંસા કેરો મારગ ટાલવો. ના.
 એહવું વચન સુણી સીવરાજે, વલતું કહે માય બાપને કાજે. ના. ૩
 'સુવિહીત ગચ્છ શુદ્ધ સામાચારી, જિહાં જિનવર પૂજા હિતકારી. ના.
 તિહાં હું લેઈશ સંયમ માતા, અનુમતિ દો થાએ જિમ શાતા. ના. ૪
 વચન કહાચહનો અવહેલી, તપગચ્છમાં સંયમ મતિ મેલી. ના.
 સુતનું મન એકાંત નિહાળી, ભાજે વાણી વીર રસાલી. ના. ૫
 સુણી એ આચારજ ગુણ વૃંદા, તેડાઉં વિજયસિંહ સૂરીદા. ના.
 વિજયસિંહ સૂરિનું આવડું.
 આચારજ ગચ્છ નાયક પાસે, આદરી વ્રત નિજ ચિત્ત ઉલ્લાસે. ના. ૬
 ઇમ કહી સંઘ પૂછી વીરચંદે, તેડાવ્યા ગચ્છપતિ આણુંદે. ના.
 બહુ પરીવારે પૂજ્ય પધાર્યા, હૃદય કમલ ધરમીનાં ઠાર્યા. ના. ૭
 કરિય મહોત્સવ પુર પધાર્યા, સહુ શ્રાવક પાયવંદણુ આવ્યા. ના.
 વીરમદે અંગ જગહ ગહીઓ, આંબુ ગુરૂ વંદણુ તું મહીયઓ. ના. ૮
 માહારા આજ મનોરથ ફલીઆ, ભવસાયર તારણુ ગુરૂ મીલીઆ. ના.
 સંયમ લેઈ આતમ તારૂં, હવે હું 'આવાગમણુ નિવારૂં. ના. ૯
 ધર્મોપદેશ દીયો મુનીરાયે, સાંભલતાં સહુને મુખ થાએ. ના.
 મન શિવરાજ તણો ઉલ્લસીઓ, ગુરૂ ઉપદેશ હૈયામાં ધરીયો ના. ૧૦
 શ્રી ગુરૂરાજ હવે મુજ તારો, જન્મ મરણુ તણાં દુખ નિવારો. ના.
 દીક્ષા દેઈને શિશા આપો, કર્મ તણાં મુજ બંધન કાપો. ના. ૧૧
 સૂર શીરોમણી તું ઉપગારી, હું તુંજ દરસણે બલીહારી. ના.
 વંછીત આજ હમારા પૂગા, કહે જિનહર્ષ ભલે દિન ઉગા. ના. ૧૨

દુહા.

ઇમ કહી શ્રી ગુરૂરાજને 'ધરી આંબો શિવરાજ;
 દો મુજને અનુમતિ હવે, સંયમ લઉં હિતકાજ. ૧

દીક્ષા સમારંભ.

સકળ સંઘને તેડાવીઓ, વીરચંદ તીણી વાર;
 સ્નાન કરાવી સુત ભણી, પહીરાવ્યા સિણુગાર. ૨
 વરઘોડા કાઢ્યા ભલા, સાત આઠ પુરમાંહી;
 ગામ સહુ જમાડીઉ, મનમાં ધરી ઉચ્છાહી. ૩

૧ સારી વિધિ પાળનાર. ૨ ભવમાં આવવું તે. ૩ ઘેર.

ગાળ વાળાં કરી ઘણાં, ધવલ મંગલ ગીત ગાન;
સુગુર ચરણે આવીઆ, વાંધા દેઈ માન. ૪

ઢાળ ૩ છ.

માતાનાં પુત્રદીક્ષા સમયે વચન.

(યારા મહેલાં ઉપર મેહ, ઝરોખે વીજળી હો લાલ ઝરોખે. એ દેશી.)

નયને પડે આંસુ ધાર, પડે પ્રિય માયને હો લાલ. પડે પ્રિય.
આગળ ભેડી હાથ, કહે ગુરુરાયને હો લાલ. કહે ગુરુ. ૧
શિષ્ય તણી ઇહ ભીક્ષા, દેઉં છું તુમ્હ ભણી હો લાલ. દેઉં.
દો દીક્ષા હિત આણી, વાણી સુણી અમ તણી હો લાલ. વા. ૨
માય કહે છે મુનીરાય, કરું છું વિનતિ હો લાલ. ક.
હીયહાનું આધાર, થાય છે એયતી હો લાલ. થા. ૩
ઘાલ્યો છે તુમ ગોદ, ભલીપેરે રાખ્યને હો લાલ. ભ.
શીખામણનાં વયણ, સકોમલ ભાખ્યને હો લાલ. સ. ૪
રીસ મ કરજ્યો રાજ, બાલુડા ઉપરે હો લાલ. બા.
તપ કરવાની વારે, વારજ્યો બહુ પેરે હો લાલ. વારે. ૫
ભુખ ખમી ન શકે છે, એહ છે કાહલો હો લાલ. એહ.
લાડકવાયો એહ અછે, ઉછાંછલો. હો લાલ. એહ. ૬
કરજ્યો સાર સંભાળ, સદા હેત રાખજ્યો હો લાલ. સદા.
એહના અવગુણ દેખી, કે છેહ મ દાખજ્યો હો લાલ. કે. ૭
થોડા માંહી પૂજ્ય, ઘણો કરી જાણજ્યો હો લાલ. ઘ.
સાંભલી વારૂ વેંણ, ખુરો મત માનજ્યો હો લાલ. ખુ. ૮
આપણા હાથે દીધી, દીક્ષા શિવરાજને હો લાલ. દી.
વરસ ચઉદ પરમાંણ, કીએ હવે માજને હો લાલ. કીએ. ૯
દીક્ષા લીધી. ઉમર ૧૪ વરસ.
શુભ વેલા શુભ વાર, કે વ્રત ઉચરાવીયો હો લાલ. કે વ્રત.
મુનિનો વેષ વિશેષ, કે આણી આપીઓ હો લાલ. કે આ. ૧૦
શ્રી જિનવરનો ધર્મ, ઉદય મુજ આઈઓ હો લાલ. ઉ.
પુન્ય સંયોગે આજ, ચિંતામણી પાઈઓ હો લાલ. ચિં. ૧૧

હુખદાવાનલ માંહીથી હું, નીકલીઓ હો લાલ. ની.

૧માથરે આંગણે આજ, જાણે ૨સુરતરૂ ફલ્યો હો લાલ. જા. ૧૨
ભુખ્યા નરને જેમકી, પંચામૃત મીલ્યો હો લાલ. પં.

તિમ સંયમ સંયોગ કે, હુખ હર ટલ્યો હો લાલ. હ. ૧૩

પામ્યો ત્રિભુવનરાજકે, કાજ સહુ કે સર્ચો હો લાલ. કા.

વિજયસિંહ સૂરીસર, સુગરૂ મેં આદર્યા હો લાલ. સુ. ૧૪.

વાંદી શ્રાવક લોક, સહુ ઘરે સંચર્યા હો લાલ. સહુ.

સૂરીસર મુની સાથ, તિહાંથી પાંગર્યા હો લાલ. તિહાંથી. ૧૫

૩અપ્રતિબંધ વિહાર, પવનની પેરે કરે હો લાલ. પવન.

પ્રાણીને ઉપદેશ, દેઈ સંશય હરે હો લાલ. દેઈ. ૧૬

નામ. અભ્યાસ.

સત્યવિજય અભિધાન, દીઓ શિવરાજને હો લાલ. દી.

કરે સદા ચિત્ત લાય, વિનય ગુરૂ રાજનો હો લાલ. વિ. ૧૭

વિધાનો અભ્યાસ કરે, નીશિદિન લણે હો લાલ. કરે.

કહે જિનહર્ષ સૂરીસ, કીયો વસી આપણે હો લાલ. કીયો. ૧૮

હુહા.

શાસ્ત્ર સિદ્ધાંત બહુ ભણ્યા, જાણ્યા સહુ અર્થ;

લેદ લદ્યા શાસન તણા, ગરૂઆ ગીતારથ. ૧

પંચમ આરાના યતિ, શિથિલ પ્રમાદી દીઠ;

પડ્યા પ્રમાદ માંહે વળી, નીકળીઓ થઈ નીઠ. ૨

ઉત્કૃષ્ટી ક્રિયા કરે, પુન્ય તણા જાણે અંશ;

સુધો સાધુ શિરોમણી, વૈરાગી ૪અવતંસ. ૩

ક્રિયાઉદ્ધાર.

શ્રી આચારજને પૂછીને, કડં ક્રિયા ઉદ્ધાર;

નિજ આતમ સાધન કડં, બહુને કડં ઉપગાર. ૪

ઢાળ ૪ થી.

(હો મતવાલે સાજના એ દશા.)

શ્રી ગુરૂચરણ નમી કરી, કર જોડી તે વારોરે.

અનુમતિ જો મુજને દીયો, તો કડં ક્રિયા ઉદ્ધારોરે. શ્રી. ૧

૧ મારે. ૨ કલ્પવૃક્ષ. ૩ અટકાવ વગર, સતત. ૪ બૂધણ.

કાલ પ્રમાણે અપ કરું, દોષી :હલકર મદ લેવારે.
તપ કરું આલસ મૂકીને, માનવ ભવનો ફલ લેવારે. શ્રી. ૨
ગુણવંત ગુરુ ઈણી પેરે કહે, જોગ્ય જાણીને સુવિચારોરે.
નિમ સુખ થાઇ તિમ કરો, નિજ સફલ કરો અવતારોરે. શ્રી.૩

વિહાર.

ધર્મ મારગ દીપાવવા, પાંગરીયા મુની એકાકીરે;
વિચરે ભારંડની પેરે, શુદ્ધ સંયમસ્યું દીલ છાકીરે. શ્રી. ૪.
સહે પરીસહ આકરા, સોષે નિજ કોમલ કાચારે;
રખમતા સમતા આદરી, મેલી સહુ મમતા માચારે. શ્રી. ૫
કીયો વિહાર મેવાડમાં, ઉદ્દેપુર કીયો ચોમાસોરે;
ધરમ પમાડયો લોકને, કીધો તિહાં ધર્મનો વાસોરે. શ્રી. ૬
છઠે છઠેને પારણાં કીધા, તપ જાસ ન પારોરે;
કાચા કીધી દુબલી, કરી અરસનીરસ આહારોરે. શ્રી. ૭
વીચ સ્વાવલી મારવાડમાં, તિહાં પણ જિન ધર્મ પમાડયોરે;
બહુ જણ સમકીત વાસીયા, મિથ્યાત અંધાર ગમાડયોરે. શ્રી. ૮
કર્યો ચોમાસો મેડતે, તિહાંથી નાગોર પધાર્યોરે;
તિહાં પણ ચોમાસો રહ્યા, નરનારીને નિસ્તાર્યોરે. શ્રી. ૯
નગર જોધપુરમાં કીયો, ચઉમાસો ધર્મ સુણાવીરે;
શ્રાવક જણ સમજાવીયા, કીરતી ચહું દિશે ઉપજાવીરે. શ્રી. ૧૦
અપ્રતિબંધપણે કર્યો, ઈમ દેશવિદેશ વિહારોરે;
જહાં ઉત્તમ સંચરે, તિહાં કરે ઉપગારોરે. શ્રી. ૧૧

પન્યાસપદ.

સત્તરઓગણત્રીસે સમયે, શ્રી વિજયપ્રભ સૂરીશેરે;
પદ પન્યાસ દીયો તીહાં, પુર સોઝીત માંહી જગીસેરે. શ્રી. ૧૨
તિહાંથી આવ્યા સાદકી, ચોમાસો તિહાં એક કીધોરે,
ધરમ મારગ દીપાવીઓ, તિહાં ધરમલાલ બહુ દીધોરે. શ્રી. ૧૩
સાધુ વિહારે વિચરતા, આવ્યા ગુજરાત મોઝારોરે,
પાટણ માંહી પધારીઆ, ધરતા સમતા આચારોરે. શ્રી ૧૪

સંઘ સહુ પાટણ તણો, આદર કરીને તિહાં રાખ્યારે,
કહે જિનહર્ષ ગુરુ મુખ થકી, જિન વચન અમૃત સવાયારે. શ્રી. ૧૫
હહા.

રાજનગર પાટણ થકી, પાઉધાર્યા પન્યાસ;
શ્રાવક બહુ આદર કરી, રાખ્યા તિહાં ચૈમાસ. ૧
તિહાં ઘણો મહિમા થયો, ચાલ્યાં બહુ ધર્મધ્યાન;
ચઉરાસી ગચ્છમાં થયો, મહાપુરુષનો માન. ૨

ઠાલ ૫.

(નિંદડલી વચરણી હુધ રહી એ દેશી.)

પાટણમાં સ્વર્ગવાસ.

તેડાબ્યા વળી આદર કરી સંઘ, પાટણ હો સત્યવિજય પન્યાસ, તે.
આબ્યા ઉચ્છવશું ઉપાસરે, સહુ કોની હો પહોંચી મન આસ. તે. ૧
બ્યાખ્યા સુણે ગુરુમુખ થકી માંને હો, માંને હો નિજ જન્મ પ્રમાણ, તે.
કરે ભક્તિ ભલી જિનવર તણી, ઇમ લાહો હો લ્યે ચતુર સુબાણ. તે. ૨
ચઉમાસાં તિહાં કીધાં ઘણાં, પુન્ય યોગે હો મીલ્યો શિષ્યપરિવાર, તે.
કોધ માન માયા મમતા નહીં, નહીં જેહના હો મનમાંહી વિકાર. તે. ૩
સમતાસાગર નાગર નમે, ગુણ જેહના હો ન લહે કોઈ પાર, તે.
પરિણામ સરલ મનના ભલા, તિમ કિરિયા હો જેહની શ્રીકાર. તે. ૪
ઇણીપેરે રહેતા શ્રાવક તણા, તિમ ધરમે હો થયા સુદૃઢ અપાર તે.
રંગ લાગ્યો ચોલ તણી પેરે, શ્રી ગુરુનો હો દેખીને આચાર. તે. ૫
નિજ ચારિત્ર પાલ્યો ઉજલો, ન લગાડ્યો હો દુષણ અતિચાર. તે.
પાંચમા આરામાંહી થયા, બ્રહ્મચારી હો બાણે જંણુ કુમાર. તે. ૬
ગોચમ સોચમ સરીખા ગણે, ઉજવાલ્યો માય બાપનો વંશ. તે.
જેહનો જગમાંહી વિસ્તર્યો, જગ સઘળો હો કરે બસ પ્રશંસ. તે. ૭
હાંજી વરસ ઐયાસી લોગબ્યો, આઉંણુ હો પુન્યવંત પન્યાસ. તે.
એહવો યોગીસર કળીયુગે નહી, કોઈ હો કરે સમવડી બસ. તે. ૮
સોમકરણશાહ રાજનગરનો, સુરચંદ્રશાહ તેહનો સુત બાણ. તે.
નિજ કારણ પાટણ આવીઓ, બાણે પુન્યે હો મુક્યો ઇંહાં આણ. તે. ૯
શ્રી સત્યવિજય પન્યાસને, વાંદે દિનપ્રતિ હો સુણે નિત્ય વખાણ. તે.
ઉચ્છવ કરે દિન દિન અતિ ઘણા, માનેમાને હો ગુરુ વચન પ્રમાણ. તે. ૧૦

ઈમ કરતાં સંયમ પાળતાં, એક દિવસે હો આબ્યો મંદવાડ. તે.
 દિન ચાર તથા પાંચ દિન રહ્યો, ધર્મધ્યાને હો નાખ્યા કર્મ પછાડી. તે. ૧૧
 સાવધાનપણે પોતે ગણે, ચઉસરણા હો દીક કરે સઝાય. તે.
 નરનારી આવે બહુ વાંદવા, કરે નિર્મલ હો પોતાનીરે કાય. તે. ૧૨
 રૂપેયાદીક નાણે કરી, પુજે ગુરૂના હો નિર્મલ અંગ. તે.
 ભાવે શ્રાવક સહુ રાગીયા, ગાવે શ્રાવિકા હો ભલા ગીત સુરંગ. તે. ૧૩
 ૧કેઈ ૨લીલવણુની દ્યે ૩આખડી, કોઈ વ્રતની હો કોઈ દ્યે ઉપવાસ
 એમ લાભ ઘણો થયો ધર્મનો, જિનહરે હો ગાયો જશવાસ તે. ૧૪

કુંહા.

બારસ શુદી પોસ માસની, સિદ્ધ યોગ શનિવાર;
 મરણ થયો પન્યાસનો, સાવધાન તિણે વાર. ૧
 સૂર્યવંદશા તિણે સમે, મૂકાવ્યા બંદીવાન;
 ઉત્તમ કરણી જીણે કરી, સુગુર ભક્તિ મન આણ. ૨
 રચી અનોપમ માંડવી, જાણે દેવવિમાન;
 શણગારી બહુ ભાતશ્યુ, પુન્ય તણે પરીમાણ. ૩

ઢાળ ૬ ફી.

(ભરતનૃપ ભાવશું એ દેશા.)

પ્રહસમે કાઢી માંડવી એ, આગળ સૂર્યવંદશાહ;
 હાકમના આદમી એ, લીધા સાથે લોક અથાહ. સુ. ૧
 સુગુર ઉચ્છવ કરી એ, શ્રાવક લોક અપાર;
 પાટણ જણ સહુ મિલ્યો એ, મુખ બોલે જયકાર. સુ. ૨
 સોના રૂપાના ફૂલ ઉછાળતા એ, સુરવંદમાં જિમ ઈંદિ;
 શ્રાવકના વૃંદમાં એ, બેઠા વિમાન મુર્ખીંદ. સુ. ૩
 વાડીમાં પધરાવીયારે, ચિંતા કીધી રૂટે ઠામ;
 અગર અંદન ભલા એ, દાગ્યા તેહશ્યુ અભિરામ. સુ. ૪
 ૧થુભ અનોપમ તિહાં કર્યો એ, ઉજવલરૂપ સમાન;
 દીઠાં દિલ ઉલ્લસે એ, વાધે પ્રેમ પ્રધાન. સુ. ૫

૧ કાઢ. ૨. લીસોતરીની. ૩. બાધા. ૪ સ્થંભ-દેરી.

સત્યવિજય પન્થાસનો એ, નિર્મલ જસ પ્રાસાદ;	
કલશ શિર સોહીયો રે, દીઠાં જાયે વિષાદ.	સુ. ૬
શ્રી વિજયસિંહ સૂરીશનો એ, ^૧ અંતેવાસી એહ;	
અમર કલિયુગે થયો એ, વિનયવંત ગુણગેહ.	સુ. ૭
સફલ કીયો જીણે આપણો એ, લાધો નર અવતાર;	
સંયમ શુદ્ધ પાલીઓ એ, લહેશે ભવનો પાર.	સુ. ૮
અવિચલ જશ જેહનો થયો એ, ચંદ ચઢાવ્યો નામ;	
તપે ^૨ સૂરીય પરે એ, મહીઅલ મહિમા ધામ.	સુ. ૯
નરનારી ભાવે કરી એ, સાંભળજે નિર્વાણ;	
ભણીને ગાવજે એ, થાશે કોડી કલ્યાણ.	સુ. ૧૦
સત્યવિજય ગુરૂ ગાવતાં એ, થાયે હર્ષ અપાર;	
કરો ગુરૂ એ સદાએ, શ્રી સંઘને જયકાર.	સુ. ૧૧
સતર છપને સંવત્સરે, મહાશુદ્ધિ દશમી પ્રમાણ;	
નિર્વાણ પન્થાસનો એ થયો, જિનહર્ષ સુભણ.	સુ. ૧૨
હતિ શ્રી સત્યવિજય નિર્વાણ સંપૂર્ણમ :	



શ્રી કૃપૂરવિજય ગાથા નિર્વાણ-રાસ.

કુહા.

મસ્તાવ.

પ્રણમી પ્રેમે પાસ જિન,	પુરિસાદાણી દેવ;	
ચરણકમળ નિત જેહના,	સેવે ચઢવિધ દેવ.	૧
કમલમુખી કમલોં સ્થિતિ,	કમલસી કોમલ કાય;	
વાંણી રસ મુજને દીયો,	શારદ કરી સુપસાય.	૨
ગુણ ગાતાં ગુણવંતના,	હોવે નિર્મલ બુદ્ધિ;	
દંસણ નાણ શ્રેણી ક્ષપક,	અનુક્રમે પામે સિદ્ધ.	૩
વીર થકી ત્રેસઠમેં,	પાટે પુણ્ય વિશાલ;	
તપગચ્છપતિવિજયસિંહસૂરી,	નામે મંગલ માલ.	૪
તસપદ પંકજ ભ્રમર સમ,	સંવેગી શીરદાર;	
વૈરાગે વ્રત આદરી,	સફળ કર્યો અવતાર.	૫
જિન શાસન નંદન વને,	સુરતરૂ ઉપમ જસ;	
પંચમ આરે જગી જયો,	શ્રી સત્યવિજય પન્યાસ.	૬
તાસ શિષ્ય મુનિ ગુણનિલો,	કૃપૂરવિજય અભિધાન;	
ગુરૂ સેવી શુભ મતિ સદા,	મુનિવર મહિમાનિધાન.	૭
કિણી પેરે દિક્ષા આદરી,	કિમ ગુરૂ સેવા કીધ;	
શ્રુતસાગર અવગાહીને,	કિમ મહીચલ જસ લીધ.	૮
કિમ વસુધા પાવન કરી,	કરતા ઉચ્ચ વિહાર;	
કિણુપેરે દેવાંગત થયા,	તે સુણ્યો અધિકાર.	૯

ઢાળ ૧ લી.

(જહોની દેશી રાગ મહાર.)

પાટણ વર્ણન.

જહો જંબૂદ્વિપ નામ ભારતમાં, લાલા, સહસ સત્તર ગુજરાત;

જહો દેશ સકલ શિરસેહરો, લાલા પાટણ જગ વિખ્યાત.

સુગુણ નૂર ! સુણ્યો સુગુણ ચરિત્ર. ૧

જહો ગુણવંતના ગુણ સાંભલી, લાલા કીજે કાંન પવિત્ર. સુ.

જાહે જાહાંકણે પાસ પંચાસરો,	લાલા થંભણવાડી પાસ;
જાહે અજાત સોમ ચિંતામણિ,	લાલા વિજય ચિંતામણિ પાસ. ૩
જાહે માલો ભવ ભાવ ઠહરે,	લાલા શ્રી તારંગો પાસ;
જાહે કો કો કામિતદાયકો,	લાલા નભિયે નગીનો પાસ. ૪
જાહે સુખકર શામલ સાહિબો,	લાલા પાસ થયો જયકાર;
જાહે ઇત્યાદિક જિનવર ઘણા,	લાલા ગણુતાં નાવે પાર. ૫
જાહે પૂજ સત્તર પ્રકારની,	લાલા વિરમે ચઢતે નર;
જાહે ભાવ ભક્તિ નાટક કરે,	જાહે વાજે મંગલ નર. ૬
જાહે દાન દિયે જલધર પેરે,	લાલા યાક પૂરે આસ;
જાહે કવિ શોભા કેતી કહે,	લાલા પાટણુ પુન્ય આવાસ. ૭

ઢાળ ૨ જી.

માતપિતા, જન્મ.

(સંભવ જિનવર વિનતિ-એ દેશી.) રાગ સારંગ મલ્હાર.

તે પાટણુને ઢૂંકડો, વાગરોડ નામે ગામ રે;

રાજ પાસે સોહિયે રે, યુવરાજ અભિરામ રે,

ભવિયણ ! ભાવ ધરી સુણો. ૧

શેઠ શિરોમણિ તિહાં વસે, ભીમજીશાહ અભિધાન રે;

પોરવાડ વંશે વડો, ભૂપતિ છે જસ માન રે. ભ. ૨

સુકુલીણી શોભા ભણી, ધરણી તસ વીરા નામ રે;

રાતે નિજ ભરતાર શું, માતી શ્રી જિનધર્મે રે. ભ. ૩

અનુક્રમે સુખ સંસારનાં, ભોગવતાં પિયુ સંગે રે;

મુક્તાક્લ જિમ શુક્તિમાં, ગર્ભ ધરે મન રંગે રે. ભ. ૪

જાયો સુત શોભા દિને, ગાયો ગોરી વૃંદે રે;

ખારમે દિન શેઠ કાહાંનજી, નામ 'ઠવિયું' આણુંદે રે. ભ. ૪

આયુ પૂરી પરલોકમાં, જનની જનક સિધાવે રે;

પાટણુમાં કૂઆ ધરે, કુમર કાહાંનજી આવે રે. ભ. ૬

ડહા.

ચૌદ વરસ નિયમા જતે, કુમર હુઓ જામ;

તારણુતરણ જહાજ સમ, સદ્ગુરૂ મિલિયા તામ. ૧

કર્મવિવર અવસર લહી, બેઠો યથોચિત દેશ;
યોગ ભવ બાણી ગુરુ, બાણી પરે દીએ ઉપદેશ. ૨

હાળ ૩ ભ.

મનમરાની દેશી.

ગુરુદેશના.

પ્રથમ માનવ ભવ દોહીલો, ભવિ પ્રાણીરે.

ભમતાં ઇણે સંસાર,	સુણો ભવિ વાણીરે;	
એકેંદ્રિયાદિ જાતિમાં,	ભ. અનંત અનંતી વાર.	સુ. ૧
આર્યક્ષેત્ર ઉત્તમ કુલ વળી,	ભ. દુલહો દેહ નીરોગ.	સુ.
પંચેન્દ્રિય પદુતા લહે,	ભ. દુલહો સુગુરુ સંયોગ.	સુ. ૨
સાંભળવું સિદ્ધાન્તનું,	ભ. દુરલભ કહે જિનરાય.	સુ.
આલસાદીક ૧તેરજે,	ભ. કાઠીયા કરે અંતરાય.	સુ. ૩
સાંભળવું પુન્યે લહું,	ભ. સદ્દહણા દુર્લભ.	સુ.
સૂક્ષ્મભાવે જિન કહીઓ,	ભ. કરવું ૨તહતિ અદંભ.	સુ. ૪
સદ્દહણાપણે દોહીલી,	ભ. ત્યજવી વિષયની બુદ્ધિ.	સુ.
જંતુ જગ દીસે ઘણા,	ભ. વિષય પ્રમાદે ગૃહ.	સુ. ૫
૩રામાધન ફાંદે પડ્યો,	ભ. નિસદ્દિન બાંધી કર્મ.	સુ.
આવિચિ મરણું તિનું મરે,	ભ. મૂંઠ ન બાણે મર્મ.	સુ. ૬
છાયામિશે કેડે ફિરે,	ભ. કાલ ગવેષતો છિદ્ર.	સુ.
પાસો કદિય મૂકે નહિ,	ભ. ભજે ભગવંત અનિદ્ર.	સુ. ૭
આયુ ૪સલિલ ઉલેચીયે,	ભ. દિવસ નિશા ઘટમાલ.	સુ.
કાલ અરહટ્ટ ભમાડીયે,	ભ. રવિ શશી વૃષભ તિકાલ.	સુ. ૮
જરા ન આવે જિહાં લગે,	ભ. બ્યાધી ન પીડે દેહ.	સુ.
તવ લગી જ્ઞાન દીપક કરી,	ભ. સંભાળો નિજ ગેહ.	સુ. ૯
માનવભવ તટ લહે,	ભ. જિણે ન ભજ્યો જિનરાય.	સુ.
ભુંડણ છાણ તણી પરે,	ભ. લેખે તે તો ગણાય.	સુ. ૧૦
નરભવ લહી શ્રુત સદ્દહી,	ભ. સેવી શ્રી જિન ધર્મ.	સુ.
કલ્પવિમાને સુખ લહે,	ભ. પામે અવિચલ ૫શર્મ.	સુ. ૧૧

૧ તેર કાઠિયા છે. ૨ તે પ્રમાણે, તથેતિ. ૩ કંચનકામિની. ૪ પાણી.
૫ કલ્યાણ.

દોહા.

ધમિ ગુરૂ દેશના સાંભળી,	મીઠી અમૃત ધાર;	
કુંચર કરજોડી કહે,	મુજ તાર તાર પ્રભુ તાર.	૧
એટલા દિન એળે ગયા,	ધર્મ વિના અણબાણ;	
તરણુતારણુ હવે તું મીઠ્યો,	અમચે પુણ્ય પ્રમાણ.	૨
પડીઓ ભવ દાવાનલે,	૧વહ્નિ વિષ કષાય;	
દીન દયાળ કરી દયા,	ઉધારીએ મહારાય.	૩
કર્મ નટાવે રમક ઉપરે,	ચઉગતી ચાર મહિં;	
વિવિધ વેશ કરી નાચવું,	મુકાવો ગ્રહી બાંહી.	૪
સાહ કરી હવે સાહીબા,	દીજે મુજ ચારિત્ર;	
આદર્શ પરમ પ્રમોદશ્યુ,	કરવા જન્મ પવિત્ર.	૫

ઢાળ ૪ થી. રાગ-ચૈરાડી.

(નમો નમો મનક મહામુનિ, એહની દેશા)

સદ્ગુરૂ કહે કુંમર સુણો,	દોહીલો સંજમ જોગરે;	
પાળવો અપ્રમાદીપણે,	ચૌવન ભય તણુ ભોગરે. સ.	૧
જયણાએ બોલવું બેસવું,	ચાલવું ભોજન તેસોરે;	
સુઓ જયણાએ સહી,	મુનિવર મારગ એસોરે. સ.	૨
દુવિધ જીવ સંસારમાં,	ત્રસ થાવર લેદોરે;	
મનવચન કાયા કરી,	રક્ષા કરવી અખેદોરે. સ.	૩
બુઢું કદી ન બોલવું,	કોધાદિક ચઉઠાણેરે;	
અણદીધી પર વસ્તુ જે,	મુનિવર ચિત્ત ન આણેરે. સ.	૪
ચોથું મત ચોખે ચિત્તે,	નવ વાડી વિશુદ્ધોરે;	
સંનિધિ સંચય કરવો નહિ,	કુક્ષી સંબલ સુધોરે. સ.	૫
પંચ મહામત ઇણી પરે,	પાળવા ધરી પ્રેમોરે;	
રાત દિવસ સૂતાં જાગતાં,	જિહાં જીવે તિહાં સીમોરે. સ.	૬
સૂર્ય તપે શિર આકરો,	ધરે ધરે ગોચરી ભમવુંરે;	
માથે લોચ કરાવવો,	શયનભૂમિકા કરવુંરે. સ.	૭
ગુરૂ આણાએ ચાલવું,	આપ છંદો છાંડીરે;	
દશવિધ સામાચારીયે,	રમવું રઠ માંડીરે. સ.	૮

૧ અગ્નિ. ૨ સારસંભાળ. ૩ માંચડા.

વિષય તણ વીસે વિસા, આવીઉં હોએ મન ઠામ;
તો સયણા અનુમતિ લહી, કીજે ઉત્તમ કામ. ૧

ઠાળ ૫.

(ઈતની સુણો શાંતિ નિષ્કંદ સોભાગી—એહની દેશી)

ઘરે આવી કહે સુણો સયણાં,	મે'ને સુણ્યાં ગુરૂનાં વચણાં;	૧
બુદ્ધિ પામ્યાનું એહ સાર,	કાંઈ કીજે તત્ત્વવિચાર.	
આયુ અંજલી જલપરે જાયે,	પણ મુરખ ભેદ ન પાએ;	
ઘડીયાલે જે ઘડી વાજે,	મનુ જીવિતકુંભને ભાંજે.	૨
જિમ કોઈક સુપનાં મોજાર,	દેખે રૂધિર મણી પરિવાર;	
જાગે તવ આપે એક એકેલો,	તિમ સકલ સખંધ થયો ભેલો.	૩
ચિત્ત વહેંચાવણુ સહુએ આવે,	જીવ દુઃખ એકલડો પાવે;	
કર્મ ગ્રહીઓ પરભવે જાયે,	તવ ત્યાં કોઈ આટો નવ આવે.	૪
જિમ કોઈ પરદેશે જાયે,	સંખલ હોય તો સુખીઓ થાવે;	
તિમ પરભવે જાતો જીવ,	પુણ્ય હોય તો સુખીઓ સદૈવ.	૫
સંસારમાં છે દુખ ભંડારા,	મેં છાંડવો સહી નીરધારા;	
મયા કરી અનુમતિ આપો,	મુજને ગુરૂ પાસે થાપો.	૬
હવે આવે શ્રીગુરૂને પાસે,	નયને જળધારા વરસે;	
અમ નહાનડો લીયે છે દિક્ષા,	ગુરૂ આપો એહને શિક્ષા.	૭
સિંહ પેરે સંયમ પાળેજી,	ગુરૂ આણા શિરે વેહેજ્યો;	
છમ શીખ દેઈ ઘરે જાયે,	કુંવર કાહાનજી આણુંદ પાવે.	૮

ઠાળ ૬.

(લાજલ દે માત મહાર—એ દેશી)

પ્રણમી શ્રી ગુરૂપાય, ઉભો કુંવર રાય;	
આજ હો ભાંગેહો, મનરાગો સંયમ સુખડાજી.	૧
વાસ ઠવે ગુરૂ શીશ, જીવો કોડી વરસ,	
આજહો ભાવી શ્રાવક શ્રાવિકા, આશીશ દીએ એસીજી	૨
પંચ મહાવત ભાર, રૂપે શ્રી ગુરૂ સાર.	આ.
હે જીરે સતેજી સીખ દીયે ઘણીજી;	આ. ૩

સંવત સતરે વીસ, માગસીર સુદી સુજગીસ.	આ.
નામ ઠવીયું સુની, કર્પૂરવિજય સોહામણું જી.	આ. ૪
રોકે આશ્રવ પંચ, સુકૃતનો કરે સંચ.	આ.
સોભાગી વડભાગી, સાધુ શિરોમણી જી.	આ. ૫
વિહાર કરે ગુરૂ સાથે, મન મંકડ ધરી હાથે.	આ.
ગુરૂ કુલવાસી શાસ્ત્ર, અબ્યાસે જસ લહે જી.	આ. ૬
ગુરૂ સેવા રઠે મંડે, નિદ્રા વિકથા છંડે.	આ.
આવશ્યકાદિક ગ્રંથ, લણી મન રંગસયું જી.	આ. ૭
શ્રી વિજયપ્રભુ સર, આણી આણુંદપુર.	આ.
યોગ્ય જાણીને પંડિત, પદ દીધો તદાજી.	આ. ૮
સનાવને પોસ માસ, શ્રી સત્યવિજય પંચાસ	આ.
સ્વગવાસ લહે નવ પદ ધ્યાન, પસાઉલે જી.	આ. ૯
જેહના ગુણ સુવિલાસ, મુગતાફલની માલ.	આ.
જેહને કંઠે ઠવી તે લહે, લક્ષ્મી ઘણી જી.	આ. ૧૦
ધન્ય ધન્ય કહે સહુ લોક, મિલે થોકા થોક.	આ.
જેહને પાટે પટધર, કર્પૂરવિજય ગણી જી.	આ. ૧૧

ઢાલ ૭ મી.

(પ્રથમ ગોવાલા તણે ભવે જી. એ દેશી.)

વિચરે મહી ગુરૂ મંડલે જી, ગગને જિમ દિનકાર;	
ભવિ કમલ પડીઓહતા જી, હણતા પાપાંધકાર;	
સુહંકર ગીરવો એ ગુરૂરાય, પ્રણમે પાતિકે જાય.	સુ. ૧
વટીઆર મરૂથલ દેશમે' જી, ગુર્જર તિમ સોરઠ;	
જીણે દેશે વિચરે ગુરૂ જી, તિંહા કણે હોય ગહગદ્ધ,	સુ. ૨
રાજનગર રાધનપુરેજી, સાચોરી સાદરે સોઝંત;	
વડનગરાદિક શેહેરમે' જી, ચાતુર્માસ કરંત.	સુ. ૩
દેશ વિદેશે વિહારતા જી, દોય શિષ્ય થયા ખાસ.	
પંચાસ શ્રી વૃદ્ધિવિજય ગણિ જી, શ્રી ક્ષમાવિજય	
પંચાસ. સુ. ૪	

પાટણ શહેર પાવન કરી જી, વૃદ્ધાવસ્થા જાણી,
 શ્રાવક અશન વસનાદિકેજી, ભક્તિ કરે ગુણુ ખાણી. સુ. ૫
 ઉપધાન માલારોપણુ જી, ખિંબ પ્રતિષ્ઠા સાર;
 ઇત્યાદિક ગુરુ ધર્મના જી, કાજ કરે સુવિચાર. સુ. ૬
 હાલ ૮ મી.

(સાહેબડીની દેશી.)

સ્વર્ગવાસ.

સત્તર પંચોતેર શ્રાવણે, મન મોહન મેરે; વઢી ચૈાદશ
 શશીવાર તો,
 પુખ્ત વિજય મુહૂરતે, મ. અનશન કરી સારતો. ૧
 જિણે અવસરે કાયા તજે, મ. તિણે અવસરે મુનિદેવતો;
 અરીહંત સિદ્ધ સાધુ ઇતિ, મ. પદ એક કહે સ્વયમેવ તો. ૨
 શુભ ધ્યાને આયુ પુરી, મ. પોહોતા સ્વર્ગ મોઝાર તો;
 હાહાકાર તવ સહુ કરે, મ. દુખ જાણે કીરતાર તો. ૩
 હવે નિર્વાણ મહોછવક રેરે, મ. શ્રાવક મલી સમુદાય તો;
 લે લાહો લક્ષ્મી તણો, મ. આંણી અધીક ઉછાહ તો. ૪
 કેસર ચંદન ઘન ઘસી, મ. ચરચે શ્રી ગુરુગાત્ર તો;
 ખાજોઠે ખેસારીને મ. છેહલી કરે સહુ યાત્ર તો. ૫
 નવે અંગે પૂજા કરે, મ. સચિત પરિહાર તો;
 ચોથું વ્રત કોઈ ઉચરે, મ. આંણી મન વેરાગ તો. ૬
 નવખંડી કરી માંડવી, મ. જાણે અમરવિમાન તો;
 વિવિધ વસ્ત્ર ઉછાડણે, મ. વિવિધ વસ્ત્ર પરિધાન તો. ૭
 તે માંડી પધરાવીને, મ. શ્રાવક વહે લલી રીત તો;
 જય જય શબ્દ મુખે કહે, મ. શ્રાવિકા ગાયે ગીત જો. ૮
 દ્રવ્ય ઘણું ઉછાલતાં, મ. યાચક દેતા દાન તો;
 ઇણી પેરે બહુ આડંબરે, મ. પધરાવી શુભ 'થાણુ તો. ૯
 ચિતા વિરચી સુખકમાં, મ. અન્ય સુગંધી દ્રવ્ય તો;
 દાઘ દીએ ગુરુ તેહને, મ. શ્રાવક એહ કર્તવ્ય તો. ૧૦
 મહોછવ મન મોદે કરી, મ. આવે નિજ નિજ ગેહ તો.
 ધ્યાન ધરે ગુરુચરણું, મ. મૂન ધરી ધર્મસ્નેહ તો. ૧૧

હુંહા.

દોય થુંલં પહીલીઅ છે, ત્રીજો તેહને પાસે;
પુજે પ્રણમે જે લવી, તેહની પુજે આસ.

૧

ઢાળ ૯.

રાગ આશાવરી (ધન્ય ધન્ય સંપ્રતિ સાચો રાગ—એ દેશ)
ધન્ય ધન્ય શ્રી ગુરુ જયકારી, હું જાઉં તોરી બલીહારીરે;
ઉપદેશે કરી જનને તારી, પુન્યવંત પર ઉપગારીરે. ધન્ય. ૧
તાસ શિષ્યમણી મુગટ મનોહર, ક્ષમાવિજય કવીરાયરે;
જેહની સેવા કળિયુગ માંહી, કલ્પતરૂની છાંય. ધન્ય. ૨
તાસ ચરણ સુપસાય લહીને, વડનગર રહી ચોમાસોરે;
પાસ પંચાસર સાહીબ સંનિધિ, સફલ કીઉ અભ્યાસરે ધન્ય. ૩
નિધિ મુનિ સંયમ લેદી સંવત્સર, વિજય દશમી શનિવારરે;
ગણી જિનવિજય કહે ગુરુ નામે, શ્રી સંધને જયકારરે. ધન્ય. ૪
લણુશે ગુણુશે જે સાંભળશે, તસ ઘરે મંગળમાલરે;
ખંધુર સીંધુર તેજ તુખારા, કમલા આકાશમાલરે. ધન્ય. ૫
ઇતિ ગુરુરાસ તથા ભાસ સંપૂર્ણ.



શ્રી ક્ષમાવિજય નિર્વાણરાસ.

કુહા.

સ્વસ્તિ શ્રી ^૧વરદાયિની ^૨જિનપદપદ્મનિવાસ;
સુરવર નરવર સેવતા, ^૩સા શ્રી દો ઉદ્ધાસ. ૧
^૪શારદ ચરણે જે રહ્યો, તે હોયે પંડિત ખ્યાતિ;
હંસજાતિ જિમ જગકરે, ખીર નીર દોય ^૫પાંતી. ૨
જિન શારદ ચરણે નમી, થુણુચુ મુનિ મહિરાણુ;
ક્ષમાવિજય પન્યાસનો, સાંભલજ્યો નિર્વાણ. ૩

ઢાળ ૧.

(વીર જીનેશ્વર ઉપદેશે—એ દેશી.)

આણુનું વર્ણન.

જાણુદીપના ભરતમાં, મરૂધલ દેવા વિરાજેરે;
અદ્ભૂત અર્ધુદ ગિરિવરૂ, માનું મુગટ સમ રાજેરે.
ભવિયણુ ભાવ ધરી સુણો ગુરૂ ગુણુવંત ચરિતોરે, આંકણી.
સોનેયે ધરતી ભળી, નીપાયો પ્રસાદોરે;
વિમલે જન્મ સફળ કીયો, મેરૂચુ મંડી વાટ રે. ભ. ૧
વિમલે જે ધન વાવરીઉં, તેહની સંખ્યા ન થાયેરે;
ખાવન લાખી રોજના, દોડા તિહાં ખરચાયરે. ભ. ૨
વસ્તુપાલ ધન વ્યય કરે, ખાર કોડી ત્રેપન લાખરે;
દેરાણી જેઠાણીના ગોખલા, ખરચ્યા નવ નવ લાખરે. ભ. ૩
દંડ કલશ ધજ ધોરણી, ફીરતી દેહરી ત્યાંહીરે.
નિભુ વન સીરસેહરો, થાખ્યા ઋષલ ^૧જિનનાંહરે. ભ. ૪
જેહલ દેખી દિલ ઠરે, દાનવ માનવ કેરારે;
મૂલ નાયક નેમીસરૂં, ખીજાં ખીખ ઘણેરાંરે. ભ. ૫

૧ વર આપનારી. ૨ જિન પ્રભુના પગરૂપી કમળમાં નિવાસ જેનો છે એવી. ૩ સંસ્કૃત શબ્દ—નેણી. ૪ સરસ્વતિ. ૫ પેડે. ૬ જિનનાથ. ૭ દેવળ.

ચોમુખ દેખી ^૧ચોંપસુ, ચતુરનાં ચિતડાં રીઝેરે;
 પરમાત્મ પ્રભુ પેખતા, ^૨ચોગતિ વાસના ^૩છીનેરે. ભ. ૬
 ગઢ ઉપર દેવલ બડો, ધાતુમયી જિન ખીંબરે;
 સુરનર કિન્નર માનવી, દેખી પામે અચંબરે. ભ. ૭
 મરદેવી માતા ઇમલણે— એ દેશી.

જન્મવર્ણન.

^૪આબુ અચલ ને હુંકડો, એક ગામ પોચાંદ્રા નામોરે.
 જિહાં શ્રી પાસ જુદનો, સોડે દેઉલ અતિ^૫ અલિરામોજી. ૧
 તિહાં વસે વ્યવહારીઓ, વડ એસવંસ સિણુગારોજી;
 ચામુડા ગોત્રે સાહ કલો, ધરણીવનાં બાઈ ભરતારોરે. ૨
 જલખિંદુ જિમ સીપમાં, મોતી હોય સ્વાતિ સંયોગેજી;
 ધરણી ગર્લ ધરે તથા, પામી પ્રીતમ સંયોગેજી. ૩
 શુભ સુપને સુચિત જાણ્યો, સુત લક્ષણ લક્ષીત દેહાજી;
 કુટુંબ મિલી દિન બારમેં, નામ ઠવીઓ ખેમચંદ સનેહાજી. ૩
 માવડી પુન્યેરે પરવડી, કરી સંબલ પરલવ હાલેજી.
 ચક્રિ હરીબલ પ્રતી હરી, કાલે સંગ્રહ્યા કિણુહી ન ચાલેજી. ૫
 કુંવર અહમદાવાદમાં, કોઈક કામ ઉદેશી આવ્યારે;
 પ્રેમાપુરમાંડે રહ્યા, સહુ સજ્જન મન ભાવ્યા જી. ૬
 દુહા.

ગુરૂસમાગમ.

ત્રેશકમે પાટિ થયા, શ્રી વિજયસિંહ સૂરીસ; ૧
 પંન્યાસ શ્રી સત્યવિજય ગણી, કપૂરવિજય તસ સીધશ. ૧
 શ્રી વિજયપ્રભ સુરિંદને, આદેશે ચોમાસ;
 પ્રેમાપુર પાઉ પધારીઆ, વૃદ્ધવિજય ગણિ પાસ. ૨
 કુંવર ગુરૂ આવ્યા સુંણી, મન આજુદિત થાય;
 વંદન હેતે ઉમહો, દીઠો શ્રી ગુરૂ પાય. ૩
 શ્રી ગુરૂ ધર્મકથા કહે, સાંભળજ્યો સહુ કોય;
 એ સંસાર અસારમાં, જિમ આતમ હીત હોય. ૪

૧ એકદમ, ચોપથી. ૨ મનુષ્ય, દેવતા, તીર્થંચ, અને નારકી એમ ચારગતિ. ૩ ભાંગે-દૂર થાય. ૪ પવંત. ૫ સુંદર.

ઢાળ ૨ છ.

ગુરૂદેશના.

અમલી લાલ રંગાવો વરનાં મોલી. એ દેશી.

કરૂણાસાયર ગુરૂ દેશના, મીઠાં અમૃત સમ વચણાં રે;

મેલા વાસીરે પંખી પેરે મિલીયા, સ્વારથીયાં સચણાં રે;

ગુરૂ ભાષે મધુરી દેશના. આંકણી.

સહુ કર્મ વશે આવી મિલ્યો, વલી કરમે ^૧વિછડી જાય રે;

જિમ વાએ મીલીયાં વાદલાં વાળી, વાયરે વીખરી જાય રે. શ્રી. ૧

કુડાં દેહ કુટુંબને કારણે, અજ્ઞાની પાપ કરે સીરે;

પછે તાસ વિપાક ઉદય થાયે, તવ ^૨ત્રાણ કોઇ ન હોસીરે. શ્રી. ૨

એહ જીવિત જલજિંદુ સમો, સર્વી પ્રેમ સુખ ન સમજાણો રે;

^૩સાયર કલ્લોલ ^૪જયું સંપદા, તેહ ઉપર મોહ ન આણો રે. શ્રી. ૩

રચણ ચિંતામણિ નરલવો, પાંખી જેણે ધર્મ ન કીધો રે;

તે માનવ રૂપે વાનરો, ફેકટ જનમારો લીધો રે. શ્રી. ૪

ઃ ઇમ જાણી ધર્મ સમાચરો, જિન વાણી ચિત્તમાં આણીરે;

^૫પંચ આશ્રવ તણ ^૬સંવર ભજો, ઇમ જપે કેવલનાણી રે. શ્રી. ૫

હહા.

કુમાર પર તેની અસર.

શ્રી ગુરૂ દેશના સાંભળી, જાગ્યો ચિત્ત કુમાર;

કરજેડી પદ પંકજ નમી, કહે ભવજલથી તાર. શ્રી. ૧

જન્મ મરણ દુખ મેં સદ્યા, જાણ્યા તુમ્હ પસાય;

અખડું તેહથી ^૭ઉભગો, તિણે મુજ ^૮દીખ સુહાય. શ્રી. ૨

ઉજલ તેરસેં જેઠની, સંવત સત્તર ચાંદુઆલ;

વૃદ્ધિવિજય ગણી વ્રત દીયે, સફલ તરૂ સુર સાલ. શ્રી. ૩

દશવિધ ધર્મ મુનીંદનો, ક્ષમા પ્રથમ ગુણ જાણ;

સહુ સાષે સાન્વયી થવું, ખીમાવિજય અભિરામ. શ્રી. ૪

પાલણપુરની સીમમાં, માણીલદ્ર જિહાં યક્ષ;

તપગછની ^૯સાંનીધી કરે, ^{૧૦}સમરો થાઈ પ્રત્યક્ષ. શ્રી. ૫

૧ જૂદા થાય. ૨ રક્ષણ. ૩ સાગરના મોળાં જેવી. ૪ ભક્તી. ૫ મિત્યાત્વ, યોગ, કપાય, અવિરતિ, આદિ. ૬ જેથી કર્મ છૂટે તે. ૭ કંટાળા મયો છું. ૮ દીક્ષા. ૯ રખેવાળ. ૧૦ યાદ કરે કે પ્રત્યક્ષ થાય છે.

ગયળી નગારાં વાજ્યાં, શુભ મુહૂર્ત યોગ;
 શબ્દ વેદ ગુરુ તવ દીયે, શબ્દ શકુન ઉપયોગ. શ્રી. ૬
 કૌટુંબીક, એક પૂછીયો, ઉદ્યમ કારણ કેણુ ?
 તે કહે નવો નિર્વાણ કરી, સીચા છાં તરૂંશ્રેણુ. શ્રી. ૭

ઢાળ ૩.

આપાઈની દેશા.

તે સાંભળી કરે ગુરુ વિચાર, એ થાશે મુનિકુલઆધાર;
 સંસારીવ દીવા કાજ, જોઈત્રે પોહોત્યા ગુરુરાજ. ૧
 આણુ અચલગઢ યાત્રા કરી, દેઉલ દીઠે આંખ્યો ઠરી.
 સુંદર સીરોહી વીર વાડી, વર્ધમાન જિન ખંભણુ વાડી. ૨
 વીર જિણુંદ નાણે નાંદીયે, જીવિત સ્વામી પ્રભુ વાંદીયે;
 અબ્બરી દેવી શ્રુતદાય, વીરભુવન પ્રણમે ચિત્ત લાય. ૩
 આર્દ્રકુમારની ચોરી જાહાં, વસંતપુરે ગુરુ પોહોત્યા તિહાં;
 સાદડી રાણકપુર મનરોલી, ઘાણોરે વીજે વેવલી. ૪
 લોહાણે 'આદમ અરિહંત, વરકાણે શ્રી પદ્મ ભદંત.
 નાંદોલાઈ નાંડુલ જાય, તીરથ ભેટી પાવન થાય. ૫
 ઉદયેપુર હુંગરપુરવાસ, આગવાડી ધૂલેવિ મઝાર;
 ઈંડર વડનગરે આવીયા, વીસલનગર સહુને ભાવીયા. ૬
 ઇત્યાદીક બહુ તીરથ કરી, મોટા ગુરુ વાંદી સંયમી.
 ભદ્રક વિનય નિર્મલ ચિત્ત, જાણે સૂત્ર લણાવે નિત. ૭
 અંગ ઇચ્છાર ઉપાંગ રખાહાર, છેદ અપટ મૂલ આગમ અપાર. ૮
 પચન્ના નાંદી અનુયોગ,.....૮

કુહા.

પૂર્વકૃત કર્મોદયે, પથરી રોગ ઉત્પન્ન;
 સનત્કુમાર મુર્છીદને, સોલ રોગ જિમ તન્ન. ૧
 મોટા ગુરુ મન ચિંતવે, યત્ન કરંતાં કોડ;
 એ એ દેવ અઠારકે, રચણે લગાવી ખોડ. ૨

યતઃકવિત.

સસી કીયો સકલંક, કાયનકું દીધી મયણાં,

લોચણ દીધ ^૧કુરંગ, લોચણ હીણકીય નારી;
નાગરવેલ કીધ નીફલ, સફલ ઉખડ વધારી,
^૨સોરભહીણ સોનો કીયો, સફલ લોક વિરમય લયો,
એ એ દેવ કારણ કવણ, ઠામ ઠામ ^૩ભુલલવ ગયો. ૧

હુહા.

રાજનગરને ^૪પરિસરે, સરસપુરે સુખકાર;
પાટ દેઇ પાટણ દીસે, કપૂરવિજય કરે વિહાર. ૧
પાટણ અહમદાવાદમાં, શશી રવિ મુનિપરી દોય;
કુવલય કમલ વિકાસતાં, પાપતિમિરભર ખોય. ૨
અપવાદે એક નગરમાં, ચોમાસાં દશ ખાર;
સહરપુરામાં વિચરતાં, વરસે ^૫દેશનધાર. ૩

ઢાળ ૪ થી.

(એ છીડા કીડાં રાખીએ કુમતી. એ દેશા.)

: રાજનગરમાં શ્રી ગુફરાજે, જલધરની પેરે ગાજે;
ખીમાવિજય ગણી સંશય ભાજે, દિન દિન અધિક દીવાજેરે.
ભવિકાં વંદો ગુફ ગુણ ધારી. ૧

સોભાગી વડભાગી ત્યાગી, વૈરાગી વડવીર;
કાલ પ્રમાણે સંયમ ખપ કરે, પામવા ભવજલતીરે. ભ. ૨
ગર્વરહિત ભદ્રકપરીણામી, વિનય સમતાધારી;
દેશના જલધારાએ સીંચે, ભવિક હૃદય શુભકારીરે. ભ. ૩
^૬ગોચમ ^૭સોચમ ^૮જંખૂ ^૯અલવા, ^{૧૦}સિયંભવ સૂરીશ;
મુદ્રા મોહન જેની દેખી, સાંભરે તેહ મુનિસરે. ભ. ૪
રવિકિરણે તાપ તપે ધીકને, જિમ શીતલ સહીકાર;
તિમ કોધાનલ તાપિત જને, શ્રી ગુફનો આધારરે. ભ. ૫

હુહા.

વૃદ્ધ ગુફને વાંદવા, દેહ ^{૧૧}બુહારણ કાજ;
પાટણ સંઘની વિનતી, સફલ કરે ગુફરાજ. ૧

૧ હરણ. ૨ સુગંધ. ૩ ભૂલ ખાધી. ૪ પફ. ૫ ઉપદેશની ધાર.
૬ ગાતમ સ્વામિ. ૭ સુધર્મા સ્વામિ. ૮ જંખૂ સ્વામિ. ૯ પ્રભવ સ્વામિ.
૧૦ સત્યંભવ સૂરિ. ૧૧ નમસ્કાર.

ઢાળ પ મી.

(બીંદલીના ગીતની દેશી.)

પાટણુમાં પૂજ્ય પધારીયા, ધર્મીનાં ચિત્તાં ઠાર્યો હો

જ્ઞાની ગુરૂ આબ્યા.

૧સોહવ મિલી, ગીતે મલાબ્યા, ભરી ચોખા થાલ વધાબ્યા હો. જ્ઞાની.

શાહ ઋષભ પારીખ વીરચંદ, અમીચંદ વસા સૂરચંદ હો. જ્ઞા.

કેસરીસીંધ કસ્તૂરશાહ, આણુંદણ અધીક ઉછાહ હો. જ્ઞાની.

પોસહશાલાએ પધરાબ્યા, મોટા ગુરૂ વંદાબ્યા હો. જ્ઞા.

શ્રી વિજયસીંહ ખીમાસૂરીરાયા, પંન્યાસ પદનો કરે પસાયા હો. જ્ઞા.

સંખેસર પાસ જૂહારી, શ્રીરી પાટણુમાં પધાર્યો હો. જ્ઞા.

જિનખિંખ પ્રતિષ્ઠા કીધાં, સાહ ઋષભને ધરી પ્રસિદ્ધા હો. જ્ઞાની.

સાંતસે જિન મૂરતિ થાપી, ગુરૂ કીરતી જગમાંહી વ્યાપી હો. જ્ઞા.

ચીઉંતેરનો માધવ માસ, સંઘ સહુની પૂજી આસ હો. જ્ઞા.

હહા.

સંવત પંચોતેર શ્રાવણે, વહી ચૌદશ રશશી વાર;

પંન્યાસ શ્રી કર્પૂરવિજય ગણી, પહોચ્યા સ્વર્ગ મઝાર.

૧

ઢાલ ૬ ફી.

રાગ ધન્યાશ્રી-સુણ વહનીપ્રી.

ખીમાવિજય ગણી મહીઅલ વિચરે, ગગને જિમ દિનકારણ;

ભવિક હૃદયકજ ખોધ કરંતા, હરતા દુરિત અધકારણ. ખી. ૧

શ્રી જિનવરશાસન દીપાવે, મુનીવર રૂપ સોહાવેરે.

હિતકારણ ચતુરાઈ ધીરજ, સુમતિ સદા સુખ પાવેરે. ખી. -

વિનીતપણે મુનિ માન વધારી, જિન આણા અનુકારીરે;

સુવિહીત ગીતારથકુલમંડણ, હરતી સમ જસકારીરે. જ્ઞા. -

ખીમાવીજય સિદ્ધપુર મંહીસાણા, આણસમે રાધનપુર સાંચોરેરે;

સમીએ સાંતલ પુરવારાહી, વાવે અણત જોહારેરે. ખી. ૪

વીસલનગરે વળી વડનગરે, વઢવાણે તારંગેરે;

કુંભારપાલ કૃત દેહરે પ્રણમે, અણત જિન મન રંગેરે. ખી. ૫

૧ સો. ૨ સોમવાર. ૩ સર્ય. ૪ અણતનાથ પ્રણમે.

દાંત ખાંતી જઈ કુમારી રીયે, વીમલ વસહી જિન વંદોરે;
ગામ નગરપુર પાવન કરતા, આવે અમદાવાદરે. ખી. ૬
ચિંતામણી મહાવીર ઝગલણ, અણત સંભવ શાંતિનાથણ;
વર્ધમાન શીતલ વાસુપૂજ્યો, જગવલ્લભ શિવ સાથીણ. ખી. ૭
દુહા સોરડી.

ધત્યાદિક જિન રાજનગર ભુવણુ સમા,
પ્રભુમે આતમકાજ, ખીમાવિજય ગણી હરખ ધરી. ૧
ઠાલ ૭ મી.

સુણો શાંતિ જિહંદસો—એ દેશ.

- ગણનાયક લખે આ દેશ, પાવન કરો સુરત આ દેશ;
સંઘ જીવે તુમારી વાટ, દીપાવો સુવિહીત પાટ. ૧
માણીચંદ રૂપા કેદ્યાણ, તારાચંદ હેમચંદ બાણ;
મોદી માવણ માણેકચંદ, વાંછાગઢવી અધિક આણુંદ. ૨
: ધત્યાદિક શ્રી સંઘ લોક, ચાહે જીમદીનક;
વાંચી પત્રને પૂજ્ય પાંગરીયા, ખંભાત જઈ ઉતરીયા. ૩
સંઘ સામે આવે ધાઈ, આવે તિહાં અધિક વધાઈ;
સુખસાગર થંભણ પાસ, જગવલ્લભ લીલ વિલાસ. ૪
નવપલ્લવ પાસ કંસારી, જીરાઉલ સંપદકારી;
મન મોહરી પાસ, અમીઝરો ચિંતામણી પાસ. ૫
ઇમ પાસ જીણેસર દાખા, ખીજા પ્રભુ સંથન રાખા;
હેરાં ચાલીશને આઠ, તિહાં પૂજના ઘણા ઠાઠ. ૬
તિહાંથી કાવીએ પધાર્યા, લોંચરામાંહી દેવ જીહાર્યા;
જંબુસર આવી જિહારે, પદ્મ પ્રભુ દીઠા તિહારે. ૭
સુરતે સુવ્રતસ્વામી, આદીસર પાસજી નામ;
ચોપે ચેત્યવંદન કીધો, તેહ સુરત વાત પ્રસીધો. ૮
સામંહીયા સખર બનાવે, પંચ શબ્દાં વાળાં મંગાવે;
નાહનચંદ મન હરખ નમાવે, પણ પૂજ્યજી નિઃસ્પૃહ દાવે. ૯
ઉપાસરામાંહી ઉતાર્યા, સુણાં વચણાં હું અમૃત ધારા;
૧ગોરી ૨ગુંહચલી થુંચલી ગાવે, શાસનપરજાવના આવે. ૧૦

- લેટી ધર્મ જિણુંદ સુપાસ, શ્રી સુરતમંડલ પાસ;
 શ્રી સંઘને અધિક ઉદ્દાસ, સંવત એંસીએ રહ્યા ચોમાસ. ૧૧
- હવે પરબ પંજુસણ જાણી, ભાળે ગુરૂ મીઠી વાણી;
 અમારીના પડહ વળવો, સાચર જલચર મુકાવો. ૧૨
- નવવ્યાખ્યાને કુલ્પ વંચાએ, જિનવરની પૂજા વિરચાએ;
 પાખી પોસહ વછલ થાઈ, ગુરૂ જશ દિશોદિશ ગવાઈ. ૧૩
- માણેકચંદ કરે અરદાશ, મુઝ ધરે ખીજ ચોમાસ;
 વીતરાગ વચન મન આણી, ગુરૂ ખોલે ગુહરી વાણી. ૧૪
- વહીલા પાઉ ધરજ્યો સ્વામી, શું કહીએ અંતરબમી;
 દિનકર ૧ક્ષેત્રાંતરી જાય, પંકજ વન શી ગતિ થાય. ૧
- તો અમને મોટા કીજે, માસ એક વાડીમાં રહીજે;
 તુમમની અમ સરીખા કોડ, અમમની નહી પૂજ્યની કોડ. ૧૬
- ધાણું આગ્રહ વિનતી સાંની, દિન આઠ રહ્યા ગુરૂ યાની;
 થોડું પણ અમૃત કીહાંથી, જંબુસરે આંબ્યા તીહાંથી. ૧૭

હુહા.

- ચતુર શીરોમણી સંઘના, આગ્રહથી ચોમાસ;
 અમદાવાદે સંઘ હવે, લેખ લીખે અરદાસ. ૧

ઠાલ ૮ મી.

ચત્રોડ રાજ રે એ દેશી.

- રાજનગર પઉ ધારો રે, વિનતી અવધારો રે;
 મેને વધારી શ્રી સંઘને ઘણો રે. ૧
- દેશનગરને ગામ રે, ગુરૂ પાટણ ઠામ રે;
 ધામ અભિરામ જે, ગુરૂ પાવન કરે રે. ૨
- ધન્ય તે નરનારીને, સમકીત મતધારી રે;
 દેવ જુહારી ગુરૂ ચરણે નમે રે. ૩
- ધન્ય તે વ્યવહારી રે, પડીકમણાંકારી રે;
 વંદન વિધિ સારી રે, જે નિત્યે સાચવે રે. ૪

લેખ વાંચીને આવે રે, ધર્મ સમ ભાવે રે; મોતીડે વધાવે રે, શ્રાવક શ્રાવિકારે.	૫
ઉપધાન વહાવે રે, માલા પહીરાવે રે; શાસન દીપાવે રે, જો ધરે દીવડો રે.	૬
કૃત કર્મના ભોગરે, દેહ ઉપન્યો રોગ રે; યોગ ઉપયોગ ન મુકે, વિકૃતિથી રે.	૭
ધન ^૧ ખંધક શીશરે, અરજીનમાલીસ રે; ^૨ શીશ બલતો સહે, ગજસુકુમાળજે રે.	૮
નવિ આણી રીશરે, સુકોમલ મુનીશ રે; રીશ કીરત ધર, શીવપદ પામીયા રે.	૯
ઇમ મન માંડી ભાવી રે, જિનવિજય તેડાવી રે; સંઘ લલાવી, શુભ ધ્યાને રમીરે.	૧૦
મ્રભુ આણા ભાલી રે, પદ્માસન વાલી રે; જપે જપમાલી, એકશે આગલે રે.	૧૧
સંવત સત્તર છયાસી રે, દોસીવાડે ચોમાસી રે; ઉજવલ એકાદશી આસો માસની રે.	૧૨
પોરસી લણાવી રે, જીવરાશી ખમાવી રે; મૈત્રી મન ભાવી, સુર પદવી વરે રે.	૧૩
હવે શ્રાવક લોક રે, મીલીયા બહુ થોક રે; દિન દિન લોક જથું, વિરહે દુઃખ ધરે રે.	૧૪
જલવિષ્ણુ જિમ ઝમીન્ન રે, રવિ વીષ્ણુ ^૪ કનજ દીન રે; માતાજી વિષ્ણુ પનંદન કહો કિમ રહે રે.	૧૫
કુણુ દેશના દેશે રે ? અમ હીત કુણુ કહેશે રે ? ઉપગારો અંગ વહેશે, કહો કુંણુ તુમ વિના રે ?	૧૬
પાએ શીર નામી રે, કેહને ખામસું સ્વામી રે ? હિતકારી સુવીચારી, તુમ સમ કો નહી રે.	૧૭
કલોશાહ તાત રે, વનાંબાઈ માત રે; ઉસવંત વિખ્યાત, જિહાં ગુરૂ અવતર્યા રે.	૧૮

હુહા—સારઠી.

ગૃહ વાસે બાવીસ, બેતાલીશ મુનિપણે;
સવી ચોસઠ વરસ, ગણી ખીમાવીજય ભવિતં. ૧

હાલ ૯ મી.

(પ્રથમ ગોવાલા તણે બવેજ —એ દેશા.)

શ્રીમાળી ન્યાતી શીરોમણીજી, આણુંદજી લાલચંદ;
રાજનગરનો શેઠીઓ જી, ઉઓ ભાવ અમંદ. સુ. ૧

સુગુરજી તુમવિણ કવણુ આધાર. આંકણી.
કીકા પારેખ જોડલી જી, શાહ સલાવંદ જાણી;
ભાવીઆ દોડી આવીયા જી, સાંભલી ગુરુનિર્વાણ. સુ. ૨

ઇત્યાદિક શ્રાવક મીલ્યા જી, તેહની સંજા થાય;
કેસર ચંદન ઘનઘસીજી, ચર્યે ગુરુની કાય. સુ. ૩

બાબેઠે બેસારીને જી, નવ અંગે પૂજંત;
અંજલિ પંચાંગે નમી જી, છેહલી જાત નમંત રે. સુ. ૪

સોના રૂપાને ફૂલડે જી, વધાવે નરનારી;
આંસુડાં લોચણુ ઝરે જી, જિમ રેચી જલધાર. સુ. ૫

૨શીખીકા કીધી વાંસની જી, પધરાવી ગુરુદેહ;
સુરવર પરી શ્રાવક વહે જી, આણી ધરમસનેહ. સુ. ૬

ઉછાલે પધસા ઘણા જી, ઉપરે વાસ બરાસ;
અતિ આડંબર આણીયા જી, સાબરમતીને પાસ. સુ. ૭

અગર સુખડને અરગજી જી, અન્ય સુગંધા રે દ્રવ્ય;
દાહ દીએ ગુરુ દેહને જી, શ્રાવક એહ કર્તવ્ય. સુ. ૮

હુહા.

નવા વાસમાં જિન ભુવન, પાસે વાડી મઝ;
૩થુંલ બન્ધો પન્થાસનો, માનુ સુરભવન સકંજ. ૧

અષ્ટપદ જીમ ઋષલની, થુંલે કરે સુરરાજ;
શ્રી સંઘ કરે આરામમાં, પ્રતિદિન નમવા કાજ. ૨

લખમીચંદ પનજી લણો, ભાઈચંદ સુતન સંઘ;
અનુમતિ આગલે રહી, ઉઘમ કરે કૃતપુણ્ય. ૩

ઢાલ ૧૦ મી.

રામ માણી.

સુગણ સોભાગી સહી ગુરૂ સાંભરે રે, જનકસુતા જિમ રામ;
 કામ હું રતિને ધામ હું પંથીને રે, વ્યાપારી મનીદાસ. સુ. ૧
 ચંદ્રચકોરાં જલધર મોરાં પ્રીતડી રે, ગીરધર રાધા જેમ;
 ગજરે વાપીક અંબ, ભમર જિમ માલતી રે, રાજમતી મનનેમ. સુ. ૨
 હારમાંહી રગુણ, પટમાંહી તંતુઆ રે, ચંદનમાંહિ જીમ વાસ;
 મોતીમાં ઉજવલતા, ગંધજ્યુ કૂલમાં રે, તિમ ગુરૂ ગુણ આવાસ. સુ. ૩
 જેહને દીઠે તનમન હુલસ્યે રે, નીઠે પાપની રાશી;
 તેહ શ્રી ખીમા વિજયજી સુગતિ પધારીયા જી, જેહની મોટી આશ. સુ. ૪
 સુપનમાંહી જો આવી મુઝ દરીસણ દીઉરે, તો પહોંચે મનના કોડ;
 સુમતિ સદાજન મહીમા, સદ્ગુરૂ સેવતાંરે, વંદુ બેઉ કરજોડ. સુ. ૫

કલશ.

ઈમ સંઘ સુખકર સાત લયહર, સાત સુખવરદાયકો;
 ક્ષમાવિજય પન્યાસ પાવન, સાધુ મંડલીનાયકો;
 તસુ હસ્ત સુદીક્ષીત પેરે શિક્ષિત, જિનવિજય ગણી જગે જયો;
 સુમતિવિજય કહેણથી, એ વચન રસ સફલો થયો. ૧
 ઇતિ શ્રી ક્ષમાવિજય ગણિ નિર્વાણ મહોત્સવ સંઘર્ષ સંપુર્ણ.



શ્રી નિનવિનયજી નિર્વાણ રાસ.

— ૦૦૦ —

કમલમુખી શ્રુતદેવતા,	પૂરો મુજ મુખવાસ;	
ગુણદાયક ગુરૂ ગાવતાં,	હોય સફલ પ્રયાસ.	૧
સ્ત્રીમંધર પ્રમુખા સવે,	વિચરંતા લગવાન;	
ચરણકમલ તસ પ્રણમતાં,	વાધે ઉત્તમ ધ્યાન.	૨
શાસનનાયક જગપતિ,	વંદુ વીર જિહ્વંદ;	
ગૌતમ પ્રમુખા જસ હુવા,	ચૌદ હજાર મુણિંદ.	૩
સિદ્ધ બુદ્ધિ શ્રી શાંતિનાથ,	વાસુપૂજ્ય મુખદાવ;	
તાસ પસાયે ગુરૂતણે,	કહું નિર્વાણ બનાવ.	૪
પામે કારજ સિદ્ધતા,	જો હોયે કારણ યોગ;	
તિમ મુજ આતમ સંપદા,	પ્રગટે ગુરૂસંયોગ.	૫
વિનય વધે ગુરૂ સંગ તે,	વિનયે જ્ઞાન પ્રકાશ;	
જ્ઞાને થિરતા ચરણમાં,	ચરણે શિવપુર વાસ.	૬
વિષમ કાલમાં વિસ્તરી,	કીર્તિ કામિની જસ;	
સંવેગી ગુણનિધિ હુઆ,	સત્યવિનય પંન્યાસ.	૭
તસ અંતેવાસી લલા,	કુર્પૂરવિનય ગુરૂ સાર;	
ક્ષમાવિનય તસ પાટવી,	ક્ષમા તણે ભંડાર.	૮
તસ આસન શોભાવીઓ,	કરતાં શ્રુત અભ્યાસ;	
દેશ નગર જશ વિસ્તર્યો,	વિહાર કરતાં જસ.	૯
તે ગુરૂ કિણ નગરે હુઆ,	કિમ પામ્યા વૈરાગ્ય;	
કિમ સંસાર અસારતા,	જાણી કીધો ત્યાગ.	૧૦
કિમ બહુ શિષ્ય નિપાઈયા,	કિમ બહુ શ્રુતતા કીધ;	
કિણીપરે દેવગત થયા,	ઉત્તમ પદવી લીધ.	૧૧
તે જિનવિનય મુગુરૂ તણે,	કહું સઘળો *વિરતંત.	
સાવધાન થઈ સાંભલો,	આણી હરખ અત્યંત.	૧૨

* વ્રતોંત.

ઢાલ ૧ લી.

(ઈર આંખા આંખલી રે.)

જખૂદિપમાં દીપતો રે,	ક્ષેત્ર ભરતમાંહે ચંગ;	
સત્તર સહસશું પરવર્યો રે,	ગુજ્જર દેશ ઉત્તંગ.	
	મનોહરા ! સુણજો ગુરૂ ચરિત્ર.	૧
આંતસ શિર સુગટ મણિ સમે રે,	સકલ નયન શિણુગાર;	
રાજનગર રણિયામણો રે,	જિહાં બહુ પૂન્ય પ્રચાર. મનોહરા.	૨
ઉજ્જન જિન ગ્રહ મંડતી રે,	અતિ મોટે વિસ્તાર;	
ભક્તિ લોક બહુ પેરે કરે રે,	પૂજા વિવિધ પ્રકાર.	મ. સુ. ૩
વીર વિભુ શાસનપતિ રે,	રાજનગર મંડાણ;	
સહજ સમાધિ શામલો રે,	પાસજી પુરિસાદાંણ.	મ. સુ. ૪
જગવલ્લભ જગવાલહો રે,	સંભવ સુખ આવાસ;	
ચિંતામણિ નાભી ભલો રે,	શ્રીકલિ કુંડ પાસ.	મ. સુ. ૫
ઈત્યાદિક જિનવર તણારે,	પ્રોઠા બહુ પ્રાસાદ;	
જસ વાદે કરી સ્વર્ગશું રે,	જાણે કરતા વાદ.	મ. સુ. ૬
જિહાં બહુ શ્રાવક શ્રાવિકારે,	મતધારી ગુણવાન;	
પ્રાત સમે પ્રભુજી નમેરે,	સાંભળે સુગુરૂ વખાણ.	મ. સુ. ૭
આગમ વચણાં સાંભળેરે,	જાણે ગુણ પર્યાય;	
નિશ્ચય પરિણતિ દ્રવ્યનીરે,	સુણતાં હરખિત થાય.	મ. સુ. ૮
જીવ તણાં જિહાં કણુ ઘણારે,	રક્ષા કેરાં સ્થાન;	
જીવ ઘણા તેહમાં ઠવેરે,	શ્રાવક શ્રદ્ધાવાન.	મ. સુ. ૯
શિવ સુખ અર્થે જીવડારે,	પૂજા સત્તર પ્રકાર;	
જિનધરમાં જિનરાજનીરે,	કરતાં ચિત્ત ઉદાર.	મ. સુ. ૧૦
અઠોત્તરી મહોચ્છવ ઘણારે,	પ્રતિષ્ઠામહ ખાસ;	
કરતાં હોડાહોડશુંરે,	ખરચે ધન હુલ્લાસ.	મ. સુ. ૧૧
રાજનગરના ગુણુ ઘણારે,	કવિજન કેતાં ગાય;	
શ્રી જિનકજપદ સેવતારે,	ઉત્તમ સુખિયા થાય.	મ. સુ. ૧૨

ઢાળ ૨ છ.

(વારી નજ અરિહંતની—એ દેશી.)

ઠવણુ નિશ્ણે વંદીએ,	ઢોસીવાડા મોભર; મોહન.
સીમંધર પરમાતમા,	રાજનગર શણગાર.—મોહન.
	ગુણવંતા ગુરૂ ગાઇએ. ૧
નામે દુખ ઢોહગ ટલે,	જાપતાં જાએ પાપ; મો.
ધ્યાતાં લવલય નિરતરે,	નિર્મળ હોવે આપ. મો. ગુ. ૨
કેવલજ્ઞાન ગુણે કરી,	જાણે લોકાલોક; મો.
પણ વીતરાગ સ્વભાવથી,	નહિ જસ હરખ ને શોક. મો. ગુ. ૩
તાસ દેવલને દૂકડા,	શ્રી શ્રીમાલી જાત; મો.
ધરમદાસ નામે વસે,	નિર્મળ જસ ફલ જાત. મો. ગુ. ૪
તસ ઘરે નારી સોહામણી,	કુલવંતી જસ વાંન; મો.
પતિવ્રતા બડભાગિણી,	લાડકુવર અલિધાન. મો. ગુ. ૫
પિયુસંગે સંસારનાં,	ભોગવતાં સુખભોગ; મો.
સ્વાતિયોગે જેમ શુક્તિમાં,	ગલીધરે શુભયોગ. મો. ગુ. ૬
પૂરે દિન સૂત જનમીઓ,	રૂપવંત સુકુમાલ; મો.
ખારમે દિન સજ્જન મલી,	થાપે નામ ખુશાલ. મો. ગુ. ૭
ચંદ્રકલા પરિ વાધતો,	ખોલે હમણાં ખેલ; મો.
માતપિતા મન મીઠડા,	લાગે અમીયને તોલ. મો. ગુ. ૮
સાત વરસને આસરે,	માતપિતા ઉઘાસ; મો.
નામાં લેખાં શીખવા,	મૂકે પડિત ખાસ. મો. ગુ. ૯
થોડા દિનમાંહિ શીખીઆ.	વિદ્યા વિનય વિવેક; મો.
ચતુરાઈ બહુ કેલવે,	ખેલે ખેલ અનેક. મો. ગુ. ૧૦
સોલ વરસને માજને,	હૂંઓ કુમર સુજાણ; મો.
વિહાર કરતાં તિણે સમે,	આવ્યા ગુરૂ ગુણ ખાણ. મો. ગુ. ૧૧

કુહા.

ઉપશમ અમૃતરસે ભર્યાં,	નયન કચોલાં જાસ;
આચારી ભદ્રક ઘણા,	ક્ષમાવિનય ગણી ખાસ. ૧
સાચો જિનમત સદ્વહે,	કાચો ન કરે સંગ;
મીતાર્થ ગુરૂ સંગથી,	સ્વાદ્વાદે બહુ રંગ. ૨

તે ગુરુનો ભગતો ધણો,	સાયચંદ શુભ નામ;	
શામલપાસની પોલમાં,	સુંદર જેહનું ધ્યાન.	૩
જોડો પગ પહેરે નહિ,	દેશ વિદેશે જાય;	
ઉણ્ણ ઉઠક નિત્ય વાવરે,	એ બ્યવહાર સદાય.	૪
તસ પારેખના વયણથી,	ખુશાલચંદ કુમાર;	
ગુરુના ચરણકમલ નમે,	પામે હર્ષ અપાર.	૫
ગુરુ પણ તેહને દેશના,	તિણી પેરે દીએ રસાલ;	
જિમ સંચમ સન્મુખ હુવે,	શ્રાદ્ધા જ્ઞાન વિશાલ.	૬

ઢાળ ૩ છ.

(પ્રાણી વાણી જિન તણી—એ દેશી)

એ સંસાર અસારમાં,	જોતાં સ્થિર વસ્તુ ન કાંઈરે	
પ્રભાતે જે દેખીએ,	મધ્યાન્હ સમે તે નાંહી રે (૨)	
પરમ ગુરુ વયણડા,	સુણો પ્રાણીરે, સુણો પ્રાણી નિરવધવાણી;	
	જિનની ગુરુ કહે હિત આણીરે—૧	
સંયોગે જો આવી મળ્યો,	બાહ્ય પરિકર પુન્ય સંયોગરે;	
વિછડતાં તે વસ્તુનો,	તત્ત્વદષ્ટિ ન કરે સોગરે—(૨) પરમ. ૨	
જિમ કોઈકે નર સ્વપ્નમાં,	લહે રાજ્ય તણો ઉપભોગરે;	
ક્ષણ માત્ર જિમ તે રહે,	તિમ શબ્દ રૂપ રસ યોગરે (૨) પરમ. ૩	
દિનકર ઉગે આથમે,	પડે ઘડિયાલોના ઘાયરે;	
પણ મૂરખ સમજે નહિ,	મારું ક્ષીણ આઉખું જાયરે.—(૨) પ. ૩	
મહાકાલ અનાદિ અનંત છે,	તિહાં દુર્લભ મનુષ્ય અવતાર રે;	
તે પામે પણ દુહ્લહી,	સખી(?)જેહથી ભવપાર રે—(૨) પ. ૫	
સુલભ દેવાધિપપણું,	વલી સુલભ બહુ પ્રભુતાયરે;	
દુર્લભ વસ્તુ રવભાવની,	શ્રદ્ધા સ્થાદ્વાદે આય રે—(૨) પ. ૬	
શ્રદ્ધા પામે પણ ઘણા,	કામ કર્મમાં લપટાયરે;	
વિષયાસંગી લવડા,	જાણે પણ નવિ છંડાયરે—(૨) પ. ૭	
દુવિધ ધર્મ જિનવર કહે,	વિદ્યા સંચમ સુખકાર રે;	
હિંસાદિક આશ્રવ તણો,	જિહાં ત્રિવિધ ત્રિવિધ પરિહારરે—(૬) પ. ૮	

જે અહિંસક થયો આત્મા, રાજે નિજપરના પ્રાણુરે;
 ભાવ અહિંસક જીવનો, એહિજ વ્યવહાર પ્રમાણુરે—(૨) પ. ૯
 શ્રુત ધર્મ સુરતરૂ સમો, ગણધરભાષિત સુખદાયરે;
 જિન આણુએ આરાધતાં, પાગ્યા બહુ શિવપુર હાયરે—(૨) પ. ૧૦
 સૂત્ર સહિત સૂઈ યથા, પડી કચરામાં પણ પાય રે;
 શ્રુતનિધિ તિમ ભવમાં પડયો, વળી જાગે જ્ઞાન પસાયરે—(૨) પ. ૧૧
 જ્ઞાન ક્રિયાથી પામીએ, અજરામર સુખ શ્રીકાર રે;
 તે સુખસાધન અવગણે, તે તો જાણો પશુ અવતારરે—(૨) પ. ૧૨
 રે જીવ કીડા સકેતલી, વેલાતનુ વાવડી મધ્યરે;
 કાલ રહેંટ નિશાદન રૂરે, હરે જીવત જલ તુજ મુગ્ધરે—(૨) પ. ૧૩
 ભાગ્યહીન નરને યથા, ચિંતામણિ રચણુ દુર્લભરે;
 તિમ ભવાનંદી જીવને, દુર્લભરૂચિ ચારિત્ર લંભરે—(૨) પ. ૧૪
 અથીર ચંચલ જે ક્ષણ માત્ર જે, છે દુખકારી મહાપાપરે;
 દુરગતિ કારણ જાણીને, તજે લોગ વિપાસા આપરે— ત. ૧૫
 અસ્થીર સ્થીર ન એ દેહથી, જો સ્થિર નિર્મલ હુએ ધર્મ;
 રોતો તું ર્યે નવિ આદરે, જેહથી હોય શાશ્વતા શર્મરે—જે. ૧૬
 જાત્યંધ નરને નવિ હુઓ, દૃષ્ટિજો સુખલોગરે;
 તિમ મિથ્યાત્વી જીવને, ન હોય જિનમત સયોગરે— ન. ૧૭
 ધર્મ સાચો બંધવ નહી, નહી ધર્મ સમો કોઈ મિત્રરે;
 મુક્તિ મારગમાં ચાલતાં, ધર્મરથ સરીજો કંઠાં સૂત્રરે.— ધ. ૧૮
 અરિહંતાદિકપદ ભલા, જિન શુદ્ધ ધર્મ આવાસરે;
 ધ્યાનદશામાંહી ધ્યાયતાં, લહે જિનપદ ઉત્તમ ખાસરે—લ. ૧૯

ઉહા.

વાણી ગુરૂની સાંભળી, ખુશાલચંદ કુમાર;
 ચિત્ત ચમક્યો ઇમ વિનવે, તારતાર ભવતાર. ૧
 તું મુજ પ્રવહણુ સારીજો, મિલિયો ભવજલ માંહી;
 કૃષ્ણાદાહ સમાવવા, તુંજે જલધર પ્રાહી. ૨
 વિષય કષાય દાવાનલે, દાઝયો હું નિશદિન;
 સમતા અમૃત પાનથી, શિતલ કરે મુનીશ. ૩

ચરણ ધરમ આરાધવા, ઉચો છું નીરધાર;
 કૃપા કરી આરોપીએ, પંચ મહાવ્રત ભાર. ૪
 તુજ પસાય મુજ રાંકને, હોત્યે બહુ ગુણ સિદ્ધ;
 અનુક્રમે તુમ સંગથી, થાત્યે વાંછીત સિદ્ધ. ૫

ઢાળ ૪ થી.

(સંયમથી સુખ પામીએ એ દેશી.)

ગુરૂ કહે સાંભલે માહારી, વાણી અમીય સમાણી;	
કુંવરજી બાણી જૈનાગમ થકી, તિમ કહું તુજ હિત પ્રાણી.	કું. ૧
સંયમ સુરતરૂ સેવીએ, વિનય તો તેહનું મૂલ;	કું.
સ્કંધ તે સુરનરસંપદા, પત્ર તે જસ શ્રુત ફૂલ.	કું. સ. ૨
ફલસમ પંચમ જ્ઞાનતા, રસ તે કરમ અભાવ;	કું.
એ સંયમ આરાધતાં, હુઆ ઘણા નિઃખાપ.	કું. સ. ૩
ભૂજલ તેહ વાઉને, વનસ્પતિ ત્રસકાય;	કું.
મન વચ કાયેં નવિ હણે, હણાવે રૂપીરાય.	કું. સ. ૪
આલે જયણાએ મુનિ, ઉઠે બેસે મન આણી;	કું.
ભોજન શયન ને બોલવું, જયણા એ સવિ બાણી.	કું. સ. ૫
સંયમમાં રતિ ઉપજે, તો સ્વર્ગ સમ હુએ સુખ;	કું.
અરતિ હુએ સંયમ વિષે, તસ નારક સમ દુઃખ.	કું. સ. ૬
ગુરૂ આણાએ ચાલવું, તજવો છંદાચાર;	કું.
પાલવો પરમપ્રતીત રથું, દશવિધ ધરમ અપાર.	કું. સ. ૭
ઈંદ્રિય વિષય તજ કરી, પાળવું નિર્મળ શીલ;	કું.
કરમ શત્રુઓ નિર્મૂલવા, કરવી અનુભવ લીલ.	કું. સ. ૮
શીતાતપ મલ પરિસહા, વહી પૂજા સત્કાર;	કું.
આવે અરતિ નવિ કરે, ભવ તરે તે અણુગાર.	કું. સ. ૯
પુદ્ગલ સંગે અનાદિથી, ખીગડી પરણતિ દેહ;	કું.
રત્નત્રયી અભ્યાસથી, કરવી નિર્મળ તેહ.	કું. સ. ૧૦
ધીર હોય તે ધરી શકે, નહિ કાયરનું કામ;	કું.
કાયર નર જો આઠરે, તો ન રહે તસ નેમાં.	કું. સ. ૧૧

કુંવર કહે સાચું કહ્યું, પણ છોડીશ ગૃહવાસ; કું.
સુગુરુજી તુમ્હ પસાય ઉત્તમ થઈ, પાલશું સંયમ ખાસ. કું. સ. ૧૨

કહા.

અનુમતિ લહે નિજ તાતની, દીક્ષા ગ્રહું તુમ પાસ;
તાવત કાલ કૃપા કરી, કરજ્યો અત્ર નિવાસ. ૧

ગુરુ કહે દેવાનું પ્રિયા, જીમ સુખ પણ પ્રતિબંધ—
કરવો નહીં એ કાર્યમાં, દુર્લભ એહ સખંધ. ૨

ઢાળ પ મી.

(સંયમ લેવા સંચારે—એ દેશી.)

ઘેર આવી કહે તાતનેરે, કુંવર વયણ રસાલ. સંયમ રંગ લાગ્યો. સં. ૧
ચરણ ધરમ ને ફરસવારે, તજશું ગૃહજન્મળ.
ચરણ ધરમને ફરસવારે, તજશું ગૃહ જન્મલ. સં. ૨
ક્રોધાદિક પરિણતિ કરેરે, સહજ સ્વભાવની હાથ;
સમતા અમૃત પાનથીરે, કરચું અનુભવ જ્ઞાન. સં. ૩
માનવભવ લહી દોહીલોરે, આ લોકે મ ગમાય. સં.
અનુમતિ દો તાતજીરે, જિમ તે સફલો થાય. સં. ૪
જિન મારગ સમજે નહીરે, તે જડ ભૂલે ન્યાય. સં.
પણ મારગ જાણ્યા પછીરે, કીમ તું મારગ જાય. સં. ૫
તત્વનજરચું જોયતાંરે, અવર ન આપણો હોય. સં.
કર્મવશે પરભવ જતાંરે, થાએ સખાય ન કોઈ. સં. ૬
જડ અચેતન ચલ સહીરે, માંસ રૂધિરમયી કાય. સં.
તેહ ઉપરી મોહ કિશોરે, મોહે ધર્મ હણાય. સં. ૭
તાત કહે *વછ સાંભળોરે, એ સવી ધીરનાં કામ. સં.
તુમે સુકોમલ સુકમાલ છીરે, તિણે તુમે રહો અમ ધામ. સં. ૮
વછ તુમ કિમ વહશો સદારે, માથે મેરૂનો ભાર. સં.
કુંવર કહે ગુરુ સહાયથીરે, નહિ મુજ ખીક લગાર. સં. ૯
લાલચ જે પરભાવનીરે, દુર્લભપ્રાપ્તિ તાસ. સં.
નિજ સ્વરૂપ દુર્લભ નહીરે, જેહ સદા નિજ પાસ. સં. ૧૦

અનુમતિ લહી નિજ તાતનીરે, આગ્રહ કરી અપાર.

સં.

સંઘ ઘણો મન હરખીઓરે, ધન્ય એહનો અવતાર.

સં. ૧૧

ઢાલ ૬ ક્રી.

શુભ મુહૂર્ત શુભ દિવસે, ચારિત્ર રાજ ચિત્ત વિકસેરે.

૧

ગડગડ ઝાંઝાં જશ નોખત વાજેરે,

જાણે મમતાકા દુંકુડારે, પરણાવું સમતા રૂડીરે.

ગડગડ.

૨

તિહાં સજ્જન સંઘ મિલી આવે, 'સોહાસણુ નહવાણું કરાવેરે.

ગ.

૩

પહીરાવે આભરણુ જડીઆ, માનું સ્વર્ગમાંહી તે ઘડીઆરે.

ગ.

૪

વાધા કસળી ધરે અંગે, લે ભામણુડાં સહુ રંગેરે.

ગ.

૫

કાને કુંડલ હાથે અંગુઠી, હીંચે હાર કરે ગુણ પુઠીરે.

ગ.

૬

ખન્યો કલ્પતરૂ જિસો સોહે, ગજખંધ ચઢ્યો જન મોહેરે.

ગ.

૭

સંઘ સઘલો આગળ ચાલે, ફરી ફરી કુંવર મુખ ભાલેરે.

ગ.

૮

સામેલા સોહે તાજ, સુખપાલ નોખત બહુ વાજરે.

ગ.

૯

ધન ધન માતા જેણે જાણ્યો, ધન ધન પિતા સુખદાયોરે.

ગ.

૧૦

ભાઈ ભગની ધન્ય કુલવંશ, ઇમ લોક કરે પ્રશંસરે.

ગ.

૧૧

મોહરાય છે મહા અરાતી, તુમે હોજો તેહના ઘાતીરે.

ગ.

૧૨

તુમે રાગ દ્વેષ પરિહરજો, તુમે સમતા રમણી વરજોરે.

ગ.

૧૩

તુમે જ્ઞાન શ્રદ્ધા ગુણે વાધો, તુમે નિર્મલ ચારિત્ર સાધોરે.

ગ.

૧૪

તુમે બાદ્ય નકટ ઉવેખી, થાઓ શુદ્ધ સ્વભાવ ગવેખીરે.

ગ.

૧૫

ઇત્યાદિક બહુ આશીષ, દીએ ઉત્તમ સંઘ જગીશરે.

ગ.

૧૬

જિનશાસન ઉન્નતિ થાય, બંદીજન બહુ ગુણ ગાયરે.

ગ.

૧૭

રાજનગર મધ્યે થઈ જાવે, પૂરવવન ખંડે આવેરે.

ગ.

૧૮

ભલા અભિગમ પંચ ધરતો, ગુરૂચરણે નમે હરખંતોરે.

ગ.

૧૯

ધર્મદાસ પિતા તિહાં બોલે, દેઉ પુત્ર એનું 'માથે બોલેરે.

ગ.

૨૦

એહને જિમ બહુ ગુણ થાયરે, તિણે પેરે કરજો ગુરૂરાયરે.

ગ.

૨૧

પંચમુઠી લોચ કરી સાર, થાએ ગેહ તણ અણુગારરે.

ગ.

૨૨

સર્વ વિરતિ કન્યા સારી, પરણાવે ગુરૂ મનોહારીરે.

ગ.

૨૩

તિહાં જય જય શબ્દ સવાયા, બહુ ઉત્તમ ગીત ગવાયારે.

ગ.

૨૪

૧ સૌભાગ્યવતી. ૨ માતા.

હાલ.

- સંવત સત્તર સીત્તેરે, કાર્તિક માસ બુધવાર;
 વદી છઠ દિને લાવશ્યું, સંયમ ગ્રહો સુખકાર. ૧
 ઇગિત આકારે કરી, બાણી સુગુણિધાન;
 ક્ષમાવિજયજી ગુરૂ ઠવે, જિનવિજય અભિધાન. ૨
 ગ્રહે ગ્રહણ આસેવના, શિષ્યા હોય પ્રકાર;
 શ્રુત આચાર વિષયો સદા, મુનિજનને આધાર. ૩
 ગુરૂ ભક્તિ વિનયી ધણાં, મુનિમાં તિલક સમાન;
 શ્રી જિનવિજય સુગુરૂ તણાં, કેતાં કહું વખાણ. ૪

હાળ ૭ મી.

(બીંદલીની—દેશી.)

- ગીતારથ ગિરૂઆ બાણી, રીખલભાઈ બહુ હિત આણીરે;
 સુંદર ગુણધારી. ૧
 ઘરે તેડી અતિ બહુમાને, સુણસે તુંજ મહીમા વખાણેરે. ૨
 તીરથ મહીમા સુણી શેઠ, કરે નવીન બિંબ પછંડેરે. ૩
 ગુરૂ કપૂરવિજય બુધ તેડે, ગુરૂ જિનવિજય પાણુ જોડેરે. ૪
 સાતસેં જિનબિંબ થપાઈ, જસ દેશવિદેશ ગવાઈરે. ૫
 સંવત ચૈત્રે વરસે, કરે સ્વામીવત્સલ હરખેરે. ૬
 શા રીખવ પારેખ વીરચંદ, અમીચંદ વસા સુરચંદરે. ૭
 કેસરીસીંહ કસ્તુરશાહ, આણુંદળ અધિક ઉછાહરે. ૮
 તસ કહણુથી રહે ચોમાસ, સહુ સંઘની પુગે આસ હો. ૯
 સામાયિક પોસા ખાસ, કરે શ્રાવક ગુરૂજી પાસ હો. ૧૦
 સંવત પંચોતર શ્રાવણે, વદિ ચૌદશ સોમવાર. ૧૧
 શ્રી કપૂરવિજય ગણી, પોહત્યા સ્વર્ગ મોઝારે. ૧૨

હાલ ૮ મી.

(સીરોહી રાસેહ—દેશી.)

- પાટણ નગરથી હોકે, અનુક્રમે વિચરિયા,
 ગામાણું ગામે હોકે, સાધુ રથું પરિવરિયા;
 બહુ જનના મિથ્યા હોકે, મોહ નિવારતા,
 તપ સંયમ પરણતિ હોકે, પાપ ઉચ્છેદતા. ૧

રાજનગરને પરિસરે હોકે, આવ્યા જેટલે,
સંઘ હરખ્યો આવે હોકે, સન્મુખ તેટલે;
ગીત વાજત્ર વાજે હોકે, પધરાવે રંગે,
પરભાવના કરતા હોકે, પૂજા નવ અંગે.

૨

ઉત્તમ વસ્તિ ઇહાંકે, બેઠા મેઘ પેરે,
વરસે વયણાં હોકે, જિનનાં પેરે પેરે;
ભવિજન ચિત્તભૂમિ હોકે, શિતલ હોઈ અતે,
અનંતાનુબંધી હોકે, તાપ ન રહે રતિ.

૩

તત્ત્વ પ્રતીતિ હોકે, બીજા યાનકરે,
સદાચાર અંકુરા હોકે, બાહિર નીસરે;
દેશ સરવથી વિરતિ હોકે, સુંદર ફલ ભણું,
અનુક્રમે રસતા હોકે, કરમરહિતપણું.

૪

એમ ગુરૂરાજે હોકે, રાજનગર માંહે,
ભવિજન પ્રણમે હોકે, નિત નિત ઉછાહે;
બહુ જન ઉચરીયા હોકે, બાર વિરતિ ભાવે,
શ્રાવક શ્રાવિકા હોકે, ગુણ ગાવે.

૫

ઉપધાન વહીને હોકે, માલા પહેરતા,
પરમભાવના પુજા હોકે, શ્રદ્ધાએ કરતા;
ધમ જિન શાસન હોકે, શોભે દેખાતા,
ઉપગાર ગુરૂના હોકે, ચિત્તમાં ભાવતા.

૬

વૃદ્ધ ગુરૂની આણા હોકે, ગુરૂજી શીર વહે,
માંડવીની પોલ હોકે, ચોમાસું રહે;
ગુરૂભાઈ ચેલા હોકે, વિનય ઘણો કરે,
ગુણવંતા મુનિવર હોકે, ઉત્તમ પદ વરે.

૭

ઠાળ ૯ મી.

(હો મતવાલે સાંજનાં—એ દેશા.)

વિહાર કરે ગુરૂ રાજા, શ્રી ખિમાવિજય ગુરૂ સાધો રે;
દક્ષિણ દીશે પાવન કરે, લક્ષણ લક્ષિત હાથો રે.

વિ. ૧

ગામ નગર પ્રભુ યાત્રા, કરતા જાય ખંભાતો રે;
સુખસાગર પ્રભુ નિરખતાં, હરખે સપ્તે થાતો રે.

વિ. ૨

બીજાં પણ જિનવર ઘણાં, તિહાં જગગુરૂ દીઠા રે;
પૂજા ભગતી જાઈએ ઘણું, ખંભાયતી લાગા મીઠા રે.

વિ. ૩

- કાવી તીરથ ભેટતાં, આણંદ અંગ ન માયા રે;
જાંબૂસર નગરે જઈ, પદ્મપ્રભુ ગુણ ગાયા રે. વિ. ૪
- ભરૂચથી મુનિસુમત નમી, સુરત પેરે સરજાવે રે;
સંઘ સકલ સન્મુખ તદા, ગાજત વાજતે આવે રે. વિ. ૫
- અતિ મોટે આડંબરે, ઉપાસરે પધરાવે રે;
તવ ગોરી કરે ગુંહલી, મોતીડે વધાવે રે. વિ. ૬
- ભેટે પાસ ધરમ સદા, કરે આગમ ગ્રંથ અભ્યાસો રે;
સંઘ તણી અનુમતે રહ્યા, સવત આસીએ ચોમાસું રે. વિ. ૭
- પર્વ પન્નુસણ આવીઆ, ગુરૂ ભાળે મધુરી વાણી રે;
અમાર પળાવો ભવિજના, મુકાવે જલચલ પ્રાણી રે. વિ. ૮
- નવ વખાણુ મુંણે કલ્પના, જિનવર પૂજા વિરચાવે રે;
સ્વામી ભગતિ પ્રભાવના, ગુરૂનો જસ દશ દીશે ગાવે રે. વિ. ૯
- સુરત સંઘ રાગી ઘણો, કહે ખીજે કરો ચોમાસું રે;
ગુરૂ કહે મુનિ મારગ નહીં, તિણે અમે વિહાર કરેસ્યું રે. વિ. ૧૦
- મત પચખાણુ થયાં ઘણાં, વલી ઉછવના બહુ ઠાઠો રે.
માણેકચંદ આગ્રહ થકી, રહ્યા વાડીમાં દિન આઠો રે. વિ. ૧૧
- સ્વામી વહેલા પધારજો, અમ ઉપર કરી મુપસાયો રે;
આતક મેહ તણી પેરે, તુમ વિરહો છે દુખદાયો રે. વિ. ૧૨
- ગુણવંત ગરીબનિવાજ છો, તુમે સેવક સનમુખ જોયો રે;
એકવાર કિરપા કરી, સામી સુરત પાવન કરજો રે. વિ. ૧૩
- ઇણી પેરે અરજ ઘણી કરી, પાછા વળતાં દુઃખ પાવે રે;
ગ્રામ નગરપુર વિચરતા, ગુરૂજી જાંબુસર આવે રે. વિ. ૧૪
- એહ ચોમાસું ઇહાં કરો, એમ શ્રાવક કરે અરદાશો રે;
ગુરૂએ પણ માની વિનતિ, તવ પામે બહુ ઉદ્ધાસો રે. વિ. ૧૫

કહા.

- શ્રી ખીમાવિજય ગુરૂ કહણથી, શ્રી જિનવિજય પન્થાસ;
રાજનગર પધારીઆ, સંઘની પુગી આસ. ૧
- હવે ગુરૂરાજને વિનતિ, લખે સંઘ સમુદાય;
રાજનગર પધારીએ, તુમ વિરહો ન ખમાય. ૨

ઢાળ ૧૦ મી.

(મધુકરની દેશા.)

- જા'ખૂસરથી વિચરતાં, પવિત્ર કરે પુર ગામ હો; સુંદર.
 ધર્મ સુધારસ વરસતાં, દીપાવે જિન ધર્મ હો. સું. ૧
 મિથ્યા ભરમ નિવારતા, દેઈ સમકીત દાન હો; સું.
 મોહ તિમિર વારતા, આપી નિર્મલ જ્ઞાન હો. સું. ૨
 રાજનગરને પરિસરે, આવે ગુરૂ જામ હો; સું.
 શ્રી જિનવિજય ગણી તદા, સાહમા આવે તામ હો. સું. ૩
 સંઘ સકલ મિલ્લી મહોછવે, પધરાબ્યા ગુરૂરાય હો; સું.
 ગુંહલી ગાઈ શ્રાવીકા, હમ્મડે હરખ ન માય હો. સું. ૪
 જ્ઞાન ભગતિ મનમાં ધરી, પહીરે માલ વહી ઉપધાન હો; સું.
 પોસા ખાર વ્રત તણા, વહે શ્રાવક શ્રાવિકા જાણુ હો. સું. ૫
 કઠિન કરમના ભોગથી, થયો પથરીનો ગુરૂ રોગ હો; સું.
 ગજસુકમાલ પ્રમુખ સુનિ, સંભારે શુભ યોગ હો. સું. ૬
 વેદના અતિ અહીયાસતાં, નિજ ચરમ અવસ્થા જાણી હો; સું.
 શ્રી જિનવિજય ગણી પ્રત્યે, કહે પાળજ્યો સંઘ સંતાન હો. સું. ૭
 સંવત સત્તર ખાસીએ, શ્રી ખીમાવિજય પન્યાસ હો; સું.
 આસો સુદી એકાદશી લહે, સુર પદવી સુખવાસ હો. સું. ૮

હહા.

- ગુણનિધાન ગુરૂ હવે, દીપાવે ગુરૂ પાટ;
 જિન શાસન ઉન્નત કરે, રોપે ધર્મના ઘાટ. ૧

ઢાલ ૧૧ મી.

- શ્રી જિનવિજય પન્યાસજીરે, મહીઅલ કરે વિહાર;
 ભવિક ઉપગારીયારે,
 ભાવનગર જિન લેટીયારે, ઘોઘે ચોમાસું સાર.
 સુસંયમ ધારીયારે. ૨
 સિદ્ધાચલ યાત્રા કરીરે, શાંખેસર ગુરૂ જાય; ભવિક.
 અનુક્રમે પાટણ આવીયારે, તિહાં વંદે પ્રભુ પાય. સુ. ૩

સંઘ સહન આણુગઢેરે, યાત્રા કરે અતિ ચંગ; લ.	
શીશેહી સાદવી લલાંરે, રાણકપુર મન રંગ.	સુ. ૪
ઘાણેરે વલી વીરજીરે, શાસનનાયક દેવ; લ.	
શ્રી નડુલાઈ યાદવોરે, નેમી નમે નિત્યમેવ.	સુ. ૫
ચોમાસું પણ તિહાં કરેરે, સંઘને હર્ષ અપાર. લ.	
નાડુલ જઈ જિનવર નમેએ, પદ્મ પ્રભુ સુખકાર.	સુ. ૬
વરકાણે શ્રી પાસજીરે, વંદે મન ઉદ્ધાસ; લ.	
ઈત્યાદિક તીરથ નમીએ, પાટણ કરે ચોમાસ.	સુ. ૭
સંઘ સમેત સંખેસરે એ, ભેટે પાસ દીદાર; લ.	
નવાનગર જિન ભેટતારે, માને ધન્ય અવતાર.	સુ. ૮
ગિરનારે શ્રી નેમિજીરે, ત્રણ હુઆ કલ્યાણ. લ.	
સિદ્ધાચલ સાધુ ઘણારે, પામ્યા અવિચલ ઠાણ.	સુ. ૯
તીરથ ભેટી ભાવશ્યુરે, ભાવનગર મુનિરાજ. લ.	
રીખવજીજીંદ જીહારીયારે, સાર્યા આતમ કાજ.	સુ. ૧૦
રાજનગરથી ત્રણ જણારે, આવે દીક્ષા હેત. લ.	
શુભ દિવસે વ્રત આદરે એ, શિક્ષા બહુ ગુરૂ દેત.	સુ. ૧૧
ચોમાસુ તીહાં સાચવી એ, આબ્યા અમદાવાદ. લ.	
સંઘ નમી કહે તુંમે કર્યોરે, અમ ઉપર પરાસાદ.	સુ. ૧૨

હાલ.

હરજ્યા બેહચર જોડલી, ભાવિશાહ ભાઈચંદ;	
કુશલશાહ પટઆતિલા, સકલચંદ રૂપચંદ.	૧
પાનાચંદ રૂપચંદ વલી, સંઘ મુખ્ય નાનચંદ;	
સામલદાસ ધનરાજશાહ, કેરતુર માણીકચંદ.	૨
વિજયચંદ જોડા ભલા, હીરાશાહ દીપચંદ;	
ઉત્તમ જન જસ વાલ્હા, ખેમ કરે ખેમચંદ.	૩
ઈમ બહુ શ્રાવક શ્રાવિકા, ગુરૂભગતા સુવિનીત;	
ગુરૂ વચણાં બહુ સાંભલે, સેવા કરે સુભવિત.	૪

ઢાળ ૧૨ મી.

(ખલદ લલા છે સોરરીરે લાલ-દેશો.)

જિન વાણી નિત્ય વરસતારે લાલ, ગાજે જીમ જલધાર;
મનોહારીરે.

તૃપ્તિ તાપ સમાવતારે લાલ. કરતા જન ઉપગાર.

સુખકારીરે, રાજનગર માંહે રાજતારે લાલ. ૧

વીર રીખવ સંલવજિનારે લાલ, શિતલ શાંતી જીવંદ. મ.

જગ વલ્લભ પ્રભુ પાસજીરે લાલ. ચિંતામણી સુખકંદ. સુ. ૨

ધત્યાદીક જીનવર ઘણારે લાલ, પ્રણમે લગતી ઉદાર. મ.

જ્ઞાન દિશાએ નિરમલોરે લાલ, કરતા સમકીત સાર. સુ. ૩

વડવખતી વેરાગીઆરે લાલ, સોભાગી સીરદાર. મ.

ભદ્રક ગીતારથ લલારે લાલ, ઉત્તમ જન આધાર. સુ. ૪

ગોચમ સોચમ સુનિવરારે લાલ, જંબૂ પ્રમુખ સુનીશ. મ.

ગુરુમુદ્રા દેખી જનોરે લાલ, સંભારે તે નીશદીશ. સુ. ૫

સુમતીવિજય સુમતિ ધરેરે લાલ, તિમ વિનિત ગુરુ ભાઈ. મ.

શ્રી જિન ગુરુભાઈ લણીરે લાલ, હુવા અતિ સુખદાઈ. સુ. ૬

શ્રી જિનવિજય પન્થાસનીરે લાલ, નિરૂપમ નવેનિધાન. મ.

શિષ્ય હુવા શુભલક્ષણારે લાલ, ડાહ્યા અવસર જાણુ. સુ. ૭

વિનયવંત વડા હુવારે લાલ, જિનશાસન બહુમાન. મ.

કરતા હુધડે હેતશ્યુરે લાલ, દીપે દીપ સમાન. સુ. ૮

પ્રીતિ ધરે ગુણવંતશ્યુરે લાલ, ઉત્તમ ધર્મે પ્રેમાવે શાલ. મ.

જિન શાસન ઉદ્યોતથીરે લાલ, થાએ ચિત્ત ખુશાલ. સુ. ૯

ઉત્તમ પદવી ધારતારે લાલ, ઉત્તમ કીરતી જાસ. મ.

ઉત્તમ મહિમા જેહનોરે લાલ, ઉત્તમ સુખ આવાસ. સુ. ૧૦

હુહા.

ચોમાસાં રાજનગરમાં, ગુરુજીએ કીધાં સાર;

લવિક જનના સંશય લાંજતા, સજ્જન સુખ દાતાર. ૧

ઢાલ ૧૩ મી.

પ્રેમપુર ચોમાસું કરીને, વિહાર કરે સુનિરાયણ,

ગામ નગર પાવન કરતાં, વડોદરે ગુરુરાયણ;

ધન્ય ધન્ય એ ગુરુ જગે જયકારી.

પરમાત્મા પ્રણમી વિચર્યા, અનુક્રમે સુરત માંહીજી;
 સંઘ સકલ ગુણવંત ગુરૂને, વંદે અધિક ઉછાહજી. ધ. ૨
 સત્ય સંઘાડી શુભ આચારી, ગીતારથ ગુણખાણીજી;
 જાણી આચારજ બહુ, આદરમાન દીએ મન આણીજી. ધ. ૩
 સ્મરણપુર માંહે દિન કેતા, રાખે સંઘ સુખાણજી;
 નંદીસર અઠાઈ મહોચ્છવ, કીધો બહુ મંડાણજી. ધ. ૪
 જિનશાસન ઉદ્યોત થયો જે, તે મુખ નવિ કહેવાયજી;
 સુરત મંડન પાસપ્રમુખ જન, નિરખીત હરખીત થાયજી. ધ. ૫
 શ્રાવક સહીત ગુરૂ ગંધારે, વંદે વીર જીણંદજી;
 આમોદ જંખુસરમાં જિનવર, પ્રણમે પરમાણંદજી. ધ. ૬
 તિહાંથી પાદરા નયર પધારીયા, શુભ દિવસે શુભ વારજી;
 વાસુપૂજ્ય જિનરાજ નમંતા, હોવે હરખ અપારજી. ધ. ૭

ઢાલ ૧૪ મી. સોહલાની.

સંવેગી ગુરૂ ચામાસું રહ્યારે, સંઘને હરખ અપાર;
 જિમ ^૧મરૂથલના જનને ઉપજે રે, પામી તરૂં ^૨સહકાર.
 હું બલીહારી રે, જાઉં ગુરૂ તણી રે. ૧
 સંઘ કહણથી વાંચે ગુરૂ લલા રે, ભગવતિસૂત્ર વખાણ;
 પૂજે ગૌતમ નામ બદામશ્યું રે, શ્રાવક હોય સુખાણ. હું. ૨
 સજ્જન ગીતારથ જન વાલહા રે, કરતા ભવિ ઉપગાર;
 વયણ સુધારસ વરસે વીરનાં રે, જિમ પુષ્કર જલધાર. હું. ૩
 દિનકી દિનકી કિરણા રે, ભરવિસ્તારથી રે, થાપે જગ ઉદ્યોત;
 તિમ ગુરૂ જ્ઞાની રે વચન પ્રકાશથી રે, પ્રગટે સમકીત જ્યોત. હું. ૪
 ભાવદયાકર શ્રુતધારક સદા રે, જ્ઞાનીકૃત ગુણ જાણ;
 નિત્ય પ્રત્યે જે ગુરૂ ^૩નિશિ પાછલી રે, કરતાં નવ પદ ધ્યાન. હું. ૫
 આઠ દીવસ ધીરથી કાયલું રે, પણ ગુરૂ જ્ઞાનમાં લીન;
 સાવધાન થઈ સ્વામી સાંભળે રે, આરાધન પતાકા પઢન. હું. ૬
 નંદનિધિ ^૪સુનિ ચંદ સંવછરે રે, શુદ્ધ દસમી કુંજવાર;
 શ્રાવણ માસે સાવધાનપણે રે, થયા દેવાંગત સાર. હું. ૭
 ગુરૂવિરહે હૃદયમાં ઉપનું રે, દુખ તેહનું નહી માન;
 સંઘ સકલ નયણે આંસું ભરે રે, જાણી ગુરૂ નિર્વાણ. હું. ૮

ગુરુ કહીને કેહને બોલાવશું રે, કુણ કહેશે મુજ શિષ્ય;
 હુંકારે કહી કુણ બોલાવશેરે, કુંણ દેશે હિતશિક્ષ. હું. ૯
 હું અજાનીરે જિમ તિમ પુછતો રે, બોલું ન વચન સંભાલ;
 ઉત્તર હેતારે તોહી તુમહે હિત કરીરે, સમજાવી મુજ બાલ. હું. ૧૦
 બાલકની પેરે પુછીશ કેને રે, અરથ વિચાર અનેક;
 મુજ મન સંશય હવે કુણ ભાંજશે રે, તુમ વિણ ધરીને વિવેક. હું. ૧૧
 પાલ વિના જિમ પાણી નવિ રહે રે, જલ વિના જેમ મછ જાતિ;
 માતા વિના જિમ બાલક તિમ મુને રે, તુમ વિના નવિ રહેવાત હું. ૧૨
 તુમ વિના દેશના કુણ સંભળાવશે રે, કુણ કરશે ઉપગાર;
 ઉપગારી તુંમ સરીખા કુણ હોશે રે, કુણ દેશે શ્રુતસાર. હું. ૧૩

હહા. સોરઠા.

વરસ સત્તર ગૃહવાસ, ત્રીશ વરસ દીક્ષાપણે;
 સવી સડતાલીસ ખાસ, જિનવિજય ગણી જીવીત. ૧
 અકસ્માત જખ સાંભળ્યો, શ્રાવકે ગુરૂ નિર્વાણ;
 ધસક પડ્યો તવ ધ્રાસકો, આયુખલે રહે પ્રાણ. ૨

ઠાલ ૧૫ મી.

(ગુરૂના)

શ્રાવક દોડી આવીયારે, પ્રણમે ગુરૂના પાય,
 ગુણુકર સાંભરે રે,
 કેસર અંદન ઘસી ઘણું રે, ચરચે સ્વામીકાય. ગુ. ૧
 સનવિસનભાઈ પ્રેમજી રે, લાલદાસ જગમાલ; ગુ.
 કાનજી મીઠાની જોડલી રે, ધરમ વિષે ઉજમાલ. ગુ. ૨
 કપુર નાનાભાઈ ભાઈશા રે, માણેક શાંતિદાસ; ગુ.
 માના નાના જીવનારે, કુંવર ઉત્તમદાસ. ગુ. ૩
 ઇલાદિક શ્રાવક મલીરે, પુજે ગુરૂ નવ અંગ; ગુ.
 પીઠ ઉપર બેસારીને રે, યાત્રા ચરમ કરે અંગ. ગુ. ૪
 માંડવી જરૂસમથી રચી રે, પધરાવી ગુરૂદેહ; ગુ.
 શ્રાવક બહુ બહુમાનશયું રે, ખંધ વહે ધરી નેહ. ગુ. ૫
 પધસા બદામો ઉછાલતાં રે, જય જય શબ્દ કરંત; ગુ.
 અખીર ગુલાલ ઉડાડતાં રે, વાજાંત્ર બહુ વાજંત. ગુ. ૬

નગર બાહીર સરૌવર કન્હે રે, સુંદર ^૧ચય રચંત; શુ.
 અગર સુખડ બહુ અરગજે રે, વસ્તુ સુગંધ ઠવંત. શુ. ૭
 દાઘ દીએ ગુરૂ દેહને રે, શ્રાવક દુઃખ ધરંત; શુ.
 ગુરૂ ઉપગાર સંભારતા રે, અહોનિશી નામ જપંત. શુ. ૮

કુહા.

કિસન પ્રમુખ શ્રાવક સવે, અતિશય હરખ ધરંત;
 પ્રતિદિન વંદન કારણે, શ્રી ગુરૂ થૂલ કરંત. ૧

ઠાલ ૧૬ મી.

(આદર જીવ ક્ષમા ગુણ આદર—એ દેશ.)

શ્રી ગુરૂરાજ કદીએ નવિ વીસરે, સંભારે રાત નિશી દીસજી;
 પશુ સરીખાને દેવ સારીખો, કીધો સુગુણ જગીસજી. ૧
 શ્રી રામચંદ્ર સીતા મન વસિયા, કમલા મન ગોવિંદજી;
 રાબુલ મન જેમ નેમજી મુઝ મન, તિમ જિનવિજય મુનિંદજી. શ્રી. ૨
 ગુરૂપ્રસાદે જ્ઞાન થયું મુજ, જાણ્યા જીવ અજીવજી;
 પુન્ય પાપ આશ્રવ ને સંવર, નિર્જરા બંધને શીવજી. શ્રી. ૩
 લોકાલોક પદારથ જાણ્યા, જાણ્યા નરક ને સ્વર્ગજી;
 ઉર્ધ્વ અધોતર લોક મેં જાણ્યા, જાણ્યા ભવ અપવર્ગજી. શ્રી. ૪
 સ્વમત પરમતના પરમારથ, વહી સ્વભાવ વિભાવજી;
 સાધક બાધક પરિણુતિ જાણી, જાણ્યા ભાવનાભાવજી. શ્રી. ૫
 વાસના ચંદન માંહી વસી જિમ, જિમ ફૂલ માંહી સુગંધજી;
 તંતુ જિમ^૨પટમાં તિમ ગુરૂમાં, વસીયા સુગુણ સંબંધજી. શ્રી. ૬

કલશ.

ખટ કાય પાલક, સુમતિદાયક, પાપ નિવારક જગ જય કરો,
 સંવેગ રંગી, સજ્જન સંગી, જિનવિજય ગુરૂ જય ગુણ કરો;
 આનવિજય ગુરૂ કહણથી, રચો ગુરૂ નિર્વાણ એ,
 સકલ શિષ્ય ઉત્સાહ ઉત્તમ—વિજય કોડી કલ્યાણ એ.
 ઇતિ શ્રી વિદ્વજ્જનસભાશૃંગારહારગજેંદ્રપંડિત શ્રી પં. જિનવિજયજી
 ગુરૂનિર્વાણપ્રશસ્તિ સમાપ્ત. પંડિત ઉત્તમવિજય રચિતં.

શ્રી ઉત્તમવિજયજી નિર્વાણુ રાસ.

પન્થાસ શ્રી ઉત્તમવિજયજી ગુરુમ્યો નમઃ
હૃદા.

અરેતાવ.

- વનજ વદન વાગેશ્વરી, પુરતક દાહીણુ પાંણુ;
સમરૂં સાચી સ્મરસતી, કરવા ગુરૂ નિર્વાણુ. ૧
- માતા પિતા ખાંધવ ગુરૂ, ગુરૂ ભવસમુદ્ર જહાજ;
પશુ ટાળી પડિત કરે, જે શ્રી ગુરૂ મહારાજ. ૨
- ગુરૂ ગુણુ ગાતાં શિષ્યને, હોવે વિનયપ્રકાશ;
વિનયયુક્ત શિષ્યજ લહે, મોક્ષપુરી આવાસ. ૩
- વીર પરંપર આબીઓ, શ્રી વિજયસીંહ સૂરીશ;
તસ અંતેવાસી વડો, સત્યવિજય સુજગીશ. ૪
- તાસ કપૂરવિજય કવિ, ક્ષમાવિજય તસ શીષ;
જિનવિજય જગમાં જયો, પ્રતપો કોડીવરીસ. ૫
- અંતેવાસી તેહના, વિદ્યા સિદ્ધ સમાન;
શઃઆબ્યાસી જે સદા, બહુ શિષ્ય જ સંતાન. ૬
- જસ કીરતી બહુ વિસ્તરી, મહીમંડલ વિખ્યાત;
તે ગુરૂ ઉત્તમવિજયનો, કહું ઉત્તમ અવદાત. ૭
- હાલ ૧ લી.

(કાઈ ક્યા પર્વત ધૂંધલોરે.—એ દેશી.)

ગામ, નામ, માતચિતા.

- દેશ સર્વેમાં દીપતોરે લોલ, ગુર્જર દેશ ઉતંગરે. સોભાગી.
જેહ દેશમાં ત્રંબાવતીરે લોલ, પત્તન ને રાજ દ્રંગરે. સો. દે. ૧
- રાજગ્રહ સમરાજતુંરે લોલ, રાજનગર અદ્ભૂતરે. સો.
જિન પ્રાસાદ જિહાં ઘણારે લોલ, બહુ આવક સંયુતરે. સો. દે. ૨
- સામલા પોલમાં શોભતારે લોલ, શ્રી સામલ પ્રભુ પાસરે. સો.
લાલચંદ નામે વસેરે લોલ, તેહ દેવલને પાસરે. સોભાગી. સો. દે. ૩
- માણીક નામે અંગનારે લોલ, તેહને સુંદર વાનરે સોભાગી;
પુત્ર નહિ કોઈ તેહનેરે લોલ, રાત દીવસ તસ ધ્યાનરે. સો. દે. ૪

અનુક્રમે બહુ ઉપચારથીરે લોલ, હુંવા ચાર સંતાનરે. સો.
 ત્રણ સુતા એક સુત ભલોરે લોલ, પુંબ જસ અભિધાનરે. સો. ૬. ૫
 રૂપ મનોભવ સારીખુરે લોલ, લક્ષણ લક્ષિત દેહરે. સો.
 'દુતીઆચંદ્ર પેરે વધેરે લોલ, જ્યુ' સજ્જનનો નેહરે. સો. ૬. ૬
 તિમ કુંવર દિન દિન વધેરે લોલ, માત પિતા તિમ હર્ષરે. સોભાગી.
 ઈમ અનુક્રમે વધતાં થકારે લોલ, હુંવા અષ્ટાદશ વર્ષરે. સો. ૬. ૭
 ખરતરગચ્છ માંહી થયારે લોલ, નામે શ્રી દેવચંદરે. સો.
 જૈન સિદ્ધાંત શિરોમણીરે લોલ, ધેર્યાદીક ગુણવૃંદરે. સો. ૬. ૮
 દેશના બસ સ્વરૂપની રે લોલ, તે ગુરૂના પદપદ્મ રે. સો.
 વંદે અમદાવાદમાં રે લોલ, પુંબસા નિઃછદ રે. સો. ૬. ૯

હૃદા.

તે ગુરૂની વાણી સુણી, હરખ્યો ચિત્ત કુમાર;
 જ્ઞાન અભ્યાસ કરું હવે, તુમે પાસ નિરધાર. ૧
 ઈંગિત આકારે કરી, બાણી તેહ સુપાત્ર;
 જ્ઞાન અભ્યાસ કરાવવા, દીધો તેહનો છાત્ર. ૨
 શ્રાવિકા રામકુંવર તિહાં, ધરમી અતિ ગુણવંત;
 ગુરૂવચને તે કુંવરને, અતિશય સહાય કરંત. ૩

ઠાળ ૨ જી.

દેશ મનોહર માલવો—એ દેશી.

અભ્યાસ.

હવે કુંવર નિત નિત ભણે, પ્રકરણ જૈનનાં સાર. લલના.
 દંડક ને નવતત્ત્વ જે, બાણ્યા જીવવિચાર. લ. હ. ૧
 ત્રણ લોકની દીપિકા, સંગ્રહણી સુવિચાર. લ.
 ભાષ્ય ચૈત્ય ગુરૂવંદના, વલી પચખાણુ પ્રકાર. લ. હ. ૨
 ક્ષેત્રસમાસ સોહામણો, સિદ્ધપંચ્યાશિકા નામ. લ.
 સિદ્ધહંડિકા તિમ વળી, ચઉસરણુ અતિ અભિરામ. લ. હ. ૩
 કર્મ ગ્રંથ અરથે કર્યા, કર્મપયડી મુખપાઠ. લ.
 પંચસંગ્રહ મુખ ગ્રંથમાં, વિસ્તર્યા કર્મ જે આઠ. લ. હ. ૪
 કાલવિચાર અંગુળ વળી, વનસ્પતિ તિમ બાણુ. લ.

દર્શન પાખી સિત્તરી, કરતા એહનું નાથ.	લ. હ. ૫
ખંડ પુદ્ગલ તિમ વળી, નિગોદછત્રીસી જેહ.	લ.
વળી અતિચારપંચાસીકા, નિજ અભિધા પેરે તેહ.	લ. હ. ૬
વૃત્તિ સહિત વાંચે સર્વે, તે ગુરૂને ઉપગાર.	લ.
ભંગબલ બહુ મુખ ભણે, રહસ્ય તે આગમ અપાર.	લ. હ. ૭
સમભંગીનય સાત જે, વળી નિક્ષેપની વાત.	લ.
તિન ભંગીપણે ગ્રહે, કેતાં કહું અવદાત.	લ. હ. ૮
છમ કરતાં હવે અન્યદા, ગુરૂજી કરે વિહાર.	લ.
સુરત બંદર આવિયા, સાથે તેહ કુમાર.	લ. હ. ૯
શબ્દશાસ્ત્ર તે શેહેરમાં, ભણિયા યત્ન અપાર.	લ.
ઉત્તમ ગુરૂ પદ પદની, સેવા કરે શ્રીકાર.	લ. હ. ૧૦

હુહા.

ખાટણ શહેરના વાણિયા, કચરા કીકા નામ;	
આવી સુરતમાં રહ્યા, સુંદર જેહનું ધામ.	૧
પુન્ય પ્રાકૃત જ્ઞેરો થયો, લહી ક્ષેત્રાંતર યોગ;	
મન ચીંતે સફલો કરૂં, લક્ષ્મીનો સંયોગ.	૨
આવી ગુરૂને વિનવે, કરશ્યું તીરથ જાત;	
પઠિત પુરૂષ જો કોઈ દીયો, તો હોય સફલી વાત.	૩
ગુરૂ પણ તેહ કુમારને, બાણી ચતુર સુબાણ;	
તસ આગ્રહથી આપીયો, લક્ષણ રૂપ નિધાન.	૪
કચરાશાહ હરખીત થયા, લગન જોઈ અતિ સાર;	
સમેતશિખર બાવા ભણી, સરવે થયા તૈયાર.	૫

ઢાલ ૩ જી.

હરિયા મત લાગ્યો—એ દેશી.

તીર્થયાત્રા.

ખેઠા તિહાંથી બાહજમાંરે, અનુક્રમે ગયા કલ્લીકોટરે;	
તીરથ મન વાહાલાં કરી.	
દરશણ તિહાં પાસનાંરે, દીધી મોહને ચોટરે.	તી. ૧
મગરૂદાવાદ પ્રમુખ ઘણારે, જૈન દેવલમાં ઠામરે.	તી.
અનુક્રમે પહોત્યા શિખરજી, ઉતર્યા તલહટીએ તામરે.	તી. ૨

અદ્ભુત દેવમ.

હુકમ નહી ચડવા તણો રે, ગામ ધણીનો તાસ રે;	તી.
ઈણી અવસરે અચરીજ તણી, વાત બાણો ઉલ્લાસ રે.	તી. ૩
પુ'બા કુમરે રાત્ર્યમાં રે, સુતાં સુપનું એક રે;	તી.
દીકું તે સુણુજ્યો સર્વે, હૃદયે ધરી વિવેક રે.	તી. ૪
માહરા મિત્ર ખુશાલશા, તેહ થયા છે દેવ રે;	તી.
આવીને તિણે પૂછીઉં રે, કિહાંથી આઠ્યા તુમે દેવ રે.	તી. ૫
દરશન અર્થે આવીઆ રે, પણ હવણું અંતરાય રે;	તી.
દેવ કહે ચિંતા કસી રે, આવો નદીસર ઠાય રે.	તી. ૬
તેહ સુણીને હરખિયા રે, પોહોતા નંદીસર દ્વીપ રે;	તી.
શાશ્વત ચેત્ય પ્રભુમ્યા તિહાં રે, બાવન ચોમુખ ખીપ રે.	તી. ૭
સીમંધર પાસે હવે રે, લઈ બાઉ ધરી પ્રીત રે;	તી.
તો બાણું જે રાખી સર્વે, મિત્રપણાની રીત રે.	તી. ૮
દેવે માંની વિનતી રે, લેઈ ગયો તતકાલ રે;	તી.
સમવસરણુ દીકું તીહાં રે, ત્રિગડું ઝાકઝમાલ રે.	તી. ૯
પ્રતિહારજ અતિશયા રે, સીમંધર ભગવાન રે;	તી.
દેખી દેખી હરખતો રે, દેશના સાંભળે કાન રે.	તી. ૧૦
દેશના અંતે પુછીઓ રે, કહો સ્વામી એક વાત રે;	તી.
લબ્ય તથા અલબ્ય છું રે, સમકીત કે મીથ્યાત રે.	તી. ૧૧
પ્રભુજી કહે સુણુ કુંવર તું રે, લબ્ય અછે સુવિનીત રે;	તી.
આજ થશે સમકીતની રે, પ્રાપ્તિ તત્વપ્રતીત રે.	તી. ૧૨
તેહ સુણી ચિત્ત હરખીઓ રે, રોમાંચિત હુઓ દેહ રે.	તી.
સંગ્રામે જિમ જય વર્યો, પુરૂષ લઈ શુભ રેહ રે.	તી. ૧૩
ઈમ બાણે પુણ્યે લહી રે, પ્રભુપદ પદ્મની સેવ રે;	તી.
ભાગ્ય હોય તો એહવી રે, સેવા રહે નિત્યમેવ રે.	તી. ૧૪

કુહા.

ઇમ હરખે સુપનમાં, કેચરાશા કહે તામ;	
ઉઠો શિખર ચઢાવા ભણી, આજ્ઞા આપી આમ.	૧
ચઢીઆ શ્રી સુમેતજી, વાંધા જિનવર પાય;	
વીશે જિનેશ્વર તણા, મોક્ષ કલ્યાણુક ઠાય.	૨

મવાસ.

ઇમ અનુક્રમે યાત્રા કરી, પાછા વળતાં તેહ;	
ખહુ તીરથની ભૂમિકા, ફરસે ધરી રનેહ.	૩
રાજગૃહ ચંપા લલી, માહણ ક્ષત્રીકુંડ;	
દીઠા ભગવતી ભાખીઉં, ઉજ્જૌદકના કુંડ.	૪
પાવાસોરી પુરી લલું, મથુરાં કાશી જાય;	
લોકભાષાએ તિહાંકણે, દર્શનવાદ કહાય.	૫
તિમ વળી આગ્રા શહેરમાં, ઢુંઢક સાથે વાદ;	
પટણે દિગપટશ્યું વળી, કરતાં લલો જશવાદ.	૬
આબ્યા મેડતા શહેરમાં, ઉતર્યા શાહની પોલ;	
તિહાં જિન પડીમાં વંદતાં, ખેડી ચોલા ચોલ.	૭

ઢાળ ૪ થી.

‘જેગીસર ચેલાની.’—એ દેશી.

અનુક્રમે આબ્યા તિહાંચકીરે, પાટણ શહેર મોઝારે; ચતુર નર.	
કચરોશા હરખે ઘણુંરે લોલ, આણુંદ અંગ અપારે.	ચ. ૧
પુન્યવંત ઇમ જાનીએરે લોલ.	
રણુ ^૧ આપું શીર સર્વેરે લોલ, ગયા સુરત હવે શહેરરે.	ચ.
કુંવર પ્રભુ લેઈ આવીયારે લોલ, રાધનપુર લલી પેરરે.	ચ. પુ. ૨
ઉછવ મહોછવશ્યું તિહાંરે લોલ, પધરાબ્યા જિનરાય રે.	ચ.
અનુક્રમે તિહાંથી સુરત ગયારે લોલ, બુહણીપુર હવે જાયરે.	ચ. પુ. ૩
માંગીતુંગી વિચમાં જઈરે લોલ, કરી અંતરીક્ષની જાત્રેરે; ચ.	
મુગતાગીરી ^૨ મગસી લલારે લોલ, ઉજેણી માંહે આવંતરે.	ચ. પુ. ૪
તિહાં પ્રભુ પાસ નમી કરીરે લોલ, આબ્યા નૌરંગાબાદરે; ચ.	
મેમચંદરશ્યું તિહાં કચોરે લોલ, ઢુંઢકનો લલો વાદરે.	ચ. પુ. ૫
તિહાં જસવાદ લહી કરીરે લોલ, મલકાપુર કરી જાત્રેરે.	ચ.
બુહણપુરમાં આવીયારે લોલ, સાધર્મિક સંઘાતરે.	ચ. પુ. ૬
કસ્તુરશાણને ધરેરે લોલ, દેઈ આદર ખહુ માનરે.	ચ.
રાખ્યા નિજ ઘર હરખશ્યુંરે લોલ, સાંભલે નિત્ય બ્યાખ્યાનરે.	ચ. પુ. ૭

હિમચંદ્ર તિહાં ભલારે લોલ, ફક્કર તપ કરનારે. ચ.
 રાત દિવસ બેઠા રહેરે લોલ, નિઃસ્પૃહતા ગુણુ સારરે. ચ. પુ.
 સાંભલતાં તસ દેશનારે લોલ, ઉપનો મન વૈરાગ્યરે. ચ.
 ઉઠી કરબેડી કહેરે લોલ, સાંભળો ગુરૂ બડલાગ્યરે. ચ. પુ.
 દીક્ષા લેઈ ગુરૂજી ચદારે લોલ, વાવરૂં તવ ગૌધૂંમરે. ચ.
 એહ કરીને ચાખડીરે લોલ, ટાલવા મોહની ધૂંમરે. ચ. પુ. ૧
 તવ સહુ સંધ કરે વિનતિરે લોલ, દ્યો દીક્ષા એહું પાસરે. ચ.
 તેહ વચન સુણીને કરેરે લોલ, પરખ્યા પ્રતીતની તાસરે. ચ. પુ. ૧
 પરીક્ષા કરતાં જાણીઆરે લોલ, શ્રદ્ધામાં કાંચ ફેરરે. ચ.
 જિન પૂજા અનુમોદતારે લોલ, ન કરે તે કોઈ પેરરે. ચ. પુ. ૧
 ઉત્તર વાલ્યો સંધનેરે લોલ, વૃદ્ધપણું છે માતરે. ચ.
 તસ આણા નિગું કિમ સરેરે લોલ, તિણે જાશ્યું ગુજરાતરે. ચ. પુ. ૧૩
 ઇણે અવસર કસ્તુરશારે લોલ, દેવાંગત થયા તામરે. ચ.
 વોહરા ગોકુલદાસજીરે લોલ, કુંવર આવ્યા નિજ ધામરે. ચ. પુ. ૧૨
 બહુ સાધર્મીક જોડીઆરે લોલ, ધર્મે ઉત્તમ જીવરે. ચ.
 પ્રભુપદ પદ સેવે સદારે લોલ, આંણી રાગ અતીવરે. ચ. પુ. ૧

દુહા.

હવે તે કુંવરને સહુ, કહે શેઠજી તામ;
 જિહાંથી અનુક્રમ આવીઆ, સુરત શહેરજી ઠામ. ૧
 વિશેષાવશ્યક તિહાં, વાંચ્યો ગ્રંથ મહંત;
 આવ્યા અમદાવાદમાં, બહુ આદર જસવંત. ૨
 તિહાં શ્રી યોગવિમલગણી, તિહાં જિનવિજય પન્યાસ;
 વાંદી ચિત્તમાં હરખીયા, આવે માતા પાસ. ૩
 દો અનુમત દીક્ષા લીઈ, તવ બોલે નિજ માત;
 જિહાં લગે જીવું હું ત્યાં લગે, ન કરો મતની વાત. ૪
 મૌન કરી રહ્યા શેઠજી, જાણીતસ ઉપગાર;
 ઉત્તમ જાણે માતને, તીર્થપરે નિરધાર. ૫
 શ્રી જિનવિજય ગુરુમુખે, સુણે નિત્યે વ્યાખ્યાન;
 શ્રોતા વક્તા સમ મિલે, મિલે તે તાનોતાન. ૬

આયુષ્યે માતા હવે, પોહતાં જળ પરલોકઃ
મૃતકાર્ય તેહનાં કરી, અનુક્રમે વારે શોક.

૭

ઠાલ પ મી.

બલદ લલા છે સોરઠીરે—એ દેશા.

દીક્ષા.

શોક નિવારી શેઠજીરે, હવે કરે વ્રત કેરી વાતરે. સોભાગી.
રૂપે જીત્યો મોહ સુખતરે, સો.
જગમાંહે કીરતી વિખ્યાતરે. સો. જેહનાં નિર્મલ અવદાતરે. સો. ૧
જયજય લણે નરનારીરે, ઘૂસા પારેખની પોલમાંરે લોલ;
એક પાનાચંદ મલુકરે, સો. તે તો બોલવામાં નહીં મૂકરે. સો.
શેઠજીના રાગી મલુકરે, સો. એહ વાત સુણી અચુકરે. સો. જ. ૨
નવી લેખાઈ દીખડીરે, સો. તે શેઠજીને કહે ધમરે. સો.
સુજ આણુ વિના કહો કીમરે, સો. દેશે દીક્ષા કુંણુ ધરી પ્રેમરે. સો.
તેહને દેઉં શિક્ષા એ નેમરે. સો. ૩
ભદ્રકલાવી તેહનેરે સમજાવે તે શેઠરે, સો.
તુમે સજ્જન અમચા નેઠરે, સો. તુમથી સહુએ ખીજા હેઠરે, સો.
તિણે આજ્ઞા દો લલી પંઠરે. સો. જ. ૪
તેહને આણી લહી કરીરે, તેહાવ્યો જોસી જાંણુરે. સો.
પૂછે તેહને તે ઠાણુરે, સો. કેને પાસે દીક્ષા મંડાણુરે. સો.
કરીએ તે કહો ધરી નાંણુરે. સો. જ. ૫
જોસ જોધ જોસી બોલીઓરે, માહરા લગનમાં આવે એહરે. સો.
જિનવિજયજી પન્યાસ જેહરે, સો. તિહાં દીક્ષાનો ધરો નેહરે. સો.
થાશે દિશ દિશ ઉદય અછેહરે. સો. જ. ૬
સંઘ સહુ મન હરખીઓરે, એહ વાત સુણી શુભ રીતેરે. સો.
શેઠજી સરીખા સુવિનીતરે. સો. થાશે જેહના શિષ્ય વદીતરે. સો.
ગુરુ ચેલાની જોડ અતિ દીઠરે. સો. જ. ૭
સુદી વૈશાખ છઠે દિનેરે, દીધું લગન તે અતિ સુપસત્થરે. સો.
દીધો તેહનો બહુલો અત્થરે, સો. વિસ્તરજ્યો જોસી તત્થરે. સો.
માંડયો ઉછવ જત્થરે. સો. જ. ૮

ધર ધર દેવે વારણું રે લોલ, હાથગરણુંનો નહીં પારરે. સો.
 પ્રાર્થના કરે લોક તે વારરે, સો. હોડી હોડ ખરચે ઉદારરે. સો.
 જિનશાસન ઉત્તતિ સારરે. સો. જ. ૯
 વરઘોડે નિત નિત ચડેરે, કોઈ દિન ઘોડે અસવારરે. સો.
 કોઈ દિન ગજવર શ્રીકારરે, સો. મિલે લોકના વૃંદ હજારરે. સો.
 માનું આળ્યો ઈંદ્ર અવતારરે. સો. જ. ૧૦
 લોક પ્રશંસા તિહાં કરેરે, ધન ધન એહનો અવતારરે. સો.
 ઈમ છાંડે જે ઘરભારરે, સો. ગુરૂ પદ પદ્મે નિરધારરે. સો.
 પ્રણમે નિત હર્ષ અપારરે. સો. જ. ૧૧

હુહા.

દીક્ષા દિન પૂરવ દિને, કીધાં સાહમી ભક્તિ;
 ચોરાસી ગચ્છના ચતિ, વોરાળ્યા નિજ શક્તિ. ૧
 બહેન ભાણેજ પ્રમુખ પ્રત્યે, સંતોષી શુભ રીત;
 મહોચ્છવ દીક્ષા દિન હવે, કરે ખરચી બહુ વિત્ત. ૨
 સાંમલા પાસની પોળમાં, શ્રી સાંમલ પ્રભુ પાસ;
 સંઘ તિહાં લેળો મળે, મનમાં અધિક ઉલ્લાસ. ૩

ઢાલ ૬ ફી.

સંચમ રંગ લાગો—એ દેશી.

હવે દીક્ષા દિન આવીયોરે, નવાણું કરાવે નારી; સંચમ રંગ લાગ્યો.
 અંગશ્યું કોમલ વસ્ત્રથી રે, લૂહે હર્ષ અપાર. સં. ૧
 આભૂષણ બહુ મુલનાં રે, કુંઠલ હાર ઉદાર. સં.
 બાબુખંધ બાંહે ભલા રે, કેડે કંદોરો સાર. સં. ૨
 તિલક ની લાડે સાહીએ રે, હાથમાં શ્રીફળ પાન. સં.
 ગયવર ખંધ ચઢ્યા હવે રે, દીપે દેવ સમાન. સં. ૩
 સામેલા સોહે ઘણા રે, કોઈ બેઠા ગજરાજ. સં.
 કેઈ રતુરંગમ પાખર્યા રે, ઉછવ કરે કાજ. સં. ૪
 પંચ શબ્દ વાણત્રના રે, શબ્દ હોવે શ્રીકાર. સં.
 નોખત ગડગડે છંતશ્યું રે, માહલના દોકાર. સં. ૫

૧ કપાળે. ૨ ઘોડો.

ચિરંજીવે તુમે શેઠજી રે, પાળો સંઘમ સાર.	સં.
અપ્રમત વિચરો તુમે રે, ષટ જીવ પાલણુદાર.	સં. ૬
ઈમ આશિશ દિએ સહુ રે, હર્ષ ધરી ઉદ્ધાસ.	સં.
સુરપતિ સુરવર પરિવર્યો રે, તિમ સોહે સુવિલાસ.	સં. ૭
સંઘ ચાલે સહુ આગલે રે, જોવે શેઠ ^૧ વદન.	સં.
ફરતા નગર મધ્યે થઈ રે, આવે રખીઆ લત્ત.	સં. ૮
મયગલથી હવે ઉતરી રે, આવે ગુરૂને પાસ.	સં.
આબૂષણ પ્રમુખા સવે રે, મુકી માની પાસ.	સં. ૯
^૨ મુંડ થઈ હવે ઉચરે રે, સામાયિક આલાપ.	મં.
આજ થકી ત્રિવિધે કરી રે, નવી કરવું કોઈ પાપ.	સં. ૧૦
સંઘ કરે સહુ વંદના રે, જાણી હવે આણુગાર.	સં.
મત પચખાણુ ઘણાં કરેરે, બહુ પ્રાણી તેણી વાર.	સં. ૧૧
જિનવિજય ગુરૂજી હવેરે, સંગતિ લઈ બહુ માન.	સં.
પદ્મવિજય કહે થાપીઉરે, ઉત્તમવિજય ^૩ અભિધાન.	સં. ૧૨

હુહા.

શુદ્ધિ વૈશાખ અઠાણુંએ, છઠ કરે શુભ દિન;	
લીધી દીક્ષા ઈણી પેરે, સાવધાન કરી મન.	૧
લોક કહે ધન્ય એ ગુરૂ, જેહને એહવા શિષ્ય;	
કેઈ કહે ધન્ય શિષ્યને, જસ શીર ગુરૂ ગુજગીશ.	૨
ઈમ કહી સૌ નિજ થાનકે, પોહત્યા હવે ગુરૂરાય;	
પ્રેમાપુર આવી કરી, તેહ ચોમાસું ઠાય.	૩

ઠાળ ૭ મી.

(ગેખસાગરની પાલ ઉભી, દોય નાગરી માહરા લાલ —એદેશી.)

પ્રેમાપુરથી ચોમાસું હવે ઉતરે મહારા લાલ,	
ગુરૂજી વિચરતા જાય સુરતને પરિસરે.	મહારા લાલ.
અનુક્રમે વિજયદયા સૂરિએ આદર ઘણો,	મહારા.
દીધો જાણી દીપતો સંવેગીપણો.	મહારા. ૧

૧ મોં. ૨ માથાના કેશના લોચ કરી. ૩ નામ.

સુરતમંડળ ધર્મ સંભવ શાંતિજિના	મહારા.
ઋષભ વીર તિમ અલ્પત નમ્યા થઈ એકમના	મહારા.
નંદીસર દ્વીપે થયો મહોચ્છવ તિણે સમ્ભે.	મહારા.
કહે ભટ્ટારક તુમહો આદેશ કીણે ગમે.	મહારા. ૨
માગ્યું 'પાદરૂ' ગામ ગુરૂએ કોઈ કારણે.	મહારા.
અનુક્રમે આવ્યા 'પાદરા' ગામને બારણે.	મહારા.
સાંમધ્યું સંઘે કરી ગુરૂ પધરાવીયા.	મહારા.
આગ્રહ કરીને ભગવતી સૂત્ર મંડાવીયા.	મહારા. ૩
નંદીસૂત્ર વંચાવ્યું શિષ્યને ગુરૂજીએ,	મહારા.
અનુક્રમે શ્રાવણ શુદ્ધિ દિન દશમી વદિ જીએ.	મહારા.
આયુ પુરે જિનવિજય ગુરૂ દેવંગત થયા.	મહારા.
ગુરૂભાઈ સંયુત ખંભાત આવિયા.	મહારા. ૪
બહુ ઉપધાન ને માલ પેહેરાવી તિહાં કણે.	મહારા.
લહી આદેશ તિહાંથી આવ્યા 'પાટણે.	મહારા.
સામધ્યું કરે સંઘ ઉપાશ્રયે ઉતર્યા,	મહારા.
વહે ઉપધાન પહેરે વળી માલને પાગર્યા.	મહારા. ૫
ભાવનગર આદેશે રહી ભવી હિત કરે.	મહારા.
તેડાવ્યા દેવચંદળને હવે આદરે.	મહારા.
વાંચે શ્રી દેવચંદળ પાસે ભગવતિ,	મહારા.
પત્રવણા અનુયોગ દ્વાર વળી શુભ મતિ.	મહારા. ૬
સર્વ આગમની આજ્ઞા દીધી કરે દેવચંદળ.	મહારા.
બાણી જોગ્ય તથા ગુણગણના વૃંદળ.	મહારા.
તિહાં કુંવરજી લાધા ભક્તિ ઘણી કરે.	મહારા.
કચરા કીકા સંઘ લેઈ ઇણે અવસરે.	મહારા. ૭
શ્રી સિદ્ધાચળ યાત્રા કરવા આવિયા.	મહારા.
ગુરૂજી પણ સિદ્ધાચળ સાથે સીધાવિયા.	મહારા.
બહુ સુનિવરની કોડી અનંતી મુગતિ ગઈ.	મહારા.
તે સિદ્ધક્ષેત્ર ભેટે રામાં ચિત તનુ થઈ.	મહારા. ૮
તિહાંથી રાજનગર ભણી ગુરૂજી સંચરે.	મહારા.
દોચ ચોમાસાં ગુરૂજી આગ્રહથી કરે.	મહારા.

ભગવતિસૂત્ર વ્યાખ્યાને ગાળે ધન પેરે.	મહારા.
ગુરુ પાસે દોય શિષ્ય મત આદરે.	મહારા. ૯
વળી ઉપધાનને માલ પહેરે બહુ શ્રાવિકા.	મહારા.
નરનારી સુણે દેશના ^૧ કલેશની નાશિકા.	મહારા.
ગુરુપદ પદ્મની સેવ કરે બહુ ધરી.	મહારા.
ભવ્ય ભવનિજ આતમકારજ અનુસરી.	મહારા. ૧૦

કુહા.

કચરા કીકા સંઘવી, શેઠ વળી લાખમીચંદ;	
હીરાભાઈ હોંશી ધાતું, મળી સંઘનો વૃંદ.	૧
લિખે લેખ સુરત થકી, શ્રી ગુરુ મહારાજ;	
શ્રી જિન પાસે વિનતી, તુમ આદેશને કાજ.	૨
શ્રીભાઈ માની વિનતિ, ચાલ્યા તીજે આદેશ;	
ખેડા પાદરા ભર્ય એ, દેતા ભવી ઉપદેશ.	૩
આવ્યા સુરત પરિસરે, સુણી સંઘ સમુદાય;	
વધામણી દેઈ આવીયા, વંદન શ્રી ગુરુરાય.	૪

ઢાલ ૮ મી.

(ગડગડ ગાઝ્યાની દેશી.)

સંઘ સામંત્ર્યું કરે સારરે, વિત્ત ખરચે ચિત્ત ઉદારરે;	
ગડગડ ગાઝાં જશ નોખત વાગે.	
બહુજન આકીર્ણુ તે ચાલે, દેખી ^૧ પ્રતિપક્ષને સાલેરે.	ગ. ૧
ઉપાશ્રય ગુરુ ઉતરતા, સંઘ પૂજા પ્રભાવના કરતારે.	ગ.
પૂનવણા સૂત્ર વ્યાખ્યાને, મંડાવે ધન બહુ માનેરે.	ગ. ૨
શ્રી પૂજ્યને લિખે અરદાસ, ગુરુને લિખો ખીજે ચોમાસરે.	ગ.
સંઘ આણુથી ખીજે ચોમાસ, ગુરુ કરે શુભ અભ્યાસરે.	ગ. ૩
બહુ લોક વહે ^૩ ઉપધાન, સંઘવી કચરા કીકા પરધાનરે.	ગ.
અતિ ઉચ્છવે માળ પહેરાવે, જિનશાસન અતી સોહાવેરે.	ગ. ૪

૧ કલેશનો નાશ કરનારી. ૨ યત્ન. ૩ ઉપચીયતે જ્ઞાના પરાચરે અને જ્ઞાતિ-જ્ઞેનાથી જ્ઞાનાદિકની પરીક્ષા કરીએ તેને ઉપધાન કહેવામાં આવે છે.

- સ્વામીવત્સલ મન હરખે, બહુ દાન મેહ જથું વરસેરે. ગ. ૫
- તે ઉન્નતિ મુખ ન કહાય, ધરમીત જન હરખીત થાયરે. ગ. ૫
- દોય શિષ્યને દીક્ષા દિધીરે, નવસારીની યાત્રા કીધીરે. ગ. ૬
- હવે નવાનગર આદેશ, સંઘ આગ્રહે લિખિયો ગણેશ. ગ. ૬
- ગુરૂ સૂરતથી વિચરતા, આબ્યા ખંભાત હરખંતારે. ગ. ૭
- એક શિષ્ય કર્યો સુજગીશ, વંદે બહુ ચૈત્ય જિનેશરે. ગ. ૭
- નમે ચૈત્ય તે અમદાવાદ, ભાવનગર આબ્યા આલ્હાદરે. ગ. ૮
- પ્રભુમે તિહાં ઋષભજી રંગે, આબ્યા વિમલાચલ સંગેરે. ગ. ૮
- તિહાં પ્રભુમી ગયા ગિરનારે, વલી નેમજી ચૈત્ય જીહારેરે. ગ. ૯
- કરે નવાનગર ચોમાસ, વહે ઉપધાન માલ સુવાસરે. ગ. ૯
- ગુરૂજી ચોમાસ ઉતરે, આબ્યા રાધનપુર શુભ વારેરે. ગ. ૧૦
- બહુ ઉચ્છવ મહોચ્છવ યુગતે, પધરાબ્યા ઉપાશ્રયે ભગતેરે. ગ. ૧૦
- શેઠ ડોસા રોમકરણશાહ, ગોંડા શેઠ અતી ઉછાહેરે. ગ. ૧૧
- વારહીયા શાંતિદાસ, વેણા શેઠ અધીક ઉદ્ધાસરે. ગ. ૧૧
- મસાલીયા જસા શુભ ચિત્તે, ખુશાલશાહ ખરચે વિત્તરે. ગ. ૧૨
- મલીહાર ખુશાલ તેજાંણો, શેઠ સીંચા અધિક વખાણોરે. ગ. ૧૨
- પારેખ વીરજી અતિ વારૂ, ગલાલ પુંજ મનોહારૂરે. ગ. ૧૩
- ધ્યાનિક શ્રાવક રાગી, હરખચંદ હાથી બડલાગીરે. ગ. ૧૪
- શ્રી ભગવતિસૂત્ર વંચાય, સૂક્ષ્મ વાતો ચરચાયરે. ગ. ૧૫
- શ્રાવક શ્રાવિકા ઉપધાન, વહી માલ પેહેરે શુભ ધ્યાનરે. ગ. ૧૫
- સંખેસર સંઘના સાથ, ગુરૂ યાત્ર કરે જગનાથરે. ગ. ૧૫
- ફિરી સિદ્ધાચલજી સિધાબ્યા, સંઘ સહિત સહુ મન ભાબ્યારે. ગ. ૧૫
- નવાનગર રૈવત કરી યાત્ર, મસાલા પોખે સુપાત્રરે. ગ. ૧૬
- સિદ્ધક્ષેત્રે ઋષભ જિન નિરખી, ભાવનગર વંદે પ્રભુ હરખીરે. ગ. ૧૬
- સુયગડાંગ સટીક બ્યાખ્યાને, જિનવાણી ઉત્તમ બહુ માનેરે. ગ. ૧૭
- પદ્મવિજય કહે ગુરૂ સંગે, થયો શ્રુત અભ્યાસ શ્રુત મન રંગેરે. ગ. ૧૭

કહા.

માલ પહેરાવી તિહાં કણે, ગયા ખંભાત મોઝાર;
દોય શિષ્ય તિહાંકણે કર્યો, ઉન્નતે થઈ અપાર.

તિહાંથી જઈ રાજનગરમાં, ચાલ્યા દક્ષણ દેશ;
 પાછા પુર આવ્યા અનુક્રમે, પ્રણમ્યા તિહાં જિનેશ. ૨
 બહુ જળુને દીક્ષા દેઈ, પાહોતા સુરત શહેર;
 દોય ચોમાસા તિહાં રહ્યા, કરતા ભવીજન મહેર. ૩
 હવે બુહરાનપુર શહેરનો, લિખે આદેશ ઉદાર;
 પણ વૃદ્ધાવસ્થા થકી, ન કરે ગુરૂ વિહાર. ૪
 શિષ્ય તિહાંકણ પાઠવી, આપ રહ્યા તે ઠાય;
 કમલશાહ શેઠજી હવે, ચાંપાનેરથી આવ. ૫
 કરે વિનતિ ગુરૂ પ્રત્યે, પાઉધારો મુજ ગાંમ;
 ઇમ કહી બહુ આગ્રહ કરી, પાહતા તે નિજ ઠાય. ૬

ઢાળ ૯ મી.

(સીરોહીનો સાહુ હોકે ઉપર જોધપુરી—એ દેશ)

અનુક્રમે આવ્યારે કે, ગુરૂજી વિહાર કરી;
 ચાંપાનેરમાં હોકે, ચોમાસું વરી;
 વહી ઉપધાન હોકે, પહીરાવે માલ;
 ધર્મની ઉન્નતી હોકે, થઈ તિહાં સુવિશાળ. ૧
 તિહાંથી વિચરે હોકે, લીંબડી ગામ આવ્યા;
 તિહાં ચોમાસું હોકે, ભવીજન મન ભાવ્યા;
 વહી ઉપધાનને હોકે, માલ પહીરાવે;
 ખીજી ચોમાસુ હોકે, તિહાંએજ સોહાવે. ૨
 તિહાંથી હોકે, ચાલ્યા સિદ્ધાચલ જાવા;
 બુહરાનપુરથી હોકે, શિષ્ય તિહાં આવ્યા;
 પાલીતાણે હોકે, પ્રતિષ્ઠા કીધી;
 સંઘ સતિત હોકે, કીરતિ બહુ લીધી. ૩
 આવ્યો આદેશ હોકે, પાટણ શહેર તણો;
 ગુરૂજી પધાર્યા હોકે, મહોચ્છવ અતિ ઘણો;
 શ્રાવક શ્રાવિકા હોકે, સાંભળે દેશના;
 ઉપધાનને માલા હોકે, કરતા શુભ મના. ૪
 રાધનપુરમાં હોકે, ચોમાસું આવ્યા;
 દોય ચોમાસાં હોકે, ભવીજન મન ભાવ્યા;

તારાચંદ કચરા હોકે, સંઘવી ઇણ સમે;
 સંઘ લેઇને હોકે, તીરથ બહુ નમે. ૫
 તારંગા આણુ હોકે, સંજેશ્વર પાસ;
 યાત્રા કરી હોકે, પહોતી મન આશ;
 રાધનપુર હોકે, આવ્યા જેટલે;
 સંઘે સામઘઉં હોકે, ફીધું તેટલે. ૬
 ગુરૂજને હોકે, વંદે સંઘ હર્ષ ધરી;
 પૂજા પ્રભાવના હોકે, વળી વિનતિ કરી;
 સ્વામી પધારો હોકે, ગોડીજી નસ્યું;
 સોઈ ગામમા હોકે, પ્રભુજી ^૧આણાવસ્યું. ૭
 ચોવ્યતા બાણી હોકે, ગુરૂજ હા ભણી;
 પ્રભુજી મંગાવવા હોકે, વિનતિ કરી ઘણી;
 અનુક્રમે આવ્યા હોકે, પ્રભુજી સોઈ ગામે;
 આવી વધામણી હોકે, ગામ ગામ ઠામ ઠામે. ૮
 સંઘવી સાહયે હોકે, ગુરૂ જાએ યાત્રા કરી;
 તે સંઘ ઉછવ હોકે, નવી કહેવાઈ વરી;
 સિદ્ધપુર ત્યાંથી હોકે, આવ્યા સાંભળી;
 ન જવાએ હવે હોકે, તુમથી વૃદ્ધપણું;
 ગ્રીષ્મકાલનો તાપ હોકે, અતીય ભણે. ૯
 માનો વિનતિ હોકે, જેહનું દીલ ઠરે;
 પદ્મવિજય કંઈ હોકે, તે ભવી શિવ વરે. ૧૦

હુહા.

હવે પ્રતિષ્ઠા કારણે, મંગાવી આદેશ;
 લિખી ગુરૂરાયને વિનતી, રપાઉધારો ઇણે દેશ. ૧
 પાનાચંદ મોતી તિહાં, રાખે કેઈકે માસ;
 અતિ આગ્રહ સંઘવી તણે, નીકળવા દીએ તાસ. ૨
 આવ્યા પાદરે જેટલે, ^૩વર્ષો અતિશય થાય;
 મૂલચંદ હરખા હવે, વડોદરાથી આય. ૩

પાઠરા સંઘ મૂલ્યદંડ તથા, નવિ જાવાઈ 'તત્થ;
અનુક્રમે ચોમાસું રહ્યા, વાસુપૂજ્ય જિન રજત્થ. ૪
હવે ચોમાસું ઉતરે, સંઘ લિખે અરદાસ;
સ્વામી સૂરત આવીએ, રહેવાને ચોમાસ. ૫

ઢાળ ૧૦ મી.

(સુદર પાપસ્થાનક ઠયું સોલયું—એ દેશી.)

સુંદર ગુરૂ પણ માની વિનતિ, આબ્યા હલોઈ ગામ હો. સું.
લોઢણ પાસ જુહારીયા, સાર્યા આતમ કાજ હો. સું. એ. ૧
એ ગુરૂને નિત્ય વંદીએ, પ્રઉગમે તે સૂર હો. સું.
ગામ નગર પુર પાટણે, દેશના દીએ ભરપૂર હો. સું. એ. ૨
સૂરત શહેર પધારીયા, ભેટયા સંખેસર પાસ હો. સું.
દોય ગુરૂભાઈ ભેલા રહ્યા, માંહી ખુશાલવિજય પંન્યાસ હો. સું. એ. ૩
સંપ ઘણા ગુરૂભાઈને, તિમ ભત્રિજા પરિવાર હો. સું.
એહ ચોમાસું તિહાં કરે, પણ આંખે આબર હો. સું. એ. ૪
એસધ લેખજ ખડું કર્યા, પણ ગુણ ન થયો લગાર. હો. સું.
એક વેઘક કહે હું કરું, એસધનો ઉપચાર હો. સું. એ. ૫
માસ ખેચાર રહેવું પડે, ઇમ સુણી રહ્યા ચોમાસ હો. સું.
પણ કોઈ ભાવી ભાવથી, ન થઈ શાંતિની આશ હો. સું. એ. ૬
ભાવીભાવ મીઠે નહી, રતનને લાગી ખોડ હો. સું.
નેત્ર ગયાં અદ્વિદત્તાનાં, સેવા કરે સૂર હોડ હો. સું. એ. ૭
પ્રભુ સમોસરણે મુનિ બળ્યા, દ્વારકાં નયરીનો દાહ હો. સું.
પ્રભુદેહે લોહીખણ થયો, નેમજન થયો વિવાહ હો. સું. એ. ૮
શાતા ગુરૂજને નવી થઈ, હવે ચોમાસું ઉતાર હો. સું.
રાજનગરી લણી વિચરીઆ, કરતા પર ઉપગાર હો. સું. એ. ૯
રાજનગર પધારીઆ, તિહાં ચોમાસું ઠાય હો. સું.
પદ્મવિજય કહે પ્રભુ તણા, નિતનિત દર્શન થાય હો. સું. એ. ૧૦

ફહા.

આદેશ પણ રાજનગરનો, લિખે શ્રી પૂજ્ય ઉદાર;
બલદેવ મહાવીરને, પ્રણમે હરખ અપાર. ૧

૧. ત્યાં ૨ જ્યાં ૩ એસડવેસડ. ૪. આંખરૂપી રત્નને.

હાલ ૧૧ મી.
(દેશી નરાણાની.)

નિર્વાણ.

ઉત્તમવિજય પુન્યાસરે, અનોપમ અંગ અચ્ચાર, મનોહારીરે;
વિદ્યાવંત વહા હુઆરે લોલ, ભાગ્યવંત સરદાર, સુખકારીરે.

રત્નનગરમાંહી રાજતારે લોલ. ૧

રત્નત્રયી આરાધતારે લોલ, નિર્મલ ચિત્ત જ્યુ' અંગ. સુ.

પદ્મ પેરે ન્યારા રહેરે લોલ, ન કરે વિષયનો સંગ. સુ. રા. ૨

ચંદ્ર પેરે જશ નિર્મલોરે લોલ, સુનિમાં સુગટ સમાન. સુ.

ગુણનિધાન ગુરૂ ધણુરે લોલ, નિત કરતા પ્રભુ ધ્યાન. સુ. રા. ૩

પંડિત નાયક પ્રીછીએરે લોલ, મહીમાવંત મહંત મ.

જિહાં ગયા તિહાં ક્ષત્તેહ કરીરે લોલ, શાંત દાંત ગુણવંત સુ. રા. ૪

નિજ સમુદાય ગણેશજીરે, ઇમ નિજ શિષ્ય અનેક મ.

જસ પ્રતાપ ગુણે ભયોરે લોલ, ધરતા હૃદય વિવેક. સુ. રા. ૫

વર્ધમાન શાસનપતિરે લોલ, સંભારે નિત નિત મ.

જવર આબ્યો હવે એકદારે લોલ, પણુ ધર્મે દહાયત્ત. સુ. રા. ૬

નવ દિન જવર અતિ પીડીયોરે લોલ, પણુ નવ પીડાયું મન સુ.

નિજ કિરિયા વ્યવહારમાંરે લોલ, સાવધાન અતિપન્ન સુ. રા. ૭

ઇમ શુભ ધ્યાન પરાયણારે લોલ, પામ્યા ગુરૂ નિર્વાણ સુ.

પદ્મવિજય કહે પ્રણમિયેરે લોલ, ધન ધન ગુરૂ સુખણુ સુ. રા. ૮

દુહા.

સંવત અદાર સત્તાવીશે, માહ શુદ આઠમ જાણુ;

સૂર્યવાર સૂર્યોદયે, પામ્યા ગુરૂ નિર્વાણ. ૧

દુહા સોરઠી.

અડત્રીશ વરસ ગૃહવાસ, ઉગણત્રીશ દીક્ષાપણુ;

સવિ સડસઠ સુવિલાસ, ઉત્તમવિજય ગણી જીવિતં. ૧

હાલ ૧૨ મી.

(જવ જવન પ્રભુ કીહાં જયારે—એ દેશી.)

આવક સહુ ભલા મલેરે, ધરતા દુખની શ્રેણીરે.

ગાંધી આખા કરમચંદશારે, આંસુ ભરતા નયણુરે.

ગુરૂજીને કે'લી હવે વંદણુરે. ૧

પાનાચંદ ભવણુ ભલારે, ધરતા ગુરુગુણરાગરે;	
મોતી માણેક નામથીરે, દુઃખ ધરે તે અથાગરે.	ગુ. ૨
સોભાગશા ડોસા વળીરે, નાનુશા ને પાનાચંદરે;	
ગુણાખચંદ રાગી ઘણારે, ધરતા દુઃખ રૂપચંદરે.	ગુ. ૩
પાનાચંદ મકા તથારે, જીવણુશા ધરે શોકરે;	
મોતીશા દુખીઓ ઘણારે, રવિ વિરહે જિમ કોકરે.	ગુ. ૪
માણીકશા જોઈતા તથારે, જોડા દેવજી નેહરે;	
લાલા ખીમચંદ ભોદુશારે, ગાંધી ખુસાલ ધરે નેહરે.	ગુ. ૫
પારેખ પોમસીને વળી, ભૂષણુને ભાઈચંદરે;	
ખીમચંદ ઇત્યાદિકારે, મિલ્યો સંઘનો વૃંદરે.	ગુ. ૬
અંગપૂજા કરે ગુરુ તણીરે, નિજનિજ શક્તિ પ્રમાણુરે;	
યાત્રા ચરમ કરતાં સહુરે, ધરતા દુઃખ અસમાણુરે;	ગુ. ૭
જરકસીમચ, રચી માંડવીરે, પધરાવે તે માંહેરે;	
અંધ લહે તે માંડવીરે, પણ નહિ, ચિત્ત ઉછાહરે.	ગુ. ૮
પદસિા બદામો ઉછાલતારે, સુગંધ કરે વર ધૂપરે;	
વધાવે નરનારીયોરે, દેખે રૂપ અનુપરે.	ગુ. ૯
અનુક્રમે દીધો દાહનેરે, કરતાં અશ્રુપાતરે;	
અગરચંદન બહુ અરગબરે, જશ જગમે જન વાતરે.	ગુ. ૧૦
થલચર પ્રમુખ મુકાવીયારે, ઉત્તમ ગુરુજી નામરે;	
પદ્ય કહે કિમ વિસરેરે, જોહનું ક્ષણ ક્ષણ કામરે.	ગુ. ૧૧

ફહા.

તે ગુરુજી નિત સંભારતા, ધરતા મન ઉછરંગ;
હરીપુરા માંહી કરી, શ્રી ગુરુ ઇથુલ સુચંગ.

૧

હાલ ૧૩ મી.

(પ્રજાજી પ્રાણુ થકી મુજ ખ્યારા.—એ દેશી.)

ગુણવંતા ગુરુજી ગિરવા, સમતારસ કેરા દરિયારે;	
ગુરુજી મનમોહન ખ્યારા, ભવિજન પ્રાણુ આધારારે.	ગુ. ૧
ગુરુજીની કાને કહીશું, કેની શીખામણુ સહેશુંરે,	ગુ. ૨

કુણ હીતથી દુંકારો લાખે, કુણ અરથ અગોચર દાખેરે; ગુ. ૩
 કુણ જીવાજીવ સમજાવે, પુણ્ય પાપ આશ્રવ ઉલખાવેરે. ગુ. ૩
 બધ મોક્ષ ચેતન જડભાવ, નામ ઠવાણુ તથા દ્રવ્ય ભાવરે. ગુ. ૪
 નૈગમાદિક નયની વાતો, કુણ સમજાવે દિન રાતેરે. ગુ. ૪
 ઉત્સર્ગ તથા અપવાદ, ભય સૂત્ર તથા વિધિવાદોરે;
 દ્રવ્ય ગુણ પર્યાય વિચાર, લોકાલોક કેરા પ્રકારોરે. ગુ. ૧
 રથો રથો ઉપગાર સંભાર, કિમ વિરહ તણાં દુઃખ વારેરે. ગુ. ૬
 કોહને જઈને સંશય પુછું, કોણ સાંભળે અધિકું ઓછુંરે. ગુ. ૬
 તુમ સરખી વૈરાગ્યની વાણી, કહો કુણ સંભળાવે પ્રાણીરે; ગુ. ૮
 એક વદને 'સહસ જીભ હોયે, એહવા વદન સહસ જો હોય. ગુ. ૮
 પણ ગુરુ ગુણ ગણવા શૂરો, નવી હોય સમરથ સનૂરોરે; ગુ. ૮
 તો હું કિમ એકણુ જીભે, ગુરુ ગુણ ગાઉં મીત દેહરે. ગુ. ૮
 હુંતો દેઉં આશીસ સવેરો, કલ્યાણ હોજો તુમહ કેરોરે;
 કહે પદ્મવિજય ગુરુ કેરી, મુજ કીરપા હોજો ભલેરીરે. ગુ. ૯
 કલશ.

ગુરુ ગણી ગવાયા સુજશ સવાયા, ૨ મનુઅ ભવક્ષણ લીધ એ;
 સહુ સનજન પ્રાણી હર્ષ આણી, ગાવજ્યો ઇણિવિધ એ.
 સંવત અઢાર અઠાવીસે, પોષ રૂઝે માસ એ;
 સાતિમ દિને સૂર્યવારે, પોહોતી સફલ આશ એ.
 ગુરુભાઈ કેરી પ્રેરણાથી, કીધો એહ અભ્યાસ એ;
 કહે પદ્મ માહરે હોજ્યો શુભ, નિત નિત લીલ વિલાસ એ. ૧

ઇતિ શ્રી સકલ પંડિત ભૂભામિનીભાલસ્થલેતિલકાયમાન
 પંડિત શ્રી પં. ઉત્તમવિજયગણીનિર્વાણાધિકાર સમાપ્ત.



શ્રી પદ્મવિનયજી નિર્વાણ રાસ.

—૦૦૦—
કહા.

અરતાવ.

- શારદવિધુવદની સદા, પ્રણમું શારદ પામ;
સરસ વચન રસ પામિયે, જપતાં જાડયતા જાય. ૧
- પૂર્ણ મનોરથ પૂરવા, સુરતરૂ સમ સોહાય;
પદ પ્રણમું પ્રભુ પાસના, ભક્તિભાવ ચિત્ત લાય. ૨
- ગુરૂ ગુરૂગુણ ગણે ગાજતા, મહિમાવંત મહંત;
નમતાં પદયુગ તેહના, શોભા શીવ લહંત. ૩
- ગુરૂ સમોવડિ હેતુઓ નહિ, વિણ ઉપકૃતિ ઉપકાર;
કરે શિષ્યને જે સદા, જ્ઞાનક્રિયાદિ સાર. ૪
- હુઃપ્રાતિકાર ગુરૂ કહ્યા, ત્રીજો અંગ મઝાર;
ધર્મરત્ન અભિનવ દિયો, નહિ તસ પ્રત્યુપકાર. ૫
- વિનય કરંતા ગુરૂતણે, લહે શિષ્ય વર નાણુ;
ચંડસમ આચાર્યના, શિષ્યપણે નિર્વાણુ. ૬
- ત્રીજા આવશ્યકે કહ્યો, વિનય તણે વરપાઠ;
તેમ વળિ ઉત્તરાધ્યયનમાં, વિનય કર્મ દહે આઠ. ૭

યતઃ

સપુજ્યસ્ત્યે સુવિર્ણાય, સંસર્ગ મળો રૂઢ ચિઠઈ કમ્પસંપન્ન ।
તથો સંમોહારાં સમાર્થિ, સંવેદ મહજ્જઈ પંચવયા પાલિય ।
સદેવ ગંધર્વ મણસ પુશ્પ ચશ્તુ દેહં મલપં પૂન્વયં ।
સિદ્ધે વહર્વૈ સાસર્ગ દેવેવા અપ્પરર્ગ મહિ દિર્ષ તિવેમિ ॥

- વિનય કરી શ્રી ગુરૂ તણે, શિષ્ય કરે જે કામ;
તે કાર્ય સિદ્ધિ ચહે, અપરજન્યું દ્રોણને નામ. ૮
- જશ ગાતાં ગુરૂચરનો, શિષ્યની સોહ અપાર;
તિણે હું ગુરૂગુણ વર્ણવું, ભક્તિ હૃદયે ધરી સાર. ૯

તે ગુરૂ કૃષ્ણ નગરે થયા, કિર્ણપરે સંયમ લીધ;
શ્રુત અભ્યાસી કિમ થયા, કિમ ઉપદેશ તે લીધ. ૧૦
સાંભળજે શ્રાતા સવિ, મૂલ થકી આધિકાર;
નિદ્રા વિકથા પરિહરી, આલસ અંગ ઉતાર. ૧૧
આળસુ ઉપલન સારીખા, અધિકે આળસુ હોય;
પ્રેયો ઉપલ દૂરે ચલે, આળસુ તો થિર જોય. ૧૨

ઢાલ ૧ લી.

આછલાલની દેશી.

રાજનગર વર્ણન.

જંબુદ્વિપ મઝાર, કુલગિરિ પઢ નિરધાર; આછે લાલ
સુરગિરિ ત્રિક ત્રિક અંતરેળ, ૧
તેથી દક્ષિણ દિશ સાર, ભરતક્ષેત્ર શ્રીકાર; આછે
વૈતાલયે તે દ્વિધા કર્યોળ. ૨
દક્ષિણ ભરત મઝાર, મધ્યખંડ શ્રીકાર આં
જ્યાં બહુજન આર્ય વશેળ. ૩
ત્યાં ગુર્જર ઇતિ નામ, દેશવશે અભિરામ, આં
જ્યાં ધર્મજન સહજથીળ. ૪
તસ શિર મુગટ સમાન, રાજનગર અભિધાન આં
નગર નરવર જનથી ભર્યુંળ. ૫
વાડીવપ્રવિહાર, વનિતા વાગ્મીવાર આં
વણિક વિપ્ર વિખુધે તર્યુંળ. ૬
ચોટા ચોક વિશાળ, દિપે છાકઝમાળ આં
કાયક ગ્રાહકજને ભર્યુંળ. ૭
ઉજવલ જ્યાં જિનગેહ, ટાળે પાપની રેહ, આં
મનરંજે ભવિ લોકનાંળ. ૮
દર્શણે દર્શણ થાય, દુકૃત દૂર પલાય, આં
વિરતિ યીજની ભૂમિકાળ. ૯
ભાવ શ્રાવક લોક, મળિ મળિ થોકેથોક, આં
જિન પુજે જુગતે કરીળ. ૧૦
ટાળે પ્રકૃતિ વિભાવ, કરવા શુદ્ધ સ્વભાવ, આં
કારણે કાર્ય સિદ્ધિ લહેળ. ૧૧

- જ્યાં શ્રાવક ગુણવાન, જ્ઞાન ધ્યાન શ્રુતવાન આઠ
સેવી સુખ મંચય કરેલું. ૧૨
- શ્રી જિનવર દિદાર, નિરખતાં જયજયકાર આઠ
રિદ્ધિ સિદ્ધિ લહિએ ઘણીલું. ૧૩
- શ્રી ગુરુનું નિર્વાણ, પહેલી ઢાળ સુન્નણ, આઠ
રૂપવિજય રંગે લણીલું. ૧૪

કહા.

માતપિતા.

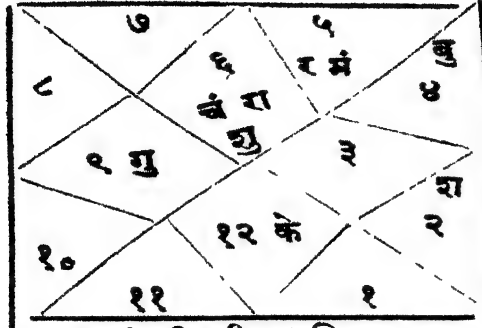
- રાજનગરમાં રાજતી, સામલદાસની પોળ;
જિહાં સુંદર મંદિર ઘણાં, દિપે ઝોળાઝોળ. ૧
- તેહ પોળમાંહે વસે, વ્યવહારી ગુણવંત;
શ્રીમાળી જ્ઞાતિ ભલી, શાહ ગણેશ પુન્યવંત. ૨
- દાન દયા દાક્ષિણ્યતા, મધુરાલાપ સુન્નણ;
પ્રતિમતા ગુણે સોહતી, ઝમકું નામ પ્રમાણ. ૩

કાલ ૩ લ.

(હારે મારે જોખનીયાનો લટકો દાઢા ચારનો—એ દેશી.)

જન્મ.

- હારે મારે સુરપરે સુખ ભોગવતાં પિયુને સંગળે,
જલધર સંગે સૂકિત નમું મુક્તાફલ ધરેરે લો;
હારે મારે તિણે પરે પુન્યથી ગર્ભાધાન તે થાય જો,
દિન પૂરે સુત પ્રસવ્યો પ્રાચી રવિ પરે રે લો. ૧
- હારે મહારે સંવત સત્તરે બાણુએ ભાદ્રવ માસજો,
દ્વિતિયા તીથિ ચાર ભોગ્ય ત્રીયા ભલી રે; લો.
હારે મહારે ઉજવલ પક્ષે કન્યારાસે ચંદ્રજો,
રિક્ષ ઉત્તરાફાલ્ગુની જોગ સિદ્ધિ વલી રે. લો. ૨
- હારે મહારે શેરીવારને તૈતલ નામે કર્ણ જો,
સૂર્યોદયથી સાથે સપ્ત ઘટિકા થઈ રે; લો.
હારે મહારે કન્યા લગ્ને જન્મ થયો તિણિ વારજો,
હર્ષે પાનાચંદ નામ થાપે ફઈ રે. લો. ૩
- હારે મારે દ્વિતિયા વિધુપરે વાઘે તેહ કુમારનો,
માતપિતા મન હર્ષે નિરખી પુત્રને રે; લો.



જન્મકુંડલી શ્રી પદ્મવિજયજીની.

હાંરે મહારે છઠે વરસે જનની પામ્યા કાલજે,
તાત સાતમે વરસે ભણવા પુત્રને રે. લો.

૪

અભ્યાસ.

હાંરે મહારે ઉત્સવ અધિકે નિશાલે લેઈ જાય જો;
માસ અગ્યારે નિશાલની વિદ્યા ભણિ રે, લો.

હાંરે મહારે માસી ગુણની રાસી જીવી નામ જો,
નવ તત્ત્વાદિક પ્રકરણ પાઠને અતિ ગુણી રે. લો.

૫

હાંરે મહારે તેર વરસના જળ થયા તેહ કુમાર જો,
માંમા ગુરૂ શ્રી ઉત્તમવિજય ગણી તદા રે; લો.

હાંરે મહારે આબ્યા ભાબ્યા ભાવક શ્રાવક ચિત્તજો;
હવે નિરખે મુખ શ્રાવક ગુરૂનું સદા રે. લો.

૬

હાંરે મહારે ગુરૂને વાંદવા નિતનિત જાય કુમારજો,
પુછે રે મન હરખે પરખી ગુરૂ તદા રે; લો.

હાંરે મહારે સૂત્ર ભણ્યા છો પ્રકરણ પણ નહિ અર્થજો,
તેતો ઉદક સમાન કહ્યો અર્થે સદા રે. લો.

૭

હાંરે મહારે દુધ સમાન અર્થનું અદ્ભુત જ્ઞાન જો,
તેણે અભ્યાસ કરો આજસ છંડિ સદા રે; લો.

હાંરે મહારે કરજેડીને પભણે તામ્ર કુમારજો,
જાગ્યારે મુજ ભાગ્ય ગુરૂ તૂઠા યદા રે. લો.

૮

હાંરે મહારે અર્થ અનુક્રમે આબ્યો ક્ષેત્ર સમાસજો,
ગણિત ઘણા જિહાં ગુચ્યા શિખ્યા તે સવે રે; લો.

દેશના.

- હાંરે મ્હારે ગુરુજી વાંચે સૂત્ર પત્રવણા નામજે,
 શ્રાતાંરે સમ હોતા સુણે રંગે નવે રે. લો. ૯
- હાંરે મ્હારે પોરસીનંતર પ્રથમ જિણુંદ ચરિત્ર જે
 વાંચે રે રસ સારો સાંભળે પરખદારે લોલ;
 હાંરે મ્હારે મહાબલ મુનિનો આવ્યો તિહાં અધિકાર જે,
 સુણતાંરે મન બિનું કુમર તાણું તદ્દારે લોલ. ૧૦
- હાંરે મ્હારે અવસર પાત્રી ગુરુને ભાષે કુમારજે,
 લેઉં દિક્ષા તુમ પાસે તાત જે દે રત્નરે લોલ;
 હાંરે મ્હારે ગુરુ કહે ઉદ્ધમ કરવો એ તુમ જોગ્યજે,
 પણ મન કાચું ન કરવું જનકની સુણી કનરે લો. ૧૧
- હાંરે મ્હારે બીજી ઢાલ રસાળે વ્રતની હોંશી જે,
 કરતારે સમ હોતો ગયો માશી ઘરે રે લો;
 હાંરે મ્હારે માસી આગળ ખાસી વ્રતની વાતજે;
 ભાખીરે કહે રૂપવિજય સારી પરે રે લો. ૧૨

દુહા.

- વચન સુણી રીઝી ઘણી, માસી જીવી નામ;
 કહે કહેવું વચ્છ સોહિલું, કરવું દુઃખકર કામ. ૧
- ધીર હોય તે ધાર સકે, નહિ કાયરનું કામ;
 કાયર નર જે આદરે, તો તસ ન રહે મામ. ૨
- તાહરી વય છે નહાનડી, તાતને એક તું પૂત્ર;
 કિમ અનુમતિ દેશે કહો, રાખવું ઘરનું સૂત્ર. ૩
- તવ તે કહે માસિ સુણો, શૂરો જે નર થાય;
 તેહને કુણુ રોડી શકે, જઈ સમજાવું તાત. ૪
- જિન મારગ સમજે નહિ, તે તો ભૂલે ન્યાય;
 પણ મારગ જાણ્યા પછી, કુણુ કુપંથે જાય. ૫
- એમ કહિ નિજ ઘર જઈ કહે, તાતના પ્રણમી પાય;
 દો અનુમતિ વ્રત આદરૂ, શ્રી ગુરુચરણે જાય. ૬
- શાહ ગણેશ કરે તદ્દા, એ તુજથી કિમ થાય;
 અરિત્ર વચ્છ ન સોહિલું, જ્યાં રહેવું નિર્ધાય. ૭

ઢાળા ૩ છ.

(દક્ષિણ દોહિલાં હો રાજ, દક્ષિણ દોહિલાં હો રાજ
દક્ષિણ હો દોહિલાં રે, દોહિલાં રે દક્ષિણરી ચાહરીછ—એ દેશી.)

દીક્ષા દુકર છે.

સંયમ દોહિલું હો રાજ, સંયમ દોહિલું હો રાજ.
સંયમ દોહિલું હો રે, નિરતિચાર જે પાળવુંછ;
મનવચનકાયાએ હો રાજ, રહેવું અમાયિ હો રાજ,
વિનય વેવાવચ હે કરતાં પાપ પખાલવુંછ.

ભૂ જલ તેઉ રાજ, તરૂ ત્રસ વાયુ રાજ;
ત્રિકરણ જોગે હે નવિ, હણવા અણુગારનેછ;
કોધ લોભ ભયથી રાજ, હાસ્યના ઉદયથી રાજ,
જૂઠ ન કહેવું હે નવિ ધરવ, શિણુગારનેછ. ૨

ગામ નગર પૂરે રાજ, ક્ષેત્ર ખલાં ધરે રાજ.
અદત્ત ન લેવું હે, ત્રિવિધ ત્રિવિધ અણુગારનેછ;
દ્વિવ્ય ઉદારિક રાજ, કામની વાંછા રાજ.
ત્રિવિધ ત્રિવિધે કરી હે, તજવી તે ધાગું દોહિલુંછ. ૩

પરિગ્રહ તજવો રાજ, સંજમ ભજવો રાજ;
સમ મને રેવું હે, તૃણ મણિ કંચન ઉપરેછ.
અશનાદિક ચઉ રાજ, મુનિને તજવાં રાજ;
સંથી દુષણ હે તજવું, એ દુકર ઘણુંછ. ૪

વચ્છ કિમ સહસો રાજ, પરિસહ ભારી રાજ;
મસ્તક વહેવો હે, સુરગિરિ તિમ વ્રત દોહિલુંછ.
તૂંતો બાળો રાજ, શ્યો વ્રત ચાલો રાજ;
ઘર સંભાળો હે, તુજ વિષ્ણુ કુણ મુજ આશરોછ. ૫

મેં તુજ કાજે રાજ, કિષિ સગાઈ રાજ;
થાય ભવાઈ હે, તજતાં પરણ્યા વિહું પ્રિયાછ.
રહો ઘર વાસે રાજ, હર્ષ ઉદલાસે રાજ.
અમ મન હિંસે હે, પુત્ર સદા તુજ દેખતાંછ. ૬

- એ સુણી વાયા રાજ, કુંઝર ન કાયા રાજ;
વયણાં નીચાં હે તાતને, એણિપરે ઉચરેજી.
પુદ્ગલસંગી રાજ, ચેતન વ્યંગી રાજ;
કર્મ કુસંગી હે, ભમીઓ નાત ભવોભવેજી. ૭
- શુર મુજ મળિયા રાજ, પાતિક ટળિયાં રાજ;
હવે નવિ ગળિયાં હે, થાવું તાતજી માહરેજી.
એક વરમ લગી રાજ, એમ નિત્ય કહેતાં રાજ;
અનુમતિ આપિ હે તાતે, આંસુ પાડતાંજી. ૮
- હરખ્યો કુંવર તવ રાજ, માતે ધાતે રાજ;
સંઘ સયલ વલિ હે, રીજ્યો તાતે રબ કરીજી.
શુરની પાસે રાજ, હર્ષ ઉલ્લાસે રાજ;
આબ્યા સ્વજન મલી હે, કુમરને આગે ધરીજી. ૯
- કહે કર જોડી રાજ, પાતિક મોડી રાજ;
શુરને વિનવે હે, સ્વજન વર્ગ કાકા પિતાજી.
ત્રીજી ઢાળે રાજ, રંગ રસોલે રાજ;
ભક્તિ વિશાળે હે, રૂપવિજયે શુણ કહ્યા છતાજી. ૧૦

હુહા.

- પ્રાણ થકી પણ વાહલો, નંદન છે અમ એહ;
સંયમ લેવા આવિયો, છંદિ સ્વજન ધન ગેહ. ૧
- એહને સંયમ હીજિયે, કિજિયે ભવ નિસ્તાર;
લિજિયે લિક્ષા શિષ્યની, કિજિયે અમ ઉપગાર. ૨
- શુર કહે ધન્ય ધન્ય એહને, લઘુવય ચારિત્ર રાગ;
ભાણે જો અમયો ખરો, તુમ પણ ધન્ય મહાભાગ્ય. ૩
- તેડયો જોશી જાણને, પુછયું મૂહુર્ત ખાસ;
મહા શુદ્ધિ પાંચમ તિણે, કહિ પામિ હર્ષ ઉલાસ. ૪
- જગન વધાવી શેઠજી, આબ્યો આપણે ગેહ;
ચારિત્ર ઉત્સવ માંડિયો, ધરિ મન અધિક સનેહ. ૬

ઢાલ ૪ થી.

(ધોડિ તો આઈ થારા દેશમાં માદજી—એ દેશી)

સ્વજન સંઘ બહુ આદરે, સાજનજી

વારણાં દિએ ધરી રાગ હો—

વ્રતધારી સુગુર મુજ તારિયે સાહિબજી.

સંઘ સ્વજને નિત પરવર્યો સા.	શ્લોક સુણે વડભાગ હો. વ. ૧
ગુરૂ પણ આગમ દેશના સા.	દેઈ સમજાવે તાસ હો. વ.
ક્રોધાદિ પરણતિ કરે સા.	શુદ્ધ સ્વભાવનો નાશ હો. વ. ૨
સમતા અમૃત પાનથી સા.	કરવું અનુભવજ્ઞાન હો. વ.
રત્નત્રયી અભ્યાસથી સા.	ધરવું ધર્મનું ધ્યાન હો. વ. ૩
કર્મ શત્રુ ઉન્મૂલવા સા.	કરવો શ્રુત અભ્યાસ હો. વ.
ત્રિવિધ અવંચક જોગથી સા.	રામદ્રેષ હોય નાય હો. વ. ૪
ઇન્દ્રિય રંગમ જીતવા સા.	ધરવું નિર્મલ શીલ હો. વ.
સાહસ અઢાર શીલાંગનો સા.	રથ વહેવો ધરી જીલ હો. વ. ૫
હિંસાદિક આશ્રવ સમે સા.	ત્રિવિધે પરિહાર હો. વ.
ભાવ અહિંસકતા ભજી સા.	કરવો સ્વપર ઉપગાર હો. વ. ૬
એહવાં ગુરૂવચણાં સુણી સા.	ખોલે કુમર તિવાર હો. વ.
સચિત ચમક્યો કરજોડીને સા.	ભવવારિધિ મુજ તાર હો. વ. ૭
તિમ મુજ પ્રવીણ આરખા સા.	મલિયા પ્રભુ નિરધાર હો. વ.
તત્ત્વમાર્ગ સમજાવતાં સા.	પામું ભવનો પાર હો. વ. ૮
વિષય કષાય દાવાનલે સા.	હું દાઝ્યો નિશદિશ હો. વ.
તુમ સમતામૃત દેશના સા.	સુણિ થયો શાંત મુનિશ હો. વ. ૯
એમ એક માસ લગી સદા સા.	ગુરૂ મુખે સુણે ઉપદેશ હો. વ.
રાતિ જોગ પરભાવના સા.	ચોથી કરી સુવિશેષ હો. વ. ૧૦
સંચમરંગે જોહની સા.	રંગાણી સાતે ધાત હો. વ.
પુજ્યા શામલ પાસજી સા.	નિર્મલ થઈ પરભાત હો. વ. ૧૧
ચોથી ચઉગતિ વાણી સા.	ઢલકતી ભાખી ઢાલ હો. વ.
રૂપવિજય કહે પામિયે સા.	સંચમે મંગળમાલ હો. વ. ૧૨

દીક્ષા.

- નમણુ કરાવે સુંદરી, પહેરાવ્યા અલંકાર;
 વસ્ત્ર વિભૂષા અભિનવી, જાણે સુર અવતાર. ૧
 સંધ સયલ લેજો મળ્યો, વરઘોટે મનોહાર;
 શ્રીફલ કરમાંહે ગ્રહી, તુરગે ચડ્યો કુમાર. ૨
 વાળાં વિવિધ પ્રકારનાં, વાળે તે મનોહાર;
 નરનારી ટોળે મળ્યા, કૌતક જોતાં તે વાર. ૩
 રાજનગર મધ્યે થઈ, પાછા વાડી માંહિ;
 વરઘોટે જઈ ઉતર્યો, સહુ મન અધિક ઉચ્છાંહિ. ૪
 સંવત અઢારસેં પાંચમેં, મહા શુદ્ધિ પાંચ દિનન;
 ચારિત્ર ચોખું આદર્યું, કરી તનમન સુપ્રસન્ન. ૫
 લક્ષણુ લક્ષિત તનુ સદા, જાણી ગુણ નિધાન;
 ઉત્તમવિજય ગુરૂ ઠવે, પદ્મવિજય અભિધાન.

હાલ ૫ મી.

(કુંઠ અને તોડા વિગેરે—એ દેશી.)

શાસ્ત્રાભ્યાસ.

- શ્લોકે કહ્યો ગુરૂએ તઢારે, જ્ઞાતા સૂત્રે જેહ. સંયમ રાગ લાગ્યો.
 ધન્ય શેઠ સુત ચઉની પ્રિયારે, ઉજ્જયાદિકનો તેહ. સં. ૧
 ચોથી શ્રુપાસમ મુનિ હોઈરે, ત્રિભુ પરે અપવાદ; સં.
 પછુ પહેલી બીજી પરે રે, નવિ થાવું અચિવાદ. સં. ૨
 શાહ ગણેશ કહે તઢારે, ગુરૂના પ્રણમી પાય; સં.
 સુખડલી સવિ જાતિની રે, પચખાવો મુનિરાય. સં. ૩
 તુમ પાસે વ્રત આદરૂં રે, જિહાં લગે નહિ મુનિરાય; સં.
 તિહાં લગે એ વ્રત માહરે રે, એમકહિ પચખે તે ઠાય. સં. ૪
 હવે નવ દીક્ષિત મુનિવ્રતે રે, શિખવે ગુરૂ આચાર; સં.
 ગૃહણા સેવના નામથી રે, ચરણ કરણ પ્રકાર. સં. ૫
 છકો રાજનગર રહિ રે, સુરતે ગુરૂજી જાય; સં.
 શબ્દ શાસ્ત્ર તિહાં શીખવે રે, સુવિધિ વિજય ગુરૂરાય. સં. ૬

પંચકાવ્ય તાટિક વળિ રે, મદાલસા નામે ખાસ;	સં.
છંદશાસ્ત્ર અલંકારના રે, શિખ્યા કરી અભ્યાસ.	સં. ૭
તારાચંદ સંઘવી તદા રે, દેખી સુંદર ખુદ્ધિ;	સં.
ન્યાયનાં શાસ્ત્ર લણાવવા રે, પંડિતની કરી શુદ્ધિ.	સં. ૮
ધન ખરચીને લણાવિયા રે, હવે ઉત્તમ ગુરૂ પાસ;	સં.
જૈન ન્યાય મહા લાખ્યનો રે, કિધો અધિક અભ્યાસ.	સં. ૯
અંગ ઉપાંગ વાંચ્યાં વળિ રે, મૂલ સૂત્ર તિમ ચાર;	સં.
પંચ કર્મ ગ્રહ પચડિનો રે, કયો અભ્યાસ અપાર.	સં. ૧૦

પંડિત પદ.

વિજયધર્મસૂરીસરે રે, અઢાર દશે ધરી લાગ;	સં.
પંડિતપદ રાધણુપુરે રે, દીધો ધરી ગુણરાગ.	સં. ૧૧

બિહાર.

રાંધણુપૂરીના સંઘમાં રે, શ્રી ગિરનારે જાય;	સં.
કરૂણુકર ખાવિસમા રે, ભેટયા શ્રી જિનરાય.	સં. ૧૨
નવાનગરની જાતરા રે, કરી વિમળાચળ જાય;	સં.
પ્રથમ જિણુંદ જુહારતા રે, હિયડે હરખ ન માય.	સં. ૧૩
ભાવનગરવાસી લલા રે, કુંઆરજી લાધા નામ;	સં.
ચામાસાની વીનતી રે, કરિ રાખ્યા ગુરૂ તામ.	સં. ૧૪
પાવન પાંચમી ઢાળમાં રે, રત્નત્રયી અધિકાર;	સં.
રૂપવિજય રંગે કહ્યો રે, સુણતાં જયજયકાર.	સં. ૧૫

કુહા.

ઉત્તમવિજય ગુરૂ તિહાં, જોગ્યતા જાણી ખાસ;	
ખૂહતકલ્પ ટીકા તદા, વંચાવે ઉદ્દાસ.	૧
પુરી અનુજા છેદની, જિહાં ઉછરંગ અપવાહ;	
નિશ્ચયને વ્યવહારયુત, જિહાં વાણી સ્યાદ્વાહ.	૨
સંવત તેરને ચઉદનું, ચામાસું સૂરત કીધ;	
તારાચંદ સંઘવી તિહાં, વહે ઉપધાન પ્રસિદ્ધ.	૩
માલારોપણુનો ઘણો, ઝોછવ સંઘવી તામ;	
કરે વરે જસ ઉજ્જૈલો, શાસન ઉત્તતિ કામ.	૪
ખહણિપુરના સંઘની, વિનતિ કરી સુપ્રમાણ;	
ઉત્તમ ગુરૂએ મોકલ્યા, ચામાસું છે જણ.	૫

ઢાલ ૬ ઢી.

(લાજનરે માત મહાર—એ દેશી.)

- આલ્યા દક્ષિણ દેશ, પામિ ગુરૂ આદેશ;
આજ હો આલ્યા રે અનુકમે, ગાંદલી પરિસરેલ. ૧
- સાહમે આલ્યો સંઘ, ઘરતો અધિક ઉમંગ; આજ
ઉમ્મલ અધિક મંડાણે, લાલ્યા ઉપાસરેલ. ૨
- રાખ્યા સાર્થ હોય માસ, કરી ઘણું સંઘે પ્રયાસ; આ.
તિછોગાલિ સૂત્ર, વખાણે ગુરૂ તિહાંલ. ૩
- આગળ સુણતાં તેહ, સંઘને વાધ્યો નેહ; આ.
પૂજા પ્રલાવના રતિજગા, નિતનિત કરેલ. ૪
- તિહાંથી કર્યો વિહાર, બહુણિપુરે નિરધાર; આ.
પહોતારે સમ હોતા, પુરને પરિસરેલ. ૫
- ગુલાબદાસ સુણિ વાત, હરખ્યા સાતે ઘાત; આ.
ગોપાલદાસ મોતિશા, પ્રમુખ થયા ખુશીલ. ૬
- સામઘણું શ્રીકાર, કરિ પધરાલ્યા નિરધાર; આ.
બ્યાખ્યાને વેતાલી મંગાવી, લાવથીલ. ૭
- વ્રત પચખાણુ અપાર, તપ ઉપધાન પ્રકાર; આ.
માલારોપણુ પમુહા, કરણી બહુ થઈલ. ૮
- દિગપટ સાથે વિવાહ, કરિ પામ્યા જશવાહ; આ.
ભુડિયાં હુંદિયાં, તળ્યાં ચુક્તિ પ્રહારથીલ. ૯
- જિનમત થીરતા કીધ, બહુ જશવાહ તે લીધ; આ.
સંવત પન્નર સોળ, ચોમાસાં હો તિહાં કર્યોલ. ૧૦
- હવે કર્યો તિહાંથી વિહાર, વ્રત પચખાણુ અપાર; આ.
ભાવે રે કરે આવક, આવિકા તિહાં ઘણારે. ૧૧
- ગુર્જર તિલક સમાન, ખંભાયત અભિધામ; આ.
ચોમાસું તિહાં રાખ્યા, સંઘે આગ્રહેલ. ૧૨
- પ્રથમ અંગ બ્યાખ્યાન, સુણે શ્રોતા ધરી તાન; આ.
તત્ત્વરૂચિ સુણિ વાધે, સાધે સિદ્ધિને લ. ૧૩

હવે શ્રી વિમલ ગિરિંદ, લેટયા પ્રથમ જિણુંદ; આ.
તિમ શ્રી ઉત્તમવિજય, તિહાં વંદીઆજી. ૧૪
છઠિ ઢાલ રસાલ, સુણતાં મંગલ માલ; આ.
ભાખીરે દિલ રાખી, રૂપવિજયે ભલીજી. ૧૫

કુહા.

પાલીતાણા શહેરમાં, સુંદર જિનપ્રસાદ;
રૂપચંદ ભીમે કરાવીયું, કરે સ્વર્ગથી વાદ. ૧
ખિંબ ભરાયાં અભિનવાં, કરવી પ્રતિષ્ઠા તાસ;
રૂપચંદ ભીમ તે આવિયો, દીવ સંઘ લેઈ ખાસ. ૨
વિધિપૂર્વક જિનરાજજી, કરી પ્રતિષ્ઠા અંગ;
ગુરૂ સંઘના આગ્રહ થકી, લહિ ઉત્તમ ગુરૂ સંગ. ૩
ઘોઘારો સંઘ વિનવે, ઉત્તમ ગુરૂને પાય;
અમીચંદ્ર પ્રભા પ્રભુ તાણું, કર્યું દેઉલ ચિત્ત લાય. ૪
પ્રભુ પધરાવણુ કારણે, પઠિધારો સ્વયમેવ;
પદ્મવિજય ગુરૂજી ભણી, પાઠવે ગુરૂ તતખેવ. ૫

ઢાલ ૭ મી.

(સ્તમ્ભ ગઠ તિહું પાણિડા શેર, કાંટા વાગારે પગરા લાકગાં—એ દેશી.)

ગુણુનિધિ નવખંડા પ્રભુ પાશ, લેટયા ઘોઘા ખંદર જઈ;
જિનપતિ નમતાં શ્રી જગદિશ, રત્નત્રયી નિર્મલ થઈ. ૧
ગુરૂ તિહાં માટે પ્રતિષ્ઠા સાર, શાસ્ત્ર પ્રમાણે વિધિ કરી;
જિનપતિ અંદ્રપ્રાય જિનરાય, થાપ્યાં ભક્તિ હૃદય ધરી. ૨
તવતિહાં આઠ દિવસ પર્યંત, વાજ્યાં આકારો ધુધરા;
વલિ તિહાં અઠોતરી કરી સ્નાત્ર, શાસન ઉન્નતિ તત્પરા. ૩
જન સહુ મલિ થોકા થોક, રતવના કરે ગુરૂની ઘણી;
ગુરૂ તિહાં પામિ અતિ જશવાદ, વિહાર કર્યો ખાટણુ ભણી. ૪
હવે ગુરૂ ખાટણુ કરી ચોમાસ, સિદ્ધપુરે જિન લેટયા;
જગપતિ શ્રીપાલવિયા પાસ, પાલણુપુરે જઈ લેટયા. ૫
તવ તિહાં આવિકા વહે ઉપધાન, માળ પહેરો રંગથી;
જનપતિ ધર્મ અભ્યાસ અપાર, થાયે ઉત્તમ ગુરૂ સંગથી. ૬

- ગુરૂ મહારા આખૂગઢે કરી યાત્ર, ત્રિકરણુ યોગ સમારવા;
જગપતિ સંઘ સહિત ધરી રાગ, ચેતનરાયને તારવા. ૭
- ગુણનિધિ તિહાંથી ચોમાસાં દોય, રાધણુપુરે રંગે કરી;
ગુણનિધિ સિધપુરે ચોમાસ, કર્યું એકવિશે ઉલટ ધરી. ૮
- ગુણનિધિ રાજનગરે કરી જાત્ર, સ્વરત લણી ગુરૂ સંચર્યા;
ગુણનિધિ સામો આવે સંઘ, ગુરૂ વંદન ઉલટે ભર્યા. ૯
- ગુણનિધિ જૈન ન્યાય મહાભાષ્ય, ગુરૂ વ્યાખ્યાન તિહાં કરે;
ગુણનિધિ યુક્તિ યુક્તિ નયવાદ સુણી શ્રોતા અચરિજ ધરે. ૧૦
- ગુણનિધિ સંવત અઢાર આવિશ માધ માસ શુદ્ધિ તેરસે;
ગુણનિધિ સંઘવી તારાચંદ, સંઘ ભક્તિ મન ઉલસે. ૧૧
- ગુણનિધિ શ્રી સંજેશર પાશ પ્રમુખ, બિંબ જિનજી તણા;
ગુણનિધિ દોયસે પંચાણું બિંબ, સિદ્ધાચળની નહિ મણા. ૧૨
- ગુણનિધિ કિધી પ્રતિષ્ઠા તાસ, શાસ્ત્ર પ્રમાણે ગુરે ભલી;
ગુણનિધિ કૃતિમતિ રહે ગુરૂ પાસ, રૂપી કિર્તિ દેશે ચલી. ૧૩
- ગુણનિધિ સ્મરેતશિખર ગિરિરાજ, મૂલ નાયક પ્રભુ શામળા;
ગુણનિધિ સેવે સૂરનર ભક્ત, ભક્તિભાવે પદકજ ભલા. ૧૪
- ગુણનિધિ ખંગાલ દેશાવંતસુ, મધુદાખાદ શહેર ભલો;
ગુણનિધિ સગાલચંદ આશવાળ, કયો તિણે ગિરે દેઉલભવી. ૧૫
- ગુણનિધિ મોકલ્યા જિનજી પંચ, સામલ આદે સોહામણાં;
ગુણનિધિ ધન્ય માનવભવ તેહ, જિહાં દરિશણુ તીરથ તણાં. ૧૬
- ગુણનિધિ સુંદર સાતમી ઢાલ, રૂપવિજયે રંગે કહી;
ગુણનિધિ તિહાં રહ્યા ત્રિક ચોમાસ, જસ કમલા વિમલી લહી. ૧૭

કુંહા.

- પરિચયસે તવસારિએ, કરી ચોમાસું સાર;
રાજનગર ખાઉ ધારિયા, ઉત્તમ ગુરૂને લ્હાર. ૧
- સંવત અઢાર સતાવિશે મહાશુદ્ધિ આઠમ દિન;
ઉત્તમ વિજય ગુરૂ તઢા, સુર પદવી પ્રતિપક્ષ. ૨

હાલ ૮ માં.

(સીશહીનો સાહુ હો કે ઉપર જોખપુરી—એ દેશ.)

ચોમાસાં, વિહાર.

- ત્રિશતું ચોમાસું હોકે, સાણંદ ગામ કરી,
રાજનગર ચોમાસાં હોકે, તિન કચ્છા કરી;
દોય વિસનગરે હોકે, ચોમાસાં રહ્યાં,
વ્યાખ્યાને ભગવતી હોકે, વાંચે ગહગહ્યાં. ૧
- કરી પાટણ સંઘે હોકે, વિનતિ મન રંગે,
ગુરૂ વહેલા પધારો હોકે, પાટણ ઉત્તરંગે;
તવ વિશલનગરથી હોકે, ગુરૂજી વિહાર કરે,
અનુક્રમે આવ્યા હોકે, પાટણ પરિસરે. ૨
- પધરાવ્યા ઉપાશ્રયે હોકે, સામેયું કરી,
અનુયોગદ્વારની હોકે, વ્યાખ્યા નિત કરે;
વહે ઉપધાન શ્રાવિકા હોકે, પહેરે માલ ભલી,
ગુરૂ મધ્યાન્હે હોકે, વાંચે સૂક્ષ્મ શાસ્ત્ર વલી. ૩
- મોદી પ્રેમચંદ લવણ હોકે, સંઘમાં વિમલગિરિ,
ગુરૂ ભેટે રંગે હોકે, પરિણતિ શુદ્ધ ધરી;
આહવીશે લીંબડી હોકે, ચોમાસું રહ્યાં,
વહે ઉપધાન શ્રાવિક હોકે, શ્રાવકા ઉમહ્યાં. ૪
- રહ્યાં ઓગણચાલિસે હોકે, ચોમાસું તિહાં;
એકસો નવ હુવા હોકે, માસખમણ જિહાં.
પંચાંગી પ્રમાણે હોકે, તપસ્યા બસ થઈ;
તે લેખે બીજીહો કે, જાણે બૂખમરી. ૫
- હવે વિસલનગરે હોકે, ચોમાસું કરે;
વહિ શ્રાવિકા ઉપધાન હોકે, માલ કંઠે ધરે;
કર્યું સ્નાત્ર અષ્ટોત્તરી હોકે, ઉપદ્રવ વારવા,
સમોસરણ કરાવ્યું હોકે, પાપ નિવારવા. ૬
- ત્રેતાલે ચોમાસું હોકે, રાધનપુરમાં કરે,
વ્યાખ્યાને ભગવતી હોકે, મુખથી ઉચરે;
કલ્યાણજી જેવંત હોકે, ગૌતમ નામે સદા,
બદામથી પુબા હોકે, કરે ધરી અંગ મુદા. ૭

કરી વીરમગામ હોકે, પ્રતિષ્ઠા ચૈત્યતણી,
 જેષ્ઠમાસે ત્રેતાલે હોકે, ગોડીજી બત્રાલણી;
 દેવરાજ મસાલીએ હોકે, સંઘ ચંદ્રાવિયો,
 મળ્યો દેશવિદેશી હોકે, લોક તે ભાવિયો. ૮
 ચુંઆલે ચોમાસું હોકે, પાટણ આવિયા,
 આચારંગ વખાણે હોકે, સંઘે મંડાવિયા;
 હાલ આઠમી ઇણિપરે, રૂપવિજયે કહિ,
 શ્રી ગુરુગુણ ગાતાં હોકે, નિત શોભા લહી. ૯

કુહા.

સંવત અઢારસો સાલમાં, પાટણ શહેર પવિત્ર;
 બિંખ પ્રતિષ્ઠા કારણે, ઉચ્છવ કર્યા વિચિત્ર. ૧
 સહસ્રકૃણા પ્રભુ પાસજી, પદ્મનાભ જિનરાય;
 પ્રથમ ભાવિ ચોવિસીના, પ્રમુખ એસી જિન થાય. ૨
 વેદિકા વિધિપૂર્વક કરી, માંડે પ્રતિષ્ઠા સાર;
 પદ્મવિજય ગુરુજી ભલા, સંઘને હુર્પ અપાર. ૩
 ઓછવ મહોછવ અતિ ઘણા, દિન દિન ચડતે રંગ;
 ચ્યવન જન્મ વ્રત નાણુ ને, મોક્ષ કલ્યાણક ચંગ. ૪
 તિહાં દિક્ષા કલ્યાણુ કે, સુરવર વાળં વાય;
 તેહ સુણી ભવિ જીવનાં, સમકિત નિર્મલ થાય. ૫
 શાસન સોહા જે થઇ, કહેતાં નાવે તેહ;
 છપન્ન સિદ્ધચક્ર સોહતા, વંદુ વણિ વણિ તેહ. ૬
 માઘ માસ વદિ નોમિએ, ગુરુવારે કરી સાર;
 પ્રતિષ્ઠા જિનજી તણી, તખતે ઠવ્યા ભૂગુવાર. ૭

ઢાળ ૯ મી.

(ઈજી સરોવરી પાલે ઉભી દોય નાગરી મહારા લાલ.—એ દેશી).

ધમ જિન શાસન સોહ, વધારી ગુરુ ઘણી; મહારાલાલ.
 વિહાર કરતાં આવ્યા, રાધનપુર ભણી. મહારા.
 તિહાં કર્યું એક ચોમાસું, પાટણ કરી આવિયા; મહા.
 સુણે આવશ્યક નિર્યુક્તિ, શ્રાવક ભાવિયા. મહા. ૧

ફરી કર્યો દોય ચોમાસાં, રાંધણુપુર રંગથી;	મહા.	
કરે પત્રવણા વખાણુ, ગુરૂ શ્રુતસગથી.	મહા.	
માલ પેહેરાવણુ કાજ, ગુરૂ પાટણુ ગયા.	મહા.	
ખાર તતના પૌસા, શ્રાવિકાએ વહ્યા.	મહા.	૨
કરી અડતાલેં ચોમાસ, રાંધણુપુર ગુરૂ હવે;	મહા.	
ભેટયા શ્રી વિમલાચલ ઉલટ અભિનવે.	મહા.	
સુરત કરવા વિહાર, લિંબડી થઈ સંચર્યા;	મહા.	
ઠામ ઠામ સંઘ, સન્મુખ આવે ઉલટ ભર્યા.	મહા.	૩
અનુક્રમે સુરત શેરે, પધાર્યા ગુરૂ યદા;	મહા.	
સંઘવી પ્રેમચંદ લવણુ, પ્રમુખ સમે બહુ તદા.	મહા.	
કરી સામયિઉં શ્રીકાર, ઉતર્યા ઉપાશ્રયે;	મહા.	
સૂત્ર પત્રવણા સંઘ કહેથી, વ્યાખ્યા કરે.	મહા.	૪
સૂત્ર પુરી મહાભાષ્ય, કે ગણધર વાદથી;	મહા.	
મંડાવિ શ્રોતા સાંભળે, પૂર્ણ સ્વાદથી.	મહા.	
વહે શ્રાવિકા ઉપધાન, માલા પહેરે વલી;	મહા.	
માને ધન્ય અવતાર, આશા પુરણુ ફલી.	મહા.	૫
કર્યો ઢુંઢકથી વાદ, રાનેર બંદર જઈ;	મહા.	
જય પામ્યા ગુરૂ તત્ર, શાસન શોભા થઈ.	મહા.	
હવે કરી તિહાંથી વિહાર, ખંભાચત આવિયા;	મહા.	
ભેટયા શ્રી જગદિશ, થઈ બહુ ભાવિયા.	મહા.	૬
શ્રી સિદ્ધાચલ ભેટયા, મન ઉલટ ધરી;	મહા.	
પ્રથમ જિણુંદ પદ પદ, નમ્યા રંગે કરી.	મહા.	
હવે લિંબડીનો સંઘ, વિવેકી ગુરૂ ભણી;	મહા.	
તેડાવે ધરી રાગ, ભગતિ હિચડે ધરી.	મહા.	૭
કર્યું સામયિઉં શ્રીકાર, ઉપાસરે ભાવિયા;	મહા.	
રાયપસેણી સૂત્ર સૂણે, સંઘ ભાવિયા.	મહા.	
તિહાં કુમતિ ઉન્માદ કરે, મદ છાકિયા;	મહા.	
પણુ ગુરૂની સુણી યુક્તિ, અંતે થાકિયા.	મહા.	૮

શાસનરાગી સોભાગી, દાનેસરી;	મહા.	
સુવિચક્ષણ શુભ લક્ષણ, શુભ પરિણતિ ધરી.	મહા.	
વોહોરા જેરાજ મેરાજ, લક્ષ્મીચંદ નામથી;	મહા.	
કરે શાસનનાં કામ, દામ ને હામથી.	મહા.	૯
લાધા શેઠ સુખણ, ખાખરીયા ગુલાવલી;	મહા.	
પ્રમુખ લિંખડીનો સંઘ, લક્ષિભાવે મલી.	મહા.	
શાસન ઉન્નતિ કારણે, ઉદ્યમ બહુ કર્યા;	મહા.	
સુગુર તણે ઉપદેશે, જય કીર્તિ વર્યા.	મહા.	૧૦
રીઠયરામ દીવાનના, સંઘમાં ભેટિયા;	મહા.	
શ્રી ગોડી મહારાજ તે, પાપ વિદોડિયા.	મહા.	
તિહાંથી લીંખડીએ ચોમાસું, ફરી કર્યું ગુરૂણ્યે;	મહા.	
જંબુદ્વિપ પન્નતિ વખાણ તે, કિણ્યે.	મહા.	૧૧
રાજનગરે ત્રેપન્ને, ચોમાસું ગુરૂ કરે;	મહા.	
શ્રી સૂચગડાંગ વખાણ તે, મુખથી ઉચ્ચરે.	મહા.	
૫૬ હરિશ્ચંદ્રના વાદની, જિહાં ચર્ચા ઘણી;	મહા.	
નવમી દાલ રસાલ એ રૂપવિજયે લણી.	મહા.	૧૨

કહા.

પ્રતિષ્ઠા.

શ્રીમાલી જ્ઞાતે ભલો, લખમીચંદ જસ નામ;		
દાન ગુણે દીપે ઘણો, થયા તસ શુભ પરિણામ.		૧
આવી ગુરૂને વિનવે, બિંબ પ્રતિષ્ઠા સાર;		
સહસ્રશ્રુ પ્રભુ પાસણ, તુમ પાસે નિરધાર.		૨
કરાવવી તિણે કારણે, મુખથી કહો હાકાર;		
તેડી જોશીને પ્રભુ, લગનજી લિજે સાર.		૩
ગુરૂ કહે એ શુભ કાર્યમાં, મ કરો લગાર વિલંબ;		
એ કરણી દુર્લભ ઘણી, જિમ મરૂથલમાં આંખ.		૪
સંવત અઢાર ચોપન્ને, માહાવદિ પાંચમ દિન;		
સોમવારે સોહામણી, સુહુરત કર્યું પ્રવિન્ન.		૫
માંડિ પ્રતિષ્ઠા વિસ્તરે, ઉચ્છવનો નહિ પાર;		
સંઘ મળ્યો બહુ ગામનો, હીચડે હર્ષ અપાર.		૬

ચારસેં બહોતેર પ્રભુ તણી, સિદ્ધચક્ર પચાસ;

એકે ઉણા તેહની, કરી પ્રતિષ્ઠા ખાસ. ૭

શાસન ઉત્તતિ બહુ થઇ, જયજયકાર;

સમકિત દષ્ટિ જીવના, દિલમાં હર્ષ અપાર. ૮

ઢાળ ૧૦ મી.

મુમખણુ ઝૂંમી રહ્યું રે—એ દેશી.

સંઘ.

રાજનગરવાસી લલો રે, ઓશવંશ શિણુગાર;

વિમલગિરિ ભેટવા લાલા, હર્ષચંદ સંઘવીરે, વિરૂદ્ધ ધર્યું શ્રીકાર

વિમલગિરિ ભેટવા. ૧

દેશદેશે સંઘ તેડવારે, મેલી કંકેતરી તામ;

વિ.

બત્રાએ વહેલા પધારવુંરે, હિયડે રાખી હામ.

વિ.

૨

ગુરૂને ઘણી કરી બિનતીરે, લીધા આપણે દહાર;

વિ.

બહુ આડંબરે નિકલેરે, સાથે સંઘ અપાર.

વિ.

૩

દેશ દેશ ગામ ગામનારે, સંઘ મળે બહુ આય.

વિ.

જિમ સરિતા રત્નાગરેરે, વેગે ભેલી થાય;

વિ.

૪

રથ ગાડિ ઘોડા ઘણારે, પાલખીને ગજરાજ;

વિ.

વ્રતધારી નરનાયકારે, છ'રી' પાલે શિવકાજ.

વિ.

૫

દાની ધ્યાની જ્ઞાની ઘણારે, સોભાગી પુન્યવંત;

વિ.

ત્રિકરણુ જોગ સમારતારે, તીર્થ સ્તવતા અનંત.

વિ.

૬

સુંદર રચના સંઘનીરે, કહેતાં નાવે પાર.

વિ.

સંઘ સયલ સિદ્ધાચલેરે, ભેટે જિનજી દેહાર;

વિ.

૭

એ તીરથ પરસન થકીરે, દરિસણુ નિર્મલ થાય.

વિ.

પાપ સંતાપૂંસવે ટલેરે, મોહ તિમિર મિટ જાય.

વિ.

૮

બ્રહ્મ બાલ ગો સ્ત્રી તણીરે, કરી હિંસા કર્યું પાપ;

વિ.

શુદ્ધ મને તે નિંદતાંરે, એ ગિરે હોય નિઃપાપ.

વિ.

૯

ચંદ્રશેખર મુખ્ય રાજવિરે, પાપ તણા ભંડાર;

વિ.

એ ગિરિએ આલોચતાંરે, પામ્યા ભવનો પાર;

વિ.

૧૦

ગણધર મુનિવર સંઘવિરે, સિદ્ધિ વર્યાં ઇણે કાય;

વિ.

સુરસરિતાપરે શાશ્વતારે, એણિ ગિરિવર કહેવાય.

વિ.

૧૧

ભવ્ય જીવને એહનીરે, ભેટ ભલિ પડે થાય;	વિ.
ન હોયે અભવ્યને ફરસનારે, એમ શાસ્ત્રે કહેવાય.	વિ. ૧૨
સંઘવી મન રંજ્યું ધણુરે, દેખી શ્રી ગિરિરાય;	વિ.
સ્નાત્ર પૂજા રંગે કરીરે, સવિ સંતાપ ગમાય.	વિ. ૧૩
શ્રી સિદ્ધાચલ ઉપરેરે, વ્રત દૂષણ કયો જેહ;	વિ.
શુદ્ધ ભાવે તે નિંદતારે, થાયે પાપનો છેહ.	વિ. ૧૪
તીર્થ મહિમાની કહીરે, દશમી ઢાલ રસાલ;	વિ.
રૂપવિજય કહે રંગથીરે, સુણતાં મંગલમાલ.	વિ. ૧૫

હૃદી.

સમેતશિખર-જીભાદાર.

સંવત અઢાર સત્તાવને, સંઘને કરી ઉપદેશ;	
સમેતશીખર તીરથ તણો, જીર્ણ ઉદ્ધાર અશેષ.	૧
નવિન કરાવ્યું નિર્મલું, રચના વિવધ પ્રકાર;	
વિશ દુકંઠ ગર્ભ ગૃહે, નાટિકનો સંસ્કાર.	૨
શિખર મંડપ તોરણ ભલાં, તેક છેક શ્રીકાર;	
મુવર્ણ રત્ન પંચવરણીએ, જડયા જુગતે કરી સાર.	૩
નંદરામ સૂત્રધાર, હાથ હથોટી એહ;	
જે દેખી ચાતુર તણી, હર્ષિત હોયે દેહ.	૪
ગુરૂ વચને બહુ કામથી, આવ્યો દ્રવ્ય અપાર;	
એમા લાલાની તિહાં, મેહનતનો નહી પાર.	૫
સંવત અઢાર અઠાવને, લિંબડી કરી ચોમાસ;	
રાજનગર ગુરૂ આવિયા, સંઘને હર્ષ ઉલ્લાસ.	૬
હવે પ્રતિષ્ઠા કારણે. જોઈ મુહૂર્ત સુપ્રકાશ.	
અઢારસેં ઓગણસાઠમાં, ઠવ આવ્યું સુવિલાસ.	૭
વૈશાખ સુદિ સાતિમ દિને, ગુરૂવારે સુપ્રકાશ.	
કરી પ્રતિષ્ઠા રંગથી, વધતે હર્ષ ઉલ્લાસ.	૭

ઢાલ ૧૧ મી.

(આદર જીવ કામા ગુણ આદર-એ દેશી)

શ્રી ગુરૂ ૧કીર્તિ કમલા વરિયા, જ્ઞાન ૨ચણના દરિયાજી;
શમ સંવેગાદિક ગુણ શોભિત, સર્વ કલા ગુણે તરીઆજી. શ્રી. ૧

૧ કીર્તિ રૂપી લક્ષ્મી. ૨ રત્ન.

સંવત અઢાર અઠાવન વરસે, ઉગણસાહે સારણ;
 રાજનગર હોય કરી ચોમાસાં, ગુરૂણ્યે કર્યો વિહારણ. શ્રી. ૨
 પુન્યવંત પાટણપુર આબ્યા, ભાવિ શ્રાવિક લોકણ;
 હરખી ભગવતી સૂત્ર મંડાવી, જ્ઞાનપૂજા કરે રોકણ. શ્રી. ૩
 ગૌતમ નામ સુણી પૂજે, શા. રાયચંદ પુન્યવંતણ.
 મીઠાચંદ લાધાસુત પૂજે, તિમ હિજ હર્ષ અત્યંતણ. શ્રી. ૪
 સત્રાય પત્રવણા પમુહા, વાંચ્યાં સૂત્ર અનેકણ;
 અનુક્રમે ભગવતિ સરૂ કીધું, સંઘ ખુશી થયો છોકણ. શ્રી. ૫
 રાતિ જગો પૂજા પરભાવના, સંઘ કરે ધરી ટેકણ;
 મહાભાષ્ય બ્યાખ્યાને મંડાવ્યું, અહો શ્રાવક સવિવેકણ. શ્રી. ૬
 સાઠી ચોવીશ હજાર તે વાંચ્યું, સંઘ મન હર્ષ ન માયણ;
 પણ શ્રુત સંપૂરણ તો પૂરણ, ભાગ્ય બલે સંભલાયણ. શ્રી. ૭
 રાજનગર વાસી ગુણરાસી, કર્મચંદ પાતસહણ.
 ભાવપૂજા સિદ્ધારથ રાયનો; ઉચ્છવ કરણ ઉચ્છાહણ. શ્રી. ૮
 બહુ આગ્રહ કરી પાટણપુરથી, તેડાબ્યા ધરી નેહણ;
 સામેયું કરી લાબ્યા ઉપાસરે' હર્ષ ન માયે દેહણ. શ્રી. ૯
 અતિ ઉછરંગે ઉચ્છવ માંડયો, મલીઓ સંઘ અપારણ;
 થઈ શાસન શોભા અતિ સુંદર, વરત્યો જય જયકારણ. શ્રી. ૧૦
 મન મનોરથ પૂરણ સઘળાં, ભાગ્યવંતના થાયણ;
 સામીવચ્છલ નોકારસી કરતાં, જગજશ વાદ ગવાયણ. શ્રી. ૧૧
 ઢાળ રસાળ અગ્યારમી ઈણીપરે, પૂરણ કીધી પ્રમાણણ;
 રૂપવિજય કહે ગુરૂગુણ ગાતાં, લઈએ કોડી કલ્યાણણ. શ્રી. ૧૨
 હહા.

દેહોત્સર્ગ.

હવે ગુરૂણ ગુણવંતને, મસ્તક અર્ધે બ્યાધિ;
 ઉપની કઈક રીતની, પણ દિલમાંહી સમાધિ. ૧
 સમતા બેગે તે સહી, બાણી અલ્પ નિજ આય;
 હિત શિખામણ શિષ્યને, દિધી કરૂણા લાય. ૨

અઠાવિશ દિવસ લગી, આરાધના કરી સાર;	
શ્રી ઉત્તરાધ્યયન સૂત્રની, આદર કરી અપાર.	૩
ચૈત્ર શુદ્ધી ચોથે કરી, અશનાદિક ચઉ ત્યાગ;	
સુંદર ઉપયોગે ધરે, શુભ પરિણતિ મહાભાગ.	૪
પડિકમણ્ણુ સંધ્યા તણું, કરી રહ્યા જળ આપ;	
ક્ષણ અંતે સુરપદ લહ્યા, સુણતાં નવ પદ જાપ.	૫
ઠાલ ૧૨ મી.	

શોક,

ગિરૂઆ ગુણ ગુરૂજી તણા મુઝ સાંભરે, હિયડલા માંહેરે;	
ગુણવંતા કિમ વિસરે, કર્યો બહુ ઉપગાર ઉછાહેરે.	ગિરૂ. ૧
દિલગીરી ઘણી સંઘને, નયણે વલી આંસુધારે;	
ઉપગારી એહવા ગુરૂ, સહુ પડિતમાં શીરદારે.	ગિરૂ. ૨
શાંત દાંત જ્ઞાની ગુણી, વલી શુદ્ધ પ્રરૂપક વાણીરે;	
એહવા ગુરૂ કિમ વિસરે, જે ગુણ ગણ રચણની ખામીરે.	ગિ. ૩
ઉચિત્ત કરણી સવી આદરે, જરકસી કરી માંડવી ખાસીરે;	
રૂપાનાણે પુજણા, ઘણું કરતા ચિત્રવિપાસીરે.	ગિ. ૪
કર્યો સંસ્કાર તે દેહનો, કરી નિર્વાણમહોત્સવ ભારીરે;	
બલ છાડાવી 'મછની, તિમ પાખી પલાવી સારીરે.	ગિ. ૫
ગુણ સંભારૂં કેટલા, જિણે ધર્મદાન મુઝ દીધોરે;	
રાંક ભણી રાજા કર્યો, માર્ગ કહ્યો ઉભય ભય સીધોરે.	ગિ. ૬
સુવિચક્ષણ લક્ષણ ભર્યો, જે અહનીશ શાસ્ત્ર અભ્યાસીરે;	
જિનશાસન દઢતા કરી, જિણે આગમ યુક્તિ પ્રકાશીરે.	ગિ. ૭
વર્ધમાન ગુણ જેહના, જે જ્યોતિ રૂપ નિત્ય ધ્યાવેરે.	
દેવ સદા અરિહંતની, જે આણા અમીરસ પાવેરે.	ગિ. ૮
તેરવાર વિમલાચલે, કરી યાત્રા ચઢતે રંગેરે.	
શ્રી ગીરનારે જાત્રા, કરી ત્રણ વાર ઉચ્છરંગેરે.	ગિ. ૯
નવાનગરપુર બંદરે, વેલાવલ પાટણ ભેટારે;	
ઉભી સોરઠ જાત્રા કરી, પાપ સંતાપ તે મેટયારે.	ગિ. ૧૦
એકવિશ વાર સંજેસરે, કર્યું દર્શન ત્રિકરણ ચોપેરે.	
ત્રણવાર ગોડી પ્રભુ, નિરખ્યાને પુન્ય તે પોસેરે.	ગિ. ૧૧

પાંચ વાર તારાણીગીરે, એકવાર આબુલ પધાર્યારે.
 એમ તીરથ જાત્રા કરી, ગુરે પુન્યના ૧થોક વધાર્યારે. ગિ. ૧૨
 બુદ્ધિએ ૨સુરગુરૂ સારીખા, કવિના ગુણ માંહે પૂરારે;
 સહસ પંચાવન ગુરૂએ, કર્યા શ્લોક નવાસસ નુરારે. ગિ. ૧૩
 સાડાયઉદ વરસ રહી ઘરવાસે, ૩પઠી વ્રત લીધુરે;
 વરસ સત્તાવન પાલિયું, ભહું ચારિત્ર જગત પ્રસીધુરે. ગિ. ૧૪
 સંવત અઢારસે ખાસઠી, ચૈતર શુદ્ધી ચોથ બુધવારેરે;
 પ્રથમ યાત્ર રજની તણે, ગુરૂ સૂરલોક પધારારે. ગિ. ૧૫
 ઋષિ ગયા સુરધરે, ગુરૂ માનુ જગતમાં પડી ખામીરે;
 એકવાર દરીસણ દીલએ, કડ્ડણા કરી અંતર જામીરે. ગિ. ૧૬
 ઢાલ ખારમી ઇણી પેરે, કહી રૂપવિજયે સુરસાલરે;
 ભણુતાં ગણુતાં સંઘને, નિત હોજો મંગલમાળરે. ગિ. ૧૭

અથ કલશ.

ગુરૂરાજ ગાયા, ૩ સુજસ પાયા, દુખ ગમાયા દૂર એ,
 નયન ૨ ઋતુ ૧ ગજ ૧ ચંદ્ર ૧ વરસે પામી આનંદપૂર એ.
 ગણી રૂપવિજયે, રાઘમાસે અક્ષય તૃતિયા દત્ત એ.
 નિર્વાણ રચના રચી સુંદર, સુણુતાં સંઘ પ્રસન્ન એ. ૫૦

ઇતિ શ્રી સકલ વિદ્વજ્ઞન, સભાવતંસસ્યઃ શ્રીમન્
 પં. પદ્મવિજયગણીનો નિર્વાણમહોત્સવ સંપૂર્ણ.



શ્રી લક્ષ્મીસાગરસૂરિ નિર્વાણુરાસ.

સકલ વાચક ચક્ર ચૂદામણી મહોપાધ્યાય શ્રી ૧૦૮ શ્રીરામ-
વિજયગણિગુરુચરણકમલેભ્યો નમો નમઃ શ્રી.

કહા.

- શ્રી યુગાદિ જિનવર તણા, પદ પ્રણમું કરજેડી;
તવિ મન વંછિત પુરવા, કલ્પતરૂની જોડી. ૧
- શાંતિનાથ પ્રભુ સોલમા, વિશ્વસેન કુલચંદ;
અચિરાનંદન જગ ધણી, પ્રણમું પરમાણુદ. ૨
- પાર્શ્વનાથ પરમેશ્વર, પરમજ્યોતિ ચિદ્રુપ;
પ્રહ્લે ઉઠી નિત પ્રણમીએ, અવિનાશી શુદ્ધ રૂપ. ૩
- નેમિનાથ બાવીસમો, નમિએ દીનદયાળ;
સમુદ્રવિજય કુલ ચંદલો, મનમોહન ગુણમાલ. ૪
- સિદ્ધારથ સુત વંદીએ, સિદ્ધરૂપ નિરૂપાધિ;
શાસન નાયક જિનવર, વરતે સહજ સમાધિ. ૫
- એ પાંચે જિનવર તણા, પદ પ્રણમી એક ચિત્ત;
ગાર્ધ સગુણુ ગિરૂઆ તણા, કરવા જનમ પવિત. ૬
- તપગઢ નાયક ગુણુનિલો, શ્રી લક્ષ્મીસાગરસૂરિ;
ગુણુ તેહના ગારુડ ધણા, આણી આનંદપુર. ૭

ઠાલ ૧ લી.

નમણી ખમણીને મની ગમણી-એ દેશી.

દેશ, માતા, પિતા.

- જંબૂદ્વીપ અનોપમ છાજે, દ્વીપ અપર સહુ મધ્ય વિરાજે;
લાખ જોયણુ કેરે પરિમાણે, આગમમાં જિન વીર વખાણે. ૧
- મધ્યે મેરૂ મહીધર સોહે, જે હીઠે સુરનર મન મોહે;
જંબૂવૃક્ષ તણે અહિનાણે, જંબૂદ્વીપ કહ્યો જિન લાણે. ૨
- તેહમાં ભરત અછે અતિ મીઠું, જિહાં શત્રુજય તીરથ હીઠું;
તિમ ગિરનાર જિહાં વલિખીણું, શ્રી સુભેતશિખર તિમ ત્રીણું. ૩

તેહમાં ક્ષેત્ર કહ્યાં હોય સાત, અંગઉપાંગ માંહે એ વાત;
 ખટયુગ ધર્મનાંમનિ જાણો, અપર ત્રિષુ નવ એમ વખાણો. ૪
 અષ્ટાપદ ચોથું વલી સાર, મુગતિપુરી દરવાજા ચાર;
 એમ અવર જિહાં તીર્થ અનેક, ક્ષેત્ર ભારતમાંહે સખલ વિવેક. ૫
 તેહના લેદ કહ્યા જિન હોય, દક્ષિણ ઉત્તર ભરત એ જોય;
 દક્ષિણ ભરતમાં સખળ જગીશ, સોળ સહસ દેશ કહે જગદીશ. ૬
 તેહમાં મરૂધર દેશ મનોહર, જિહાં સુંદર દીસે જિન મંદિર;
 સોવન કલસ શિખર જિહાં સોહે, દેખી માનવનાં મન મોહે. ૭
 નગર રાસવાણ્યની નામે સાર, જિહાં ભદ્રક નર ને વળી નાર;
 તેહમાં એક નિવસે વ્યવહારી, હેમરાજ નામે સુવિચારી. ૮
 તસ ધરણી રાજાખાઇ નામે, જે દીઠે સજન સુખ પામે;
 દંપતિ હોય વિલસે સુખલોગ, પુણ્ય પ્રકૃતિ મિલ્યો સારખો ચોખ્ય. ૯
 એક દિવસ દંપતિ હોય તેહ, કરવા વણિજ ચલ્યા સસ્નેહ;
 આવ્યા ગૂજર દેશ મગાર, સ્થંભતીરથ પુરમાં મનુહાર. ૧૦
 લેઈ ઉત્તમ થાનિક રહીયા, પુર દેખી હીયડે ગહગહીયા;
 સહુકો લોક દીએ સનમાન, હવે પ્રકટયું જોઈ ભાગ્યનિધાન. ૧૧
 છાજડ ગોત્ર તણો શિણુગાર, એસવંશ દીપક સુવિચાર;
 શા હેમરાજ વડો વ્યવહારી, નિવસે સ્થંભતીરથ સુખકારી. ૧૨
 નિતપ્રતિ દેવ તણી કરે યાત્ર, પ્રતિલાલે ભાવે શુભ પાત્ર;
 સાંભળે સદ્ગુરુ મુખિ સિદ્ધાંત, જૈનધર્મ વસીયો જસ ચિત્ત. ૧૩
 હહા.

જન્મ.

હવે રહેતાં તિહાં એક દિને,	કોઈ જીવ પુણ્યવંત;	
રાજા કૂખે અવતર્યો,	શુભ મુહુરત ગુણવંત.	૧
દીકું તિણિ રચણી સમે,	સુપન લલું સહકાર;	
જઈ પુછયું નિજ કંથને,	સુપન તાલું રૂળ સાર.	૨
કંથ કહે કામિનિ પ્રતે,	સુપન ઘણું શ્રીકાર;	
હોસ્યે સુતકુલ કલ્પતરૂ,	કુલ દીપક આધાર.	૩
ત્રિણિ માસ થયા જેટલે,	શુભ ડોહલાં લહે નામ;	
દાન દીઈ પાલું દયા,	સમરૂં શ્રી જિન નામ.	૪

સત્તર અઠાવીસે વરિસ,	ચૈત્ર માસ શુભ યોગ;	
શુદ્ધિ પંચમિ દિન અતિ લલો,	વરત્યા શુભ સંયોગ.	૫
નવમસવાડે સુત જણ્યો,	શુભ લક્ષણુવર અંગ;	
માતપિતા મન મોહતો,	દેહ કનકને રંગ.	૬
ઉત્સવ કીધા અતિ લલા,	ખાંધ્યાં તોરણુ ખાર;	
થાયે નિજ નંદન તણું,	ધનજી નામ ઉદાર.	૭
સુત વાધે અતિ સુંદર,	મનમોહન સુકુમાલ;	
જળ થયો વરિસાં સાતનો,	તવ ઠવીયો નેશાલ.	૮
ભણી ગુણી પોઠો થયો,	સુંદર સુગુણ નિધાન;	
હિવે જે ઉત્તમ ગુણુવરે,	તે સુણો સહુ સાવધાન.	૯

ઢાળ ૨ જી.

નાદાના સૂડા ! હો વાત સુણો એક મોરી—એ દેશી.

દેશના.

એક દિન સુત સંધાતે લેઈ, તિહાંથી તે નીસરીયા;
વડ વખતે ^૧વટપદ્રમાં આવ્યા, શુભ ગુણુ રચણે તરીયા. ૧
લવિયણુ ભાવેરે, ગુણુ ગિર્યાના ગાવો;
અતિ સુખ થાવેરે, અનુભવ મનમાં લ્યાવો. આંચલી.
શ્રી વૃદ્ધિસાગર સૂરિશ્ચરને, પદકમલે જઈ નમીયા;
સ ગુરૂ નાણી તે ભવિ બાણી, દીએ દેશના ઉપશમીયા. ૨
લવિયણુ ભાવેરે. ગિ.

“દેવ એક અરિહંત નમી જે, તસ પદસેવા કીજે;
રાગી હોસી દેવ અનેરા, તેહનું નામ ન લીજે. લવિ. ૩
ગુરૂ ^૨સૂધી ખટકાયના ગપીહર, ગુણુ સત્તાવિસ લરીયા;
નહી મન મમતા ^૩સૂધી સમતા, રાખી જે કરે કિરિયા. લવિ. ૪
વસુ સભાવ વિભાવ વિમુખતા, રીતે જે અનુભવીએ;
તેહ અનંદિત ધર્મ પદારથ, સેવ્યે સવિ સંભવીએ. લવિ. ૫
એ તત્ત્વત્રયનું આરાધન, સમકિત શુદ્ધ કહીજે;

૧ વડોદરા. ૨. સારી બુદ્ધિવાળા. ૩. પાળનાર. ૪. શુદ્ધ. ૫. વસ્તુના સ્વભાવ વિભાવ બાણીને ઉપર ઉદાસીનતા રાખવાથી ખરો ધર્મ પ્રાપ્ત થાય છે, અને તે સેવ્યાથી સર્વ આવીને મળે છે.

નાણ્યરણુનું મૂલ એ ભાખ્યું, એ વિણ શિવ ન લહીજે. ભવિ. ૬
 એહ સહિત જે તપ જપ સંયમ, તે શિવ સાધન બાણો;
 તેહ રહિત પૂરવકોટી લગી, કિરિયા દ્રવ્ય વખાણો. ભવિ. ૭
 એ દુર્લભ માનવ ભવ પામી, ધર્મ કરે ધસમસીયા;
 વિષય પ્રમાદ ^૧વસે મમ હારો, સુષ્ટિ સુગુણ તમ રસીયા. ભવિ. ૮
 હાર્યો એ કિરિ નાવે હાથે, ^૨રચણ અમૂલિક સરિખો;
 ૩અધ્યાતમવેદી જગતખેદી, ભાવનયણ એ નિરખો.” ભવિ. ૯

દિક્ષા.

ઇમ ગુરૂની દેશના સુણી, નિજ આતમને વાસ્યો;
 પુદ્ગલભાવ વિલાસ અનાદિક, અધિર હીયામાં ભાસ્યો. ભવિ. ૧૦
 કહે સદ્ગુરૂને બે કરજોડી, “તુમ્હે પરકાસ્યું સાચું;
 હિવે તુમ્હ ચરણની સેવા મુકી, અવરને “સાથિ ન રાચું. ભવિ. ૧૧
 દેા દીક્ષા સહસ્યું તુમ્હ શિક્ષા, શીશ થઇને રહિસ્યું;
 સદ્ગુરૂ તુમ આણા અખંડિત, નિત શિર ઉપરી વહીસ્યું.” ભવિ. ૧૨
 શા હેમરાજ ને રાજખાઈ, ધનજી સુત લેઈ સાથે;
 લોચે કરી સવિ શોચ તજીને, દીખ ગ્રહી ગુરૂ હાથે. ભવિ. ૧૩
 ગુરૂનાણી કહે “નિસુણો પ્રાણી! રૂપરે વ્રત ધરજ્યો;
 રોહિણી ^૪પરિએ વ્રત વિસ્તારી, નિજ આતમ ઉર ધરજ્યો. ભવિ. ૧૪
 સતર છત્રીસે શુદ્ધી વેશાખે, ત્રીજે દીક્ષા લેઈ;
 શ્રી વૃદ્ધિસાગર સૂરિ સમીપે, ભણે મનિ ઉપયોગ દેઈ. ભવિ. ૧૫
 શીખ ગ્રહી સુધી સદ્ગુરૂની, પાઠ ભણી આગમનો;
 અર્થ ^૫અગોચર દિલમાં ધારે, સરિ અરથ આતમનો. ભવિ. ૧૬
 નિધિસાગર હરખે બોલાવે, ધનજીને સદ્ગુરૂ;
 વિનયવંત વિદ્યાનો “આગર, મુખિ કહે ગુરૂ! ગુરૂ! ભવિ. ૧૭
 લક્ષવંત લહી ઉપયોગી, દે શીખામણિ સારી;
 “આગલિ કામ ઘણું છે તુજસ્યું, ચેલા થાજ્યે ભારી.” ભવિ. ૧૮

૧. વશ થઇને મનુષ્યભવ હારી જાઓ નહિ. ૨. રતન. ૩. અધ્યાતમનો
 અનુભવ કરનાર. ૪. ખેદ વગરના. ૫. સાથે. ૬. પેડે. ૭. અગમ્ય, ગહન.
 ૮ ખાણ, ભંડાર. ૯ આગળ, હવે પછી.

“ભાર કિસ્થો મુઝને તુમ્હે દેસ્થો, સદ્ગુરુનું મુઝ દાખો;”

“અવસરિ આવો સવિષ્ણે કહિસ્થું, વાત હીયામાં રાખો. ભવિ. ૧૯

બહુ નગરે ચોખાસ કરીને એ, રાજનગર ૧પાઉધાર્યા;

શ્રી સંઘે સદ્ગુરુને વંદી, નિજ આતમને તાર્યા. ભવિ. ૨૦

શ્રી વૃદ્ધિસાગર ૨સૂરીપુરંદર, શુધ કિરિયા કરે સારી;

દીએ દેશના મધુર ધ્વનિ મીઠી, તાર્યા બહુ નરનારી. ભવિ. ૨૧

કુહા.

પસ્તાલે સંવત સતર, વદિ વૈશાખ વખાણિ;

બીજ દીવસ શુભ બીજથી, અતિ મોટે મંડાણુ. ૧

શાહ શ્રી શાંતિદાસ સુત, લક્ષ્મીચંદ સુબાણુ;

પાતશાહ માન્યો ઘણું, ૨નિજકુલ અંબર ભાણુ. ૨

અતિ ઉત્સવ તેણે કીયો, ખરચી બહુ ૩ધનરાશિ;

નિધિસાગરને નેહસ્થું, થાખ્યા પદ ઉલ્લાસ. ૩

લક્ષ્મીસાગરસૂરિ એમ, દીધું નામ સવાય;

શ્રી વૃદ્ધિસાગરસૂરિનો, પટધારી સુખદાય. ૪

તેજકળા ચઢતી ઘણું, મુખ પુનિમનો ચંદ;

ભવિક જીવ પડિબોહતા, સર્જન નયણાણું. ૫

હાલ ૩ જી.

આંબી અવલ, બનીછેરે આવો આદીસર જઠએ. એ દેશી.

વિહાર યાત્રા.

સહીયર સર્વ મિલીનેરે આવો સદ્ગુરુને ગાવો;

ભવિયણુ ભાવ ભલીનેરે, વંછિત જિમ સુખડાં પાવો. આંચલી.

લક્ષ્મીસાગરસૂરિ શિરોમણિ, તપગચ્છ કેરો રાચારે;

સાગર ગચ્છ શિણુગાર સુનિસર, નામે નવનિધિ પાયા. સ. ૧

ભૂમંડલ વિચરે સુનિરાજ, ૨સુવિહિત યતિ સંઘાતેરે;

ભવિયણુ જનના સંશય ભાંજે, વંદી નિત ખરણાતે. સ. ૨

બહુ તપ તપીયા હસ્તપ ગાઠા, રાઠા રૂપી રાખેરે;

બહુ દિવસો લગિ કિરિયા પાલી, કરી અરિહંતને સાખી. સ. ૩

૧ પગ ધર્યા, ૨ પધાર્યા. ૨ આચાર્યશ્રી સંદ્ર સમાન. ૩. પોતાના કુલરૂપી આકાશમાં સૂર્ય સમાન. ૪ ધનનો ઢગલો. ૫ સારી ક્રિયા પ્રાણનાર.

- શ્રી સિદ્ધાચલ રૈવત તારીંગે, યાત્રા કરી ગુણ પાષેરે;
અંતરીક - અર્જુન મરૂધરની, કીધી મન નિર્દોષે. સ. ૪
- ઇમ વિહાર કરતા ભૂમીતલ, બહુ નરનારી તાર્યારે;
શુદ્ધ પદ્મી મારગ જિનનો, કેઇ બુડંતા તાર્યા. સ. ૫
- સંવત સતર સત્યાસીએ વરસે, સૂરજપુર ચોમાસેરે;
સંઘ સકલ સોભાગી ગુરૂની, ભક્તિ કરે ઉદ્ધાસે. સ. ૬
- બહુ તપ જપ ઉપધાન વહે તિમ, માલારોપણ કિરિયારે;
શ્રાવક લાલ લીએ બહુ ઇષ્ટીપરી, ગુણ રચણે જે ભરીયા. સ. ૭
- ભક્તિ કરે શ્રી ભગવનજીની, ભાવ ભલેરો આણીરે;
ચરણકમલ ગુરૂના નિત વંદે, ધન એ સુકૃત કમાણી. સ. ૮
- સૂરતિ સહિર મનોહર બંદીર, શ્રાવક અતિ સુવિચારીરે;
શ્રીજીને ચોમાસું રાખી, કીરતિ સખલ વધારી. સ. ૯
- બહુ ગુણવંતા ગુરૂ ગુણરાગી, ધન જનનીના જાચારે;
એક મને સેવે સદ્ગુરૂના, ચરણકમલ સુખદાયા. સ. ૧૦
- સુખ સમાધિમાં રહી ચોમાસું, લાભ ઘણો તિહાં દીધોરે;
સદ્ગુરૂ રાજનગર વંદાવા, મનમાં ઉજમ કીધો. સ. ૧૧
- ઇષ્ટિ અવસરિ દેખી શ્રીજીનું, દેહ અધ્યામ વિશેષેરે;
સંઘ રહ્યો સદ્ગુરૂને ઘેરી, મુખમાં સાહસું દેખે. સ. ૧૨
- “ શ્રી ભગવનજી તુમ્હે અમ્હને, ઘણું વાહાલા જીવ સમાણારે;
ખિણ વિરહો ન ખમાઇ તુમચો, સ્યા માટે રીસાણો. સ. ૧૩
- વલી વિશેષ એહવી કાયાએ, કિમ વીહાર હોએ સ્વામીરે ?
માટે ચોમાસું ઇહાં રહીએ, સંઘ કહે શિર નામી ” સ. ૧૪
- સદ્ગુરૂ સંઘ તણે આગ્રહથી, ચોમાસું અવધાર્યુરે;
સંઘ સકલ હીયડામાં હરખ્યો, સખલું માન વધાર્યું. સ. ૧૫
- કહા.

સંસ્કારવાચ:

તન અધ્યામ શ્રી પૂજ્યનું, થયું વિશેષે જામ;
તળ સદ્ગુરૂ સેવા રસિક, શ્રાવક ચિત્તે આમ. ૧

૧ ગિરનાર. ૨ આયુ પર્વત. ૩ સુરત. ૪ આનંદથી નિશ્ચય. ૫ ઠેકાણે નહિ એવું, અસ્વસ્થ.

સદ્ગુરુ એહવા ફિરિ ફિરિ, નવિ મિલસ્યે જગમાંહી;
 ગુરુ વૈયાવચથી અધિક, લાભ અનેરો નાંહી. ૨
 ગુરુ ભગતા અહનિશિ રહે, પાસે બેઠી હાથ;
 વૈધ ઘણા તેડયા તિહાં, આપી બહુલી આધિ. ૩
 ગુરુ મોહેં મોહ્યા ઘણા, નયણે વરસે નીર;
 અહો એ ગુરુ સમકો નહીં, જગમાં સાહસ ધીર. ૪
 ચોમાસું બેઠા પછી, પર્વ પબ્ધસણ પૂરી;
 તન અડક્યું શ્રી પૂજ્યનું, નથકે પોતે ઉઠી. ૫

ઠાલ ૪ થી.

સુણિ મેરી સજની, રજની ન ભવેરે. એ દેશી.

શુરતના ભવિક આવકો.

સૂરતિ સંઘ સકલગુણ ખાણીરે, મિલીયો મોટો અવસર બાણીરે;
 શાહ માનચંદ સખલ ગુણ બાણરે, દોસી ગેલૂના કુલમાં ભાણરે. સૂ. ૧
 શાહ નિહાલચંદ મેવાસાહ રે, કપૂર ધનાના કુંવર સવાયરે;
 એ ત્રિણે રાજનગરના વાસીરે, સૂરતિ આવી રહ્યા સુવિલાસીરે. સૂ. ૨
 સૂરતિ સંઘ વોહરા ધર્મદાસરે, સાચા સદગુરુના જસવાસરે;
 શાહ લખમીચંદ ને લાલશાહરે, કુંવર અમીચંદના વાહ વાહરે. સૂ. ૩
 શાહ ઝવેર પનજી મનિ રૂડારે, પરિખ ઝવેરલાલજી નહી કુડારે;
 શાહ કપુરચંદ હીરજી શોહેરે, સોની દેવચંદ સહુ મન મોહેરે. સૂ. ૪
 શાહ વિમલ મોતીચંદ ભાઈરે, શાહ તિલકના સુત એ સવાઈરે;
 શા. વર્ધમાન અભયચંદ બાણોરે, પરિખ ગલાલ વિજેકર્ણ વખાણોરે. સૂ. ૫
 શાહ કુંવરજી કાનજી સાચારે, મુખથી ન કાઢે કુડી વાચારે;
 શાહ સભાચંદ કચરા રાગીરે, ગુરુ ભગતા શ્રાવક વડલાગીરે. સૂ. ૬
 શાહ નાહના વીરજીવડ વખતીરે, શા ધનજી નાહના બહુ ભગતીરે;
 શાહ ગલાલ રૂપા સુવિચારીરે, સૂરચંદ રવીરચંદ નવ તત્ત્વ ધારીરે. સૂ. ૭
 માંકા જેમસીના ગુણ મોટારે, સોમચંદ દીપચંદ નહી મન ખોટારે;
 શાહ તારાચંદ પ્રેમ પુરારે, ગુરુ વૈયાવચ કરવા શૂરારે. સૂ. ૮
 શાહ ઝવેર છનીયા ધર્મરાગીરે, શાહ અમીચંદ સંઘજી સાગીરે;
 ગાંધી વીરચંદ રહીયા વાફરે, ગાંધી જીવણ અતિ દીદારે. સૂ. ૯

શાહ ગણેશ સુત મોતીચંદ્રે, લાડુયા શ્રીમાલી સુખ કંદરે,
 ઇત્યાદિક શ્રાવક બહુ મિલીયારે, શ્રી પૂજ્યની સેવામાં ભલીયારે. સૂ. ૧૦
 સહુકો શ્રાવક સેવા સારેરે, સુખ બોલે બોલે સહુ જીજ્ઞાસુરે;
 હવે અવસર એ પદ દેવાનોરે, શ્રીજી સંઘની વિનિતિ માનોરે. સૂ. ૧૧
 શ્રી ભગવંતજી મનમાંહે ધારીરે, શકુન જોઈને વાત શીકારીરે;
 શ્રી સંઘ હરખ હીજો ન સમાયરે, ઉત્સવ આડંબર બહુ થાય રે. સૂ. ૧૨
 દોસી માનચંદ્ર ગોલજી રાગેરે, આવી બોલે શ્રીગુરૂ આગેરે;
 ‘ભગવંતજી અમ હરખ છે એહરે, પદમહોત્સવ કરસ્યું સસનેહરે.’ સૂ. ૧૩
 શ્રીગુરૂજી કરી વાત પ્રમાણુરે, વાઝ્યાં જંગી ઢાલ નિશાણુરે;
 ધવલ મંગલ ગીત ગાવે ગોરીરે, મન હરખે અતિ ચતુર ચકોરીરે. સૂ. ૧૪
 બેસારી નોખત મન મોદેરે, વાળે વાજિત્ર નવનવ છંદેરે;
 ગાઈ ગુણીજન સરલે સાદેરે, ઉત્સવ દીઠે અતિ આદહાદરે. સૂ. ૧૫
 સંવતસતર અઠ્યાસી વરખેરે, વિજયદશમિ દિવસે મન હરખેરે.
 પ્રમોદસાગર ઉવઝાયને રંગેરે, તેડયા શ્રીજીએ અતિ ઉત્સરંગેરે. સૂ. ૧૬
 ‘મોટો એ તપગછનો તારે, તુમ્હને સુંપું છું’ નિરધારે;
 નિરવહજો તુમે નિરતિયારે, પાલજો નિર્મલ પંચાચારે.’ સૂ. ૧૭
 વાસ લેઈ કર ઉચો કીધરે, શ્રીજીએ આચારિજ પદ દીધરે;
 શ્રી કલ્યાણસાગરસૂરિ થામું નામરે, સીદ્ધા ભવિ મન વંછિત કામરે. સૂ. ૧૮
 તિથિ સમે ઉત્સવ સખલા કીધરે, યાચક જનને ધન બહુ દીધરે;
 સોનારૂપા નાણે નવ અંગેરે, શ્રી સંઘ પૂજે નવનવ રંગેરે. સૂ. ૧૯
 પરભાવના નાલીઓરની સારરે, સાહમી વત્સલ ભગતિ ઉદારરે;
 ઇણિપરિ ઉત્સવ સખલો કીધરે, રમણુઅ જનમનો લાહો લીધરે. સૂ. ૨૦
 ધન્ય ધન્ય માનચંદ્ર કમાઈરે, સહુજન બોલે ઈમ નિર્ધારરે;
 ધન્ય માડી જિણિ કૂખિએ જાયોરે, ધન્ય પિતા જસ કુલએ આયોરે. સૂ. ૨૧

કુહા.

અંતરંગમય.

આચારિજ પદ લેઈને, શ્રીજી હૂઆ નચિંત;

નિજ આતમ સમતારસે, સીચંતા ગુણવંત.

૧

૧ સ્વીકારી. ૨ મનુષ્ય.

આચારિજ પાસે રહ્યા, ગુરૂપદ સેવે સંત;
 પાંડિત રવિસાગર ભલા, સેવ કરે મનિ ખંત. ૨
 અન્નિતસાગર બુધ વિનવે, બેહું બેડી હાથ;
 શ્રીજી સાહસું નિરખીને, હમને કરો સનાથ. ૩
 ગુરૂ સેવા માંહે કુશલ, કુશલસાગર ગણિ તેમ;
 ચરણકમલની ચાકરી, કરે નિત અંતર પ્રેમ. ૪
 ક્ષીરસાગર ગણિ ધમિ કહે, ગુરૂજી તુમ ગુણહાર;
 હીયડાથી નહી ઉતરે, નિશ્ચય એ જમવાર. ૫
 વિશેષસાગર પાસે વલી, સહુ શ્રીજી પરિવાર;
 દેખીને ઇચ્છિપરિ કહે, હિત શીખામણિ સાર. ૬
 ‘આઉ અધિર એ મનુજનું, રાખ્યું કુણે ન જાય;
 જિનવર સરિખા નવિ રહ્યા, નર કુણુ ગિણુતી માંહી. ૭
 તે માટે તુમને હમો, શું કહું વારોવાર;
 શુદ્ધ સંયમ પાલન્યો, જેહથી ભવનિસ્તાર. ૮
 ભવ અનંતલગિ જીવડો, ભમીયો એ ભવમાંહી;
 રાગદ્વેષ ભવમૂલએ, મન ધરન્યો મનમાંહી. ૯
 એ સમ બંધણુ કો નહી, એ સમ કોઈ ન આધિ;
 દેવાણુપિય તે ભણી, ધરન્યો ચિત્ત સમાધિ.’ ૧૦
 તિમ વલિ કહે શ્રી સંધને, હિતશિક્ષા તિણિવાર;
 કરજોડીને સાંભળે, આવક શુદ્ધ વ્રતધાર. ૧૧

હાજ પ મી.

(નાંદકની વેરિણિ હોય રહી—એ દેશી.)

જેલથી ગુરૂ દેશના.

કહે ગુરૂ ભવિયણુને તદા, પ્રતિબુજ્યો હો લહી નર અવતાર,
 મુકો એ નિંદા મોહની, જાગો જાગો હો રહેજો હુશીયાર. ૧
 આતમ તત્વને આદરો, પરિહરન્યો હો પરભવનો સંગ,
 કુમતિ કુટિલ નારી તજો, કરો અહનિશિ હો સમતાશું રંગ. ૨
 ‘નંદની રમોહનરેંદ્રની કુમતિના હો પીઅરીઆં કષાય,
 એ બહુ લેલા મિલ્યે, ચેતનની હો. શુભમતિ મુઅય. આ. ૩

૧ પુત્રી. ૨ મોહરાગ.

ધર્મ સ્વરૂપની વાસના, મત મુકો હો અહનિશિ ગુણવંત,
કલ્પતરૂની એ છાંયડી, સહી ફલસ્યે હો ફલ સુખ અનંત. આ. ૪
ધર્મ સમો જગિ કો નહી, ભવજલનિધિ હો તરવાનો ઉપાય,
ચાર નિષ્કેપમાં એહનો, લાવ નિષ્કેપ હો સાધન કહેવાય. આ. ૫
એકવિધ શુદ્ધ દયા ગુણે, જ્ઞાન કિરિયા હો હોય લેદ વિચાર,
તત્ત્વ ગુણે ત્રિહું લેદથી, ચિહું લેદે હો દાનાનિક ધારી હોય. આ. ૬
મત ગુણથી પંચ લેદ એ, ષટદ્રવ્યે હો ષટ લેદ એ જોય,
નૈગમ સંગ્રહ આદિથી, નયલાવે હો લેદ સાત એ હોય. આ. ૭
મદ આઠે અલગા તને લેદ આઠમો હો નવમે નવવાડિ,
શુદ્ધ શીલ આરાધતાં, ક્ષાંત્યાદિક હો દશ લેદ ફહાડી. આ. ૮
એહ ધરમ ચિત્ત ધારજ્યો, મત મુકો હો અલગો તિલમાત્ર,
પરનારી પરનિંદને, પરિહરને હો વિકથાની વાત. આ. ૯
સમકિત શુદ્ધ એ પાલજો, મત કરજ્યો હો વિષયાનો સંગ,
વિષયવિલૂકા માનવી, નયિ પામે હો જિનધર્મપ્રસંગ. આ. ૧૦
કોધ ન કરસ્યો કોધસ્યું, મત માણજ્યો હો અવલો અભિમાન,
માયાએ વિષવેલડી, લોભ છાંડો હો ભુડો એ નિદાન. આ. ૧૧
સામાયિક પોસહ તણા, મત લેઇ હો મત ભાંજો લિગાર,
જયણા શુદ્ધી રાખજો, ગુણ એકવીસ હો મત મેલો વિસાર. આ. ૧૨
યદુક્તમાગમે-ધમ્મરચણસ્સ જુમ્મો, અકૂલુદ્ધો રુવવં પગદ સોમો,
લોગપ્પિમો અષ્કૂરો મીરુ અસદ્ધો સુદક્ષિણ્ણો. ૧
લજ્જાલુઓ વ્યાલૂ મજ્જત્યો સોમવિટિ ગુણરાગી,
સકદ્ધ ઃ પવજ્જુત્તો સુદીહદંસી વિસેસન્ન. ૨
દ્વાણુગો ષિળીઓ, કયણ્ણ મો પરિયત્થકારાંય,
તદ્દેવેષ લલ્લજ્જો, ગિવાંસ ગુણેહિ સંપન્નો.* ૩

* જુઓ ધર્મરત્ન પ્રકરણ. પૃ. ૩૨-૩૩. આનો અર્થ આ છે:-જો પુરૂષ અક્ષુદ્ર, રૂપવાન, શાંતપ્રકૃતિ વાળો, લોકપ્રિય, અકૂર, પાપભીર, નિષ્કપટી, દાક્ષિણ્યનાવાન, શરમાળ, દયાળુ, મધ્યસ્થ, સૌમ્ય દષ્ટિવાળો, ગુણરાગી, સત્કથ, સુપક્ષ-સારાં સગાં સાથે પ્રીતિ રાખનાર, દીર્ઘદર્શી, ગુણદોષરૂ, શુદ્ધ જનને અનુસરનાર, વિનીત, કૃતમ, પરોપકારી, અને લબ્ધલક્ષ-સમજનાર એમ એકવીસ ગુણવાળો હોય તે ધર્મરૂપ રત્નને પાત્ર થઈ શકે છે.-સંશોધક,

ધતિ શીખામણિ હેતા ઇસિ કરે, અણુસણુ હો શરણું વલી ચ્યાર;
કર ઉચો કરીને દિએ, શ્રીસંધને હો ધર્મલાલ 'તિવાર. ૪

ઢાળ ૬ ઠી.

(ભોલીડારે હંસારે વિષય ન રાચીએ-એ દેશી.)

અમદાવાદના રાગી આપકો.

શ્રી સંધ વહાલોરે રોજનગર તણો, ધર્મધુરંધર જેહ;
હોંશ ઘણી હતી વંદાવવા, પણ ભાવી સખલોરે એહ. શ્રી સંધ. ૧
શાહ શાંતીદાસ સહસકરણુ તણા, પૌત્ર પવિત્ર ગુણુ જેહ;
શાહ ખુશ્યાલયંદ લખમીયંદળ, જેહચું ધર્મ સનેહ. શ્રી. ૨
સૌભાગ્યચંદ્રના પંચાચણુ નિસ્થા, પાંચે સુત સિરદાર;
કેસરીસિંધળ તેહ માંહે શિરે, સકલકલા ભંડાર. શ્રી. ૩
શાહ અમરસિંધ શાહ તણીપરે, તેમ હઠીસિંધ બાણી;
શાહ સરૂપચંદ બજકણીલિધા, એ પાંચે ગુણુખાણી. શ્રી. ૪
શાહ ક્રીકા કેસ્તુરચંદ બાણીએ, વર્ધમાન ઉત્તમ સાર;
શાહ ક્રીકા અમરચંદ તિમ વલી, શેઠ સકલ પરિવાર. શ્રી. ૫
શાહ ધરમચંદ નાનૂશાહળ, શાહ ગલાલચંદ જાત;
શાહ ગલાલચંદ સુત દેવચંદ, શાહ સખલ સુંદાલીરે જાતી. શ્રી. ૬
શાહ નિહાલચંદ સુત વીરચંદળ, પ્રેમચંદ સુત ભગવાન;
પારિખ વેલચંદ જયકર્ણુ, બાણીએ કોમલ પુદ્ધિ નિધાન. શ્રી. ૭
દોસી ગેલૂનારે સુત સોહામણા, દોસી ફૂલચંદ નામ;
માનચંદ નામેરે ખીજે ગુણુનિલો, ઉત્તમ જેહનાંરે કામ. શ્રી. ૮
માનચંદ દોસીરે સુત ક્રીકાતણો, દોસી કુબેર નાનચંદ;
દોસી વીરા વલિમ મતિ, આગલા ચિમ્મન નંદળ નંદ. શ્રી. ૯
દોસી જીવન ધર્મ સુત ભલા, સાહસવંત સુબાણુ;
સાકર દોસીરે બાંધવ તેહનો, એ બિંદુ બેડિ સમાણુ. શ્રી. ૧૦
દોસી ખુસાલને ચાવરળ ભલા, દોસી ગલાલના નંદ;
દોસી જયચંદ સુત રાયચંદના, હીચડે નંદી મતિમંદ. શ્રી. ૧૧

- દોસી નાથારે તેજસી સુત ભલા, પોમસી સુત શા ગલાલ;
શાહ કહ્યાણ જગસી બાણીએ, બાણે જે ધર્મમાલ. શ્રી. ૧૨
- શાહ નિહાલચંદ મેવાસા ભલા, શાહ કપૂર કુલચંદ;
માણિકશા સુત શાહ ગલાલનો, લાહોરી સુખચંદ. શ્રી. ૧૩
- શા સૌભાગ્યચંદ હીરણ ગુણભર્યા, ધર્મકરણ ઉજમાલ;
તસ ભત્રીબરે સોહે અતિ ભલા, ગુણવંતા સુકમાલ. શ્રી. ૧૪
- તેહ માંહે પહિલારે શાહ ઝવેરણ, પાનાચંદ સુબાણ;
એ બેહુ નંદન શાહ મલૂકના, માને શ્રી જિનભાણ. શ્રી. ૧૫
- પારિખ પરગટ હેમચંદ, રતનણ માને જિનદેવ;
સંઘવી મોતીરે સાગરચંદના, કરે અહનિશિ ગુરૂ સેવ. શ્રી. ૧૬
- શાહ વલમ સુત શા જયચંદણ, વ્યવહારીમાં રે લીહ;
શાહ થાવર સુત નાનૂણ ભલા, કટુક ન બોલેરે છહ. શ્રી. ૧૭
- શાહ સૌભાગ્યચંદ સુત થોભણ તણા, શાહ નાહનાચંદ ભાણ;
સમણ સારારે જે પટ દ્રવ્યના, જવહરી વાડે વખાણ. શ્રી. ૧૮
- શાહ નાહના વલી શાહ ઝવેરનો, માહીદાસ ગલાલ;
ગોહીદાસનો શાહ અનુપણ, જે ઉપગારીરે લાલ. શ્રી. ૧૯
- કચરા શાહના ગુણ દીસે ઘણા, શાહ લાલચંદનો નંદ;
શાહ જગતચંદ સુત સોહામણો, નામે જે રૂપચંદ. શ્રી. ૨૦
- ચંદનશાહણ નેમીદાસનો, માને દેવગુરૂ આણ;
ખેમચંદ નામેરે જેહ મલૂકનો, મોતી નયણા વખાણ. શ્રી. ૨૧
- શા રાજમહલ સુંદરદાસના, શા નથુ રતેચંદ;
બિજયકરણનોરે શા સુરમહલ હીરા સુત ખેમચંદ. શ્રી. ૨૨
- રવણનો સુત શાહ ગલાલણ, માનચંદ કહ્યાણ સાર;
વોહરા હીરાને કુલ ઉપનો, નામ સુમતિ નિરધાર. શ્રી. ૨૩
- વોહરો ભવાનીરે શાહ કર્તુરનો, ખજાવત પાનાચંદ;
શા મોતીચંદ નાગણ નિરમલા, દીપો મેઘનો નંદ. શ્રી. ૨૪
- તારા વિમલસીરે શાહ શિરોમણી, શાહ વધૂચંદ્રભાણ;
હેમા નાહનારે શાહ ગલાલના, બંધવ બેહુ સુબાણ. શ્રી. ૨૫
- શાહ સૌભાગ્યચંદ તારાચંદનો, સંઘવી તિમ ખેમચંદ;
શાહ જગા સુત અમારા શાહનો, સૌભાગ્યચંદ રૂપચંદ. શ્રી. ૨૬

શાહ હર્ષચંદ ખેમચંદ બાણીએ, તારાચંદ ઉદેભાણ;
 ઇત્યાદિક સહુ શ્રાવકશ્રાવિકા જે, અમ્હ ગુણનારે બાણ. શ્રી. ૨૭
 ભાઈ સંભારીએ સહુ સંઘને, લેઈ અમ્હારૂં નામ;
 કહેજો મુકીરે સવિ પરમાદને, કરજો ધર્મનાં કામ. શ્રી. ૨૮

કુહા.

રાજપુર રળીયામણું, જિહાં કણે સખલ વિવેક;
 શ્રાવક ગુરૂ ભગતા ધણું, રાખે મોટી ટેક. ૧
 પુર નવીન માંહે વસે, શ્રાવક સહુ સુબાણ;
 કાલૂપુર કીરતી ધણી, શ્રાવક ગુણની ખાણ. ૨
 તેમ શકંદરપુર તણાં, ઉત્તમ જેહનાં નામ;
 અહમ્મદપુર શ્રાવક ભલા, જેહના શુભ પરિણામ. ૩
 ઇત્યાદિક સહુ એ પુરે, નામ અહ્મદૂં લેય;
 ધર્મલાલ પહોચાડજો, ધરિ મન ધર્મ સનેહ. ૪

ઢાળ ૭ મી.

(તટ ચમુનાનારે અતિ રહીયામણારે-એ દેશી.)

રાધનપુરના રાગી આવકો.

રાધણપુરનો સંઘ રળીયામણારે, જે સમજી ગુણવંત;
 શેઠ તિલકસંઘજી તેહમાં શીરેરે, અથ એ સુત સતવંત. રા. ૧
 શેઠ કેમુરચંદ સીરચંદ બાણીએરે, જિન ભગતા વડચિત્ત;
 શેઠ હાથીમંગલ બંધવ બનેરે, બલીઆ જે ધનવંત. રા. ૨
 કોરડીયા પરતાપશી સુત ભલારે, શાહ હીરજી કુલહીર;
 પરિખ રતનશી રહીયા ઉજારે, પરનારીનારે વીર. રા. ૩
 પરિખ ડોસાના સુત બેહુ સુંદરે, દેવકર્ણ મેધજી બાણ;
 સંઘવી થાનસંઘ સુત હીરા તણારે, શિર વહે શ્રી જિન આણ. રા. ૪
 જુઠાશાહ અભયચંદ સુત વલીરે, નામ મસાલીયા જેહ;
 બાલેરા લખમીચંદ તિમ ભલારે, જેઠ સુત ગુણ જેહ. રા. ૫
 કોઠારી સીરચંદને કુલ તિલોરે, નામ અભયચંદ શાહ;
 શાહ લીંબાને કુલ જિમ કેસરીરે, લાધાં કેસરશાહ. રા. ૬

શાહ મોહન સુત જે ધનરાજનોરે, કરે જિનરાજની સેવ;
 શાહ જેઠા સુત શાહ શિવા તણારે, ગુરૂભગતા નિતમેવ. રા. ૭
 શેઠ કેસરના કેસરી જિર્યારે, વાલણ શેઠ વખાણ;
 માલણ સુરચંદ આદિ અતિ ભલારે, ખંધવ સાતે સુખણ. રા. ૮
 શેઠ ભાણુણ તિમ લાધા તણારે, સર્વ સમય સાવધાન;
 શાહ કપુરચંદ સુત લાલચંદનારે, જસ મતિ ધર્મનું ધ્યાન. રા. ૯
 ઇત્યાદિક સહુ સંઘને અમ તણારે, કહેવાડને ધર્મલાભ;
 કહેને કરને કારજ ધર્મનારે, જિમ લહો શિવસુખ લાભ. રા. ૧૦

ઢાળ ૮ મી.

(નદી ચમુનાકે તીર, હડે હોય ખંખીયાં-એ દેશ.)

પાટણના રાગી આવકો.

પાટણપુરમાં આવક સહુ વ્યવહારીયા,
 દોસી ઉત્તમ ઉત્તમપુર અધિકારીયા;
 સંઘવી હેમચંદ સાર વખત સુત જેહનો,
 ગુણદાતાર અનોપમ દીસે તેહનો.

૧

શાહ ભુખણ કુલ ભુખણશાહ ગલાલનો,
 શાહ રાયચંદ સુત જાણુ ધરમના માલનો;
 શાહ અમરચંદ નામ ઉગરશાહ અતિ ભલો,
 પાટણપુરનો સંઘ ઇત્યાદિક ગુણ નિલો.

૨

ખંભાતના રાગી આવકો.

વર ખંભાયત ખંદિર માંહે સુંદર,
 શાહ જસવીર પાસવીર એ સુગુણ પુરંદર;
 ચોકસી શાહ અમરચંદ સુમતિદાસનો,
 હેમચંદ સુત તાસરાગી શુદ્ધ વાસનો.

૩

શાહ નથુ ભુલા કુલ ઇંદ્રણ પુંજયા,
 શાહ સુભાચંદ લખા ન જાએ ગંજયા;
 શાહ રીખવ ગોડીદાસ, સુગુર ગુણ રાગીયા,
 શાહ મલચંદ જિણદાસ, જહાં વડભાગીયા.

૪

ઇત્યાદિક સહુ સંઘ ખંભાયતનો સહી,
 કહેને તુમે ધર્મ લાભ, નામ અમ્હયું ગ્રહી;

પુરાનપુરના રાગી આપકો.

ખડીનપુરનો સંઘ, સખલ રાગી શિરે,
 શાહ મોતીચંદ દેવચંદ સહૂને ગુણ કરે. ૫
 બંધવ તેહના દોય નિહાલચંદ નામથી,
 શાહ ખુશાલચંદ તેમ મુખે જસ ના નથી;
 શાહ મલુકચંદ સોહે માણિકચંદનો,
 દિન દિન સુજસ સવાય કે, શાહ હર્ષ ચંદનો. ૬
 શાહ માણિકચંદ મંગલના ગુણ ધણા,
 શાહ ગુલાબચંદ કુંવરજી કીરતી નહી મણા;
 શ્રી સંઘ એ હમને ખિણ મત ન વીસરે,
 કહેજો 'ધર્મ કરજો, તુમે બહુ આદરે.' ૭

ખીજાં ગામના સંઘ.

'વટપદ્રને 'દર્લાવતી બરૂચ છે તિમ વલી,
 અંકલેશ્વર સોજિતરે શોભા ઉજલી;
 સાણંદ વીરમગામ કટોસણ તિમ કડી,
 તિમ મહીસાણું ખલોલ, વસતી બહુ સાંકડી. ૮
 સાંગથલ ને નમરવાડું, પાલણપુર સિદ્ધપુરે,
 બાલેર બહીયલ ખારેજી બહુ આદરે;
 ઈત્યાદિક વરક્ષેત્રમાં શ્રાવક જે વસે,
 તેહને તુમે ધર્મલાભ કહેજો અતિ રસે. ૯

ઢાળ ૯ મી.

(પુલ્લ પ્રશંસીએ—એ દેશા.)

દેહોત્તર્ગ.

એમ કહીને સૂરીસરે, મોન ગ્રહું તિણિ વાર,
 હરિસણ કરતા જિનતણુરે, ધ્યાન ધરે નવકારે. ૧
 ગુરૂ ન વિસરે, જેહના બહુ કિપગારે, સણ સણ સાંભરે. આંચલી.
 પાપશાનિક સવિ ખરિહરોરે, સાંભલવાં સિદ્ધાંત,
 ધ્યાન ધરમ મતિ ધારતારે, સ્મરંતી અરિહંતોરે. ગુરૂજી. ૨

સંવત સતર અઠ્યાસીએરે, સદ્ગુરુ ગુણુ નિધાન, આસો વદિ સાતમદિનેરે, રાંતિ થયું નિરવાણરે.	ગુ. ૩
શ્રી લક્ષ્મીસાગર સૂરીસરે, પામ્યા સુર અવતાર, ભદ્રક મંદકપાયતારે, સુરપદ હેતુ વિચારોરે.	ગુ. ૪
સૂરીસર પંડિત વલીરે, સાધુ સકલ પરિવાર, ગુરુ મોહે મોહ્યા ઘણારે, નયણે વહે જલ ધારોરે.	ગુ. ૫
શાહ હેમરાજ કુલચંદલારે, રાજભાઈનારે નંદ, એકવાર સાહમું ભૂઓરે, શ્રી તપગચ્છના દિણુદોરે.	ગુ. ૬
તુમે ઉપગાર કર્યા ઘણારે, તે મુખિ કહ્યારે ન બાય, ઘણિ અવસર અણુબોલડોરે, હમ મન ઘણું અકુલાયરે.	ગુ. ૭
હમ હીયડું નિહુર ઘણુરે, શું કહીએ બહુ વાર; હિવે કુણુ દેશે અમ ભણીરે, હિતશિક્ષા સુવિચારોરે.	ગુ. ૮
સૂરીસર મુખિ ઇમ કહેરે, શ્રીગુરુ ગરીબ નિવાજ; ગુણુ તુમચા એ કણિમુખેરે, કેતા હું કહું આજોરે.	ગુ. ૯
પાષી તુમે પોઠો કર્યોરે, સૂત્ર ભણાવીરે સાર; રાજ્ય દીઉં તપગછનુરે, કિમ વિસરે ઉપગારરે.	ગુ. ૧૦
સંઘ સહુકો દુઃખ ધરેરે, હયડાં આબ્યાં ભરાય; ઢલકઢલક આંસું ઢલેરે, મોહ સખલ જગ માંહીરે.	ગુ. ૧૧
ઘણિ મોહે મુનિ મનકનારે, જનક સચ્ચંભવ સૂરી; શ્રુતધર પટધારી તણેરે, નયણુ વહ્યાં જલ પૂરોરે.	ગુ. ૧૨
ગૌતમ ગણુધર જોહવારે, મોહે છલ્યા બલવંત; તો શ્યો નરનો આશરોરે, સખલો મોહ દુરતોરે.	ગુ. ૧૩
સાહસ ધરી સૂરીશરેરે, નવરાબ્યા ભગવંત; અંગ વિલેપન અતિ ભલારે, સેંહથિ કીધ સુમનોરે.	ગુ. ૧૪
કસ્તૂરી કર્પૂરચુરે, કેસર ચર્ચિત જોહ, મૃદુ બહુ મૂલે કપડેરે, પહેરાબ્યા ગુણુગેહોરે.	ગુ. ૧૫
શ્રી પૂજ્યને બેસારીયારે, સૂરિજ સાહમારે; સંઘ કરે અંગ પૂજણુરે, કરતા ગુરુ ગુણુઆમોરે.	ગુ. ૧૬

ગુરુ ભગતા કરે પૂજાયુંરે, સોવન રૂપારે નાણુ;
 સ્વપર પક્ષી તિહાં બહુ મિલ્યોરે, જુઓ જુઓ પુણ્ય પ્રમાણુરે. ગુ. ૧૭
 પૂજણું થયું તિહાં અતિ ઘણું રે, રૂપધ્યાસેં બેચ્યાર;
 હવે ઉત્તર કારિજ તણુરે, સાંભળને અધિકારરે. ગુ. ૧૮

હહા.

માંડવી.

માંડવી ક્રીધી અતિ ભલી, ખંડ અઢાર જસ માન;
 વીંટી કસળી વચ્ચર્યું, જાણે અમર વિમાન. ૧
 પંચવરણુ નીકી બની, જિમ વસંત વનરાય;
 સોવન કલશ સોહામણા, ઉપરિ ધરયા બનાય. ૨
 પંચવરણુ ધ્વજ શોભતી, મુકી તિહાં મનરંગ;
 રબલક મુલક જોવા મિલ્યા, દીઠે હોઇ ઉછરંગ. ૩
 તેહમાં ઉત્તર પટ ધરી, પોઢાડયા ભગવત્ત;
 ગુરુભક્તો વીંટી વળ્યા, પાસે પુરૂષ રતન. ૪
 તિહાંથી ઉપાડે માંડવી, મોટા પુરૂષ પ્રધાન;
 ચાલ્યા અગર ઉખેવતા, માણસનું નહિ માન. ૫
 સહસ્રગમેં સાથે મિલ્યા, કૌતુક જોવા માટિ;
 પંચ શબ્દ વાજે અખર, અગર ઉખેવતા વાટિ. ૬
 પછસા તિમ ઉછાળતા, ગાયે તો જગભાટ;
 માહલતાલ વળવતા, માણસના બહુ થાટ. ૭
 ઇણિપરિ બહુ આડંબરે, પહુંચાડયા વરઠામ;
 મણુ અઢાર સૂકડિ તણી, ચહિ ખડકી તિહાં ઠામ. ૮
 અગર સવામણુ ખડકીયો, ચૂઓ કરતૂરી સાર;
 અંબર તિમ વલિ અરગજો, તે મેહલ્યો તિણિ વાર. ૯
 મુખ ઉપરિ મેહલી તદા, સોવન નાણું સાર;
 દૂધધાર દેઇ કરી, સંઘ કરે સતકાર. ૧૦
 શ્રી પૂજ્યને બોલાવીને, નાહી નિર્મળ નીર;
 નયણે આંસૂ વરસતા, શ્રાવક શુણુ ગંભીર. ૧૧

પ ગ પગિ શ્રી પૂજ્ય સાંભરે, હીયડે દુઃખ ન માય;
ગુણ ગાતાં શ્રી પૂજ્યના, આઠ્યા ઉપાસરા માંહી. ૧૨

ઢાળ ૧૦ મી.

(ઇડર આખા આખલીરે-અં દેશી)

શાકશમન.

- શ્રી કલ્યાણસાગર સૂરીસરે, સાથે લેઈ સમવાય;
દેહરે દેવ વાંદી કહેરે, ગુરૂ વીસાર્યા ન બાય. ૧
- સુગુણનર, ગુરૂસમ તત્વ ન કોય,
ગુરૂ હિતકારી જોય; ગુરૂ સેવ્યે સુખ હોય. સુગુણ-આંચલી.
- સૂરિ કહે સંઘ આગલેરે, એ ગુરૂના ઉપગાર;
હુમ હીયડે ઘાગું સાંભરેરે, સાસ માંહે સોવાર. સુ. ૨
- પોસીને પોઢા કર્યોરે, દીધા જિણે ઉપદેશ;
તે ગુરૂની હુમથી કિસીરે, ન થઈ ભક્તિ વિશેષ. સુ. ૩
- માતપિતા બંધવ પ્રિયારે, બહિની સુતા સુતસાર;
એ સહુએ સગપણધિકોરે, ગુરૂ અધિકો સંસાર. સુ. ૪
- શ્યુ કહીએ સંસારનીરે, થિતિ વારી નવિ બાય;
જિનવર ગણધર સારિખારે, થિર ન રહ્યા ઇણિ ઠાય. સુ. ૫
- એહ અથિર સંસારમાંરે, પુહગલ ભાવ વિલાસ;
વાર ન લાગે વિણસતારે, જિમ જગમાંહિ પતાસ. સુ. ૬
- ધર્મ કરે તિણિ કારણેરે, આતમ શુદ્ધ રવડપ;
ઇણિ અવલંબન નવિ પરેરે, ભવિ કોઈ ભવકપ. સુ. ૭
- શ્રી સંઘ કહે કરજોડીનેરે, શ્રી ભટ્ટારક ભાણ;
ફેર નહી તુમ વયળમાંરે, જેહ કહ્યું તે પ્રમાણ. સુ. ૮
- તુમ આણા અમ પાઘડીરે, પાઘડી જિમ ન મુકાય;
ગુરૂ વંદી મંદિર વડ્યોરે, સંઘ સહુ સમવાય. સુ. ૯
- શ્રી કલ્યાણસાગર સૂરીસરે, સૂરિ સકલ શિરતાજ;
કાજ કરે શુભ ધર્મનાંરે, જેહથી સરે સવિકાજ. સુ. ૧૦
- દિનદિન દોલત દીપતીરે, જેમ દ્વિતીયાચંદ;
શ્રી લક્ષ્મીસાગરસૂરી તણેરે, પ્રકટ્યો પાટે દિણંદ. સુ. ૧૧

કુમત તિમિર હુરે કીયોરે, નાઠી 'રચણિ મિથ્યાત;
 કુમતિ 'ઉલૂક રહ્યા છિપીરે, પ્રકટયું બોધ પ્રભાત. સુ. ૧૨
 ધર્મ મારગ પ્રગટ હુઓરે, વરત્યો શુદ્ધ આચાર;
 સદ્ગુરૂ નયણે નિરખતાંરે, લહીએ જ્યજ્યકાર. સુ. ૧૩

હાલ.

લક્ષિત કરે શ્રીપૂજ્યની, સંઘ સકલ મન કોડિ;
 ગુણ ગાઈ ગુરૂજી તણા, સ્તવના કરે કરજોડી. ૧.
 ગુણવંતી મિલિ શ્રાવિકા, ગાવે ગુરૂ ગુણ ભાસ;
 ધવલ મંગળ વરતે ઘણા, દિન દિન અધિક ઉલ્લાસ. ૨.
 આપી શ્રી પૂજ્ય પાહુકા, કરી પ્રતિષ્ઠા સાર;
 સભાચંદ્ર કચરા તણે, ખરચ્યું દ્રવ્ય ઉદાર. ૩.
 સમહોત્સવ સંઘે મિલ્લી, વાજતે વાજિત્ર;
 હીર વિહારે થાપીયાં, પગલાં પુણ્ય પવિત્ર. ૪.
 'થૂલ કરી તિહાં ઠાઉકી, ખરચ્યું દ્રવ્ય વિશેષ;
 સંઘ તિહાં આવે ઘણા, કરવા લક્ષિત સુવેષ. ૫.
 ગુણવંતી ગાવે લલી, ગૌરી ગુરૂ ગુણ રાસ;
 સંઘ લક્ષિત સ્વામીવત્સલ, નિત પ્રતિ થાએ ઉલ્લાસ. ૬.

ઢાળ ૧૨ મી.

(બેડબે ભાર ધણે છે રાજ વાર્તા કેમ કરે છે એ—દેશી.)

કયાણુસાગરસૂરિ.

તપગચ્છ નાયક સૂરિ સવાઈ, શ્રી કલ્યાણસાગર સૂરિ સોહૈ;
 સાગરગચ્છ ધુરંધર એ ગુરૂ, દીઠડે મનડાં મોહૈ. ૧.
 ભવિન્ન ભાવ ધરી ભરપૂર ગુરૂપદપંકજ સેવો;
 દિન દિન વાઘે અધિકું નૂર, ગુરૂ વિનયે નિત મેવો. આંચલી.
 શાહ શ્યામલ કુલ કીરતિકારી, સોભાગબાઈનો જાયો;
 ઉસવંસ ઉદયાચલ ઉદયો, એ ગુરૂ સહુ મનિ લાયો. ભવિ. ૨.

૧ રજની—રાતરૂપી મિથ્યાત્વ. ૨ ધ્રુવડ. ૩ શ્રી હીરવિજય સરિનો સ્થંભ કયો તે સ્થાને.

- વ્યાકરણાદિક ગ્રંથ બહુતેરા, સુખાધીત જસ આવે;
 પદ દરશન સંવાદ ધુરંધર, વાદી વૃંદ હરાવે. ભવિ. ૩.
- નિશ્ચયનય વ્યવહારની દોરી, જેહને હાથે આવી;
 ઉપચરિતાદિક ભેદે બહુ જન, રીઝવીયા સમજાવી. ભવિ. ૪.
- કામણગારી કીકી ૧નીકી, મુખપંકજ અતિ સારું;
 અણીઆલી આંખડલી આપે, દરિશણ મોહનગારૂ. ભવિ. ૫.
- કમલા કુલમંદિર મતિ દરીયો, ઉજ્જવલ ગુણમણિ ભરીયો;
 સમતા સુરવનિતાએ વરીયો, જન્મ કૃતારથ કરીયો. ભવિ. ૬.
- પંચાચાર વિચાર વખાણે, પદ દ્રવ્ય મુનિનય જાણે;
 દુર્દમ આઠે મદમનિ નાંણે, વરતે શુભ ગુણ ઢાણે. ભવિ. ૭.
- છત્રીશ છત્રીશી ગુણ જાણુગ, મુનિવર મહીયલ મહાલે;
 શુદ્ધ ઉપદેશ દીએ ભવિજનને, શુભ આચારે ચાલે. ભવિ. ૮.
- કોડિ વરસ લગિ જીવે એ ગુરૂ, સકલ જંતુ સુખદાયી;
 વાચક રામવિજય કહે અવિચલ, ધન એહોની પુણ્યાઇ. ભવિ. ૯.

ઢાળ ૧૨ મી.

(ગિરિઆરે ગુણ તુમ્હ તણા—એ દેશી)

- ભવિજન સંલવ જિનની સેવા, ભાવ ધરીને ધીજેરે;
 રાજપુરામાં જિન પૂજી, માણુય જન્મફલ લીજેરે. ભ. ૧.
- સકલ મહોદય દાયક એ પ્રભુ, સેનાનંદન સ્વામીરે;
 રાય જિતારિ કુલે જાયો, નમીએ નિત સિર નામિરે. ભ. ૨.
- તે જિન ધ્યાને મુગમન વરતે, રાતિ દિવસ એકાંતેરે;
 તે જિન સમરી ગુરૂ ગુણ રચના, ધીધી મેં મન ખતેરે. ભ. ૩.
- સાંલલજયો ભવીભાવ ધરીને, શ્રી ગચ્છપતિ ગુણમાલારે;
 મન વંચિત સુખ સંપતિ લહીએ, નવ નિધિ રિદ્ધિ વિશાલારે. ભ. ૪.
- બુધ શ્રી સુમતિવિજયગુરૂ, સેવક કહે ઇણિપરે કરજેડીરે;
 વાચક રામવિજય ગુરૂ ધ્યાને, લહીએ સંપતિ કોડીરે. ભવિજન. ૫.
- ઇતિ શ્રી લક્ષ્મીસાગર સૂરિશ્વર નિર્વાણ રાસઃ શ્રીઃ શમઃ સંપૂર્ણ.

શ્રી કલ્યાણવિનય ગણિનો રાસ.*

રાગ—દેશાખ.

- સકલ સિદ્ધિવરદાયકો, સ જ્યોરિખલ જિણુંદ;
ભારત સંભવ ભવિષ્યજી, બોહણ કમલ દિણુંદ. ૧.
- શાંતિ જિણુંસર મતિ ધરું, શિવકર ત્રિજગ મઝારિ;
સિદ્ધિવધૂ વઆભણી, વરીઓ સંજમ ભાર. ૨.
- રાજલક્ષ્મિ સવિ પરિહરી, જીતી મોહ ગઈદ;
મુગતિ રમણિ પાણી ગ્રહી, નમું તે નેમિ જિણુંદ. ૩.
- દુષ્ટ અરિષ્ટ હરઈ સદા, કરઈ તે મંગલ કોટી;
પાસ જિણુંસર પ્રણમિઓ, અહનિશિ બઈ કરજેડિ. ૪.
- પેખિ પરાક્રમ જેહનું, મૃગપતિ સાહસ ધીર;
લંછન મિસિ સેવા કરઈ, સોઈ સમરૂં મહાવીર. ૫.
- પથે તિરથ જે કહ્યાં, જસ મહિમા અભિરામ;
કરજેડીને નિત નમું, જિમ હોઈ ચિતિત કામ. ૬.
- અજિતાદિક જે જિનવરા, જિત મછર સવિન્નણ;
તે સવિ મુઝ વિધનો હરૂં, પ્રણમું કેવલ નાણિ. ૭.
- ગૌતમ ગણધર પાય નમું, તપ જપ લખધી લંઝાર;
રિદ્ધિ વૃદ્ધિ સુખ સંપજઈ, જસ નામઘ જયકાર. ૮.
- નિજ ગુરૂ ચરણ નમું સદા, જિમ હોઈ વાંચિછત સિદ્ધિ;
કરી પ્રસાદ મુઝ ઉપરિ, જ્ઞાનદષ્ટિ જિણિં દીધ. ૯.

દેશાખની ચાલ.

- જ્ઞાનદષ્ટિ મુઝ દીધ જેણિ, પ્રણમી ગુરૂરાય;
સરસતિ સામિનિ વીનવું, વર દીઓ મુઝ માય. ૧
- તાહરા રૂપ સમાન રૂપ, કુણ રૂપ કહીજઈ;
સયલ મનોરથ પૂરણી, કુણ ઉપમ દીજઈ. ૨
- તું ત્રિભુવન હિતકારણી, વરદાઈ દેવીની;
પંથ અખખર મય તુઝ સરૂપ, પદ્ દરશન સેવી. ૩

* આમાં લલિઆની જૂની ગુજરાતી બાપાજી રાખી છે. સંશોધક.

- તું તૂઠઈ માનવ બહૂ, હૂઆ વચન વિલાસ;
જૂદવાદિ સૂરિ જ્યો, કવિતા કાલિદાસ. ૪
- બપ્પલદ સૂરીસરૂ, હેમસૂરિ વિખ્યાન;
સનમુખ આવી તેહનઇ, તૂઠી તું માત. ૫
- બાળક પુઢિઓ પાલણિં, સહૂ લોક પ્રસીધ;
તું તૂઠી વરદીધ તાસ, લઘુ પંડિત કીધ. ૬
- મૂરખ ચટ નામઇ હૂઓ, મોટુ દુસ્તાગી;
સ્વામિનિ તુઝ પ્રસાદથી, તેહની મતિ જાગી. ૭
- સીતા નામઇ બ્રાહ્મણી, તીણિં તૂંઠયાઇ;
તું તૂઠી માય તેહનઇ, દીધી પંડિતાઇ. ૮
- જિનમુખ પંકજ વાસિની, માય તું સપરાણી;
કરજોડી પાય નમું, દિજિઅ વિરલ વાણી. ૯
- અષ્ટ સિદ્ધિ નવ નિધિ રિધિ, જસ નામઇ લહીઇ;
સુરતરૂ સુરનતિ સુરલિ કામ, ઘટ પ્રાપતિ કહીઇ. ૧૦.
- શ્રી કલ્યાણવિજય ગુરૂ, ગુણ મણિ ભંડાર;
તેહના ગુણ ગાયવા, મુઝ હરખ અપાર. ૧૧.
- દ્વીપ અસંખ્ય માંહિ રહું, નામઇ જંબૂદ્વીપ;
મેરૂ મહીધર મધ્ય ભાગે, તેહ તણુઇ સમીપ. ૧૨.
- વન છેઅઇ મોટું સાસ્વતું, તેહ માંહિં વિશુદ્ધ;
જંબૂ વૃક્ષ જેણિ કરી, જંબૂદ્વીપ પ્રસિદ્ધ. ૧૩.
- મેરૂ થકી દક્ષિણ રિસિં, લવણોદધિ પાસઇ;
ભરતક્ષેત્ર ભૂતલિ કહું, પુણ્ય કર્મ નિવાસ. ૧૪.
- તેહ મધ્ય ભૂલામિની, તિલકોપમ સોહઇ;
પલખડી નાંમઇ નયર લહું, દેખી મન મોહઇ. ૧૫.
- પાંદુર પોલિ પ્રકાર પ્રોહ, વાપી આરામ;
નિર્મલ નીર નદી વહઇ, સરોવર અભિરામ. ૧૬.
- વર નર સીઇ અલંકરી, નગરી અતિ ઉપઇ;
પ્રોહાં જિન મંદિર માલીયાં, તુંગસિખરિ વિલાંપઇ. ૧૭
- હામિ હામિ જિનવર તણા, ઉત્તંગ પ્રાસાદ;

પોપધશાલા વિચિત્રશાલા, કરઈ ગયણસિઈં બાદ. ૧૮
 ધર્મવંત ધનઈ આગલા, શ્રાવક સુવિચાર;
 જિનવર આણુ વહઈ સદા, શુધ સમકિત ધાર. ૧૯
 નિખિલ નગરિ વસિ નારિ દોઈ, માનવ મોહકારી;
 દેહિં ભગવતિ ભારતી, ગેહિં કમલા સારી. ૨૦
 સાધુ બિહાર સુગમ જિહાં, વસઈ બહુ ધનવંત;
 ભઈક પાપભિરૂ સદા, લોક સહુ સુખવંત. ૨૧
 ગુરૂ ગુણ સુણીઈ એકચિંતિ, મૂકી અભિમાન;
 જય જપઈ ભાવઈ કરી, દીજઈ બહુ દાન. ૨૨

દુહા.

રાજ સામેરી.

દેવગુરૂ નમસ્કાર. નગર વર્ણન.

કલ્યાણ કલ્યાણ જે કો જપઈ, તસ વરિ હોય કલ્યાણ;
 કમલા નિત કેલી કરઈ, જય જપઈ કિલ જાણ. ૧
 દીપક ગૃહ ભીત રિધ સુકરઈ, સવે વસ્તુ વિકાશ;
 પુત્રદીપક અભિનવ જુઓ, કરઈ નિજવંશ પ્રકાશ. ૨
 શ્રી કલ્યાણવિજય વાચક વિભુ, સમતા સરોવર હંસ;
 અહનિશિ ઝીલઈ રંગભરિ, કરઈ નિજ નિર્મલ વંસ. ૩

ઢાળ ૧ લી.

શ્રી કલ્યાણવિજયગુરૂ, જાણઈ જંગમ સુરતરૂ;
 સુરતરૂ ફલીઈ મુજ ધરિ આંગણા. ૧
 ॥સતણા પરીયા ભણું, નિજ અવતાર સફળ ગણું;
 સફલ ગણું નામ લે છે એહતણાએ. ૨૪
 ॥રિઆ એકવીસ પૂરવઈ અછઈ, સંઘવી આજડ હુઆં તેહ પછઈ;
 તેહ પછઈ પુણ્ય તાણું તે આગરૂએ.
 ॥કૃત કરઈ નિજ હાથઈએ, સંબલ લાઈ નિજ સાધઈએ;
 સાધઈએ, હુઓ બહુ સુખનું સાગરૂએ. ૨૫
 ॥હતણું સુત ગુણવંતએ, સંઘવી ઝીપુરમાં કંતએ;
 કંતએ કરઈ ભૂગતિ દેવગુરૂ તણીએ.

૧૦૧-પૂર્વજ વર્ણન.

- તાસ પુત્ર દોઢ ગુણુનિહા, રાજસિ માધઉં અતિ ભલા.
અતિ ભલા, જસ કીરતિ જગમાં લક્ષીએ. ૨૬
- રાજસી અતિ ઉદારએ, જેણિ લહિણુ કરી થાણુ થા'એ,
થાણુ થારએ ઘાલી મોહક ધરિ ધરધએ.
રાજસી સુત ચિરપાલએ, ઉડ્યું દુરિતતાણું કાલએ;
કાલએ, ટાલઈ દુરિત નઈ પરિપરિએ. ૨૭
- પણિ અવસરિ હુએ નરપતિ, શાહ મહિમૂદ ગુજરપતિ;
ગુજરપતિ ચિરપાલ વેગિ' તેડાવીયો.
જઈ મિલીયો સુલતાનએ, ચિરપાલ દીધ બહુ માનએ;
બહુમાનએ રાય તણુઈ મનિ' લવિયોએ. ૨૮
- હરખયું નિજમનિ રાયએ, લાલપુર દીધ પસાયએ;
પસાયએ લેઈ ચિરપાલ આવીઓ જવઈએ.
લાલપુર કીઉ નિવાસએ, નિજ લછિ કરઈ વિલાસએ;
વિલાસએ, દોગંદિક સુર સુખ અનુલવિએ. ૨૯
- શ્રી હેમવિમલ સૂરિ દેશના, સુણિ નિજ શ્રવણે એકમના;
એકમના કરઈ કાજ તે ધરમનાએ.
સંવત્ પનરસ તસ ઠંઠએ, કરાવી પ્રાસાદ વિશિષ્ટએ
વિશિષ્ટએ, કાટ એકં દાતકર મનાએ. ૩૦
- વલી ગુરૂપયણુ હી ધરઈ, જુઓ શુભ કરણી કીંસા કરઈ;
કીંસા કરઈ, દાનતણી મતિ મનિ વસીએ.
ધિન ચિરપાલ અવતારએ, મંડા બ્યાજેણિ' શત્રુકારએ;
શત્રુકારએ, પંચાણુઈ મન ઉલસીએ. ૩૧
- બીજાં શુભ કરણી કીધાં ઘણાં, દેવગુરૂ જિન શાસનતણાં;
શાસનતણાં નાયક નઈ ઈમ વીનવઈએ,
અમ મનિ અતિ ઉછાહ એ, થાપું સૂરિપદ જમનાહ એ;
જગનાહ એ, એ મુઝ મનોસ્થ પૂરવઈએ. ૩૨
- લાલપુર નયર મઝાર એ, ધરઈ ધ્યાન ગણુધારએ;
ગણુધારએ, શ્રી હેમવિમલસૂરિએ.

નીવી આંગિલ ઉપવાસઈએ, સૂરિવર મંત્ર ઉપાસઈએ;
 ઉપાસઈએ, ધૂપઈ નૃમાન કૃષ્ણાગરૂએ. ૩૩
 શ્રી હેમવિમલ સૂરિસર, સયલ સંઘ આનંદકર;
 આનંદકર, શ્રી આણંદવિમલસૂરિ થાપીયાએ.
 ઠામિ ઠામિના સંઘ મિલ્યા, થિરપાલ સવે મનોરથ ફળ્યા;
 મનોરથ ફળ્યા, તંબોલદાન બહુ આપીઆએ. ૩૪
 શ્રી આણંદવિમલસૂરિ જયુ, જિન શાસનિ સેહે ચડાવયુ;
 ચડાવયુ, કુમતિ કદાચહ ટાળિયાએ.
 જિણિં વિહાર કરી અપ્રમત્તએ, લલું દાખી શુધ ચારિત્રએ;
 ચારિત્રએ, કુમત પડંત બહુ વાલીયાં. ૩૫
 ધન શુભ ક્ષેત્રઈ વાવરઈ, થિરપાલ બહુ આછવ કરઈ;
 આછવ કરઈ, તે કહિંતા નાવઈ છેહલોએ.
 પૂજા પ્રતિષ્ઠા જિનતણી, તીરથ યાત્રા કીધી ઘણી;
 કીધી ઘણી, દાનિં જાણિં વૂઠુ મેહલુએ. ૩૬
 થિરપાલ સુધી આણંદલા, પ્રાગવંસ કુલે ચંદલા;
 ચંદલા, પદ સંખ્યાએ દીપતાએ.
 સંઘપતિ મોટા લાલાએ, ખીમા લીમા સુકુમાલએ;
 સુકુમાલ એ, કદલીદલનઈ જીપતા એ. ૩૭
 કરમણુ ધરમણુ સંઘપતિ, પુણ્ય વિષય તે શુભમતિ;
 શુભમતિ, દેવપ્રસંસ કરઈ ઘણીએ.
 તે માતી સુભામ સંકાસએ, પૂરઈ સહુ કેરી આસએ;
 આસએ, દોહિલાં દુબળાં જનણીએ. ૩૮
 સંઘવી માણી પંચનંદના, દુસ્કૃતદારિદ્ર નિકંદના;
 નિકંદના દાન કરી તો સુરનરાએ.
 સંઘપતિ હીરા હીરા હરખાએ, વિરમાલ શ્રીપાલ સરખાએ;
 સરખાએ, તેજક પ્રમુખ બંધવરાએ. ૩૯
 અનુકેમિ તે મોટા હૂઆ, લેઈ પરણાવ્યા, જીનૂઆ;
 જીનૂઆ, થાપ્યા નિજ નિજ ધરધણીએ.
 માતપિતા અનસન કરી, લીઓ વાસ તે સુરપુરી;
 સુરપુરી, જિહાં બહુ સુખ સંપતિ ઘણી. ૪૦

સુગુરતણા ગુણ સાંભળી, દીજઈ દાંન તે મનરૂલી;
 મનરૂલી, કીજઈ ભગતિ બહુ ભાવસિંહ એ.
 ગુર ચરણાં નિત આણસરૂ, જય જ'પઈ બહુ સુખવરૂ;
 સુખવરૂ, સ્વર્ગ અને અપવર્ગનારે- ૪૧
 હુહા.

રાગ રામગ્રી.

શ્રી કલ્યાણવિજય વાચક તણું, જનમાદિક વૃત્તાંત;
 પભાણું ભવિઆણુ સાંભલુ, તનુ મન કરી એકાંત. ૧
 સાંભળતાં સુખ સંપન્ને, દુરગતિનાં દુખ ભય;
 જય જ'પઈ ભવિઆણુ સુણુ, મંદિર અંતીરિંભરાય. ૨
 જેણે બહુ પખખ અન્નવાલીયા, પિતરિ પખખ મોશાળ;
 જય જ'પે ભવિઆણુ સુણો, તે નમીએ તણુ કાળ. ૩
 ઢાળ ૨ છ.

આપાધ.

જન્મ વર્ણન

નગર મહિસાણાં ઉત્તમ ધામ, સદાય ધરમ કરમનો હામ;
 વસઈ વ્યવહારી તહાં ધનવંત, અંપક નામે બહુ ગુણવંત. ૪૨
 અંપક શ્રેષ્ઠિ તણી કુચરી, સોહગ સંઘ પરિ હરખગ વરી;
 હરખગ સંઘપતિ હુઓ પ્રસિધ, જસ ધરિધન દસમાણી રિધિ. ૪૩
 તસ ધરિ ધરણી બહુ ગુણવંતી, નાંમિં પૂજી શીયલે સતી;
 નેજરૂપે છતી અપછરા, પતિ ભક્તા પતિ ચિત્ત અનુચરા. ૪૪
 કોમલ અંપકવાન શરીર, પહિરણિ નારી કુંજર ચીર;
 ઓઢણિ નવરંગી ચૂનડી, સોતણ ચૂડી માણિકે જડી. ૪૫
 નેત નવલા કરે બહુ શિણુગાર, તે કહિતાં નવિ પામૂં પાર;
 અંદ્રવહની મૃગનયણી ભણું, નવજેવન ભાવણ અતિ ઘણું. ૪૬
 નાએ નેઉર રમઝમ કરે, ચાલે મત્ત મયગલતા પરે;
 પ્રેયસિએ પ્રેમજી મંડે પ્રાણિ, ગીત નૃત્યવાજિંત્ર ગુણ. ભણુ. ૪૭
 વેનય વિવેક વિશુદ્ધ ગુણ ભરી, ભણે કલ્પવેલિ અવતરી;

+ 'ઈ' એ પ્રત્યય છે હાલ તેને બદલે પ્રત્યય 'એ' છે તો હવેથી
 'ઈ' ને બદલે 'એ' લગાડીને રાસમાં વાપરવામાં આવશે. સંશોધક.

- દેવગુરુ ભક્તિ કરે ઉદ્ધત્સી, બોલે વચન મરકલ ડર હસી. ૪૮
- પ્રિયસિ પ્રેમિ અહનિશિ રમઇ, સુખ ભરિ કાલ ઇચ્છિ પરિ ગમે;
પુંછ માત કુંઅરિં ગર્ભ ધરિઓ, કોઇ પુણ્યવંત સુર તે અવતરિઓ. ૪૯
- સુખ સિન્ધ્યા સુતા કામિની, દેખે સુપન તે મધે યામિની;
વદનમાંહે પેસતો સિંહ, દેખી જાગી સકલ અપીહ. ૫૦
- તતક્ષણ ઉઠી તે મુંદરી, દેવગુરુ નામ વદને ઉચરી;
આણુંદલરિ રમણી અતિક્રમે, પૂછે ફલ પ્રિયને પ્રહસમે. ૫૧
- વલતે ઉત્તર દીએ વિચારિ, હોસે પુત્ર તુમ્હ કુલ સિદ્ધગાર;
સુણી વચન મને હરખી ઘણું, પલણી વચન હોજે તુમ્હ તણું. ૫૨
- જીવ અમારિતણા દોહલા, પૂજા દાનાદિક જે ભલા;
જે જે મને મનોરથ ઉપજે, તે તે હરખગ પૂરા સજે. ૫૨
- પુંજલિ દેખે વલિ સુપન મઝારિ, આળ્યાં ઈદ્રિ મુઝ ભવન મઝારિ;
મા મા બોલાવી જસે, મોતી ઘાલિ વધાળ્યું તિસે. ૫૪
- જાણી એ મહિમાય ગર્ભ તણું, ધરિ આળ્યું મોટું પ્રાઉણું;
ચિંતે તાત જવ પુત્ર જનમશે, ઠાકર નામ દેશું તિસે. ૫૫
- સંવત સોલ એકોતર સહી, આસો વદિ દિન પંચમી કહી;
સોમ શુભલગ્ન ને સુત જનમીઓ, સ્વજન વર્ગ સહુ આણુંદીઓ. ૫૬
- જાણે ઉગ્યું બાલ દિણુંદ, જાણે મોહનવેલી કંદ;
જાણે મૂરતિ વંતુ કામ, જાણે તેજ તણું તે ધામ. ૫૭
- જલિ કર્મ્મદિક કીધા સેવે, ચંદ સૂર દરશન દાખવે;
છડી જાગરણે જાગીયા, શેફલપાન સવે જન દીયા. ૫૮
- તાતે ઓછવ કીધા ઘણા, દીધાં મંગલ વધામણાં;
સ્વજન વરગ સહુ સંતોષીઓ, પુત્ર નામ ઠાકરસી દીઓ. ૫૯
- સુરતરુ ભુંઇ વાધિ સુરતરુ, દિન દિન વાધે તિમ કુંઅરુ;
લજખણુ બત્રીસે અંગે ધરે, તાત સિખાદિક શુભ દિન કરે. ૬૦
- દેખી પુત્ર તણું તે તેજ, માતપિતાને અધિકું હેજ;
પ્રહ ઉઠીને લેઇ તસ નામ, જય જંપે નિત કરું પ્રમાણુ. ૬૧

કુહા.

રાવ. મારણી.

મમણાં વચન બોલે તડકા ગુણ મણિ, શેફલ શ્રંગાશિન તે માતા
જેહને પુત્ર રમે ઓછગી. ૧

ધન્ય પુંજી જેણે જનમીઓ, પુત્ર રચણ સુચરિત્ર;
જય જ'પે તસ ગુણ ગણી, કરસિઓ જનમ પવિત્ર. ૨
ઠાકરસી મન મોહિલુ, લઘુબયે લીલાવંત;
માત પુઠાડી પાલણે, હરખે હુલાવતી. ૩

ઢાળ ૩ જી.

માતા હુલાવન હાલરડું.
પૂત પુઠાડી પાલણે માતા પુંજી હો મને ધરે આણુંદ;
પૂત હૂલાવે હરખસિઓ, લલૂં નિરખી હો નિરમલ મુખચંદ
હાલરૂ ગાઉ નંદનાં. ૬૨
મનમોહન મેરો નંદનાં, મેરો લાલ છખીલો નંદનાં;
નંદના હો નંદનાં, સુખકારી મેરૂં નંદનાં. ૬૩
મુઝ તૂઠા જિનવર પાઉલા, ભૂલેં તૂઠાં હો શાસન દેવી માય
તૂઠાં શ્રી ગોત્રજ માડલી, મુઝ તૂઠા હો ગુરૂકે પાય.
હાલરૂ ગાઉ નંદનાં. ૬૪
ધરમ ફળયું જિનવરતાણું, જે મેં કીધું હો મુઝ પુતલી આસ
હુલલ વદન દીકું પુત્રનું, મુઝ સફલી હો ફલીઓ ગૃહવાસ હા. ૬૫
કુલદીપક કુલચંદલો, કુલ કેરૂ હો વછ તું સિણગાર;
પુત્રને જાઉં વારણે પુત્ર નામે હો જાઉં બલીહાર. હા. ૬૫
કોડિંયું જાણુ કોડામણાં, માંડી કેરૂ હો જાણાનું વિશ્રામ;
દુખ દોહિલાં સવે ગયાં, વળી પામીઓ હો મેં સુખ અભિરામ. હા. ૬૭
ગુણનિધિ પુત્ર તું જનમિઓ, મેં પામીઓ હો સઘલી સનમાન;
હુગાઇ લલણા મિલી, મુઝ વાધિઓ હો જગમાં બહુ વાત. હા. ૬૮
પુત્રનું ચંદન છોડીયું, ભલે ઊગ્યુ હો કુલે શીતલ છાંદિ;
માતા સરૂમ રિતે કરી, સાસરીઓ હો મોટા પીહરમાંદિ. હા. ૬૯
ઘણું જીવો પુત્રના માતુલા, હાથ પાય હો ભલી કડલીઅ શુભ;
પૂત કાજે લેઇ આવશે, કણદોરૂ હો વાંકડા બહુ મૂલ. હા. ૭૦
ભલી ટોપી લાલ ફરંગ તણી, મણિ મોતી હો ભરી ભરત અપાર;
તુંગલ મણિ મોતી જડયાં, રંગે રૂડું હો આણશે હાર. હા. ૭૧
ઝીણી લાહિ તણાં અંગલાં, માસી લાવે હો રૂઠાં. પુત્રને કાજ;
પાયતણી ભલી મોજડી, પહિરાવું હો તનું જનમનિં આજ. હા. ૭૨

આવસિ પુત્રને માંગલાં, રૂઠો કરસિઓં હો વિવાહ સમ બેડિ;
 કુલવધૂ મુઝ પાય લાગશે, પુહચશે હો મનવાંછિત કોડ. હા. ૭૩
 માત મનોરથ સર્વે કલ્યા, જવ જાયુ હોતુ કુલે અવતંસ;
 તાત તાણું જસ વિસ્તર્યું, જયા તુંથી પ્રગટ્યું જગે વંશ. હા. ૭૪
 પુત્ર પીતરીયા તાહરા, તુઝ દેખી હો ધરે હરખ અપાર;
 કાન્હકીડા દેખી કરી, જિમ હરખ્યા હો બહુ દસે દસાર. હા. ૭૫
 કમલ નયન પુત્ર નિરખતાં, મુઝ કેરું મન ભમર તે લીન.
 દિન દિન વાધે નેહલું, જિમ દીઠે હો જલ સંચય મીન. હા. ૭૬
 જક્ષ જક્ષણી રક્ષા કરે, કરો રક્ષા હો માડી શીતલા દેવી;
 પુત્ર જાયો રેઉ વારયણિં, કરે રક્ષા હો માડી યોડસદેવી. હા. ૭૭
 સીહણિં જાયુ એક સીંહલું, રંગે રમતી હો માતા કરે કલોલ;
 સુપુત્ર જાયુ કુલવંતીએ, જય જપે હો નિત હોએ રંગરોલ. હા. ૭૮

હુહા.

રાગ કેદાર મુડી.

મનોરથ માતપિતા તણાં, સહિત તે ઠાકરસીંહ;
 દિન દિન વાધે દીપતું, દ્વિતીય ચંદ જિમ લીહ. ૧
 લાલંતાં પાલંતડાં, વદ વછર હુઓ જામ;
 માતપિતા મને ચિંતવે, પુત્ર ભણાણું તામ. ૨
 વરસ સાતમે પુત્રને, સુંદર મતિ સુકુમાલ;
 માતપિતા સમહોછવે, ભણવા ઠવે નેસાલિ. ૩

ઠાળ ૪ થી.

નિશાળે જયું. વિદ્યાપ્રશંસા.

પાટી ખડીઓ હાથે વિસાલા, પુત્ર ભણેવા જાયરે નેસાલા;
 ભૂષણ ભૂષિત તનુ સુકુમાલા, ભણે શાસ્ત્ર મતિ માન રસાલા. ૭૯
 કરબેડી ગુરૂ સેવા કીજે, વિનય કરી વિદ્યા સવિ લીજે;
 વિષુ વિદ્યા ન સોહે રૂપાલા, ભણે શાસ્ત્ર મતિ માન રસાલા. આંકણી. ૮૦
 આકુલિ કૂલ જિસા રે સુરંગા, વિદ્યા ગંધ રહિત જસ અંગા;
 ન લહિ માન મહુત નર ઠાલા, ભણે. ૮૧
 આલસવંત વિદ્યા નવિ પાવે, વિષુ વિવસા ઘર સંપતિ નાવે;
 જ્ઞાન સંપતિ સવે લહિ ઉજમાલા. ભણે. ૮૨

- સીડ કીજે નર સુકુમતિ' પ્રસૂતા, વિદ્યાહીન નર જેમ વિભૂતા;
વિષ્ણુ વિદ્યા નર કહીએ છાલા. લ. ૮૩
- નરપતિ પૂજા લહે નિજ દેશે, પંડિત લહે જશ દેશ વિદેશે;
વિદ્યાવંત નર નમે ભૂપાલા. લ. ૮૪
- ધનહીના નર હીન ન કહીએ, ધન કહું કહિને નિશ્ચલ રહીએ;
વિદ્યાહીન નર હીન સુગાલા. લ. ૮૫.
- વિદ્યાવંત નર બહુ ગુણ ભરીઆ, મૂરખ માંહી સર્વ અવગુણ ધરીયા;
વિદ્યાવંત નર હોઇ સુખાલા. લ. ૮૬
- વિદ્યાવંત નર અમૃતવાણી, મૂરખ વચન બોલે આબા પાણી;
પંડિત પામે બહુ ગુણમાળા. લ. ૮૭
- વિષ્ણુ વિદ્યા વાણિજ સવિ ખૂડે, વિદ્યાવંત મનિ સઘળી સૂડે;
વિદ્યાવંત નહિ હીંડે પાલા. લ. ૮૮
- લક્ષ્ણ સહિત છંદ તર્ક વિચારા, ભરહ પીંગલ જ્યોતિષ અલંકારા;
નીત ગણિત અભિધાન તો માળા. લ. ૮૯
- કુમર ઠાકરશી કહું કુણુ જોડે, વિદ્યા ચોદ ભણી દિન થોડે;
વદને ઝરે સુગતાક્ષ માળા. લ. ૯૦
- કળા બહુતરિ કીયારે અભ્યાસા, માતપિતા મનિ પોહોતી આસા;
પણિ પરિવરજતી મુખભરી કાળા. લ. ૯૧
- રમે રમતો કુચર નાનહડીઓ, લોક પ્રસિદ્ધ રંગે રસ ચડીઓ;
જય જંપે પ્રણમું ત્રણ કાળા. લ. ૯૨

ફાહા.

રાગ સારંગ મહાર.

- ભરતક્ષેત્ર ભવિષ્ય સુણો, તીરથ દોઢ મહતીર;
જપ જંપે એક શત્રુંજી, બીજું જગદ ગુરૂ હીર. ૧
- હીરજી નામ જપંતડાં, ધરિ હુઈ ધણ કણ કોડિ;
જય કહિ જંબુદ્વીપમાં, નહી કો હીર સંઘોડિ. ૨
- જંબુદ્વીપ તાં જોઇઓ, ભરતક્ષેત્ર ભૂપીક;
જય જંપે ગુરૂ હીરજી, સમવડિ કોઈ ન દીક. ૩

લાળ પ મી.

ગુરુવર્ણન.

વીર તણી પાટે જયુ, બાણે સુધરમા સ્થામિ, લલણાં;
હીરવિજય સૂરિસરૂ, જસ મહિમા અભિરામ, લલણાં—

હીરજી મોહન વેલડી. ૬૩

જય સુમન મથરૂપ લલનાં, જસ કીરતી જગમાં ઘણી;
સેવ કરે સવે લલનાં, હીરજી મોહન વેલડી. આંચલી. ૬૪
પંચ મહાવત નિરમલાં, પાલઘ પંચાચાર લલણાં;
ઇંદ્રી પંચ દઢ વશ કરી, ટાલે મોહ વિકાર. લ. હીર. ૬૫
સુખતિ ગુપતિ સુધી ધરે, પટ જીવન પ્રતિપાલ; લ.
પંચ પ્રમાદ નિવારીયા, ટાલે દોષ બચાલ. લ. હીર. ૮૬
આર કષાય તે જય કરે, મમિ વૈરાગ ઉપાધ; લ.
પાપ તણા બંધ માલીયા, આરિત સિઉ ચિત લાઇ. લ. હીર. ૯૭
લખિવંત ગુરૂ ગુણનિહ, સુત સાચર ગંભીર; લ.
ગુણ છવીસ અલંકર્યું, શીલાંગ રથધર ખીર. લ. હીર. ૯૮
ભવજલ પડતાં જીવને, આપે ગુરૂ નિજ બાંહિ; લ.
જે જન દુઃખ સંતાપીયા, તાસ તે સુરતરૂ છાંહી. લ. હી.૨. ૯૯
આગમ અરથ હિયડે ભર્યા, બાણિ પૂરવગત મર્મ; લ.
મહીઅલે ગુરૂ વિસરે સદા, ભાષે જિનવર ધર્મ. લ. હીર. ૧૦૦
બહુ લવના સંશય હરે, કહિએ સવે સૂત્ર વિચાર; લ.
ભવિક જીવ પ્રતિબૂઝવે, તારે બહુ નર નાર. લ. હીર. ૧૦૧
બહુ મુનિ જન પરિવાર સિઓં, વિહાર કરંતા સોય; લ.
લાલપુર નયરે સમોસરે, ઘરિ ઘરિ ઓછવ હોય. લ. હીર. ૧૦૨
નયર લોક સહુ સાંચર્યું, વાંદવા હીર મુણિદ; લ.
જલધિ પૂર જિમ આલીઆ, નરનાસીના વૃંદ. લ. હીર. ૧૦૩
ઠાકરશી શ્રવણે સુણી, આગમ શ્રી ગુરૂ હીર; લ.
વેગે વંદણે આવીઓ, જિમ તે મેઘ મહાબીર. લ. હીર. ૧૦૪
ગુરૂ દરશને મને હરખીઓ, જિમ ઘન દીઠે મોર; લ.
હીરજી સિઓ સિત લાઇઓ, જઇસિઓ (જેસો) અંદચકોર. લ. હીર. ૧૦૫

ત્રણ પ્રદક્ષિણા દેધ કરી, કરી ઉત્તરાસંગ તામ;	લ.
કરબેડી વિધિ સ્તુતિ લણી, કરે પંચાંગ પ્રણામ.	લ. હીર. ૧૦૬.
કુંઝર વિવેકી નિરખીઓ, મનિ ચીંતવે ગણધાર;	લ.
બુઝે ચારિત્ર લક્ષિમ વરે, તું હોઈ ગમ્મ શણગાર.	લ. હીર. ૧૦૭
વિનય કરી ગુરૂ વંદિયા, બેસે ઉચિત પ્રદેશ;	લ.
જય જ'પે ભવિષ્યણ સુણો, સાચુ' ગુરૂ ઉપદેશ.	લ. હીર. ૧૦૮

કુંહા.

રાગ કેદાર.

જંગમ તીરથ ભગતું, જ'બૂદ્ધીપમાં હીર;	
જય જ'પે જસ નામથી, પામે જે ભવ તીર.	૧
હીરજી વાણિ સુણુંતડાં, દુરિત પણાસે દૂરિ;	
જય જ'પે સુખ સંપન્ને, હોઈ લછિ ભરપૂર.	૨
શ્રી હીરવિજય સૂરિસરૂ, ચારિત્ર ગુણ મણિ ખાણિ;	
ભવિક જીવ પ્રતિબૂઝવે, દેશના મીઠી વાણિ.	૩

ઢાળ ૬ કૂં.

ગુરૂ ઉપદેશ

ગુરૂ દેશના મીઠી વાણી, ભવસાયર તરીઆ સમાણી;	
ઉપશમ રસ કેરી ખાણી, એક ચિત્તે સુણો ભવિ પ્રાણી.	૯
ભવજલ હી ભીમ અપારો, જીવ ભમીઓ અનંતીવારો;	
જીવા ચોની લાખ ચોરાસી, પરતે કંઈ જોઈ અબ્યાસી.	૧૦
એણિ જીવે જે ભવ કીધા, અવતાર ફિરિ ફિરિ લીધા;	
જ્ઞાનવંતે કહ્યા નવિ ભઈ, જીવ સુખે ન બેઠું કિહાંઈ.	૧૧
જીવ પાપ કરે પરકાજે, સર્વ કુટુંબ મિત્રી ધન ખાજે;	
જીવ પરભવિ સહે બહૂ પીડા, કોઈ વિહિંચણિ નાવે નીડા.	૧૨
ચિંડ પાપી કીધું મેલું, જીવ ભમે અનાથ એકીલું;	
કોઈ કહિંતું શરણ ન હોઈ, જનમ મરણ કરે સવિ કોઈ.	૧૩
જિમ તરૂંઝર કેરી ડાલા, આવી બેસે પંખી વીઆલા;	
જિગમતે જીઠી પલાઈ, કોણ બાણે કવણ દિશિ ભઈ.	૧૪

- તિમ સ્વજન કુટુંબ ઘરિ મિલીયા, પંચ દિવસ એકઠા જિલિયા.
 જુજૂઆ સહુ ઉડી જાયે, માફ માફ મૂઠ પ્રકાશે. ૧૩
- બિહડે પુત્ર કલત્ર ધન ભાઇ, બિહડે નહિ ધરમ સગાઇ;
 મોહ માયા મમતા છાંડું, પ્રીતિ અવિહડ ધરમસિઉ માંડું. ૧૬
- વિષયો ઇંદ્રજાળ સમાણા, ઇમ યોલે સિદ્ધાંત પુરાણા;
 ક્ષિણિ આવે ને ક્ષિણિ જાય, કઉ તાસ કલણ પતિ જાઇ. ૧૭
- સસ્વારથ સિદ્ધિ નિવાસી, અહતેંઇ આઉ ખય જાસી;
 જુઓ સાગર તેત્રીસ ઝીઝે, ખીજા નર કુણ વાત કહીજે. ૧૮
- માનવ ભવ પામી સારો, દેશ આર્ય કુલે અવતારો;
 છાંડો મિથ્યા મતિ કૃત્રી, કરો તત્વ તણી મતિ રૂત્રી. ૧૯
- ત્રણ તત્વ જિણેસર જાખે, દેવ ગુરુ ધરમ સુધ દાખે;
 એક એક તણા લેદ જાણું, દોઇ તીન ચારિ મનિ આણો. ૨૦
- અરિહંત સિદ્ધ ગુણ ગાઓ, દેવતત્વ દોઇ લેદ ધ્યાઓ;
 સૂરિ ઉવગાય સુસાહુ, ગુરુતત્વ લેદ ત્રણ આહુ. ૨૧
- દંસણ નાણ ચરિત તપ કહીએ, ચાર લેદે ધરમ તત્વ લહીએ;
 એ નવપદ શાસને સાર, સર્વ ધર્મ રહસ્ય અવતાર. ૨૨
- જિનવર દોઇ પંચ પ્રકાશે, ભવિઅણ ચિત્ત અંતર ચાશે;
 પહિલું શુદ્ધ શ્રમણ પંચ જાણીએ, ખીજું શ્રાવક માર્ગ સુણીએ. ૨૩
- મોહ પંકમાંહિ જે ખૂતા, સહી તે નર ઘણું વિગૂતા;
 સુધ જ્ઞાન દૃષ્ટિ ઉઘાડો, કરો ધરમ સખાઇ ઘાટો. ૨૪
- મણિ રચણ સોવન પાવડીઆં, સ્તંભ સહ સોવનમેં ઘડિયાં;
 જો કરે જિનધર બહુરિકો, તેહથી તપ સંયમ અધિકો. ૨૫
- સાવધ જોગ પરિહરીએ, શુદ્ધ સાધુ ધરમ રંગે વરીએ;
 એક દિન જો ચારિત્ર પાલે, સોઇ શિવસુખ ચરિત નિહાલે. ૨૬
- દીઓ દાન શીયલ નિતં પાલો, નિજ માનવભવ અબુવાલો;
 તપ તપીએ ખાર પ્રકારી, ભાવના ભવ દુઃખ નિવારી. ૨૭
- ઇતિ સુણી ઉપદેશ સોભાગી, ઠાકરશી હોઇ વૈરાગી;
 અવેગ રંગ બહુ આયા, જાય જપે નમૂં તસ ખાયા. ૨૮

દુહા રાગ વૈરાડી.

દુખ દાવાનલ લયકરૂં, લવકાનને અપાર;
 ભમે જીવ તિહાં એકલું, કર્મવશે પહચું ગમાર. ૧
 નિશ્ચયે સહીએ જીવને, પુણ્યને પાપ સખાઈ;
 પરલય હીંડે એકલું, બંધવ કેડિ ન જાઈ. ૨
 જે દુખ ભવેસે બંધિયાં, સુખ જે મુગતિ નિવાસ;
 જીવ એકલો ભોગવે, સ્વજન તણી કુણ આશ. ૩
 ઢાળ ૭ મી.

વૈરાગ્ય.

ઠાકર કુંઝર વૈરાગીઓ, નિજ ચિતને સમજાવેરે;
 એ સંસાર અસાર પદારથ, અધિરપણે ચિત ભાવેરે.
 ઠાકર કુંઝર વૈરાગીઓ—આંચલી. ૨૯
 જન્મ જરા દુઃખ પાર ન લહીએ, એહ સંસાર કલેશોરે;
 રાગ મરણુ લય સાથે વહીએ, જિહાં સુખ નહીં લવલેશોરે. ઠા. ૩૦
 ખડ્ગ, પંજરમાંહિં જીવ રમંતો, ચતુર રંગ ચમૂં પરવરીયોરે;
 રંક તણી પરિ તાણી લીજે, જ્યમ કિંકરિ કર ધરિયોરે. ઠા. ૩૧
 ચંચલ તનુધન જોખન જીવિત, જીવતિ જનસુખ ભોગારે;
 માતપિતા બંધવ સ્વજનાદિક, ચંચલ સર્વે સંજોગારે. ઠા. ૩૨
 કનણુ માતપિતા કુણુ બંધવ, સ્વજન કુટુંબ પરિવારે;
 જનમિ જનમિ બહુ સગપણુ કીધાં, સરણુ નહિં કોઈ તાહરે. ઠા. ૩૪
 મમ જાણિ સિતું પ્રાણી મનસીર્થ, પુત્ર કલત્ર સુખદાઈરે;
 નિખિડ બંધનનું જાણે જીવન, સ્વજન કુટુંબ ભિણતાઈરે. ઠા. ૩૫
 સુરસુખ ક્ષીણુ હોવે જીવન, નરસુખની કુણુ વાતરે;
 ઇંદ્રાદિક ચવતા દીસે, એ જિન વાત વિજ્યાતરે. ઠા. ૩૬
 ધન્ય અમહિમંતાદિક જે મુનિવર, મોહબંધન દૂર કીધારે;
 તપ સંજમ નિર્મલ આરાધી, અનંત શિવસુખ લીધારે. ઠા. ૩૭
 દેહ અશુચિ મલ કૃમિ કુલ મંદિર, અજ પટલ પરિ છીજેરે;
 સાર એટલું જીવ દેહમાંહિ, સોહન ધરમ કરીજેરે. ઠા. ૩૮
 કરજોડી કુંઝર એમ ખોલે, મુજ મિલીઓ ગુરૂ જ્ઞાનીરે;
 હું લવલયથી બીહનો માગું, દો દીક્ષા કલ્યાણીરે. ઠા. ૩૯

પહ વયણ સુણી સુગુર પયંપે, વછ એક વાત સુણીજેરે;
જિન વાણી એણીપરિ બોલે, ધર્મ વિલંબ ન કીજેરે. ઠા. ૪૦
શ્રીગુર વયણ સુણી એમ બિનવે, તાંતુ હોર કુગણ ધારીરે;
માતપિતા તણી અનુમતિ લાવું, જય જંપે સુખકારીરે. ઠા. ૪૧

દુહા.

રામ આશાવરી.

ચરણ મનોરથ ચીંતવી, આવે માત સમીપ;
કરજોડીને વીનવે, ઠાકરશી કુલદીપ. ૧
ચઉગતિનાં દુઃખ અનુભવ્યાં, વાર અનંત અનંત;
જ્ઞાનવંત નર જે કહે, તુહિ ન આવે અંત. ૨
કુલ વલયથી કુસતુ, વદે વચન સુકુમાર;
અનુમતિ દો મુઝ માતલ, વરીએ સંજમ નારિ. ૩

ઠાલ ૮ મી.

કુંઅર ઠાકરશી કહે કરજોડી, પ્રણમી જનની પાય;
મને વૈરાગ્ય ધરિ તવ બોલે, અનુમતિ દો મુઝ માયરે—
માડી લેશ્યું સંજમસાર. ૪૨

મેં બાણ્યું અથિર સંસાર, જેણિ લહીએ લવજલ પારરે;
માડી લેશ્યું સંજમસાર—આંચલી. ૪૩
અનિષ્ટ વચન જવ માએ સાંલલીયાં, સુંદરિ તનુ સુકુમાલ;
પુત્ર તણે દુખિ અતિપુર છાડી, લોંએ ઢલી તત્કાલરે.

ભવન સંજમ વિષ અપાર. ૪૪
રાખે તું શુદ્ધ આચાર, ભપે તું મોહવિકારરે ભવન સંજમ—
વિષ અપાર—આંચલી. ૪૪

નયણે નીર ભરંતીરે બોલે, સુણીઓ મોરા રે પૂત;
એકજ એક તું નિધીરે સમાણ, વદલલ ભવિત ભૂતરે. ભવન. ૪૫
તું ઘર કુસુમ તણી પરિકુલ હો, બયાનું સુખદાઇ;
નિશ્ચય તુજ વિણ રહી ન શકાય, તુજ વિણ ઘડી ન બાયરે. ભવન. ૪૬
જ્યાં અમે ભવું તાં તુંરે બાય, ભોગવિ મહિ સુખ ભોગ;
અમ્હેને સુરસુખ લીધારે પૂઠે, લેજે તું તપ જ્યોગરે. ભવન. ૪૭

વયણુ સુણી કુંઝર માય કેરાં, પલણુ સુણો મોરી માત;
 કામ ભોગ એ માનવ કેરા, અશુચિ અધ્રુવ ક્ષિતપાતરે. માડી. ૪૮
 અસ્થિર જીવિત માનવનાં એ, આયુ તે ખરી થાય;
 કવણુ પહેલું કુણુ પછે રે ચાલશેરે, તે નિશ્ચય ન જણાય. માડી. ૪૯
 વલતુંરે માત ભણિ સુણુ જાયા, મોટાં મહારે નિધાન;
 પરિયાગત મણિ સો મણુ કેરાં, ભોગવીને દે દાનરે. જીવન. ૫૦
 સુંદર ગોખ સચિત્ર પટશાલા, અતિ ઉંચા રે આવાસ;
 પુત્રવિના મુજ નહિ પ્રતિભાસે, તે સવિ દુઃખ નિવાસરે. જીવન. ૫૧
 કુંઝર ભણી મહાનિધિ મણિ મંદિર, સુણીને અશાન્ધતા તેહ;
 ચોર અગ્નિ જળ નૃપતિ દાયાદિક, તાસ આયત કહ્યાં જેહરે. માડી. ૫૨
 દસમસ વાડાઓ અરિ ધરીઓ, પ્રસવ તણાં દુખ દીક;
 પૂતર પોસી ફૂંજર કીધો, હવે કું કુઈ અરિષ્ટરે. જીવન. ૫૩
 માટે મનોરથ મિતુરે જાચુ, ધોયા બહુ મલમૂત;
 જાણીયું વડપણે વિનય વહેશે, રાખશે ઘર સૂતરે. જીવન. ૫૪
 માત ઉવેખી જોય નવીરિં, ચારિત્ર તે નવિ લીધ;
 તું મનિમોહન આણીરે સાનો, એ તુજ કુણિ મતિ લીધરે. જીવન. ૫૫
 કુંઝર થાવચ્ચે દીક્ષા રે લીધી, મૂકી જનની મોહ;
 જોને વૈર કુંઝર લેઈ દીક્ષા, કુળને ચડાવિઓ સોહરે. માડી. ૫૬
 પાઈઅણું હાણિં વિહાર કરવા, કરવા લોચ સમૂલ;
 દુર્ધર પંચ મહામત ધરવા, પરિસહ મહા પ્રતિકૂળરે. જીવન. ૫૭
 ભૂખ તૃષા શીત તાપ સહેવા, ભૂતલે શયન કરવું;
 મીણુ દસનિં લોહ જવરે ઝંજીલવા, બાહીં જલધિ તરવુંરે. જીવન. ૫૮
 ખર્જુ ધાર ઉપરિ ચાલવું, વન તૂં લઘવે બાલ;
 વેલૂં કવલ સમાણુંરે સંજમ, પીવી હુતાશન ઝાલરે. જીવન. ૫૯
 કુંઝર ભણિં સુણિ કાયર નરરે, ચારિત્ર દુઃકર જોઈ;
 જે પરલોક તણા અભિલાષી, તાસ અનંત સુખ હોઈ. માડી. ૬૦
 પુત્ર તણું મન નિશ્ચલ જાણી, માતા દિગ્ધેરે આદેશ;
 જય જપે ઉત્સવ દીક્ષાનાં, તે હું ભાવે લણીશરે. માડી. ૬૧

કુહા.

સખ સુધી.

- શ્રી હીરવિજય સૂરીસર, મહિમંડલે વિચરંત;
 નયર મહિસાણે સાંચર્યા, દેખી લાલ અનંત. ૧
- ઠાકરસી મને હરખીઓ, પામી અનુમતિ આજ;
 મહિસાણે મામા ભણિ, આવે મિલવા કાજ. ૨
- મહીસાણા પુર મંડાણું, ચંપકશાહ સુખણું;
 શાહ સોમદત્ત દીક્ષા તણા, ઓછવ કરે મંડાણું. ૩
- ઠાળ ૯ મી.

દીક્ષા.

- સવેંગ રસે સંપૂર, દીક્ષા લેવા ઘનસૂર;
 તવ સીંહ તણી પરે કીધી, મોકલા મણુ સવે જન દીધી. ૬૧
- વડૂઓ શાહ ચંપક ધીર, સંસાર દે ઘરણી ગંભીર;
 પુત્ર દોઈ વર દીંગ સખાઇ, શાહ સોમદત્ત લીમણ સવાઈ. ૬૨
- ધન્ય મામુ સોમદત્ત નામ, કરે આદર સિદ્ધિ સવિ કામ;
 વિત વાવે અનોપમ ઠાણે, કરે ઓછવ ભલે મંડાણે. ૬૩
- મહિસાણું નયર સોહાવે, બહુ નયર તણા લોક આવે;
 ઘરિ ઘરિ બહુ ઓછવ છાને, સુરપુરથી અધિક વિરાને. ૬૪
- સવે સજ્જન મિલી નહવરાવે, ઠાકર દેખી સુખ પાવે;
 પહિસાવે સવિ સિણગાર, સિર ખુપરંચું મનોહાર. ૬૫
- કાને દોઈ તૂંગલ દીપે, બાણું રવિ શશીઅર જીપે;
 ઓપે શિર તિલક વિશાલ, તંબોલ ભરે દોઈ ગાલ. ૬૬
- ઓર વર નવહાર સોહાવે, અંગે અંગિયા લાલ બનાવે;
 બાહિં દોઈ બાળુબંધ, ધરે કુસુમમાલ શુભ ગંધ. ૬૭
- કર સંપુટ શ્રીફલ સોહે, વરઘોડે સહુ જગ મોહે;
 સખજન કુંતિલ કૃકરીને, સાજનકું શ્રીફલ દીને. ૬૮
- તતક્ષણ બહુ વાજિંત્ર વાજે, પ્રતિછંદે અંબડ ગાજે;
 વાજે તવ ઢાલ નિશાણા, બહુ થોડે કરતિ પ્રયાણા. ૬૯
- વાજે પંચ સખ ઇન ફેરી, વાજે બહુ ભૂગલ લેરી;
 વાજે માહલસુર વીણા, ગાવતિ શુણુ ગંધર્વ દીલા. ૭૦

ખંદીજન કીર્તિ બોલે, નહિકો ઠાકરસી તોલે;
 રૂપે કરી મયણુ સમાન, હેતુ મણિ સો વણુ દાન. ૭૧
 જય જય જંપતિ જન વૃંદા, ચિરંજીવ તું હર્ષાનંદા;
 શશિ વયણી સુંદરી સરિખી, દીએ ધવલ મંગળ મને હરખી. ૭૨
 ધન્ય પુંજ રયણસુત બાચું, રંગે મણિમોતી વધાયું;
 સંવત સોલ સોલ વૈશાખી, વદિ ત્રીજ દિવસે સહુ સાખી. ૭૩
 આવી સવે પરિજન સાથે, લીએ ચારિત્ર હીરજી હાથે;
 રૂડું કલ્યાણુવિજય નામ દીધ, સહી સકલ મનોરથ સીધ. ૭૪
 સહુ લોક તણા વૃંદ જોવે, સવે સર્જન નયણુ ભરી રાવે;
 આશીષ દીએ વડીઆઇ, ચિરવાલે ચરણુ સુખદાઇ. ૭૫
 શુભ જ્ઞાન ગળે તવ ચડીઓ, શીલ સખલ સનાહ દહ ઇંદ્રિઓ;
 શુભધ્યાન ખર્જ કર લીધું, સંવેગે ખેટ કવર લીધું. ૭૬
 ગુરૂ આણુ ધરે શિર ટોપ, જીવે ફૂર કરમસ કોપ;
 વિચરે ગુરૂ હીર સમીપે, જય જંપતે પાપ ન છીપે. ૭૭

દુહા.

રામ મારખી.

ભુગતિ ભેગ વહી સંગ, કલ્યાણુ વિજય મનરંગ;
 દિન થોડે બુદ્ધિએ કરી, ભણીઆં અંગ ઉપાંગ. ૧
 લક્ષણુ વેદપુરાણુ મુખિ, તર્ક છંદ સુવિચાર;
 ચિંતામણિ પ્રમુખ સવે, અથ ભણ્યા તેણિવાર. ૨
 સંવત સોલ ચુવીસએ, ફાગણુ વદિ ચિર કીધ;
 સાતમે પાટણુ નગરમાં, વાયકપદ ગુરૂ દીધ. ૩

હાલ ૧૦ મી.

વિવિધ દેશ વિહાર, અનેક ભવ્ય પ્રતિઓ ધ.

શ્રી કલ્યાણુવિજય ઉવઝાય, પ્રણમે સુર નર પાય;
 સુમતિ ગુપ્તિ અલંકરીઓ, જ્ઞાનાદિક ગુણે ભરીઓ. ૭૮
 અમૃત વાણી વખાણુ, સુભગ શિરોમણી બાણુ;
 આગમ અરથ પ્રકાશે, ભવિઆણુ મને પ્રતિ ભાસે. ૭૯
 લખિધ ગૌતમ તોલે, જસ કીર્તિ સહુ બોલે;
 જુઓ ઉઝ તપ ઉઝ વિહારી, તારે બહુ નરનારી. ૮૦

- ખંભાતે અમદાવાદ શહેરિં, દીઓ ઉપદેશ બહુ નયરિં;
પાટણ નયર પ્રસીધ, બિંબ પ્રતિષ્ઠાએ કીધ. ૮૧
- પોસહ સામાઈ પરિક્રમણાં, તપ જપ ઉપધ્યાન ઉજમણાં;
શીલ સમક્રિતવ્રત દીજે, લાલ તે અતિ ઘણા લીજે. ૮૨
- વાગઠ માલવ દેસ, શ્રી પૂજ્ય દીધ આદેશ;
નયર મુંડાસે એ આદિ, જીત્યું વિપ્રસિર્ધ વાદ. ૮૩
- વાગડ દેશે સંચરીઆ, પ્રણમ્યા દેવ આંતરીઆ;
કીકાલદ્ દેસ દાણી, શ્રવણે સુણી ગુરૂ વાણી. ૮૪
- શ્રી જિનપ્રસાદ રચાવે, બિંબ પ્રતિષ્ઠાએ કરાવે;
દેસ જિમાડી રંગરોલ, ઉપરી દીધાં ફરી તંબોલ. ૮૫
- અનુક્રમે ઉજેણી પહૂતા, ભાગા સવે કુમતિ અધૂતા;
પૂરવ પંથ અજીવાલે, કુમતિ પડયા બહુ વાલે. ૮૬
- કીધ ઉણી ચુમાસ, પૂરે સવે સંઘ તણી આસ.
મગસીયા ત્રાઈ સંચરીયા, સંઘ બહુ દેશના મિલીયા. ૮૭
- ધને કરી ધન દસ માન, રાય સોનપાલ બહુ જ્ઞાન;
વિત વાવરે શુભ ટાણે, પૂજે ગુરૂ સુવર્ણ નાણે. ૮૮
- કરે વલી સંઘવાત્સલ્ય, કાટે દુરિતનાં શલ્ય;
જલેખીએ ત્રણ જમણવાર, જિમે બાર બાર માનવ હજાર. ૮૯
- વીનવે સોનપાલ રાય, પ્રણમી ગુરૂ તણા પાય;
ભવોદધિ તરિ અને સરિખી, દીક્ષા માગે એ હરખી. ૯૦
- આયુબલ જોઈ મુનિરાય, આવે ઉજેણીઅ ઠાય;
દીક્ષા અનશન દીધ, નાથુજીએ ઓછવ કીધ. ૯૧
- નવ દિન અનશન પાલે, દેવ તણા સુખ ભાળે;
સોહે માંડવી મંઠાણુ, કર્યું એકથી પામે વખાણુ. ૯૨
- માલવા દેશમાં વિવેક, હોવે લાલ અનેક;
નરનારી ગુણ ગાવે, શ્રાવક ભાવના ભાવે. ૯૩
- સારંગપુરાદિક ક્ષેત્ર, શ્રીગુરૂ કીધ પવિત્ર;
મંડપાચલ મહા દુર્ગ, જાણિ અભિનવો સ્વર્ગ. ૯૪

- સુગુરુ ચુમાસે એ પધારે, મંડપાચલ દુગ મઝારે;
કુણ કુણ સામહીયાં કહીએ, કહીતાં પાર ન લહીએ. ૯૫
- બાઈજી સીંધજી એ જોડી, ગંધી તેજપાલ મતિ પોઢી;
યાત્રા કરાવે વડવાણુ, બિંબ ગજ બાવન પ્રમાણુ. ૯૬
- ખાનદેશ કેરું લલામ, ખરહાનપુર સુર ધામ;
ઉવઝાય રહ્યા ચુમાસિએ, યાત્રા તણાં ફલ પ્રકાશે. ૯૭
- તતક્ષણ ઉઠે ધનવંત, બોલે બાનુ શેઠ મહંત;
'દેા મુઝ વાંસે એ હાથ, સંઘ લેઈ આવું હું સાથ.' ૯૮
- સંઘ સસાજ એ સંચરીઓ, જાણે ઉલટીઓ એ દરીઓ;
અંતરીક્ષ પાસ જુહારે, સફલ કરે અવતાર. ૯૯
- ઉવઝાય નિજ મને ઉલસીઆ, દેવગિરિ ચુમાસે વસીયા;
પુર પેઠાણુ સુણી વાત, જિહાં માલા તીરથ વિખ્યાત. ૧૦૦
- ચાલે ગુરુ તીરથ વાંદવાં, જાણે સુલ જશ લેવા;
જિહાં મઠવાસી સન્યાસી, જોણે બહુ વિદ્યા અભ્યાસ. ૧૦૧
- બોલે ગુરુ તેહસિઉ પ્રમાણુ, થાપે શાસન સુખાણુ;
ઉવઝાય તિરથ વંદે, જય વરી આન્યા આણુદે. ૧૦૨

દુહા. રાગ દેશાખ.

- શ્રી અકબર આલિમ ધણી, જૂઠું અતિ દુરવાર;
અમ્હ તેડું છે તેહ તાણું, એહ વાત નિરધાર. ૧
- જાણું અકબર બાણી, એ અમ્હ નિશ્ચય આજ;
કરિઓ તાવ લિઆવજો, જુ તુમહે મિલવા કાજ. ૨
- લેખ લિખ્યો ગુરુ હીરનું, દેખી શ્રી કલ્યાણુ;
જઇ સાદહી ગુરુ વંદિયા, કીધ તે વચન પ્રમાણુ. ૩

ઢાળ ૧૧ મી.

હીરબિજયસૂરિ અકબર પ્રતિબોધ.

- લેટ્યારે શ્રી ગુરુને ઉવઝાય, તતક્ષણ હિઅડલે હરખ ન માય;
નેહ જિશ્યો દોઈ સાચરચંદ, તિમ ગુરુ હીરજી કલ્યાણુ મુર્ખીદ. ૩
- સાર શીખામણુ દેઈ વિશેષ, થાખ્યારે ઉવઝાય ગુર્જર દેશ;
શ્રી બિજયસેન સૂરીંદ સુખાણુ, ધરજોરે તાસ તણી શિર આણુ. ૪
- મિલીઅ લલીપરે કરજોરે કાજ, જિમ વાધે ગચ્છ કેરી લાજ;
દેઈ શીખ તવ કીધ પ્રયાણુ, ચાલેરે ગચ્છપતિ મોટે મંડાણુ. ૫

પુંહતારે શીકરી શહેર મઝાર, મિલિઆરે અકબરને ગણધાર;
 બેસીને ગોષ્ઠી કરે એક ઠામ, કહી કુણુ ધરમ બુહે અલિરામ. ૬
 બોલેરે શ્રીગુરૂ મધુરીય વાળી, ધૂળે કરી સખ એકીજ પ્રાણી;
 ખચર મહિર ઓપર તન કોઈ, દિલપાકીથી ધરમ બે હોઈ. ૭
 રંજયુરે નરપતિ દીએ બહુમાન, શ્રીગુરૂ પ્રણમી કરે ગુણગાન;
 વટ માસી તવ કીધ અમારિ, નામ જગદ્ગુરૂ અતિ ઉદાર. ૮
 ગાય બલદ લેંસ કોઈ ન મારે, એનુ બાતે સોગંધ હમારે;
 શેત્રુંજી તિરથ સોઉ તુમ્હ દીના, પેસ કસી પુસ્તકભી કીના. ૯
 કરી કુરમાન દીએ તતકાલ, શ્રીગુરૂ આણુ વહે નિજ લાલ;
 વિનય કરી બુલાવે સૂરીશ, દિન દિન બોધે અધિક જગીશ. ૧૦
 અકબર શીખ લેઈ જખ વળીયા, મન કેરા મનોરથ સવે ક્લીયા;
 શ્રી પૂજ્ય વિહાર કરંતારે આવે, નાગુર નયર ચુમાયું સોહાવે. ૧૧
 શ્રી કલ્યાણવિજય ગુણધીર, સનમુખ જઈ પ્રણમે ગુરૂ હીર;
 ભાવ ધરી રહે શ્રીગુરૂ સંગે, ભગતેં સેવ કરે મનરંગે. ૧૨
 ઇશિં અવસરે સંધપતિ દ્વિરાજ, કરે વિનતિ આવે ગુરૂરાજ;
 જિન મૂરતિ પ્રાસાદ કરાયા, કીજે પ્રતિષ્ઠારે ગચ્છપતિ રાયા. ૧૩

હુહા.

રાગ ગુઝી.

કરવા પ્રતિષ્ઠા જિન તણી, અમ્હે આન્યું નવિ જાય;
 પલણે જગદ્ગુરૂ હીરજી, મોકલસિઉ ઉવઝાય. ૧
 શ્રી કલ્યાણવિજય વાચક તણા, ગુણ જપે સૂરીશ;
 પણિ આવે આસ્તે આવીયા, પજગી મહા મુનીશ. ૨
 દેઈ આદેશ ચલાવીયા, શ્રી ઉવઝાય વૈરાટ;
 કરી સુપ્રતિષ્ઠા આવળે, વેગે કરી મુનિરાટ. ૩

ઠાળ ૧૨ મી.

કલ્યાણવિજય વાચક કૃત વૈરાટ પ્રતિષ્ઠા.

પ્રણમી ગુરૂ પાય, શ્રી કલ્યાણવિજય ઉવઝાય;
 ચાલે ચમ કંતુ, જિમ જગતિ ગજરાય. ૧૪
 અતિશય મહિમા કરી, કર તું હેમ કલ્યાણુ;
 રચ તું મહિમા વન, લાવન તણુરે નિહાણુ. ૧૫

અનુક્રમે સંપૂર્ણ, કર તું ધરમ વિચાર;	
વૈરાટ નગર વર, દીકું નયણે ઉદાર.	૧૬
પ્રાકાર સુમંડિત, કોટિધ્વજ આ વાસ;	
ભર કેસરી લક્ષ્મિ, બહુ વ્યવહારી નિવાસ.	૧૭
જિન ધરમે ભાવિત, લીલા ભોગ પુરિંદ્ર;	
ભય રહિત વિવેકી, વસે લોકના વૃંદ.	૧૮
જિનભવન સતોરણ, ભવિષ્ય જન વિશ્રામ;	
કૂઆ વાવ સરોવર, વાડી વન અભિરામ.	૧૯
જાણે ભૂભામિની, ભાલે તિલક સમાન;	
દીસે બહુ શોભા, ભાસુર સુરપુર વન.	૨૦
તિહાં વસે વ્યવહારી, રાજમાન રિધિવંત;	
સંઘપતિ ભારહમલ, સુત ઈંદ્રરાજ પુણ્યવંત.	૨૧
ગુરૂ આગમ નિસુણી, હરખ્યું મને ઈંદ્રરાજ;	
સામેયાં સવિ પેરે, કરે અતિ ઘાગું ઈંદ્રવાજે.	૨૨
બહુ શોભા નયરે, દઈ આદેશ કરાવે;	
દર્પણમય તોરણ, ઘરિઘરિ ગુડીએ બંધાવે.	૨૩
સા બાલા સોહે, જાહો દેવકુમાર;	
બહુ ગજ અલંકરીઆ, પાખરીયા ગતિ સાર.	૨૪
નેજા બહુ ભાતે, રાજવાહણ રથ કીધ;	
બહુ સોહગ સુંદરિ, કરી શૃંગાર સુલીધ.	૨૫
કંઈ હય ગય ચડીયા, કરલ ચડયારે નર કેવિ;	
એક પાલખી બેઠા, બેઠ સુખાસન કેવિ.	૨૬
વહિલે એક બેઠા, ઘમઘમ ધૂધર માલ;	
ચકડોલ એક બેઠા, એક હીંડે નર પાલા.	૨૭
બોલે બિરૂંદાલી, ભોજકનાં બહુ વૃંદ;	
ગંધર્વ ગુણ ગાવે, નાટક નવ નવ છંદ.	૨૮
ગાજે ગયણુંગણિ, મોહલના ઘોંકાર;	
પંચ શબ્દાં વાજે, ભેરી તણા ભેંકાર.	૨૯
સુરણાઈ ન ફેરી, વાજે ઢોલ નીસાણ;	
રણગણતી કંસાલા, ભુંગલ નાદે વખાણ;	૩૦

મણિ સુવર્ણ ભૂષણ, ભૂષિત તનુ સુકુમાલ;	
સેહિ વદીએ મંગલ, કોકિલ કંઠિ રસાલા.	૩૧
કેઇ ચડીયા પાલા, નરનારીનાં વૃંદ;	
ગુરૂ વદન નિહાળે, પુરૂં પુનિમચંદ.	૩૨
ગુરૂ મહીમા મંદિર, કીધું નકાર પ્રવેશ;	
દિન દિન અતિ આછવ, હોવે નયર વિશેષ.	૩૩
મંડપ બહુ રચિયા, જાણે ઇંદ્ર વિમાન;	
જલ જાત્રા આડંબર, કરે સુરનર ગુણ ગાન.	૩૪
શુભ દિન શુભ લગનિં, થાપેઇ એ વિહાર;	
શ્રી વિમલ જિણેસર, મૂળ નાયક જયકાર.	૩૫
સંઘપતિ ભારહમલ, નામે પાસ જિણુંદ;	
અજયરાજ અનોપમ, પૂણું પદમ જિણુંદ.	૩૬
તું જૂ સંઘવિણ સુખકર, મુનિ સુવ્રત જિન દેવો;	
શુભ મુહુરત સંઠિય, સુર નર કરે નિત સેવો.	૩૭
વાચક મુક્તામણિ, શ્રી કલ્યાણવિજય ઉવઝાય;	
કરે હરખે પ્રતિષ્ઠા, ઇંદ્રાદિક ગુણ ગાય.	૩૮
ઇંદ્ર વિહાર અનોપમ, દીઠે હોઈ આણુંદ;	
જાણે ઇંદ્ર ભવનથી, અવતરીઓ સુખ કંદ.	૩૯
ધન્ય ધન્ય અવતારા, ધન્ય ઇંદ્રિરાજ તારૂં નામ;	
લલિ લાહુ જે લીધો, કીધ અનોપમ કામ.	૪૦
સંઘ ભગતિ લલી પરિ, કરે સંઘપતિ ઇંદ્રિરાજ;	
પટકૂલ પહિરાવે, દીજે ભૂષણ શુભ કાજ.	૪૧
જાચક જન મિલિયા, સંજ્યા સહસ દસ કીધ;	
પંચામૃત લોજન, ટંકા ઉપરિ દીધ.	૪૨
શ્રી કલ્યાણવિજય ગુરૂ, વિચરે જગિ જયવંત;	
દેશાવર ફલીયા, હુઆ લાલ અનંત.	૪૩

કુહી.

રાગ કેદારી.

મોટાઓ જગિ બ્યાપારીઓ, કલ્યાણવિજય મુનિ સિંહ;
બ્યવહાર શુદ્ધ વાણિજ કરે, ધરમ ન લોપે લીહ.

પંચ મહાનત શુધ ધરે, નામે લેખે ભેઈ;
 દેશ દેશ વાણિજ કરે, પણ કહું જોટ ન હોઈ.
 લાલ સર્વ ગાંઠે કરે, વણુણ પુણ્ય ક્રિયાણુ;
 લેઈ ખાલહ ગૂજર ભણી, આવે ગુરૂ કલ્યાણુ.

૩

ઠાળ ૧૩ મી.

વિણુનરા હો વિણુનરા

ગુરૂને વણુનરાની ઉપમા.

તે કીધો સફલ અવતારા, કલ્યાણુણ મોહનગારા;
 જગિ સાચો તું વિણુનરા, વિણુનરા હો વિણુનરા. વિ. ૪૪
 શ્રી કલ્યાણુ ક્રિયા ધનવંતો, કરે વાણિ જપ રિધાલ ચિંતો;
 વિણુ જ્યાં સવિ સુકૃત ક્રિયાણુ, વાચક ગુણુ મોતી દાણુ. વિ. ૪૫
 સિદ્ધાંત કોસ વસિ કરીઓ, નવ તત્ત્વ મહા મણિ ભરીઓ;
 વણુણ જે સાહસધીરા, જ્ઞાન દર્શન ચારિત્ર હીરા. વિ. ૪૬
 સુવિહિત ગુણુ રચણુ ભરીઆ, રથ સહસ અઠાર ભેતરીઆ;
 ચરણુ કરણુ સુવર્ણુ સામટી, ભરી લખિધ અઠાવીસ પેટી. વિ. ૪૭
 પંચ સંવર સાર નગીના, અષ્ટજેગ ક્રિયાણુ કલીના;
 નવપ્રહ્મ ગુપ્તિ કરતૂરી, શુભ લેશ્યા તેજ મ તૂરી. વિ. ૪૮
 પંચ સુમતિ ગુપતિ ભરી ખંડા, વીશ થાનક અગરૂ કરંડા;
 યતિ ધરમ ખાવના ચંદનાં, ભરીઆં બહુ હરખાનંદનાં. વિ. ૪૯
 ખાર ભાવના સાકર ધૂની, ખાર ભેદે ભરી તપ ગુણી;
 સમકિત સુધ ગુલ ઐહીજે, પંચાચાર પોઠ ભરી લીજે. વિ. ૫૦
 સતર ભેદ સંજય ધનસારા, ભરીઆ બહુ પોઠી ભારા;
 વૈયાવચ દસ કાપડ તંગી, ધરમધ્યાન કેશર બહુરંગી. ૫૧
 પંચખાણુ દશે લાલ તંબૂ, નવિ ભેદે મિથ્યામતિ અંબૂ;
 પદ આવશ્યક મીઠાઇ, દશવિધ સુખ સખલ ભુંભઇ. વિ. ૫૨
 સમતા વણુનરી સંગે, સુખ સેજે રમે મન રંગે;
 મનભાવે કર તપ યાણુ, વાજે સર્જાય બહુ નીશાણુ. ૫૩
 પરિવાર સખલ મુનિ ધોરી, ગુણુ ગાવે અહનિશ ગોરી;
 શ્રી કલ્યાણુવિજય મુનિરાયા, ગૂજર ધરે ઠાવે પાયા. વિ. ૫૪
 આયુ પદ્મવન પ્રતિપાલા, હૂઆ બહુ પુણ્ય સુગાલા;
 વહે હીરચરણુઅરવિંદા, જય જંપે પરમાણુંડા. વિ. ૫૫

કલ્યાણુજી ગુરૂ વંદતાં લહીએ કાંચનકોડિ;
જય જ'પે પ્રહ ઉગતે, વાંદુ બે કરજેડિ. ૧
કલ્યાણુવિજય કલ્પતરૂ, મહીઅલે મોહનગારા;
જય જ'પે ભવિઅણુ સુણે, વાંછિત ફલ દાતાર. ૨
કમનીય નામ કલ્યાણુનું, જે મન શુદ્ધે ધ્યાય;
જય જ'પે તસ સુખ ઘણું, કમલા ધરિ ધિર થાય. ૩

ઠાળ ૧૪ મી.

સાધુ શિરોમણિ વંદીએ, શ્રીકલ્યાણુવિજય ઉવઝાયરે;
ઠરશને દુરિત સવિ ટલેચ ઉદનામે નવનિધિ થાયરે.

સાધુ શિરોમણિ વંદીએ. ૫૬

જસ મહિમા અભિરામરે,
પુણ્ય સંજોગે પાતીયું, કલ્યાણુજી રૂડું નામરે. સાધુ. ૫૭
મૂરતી મોહનવેલડી, દીવડે હોઈ આણુંદરે;
તપગચ્છ ગયણે સોહાકરૂ, વદન અનોપમ ચંદરે. સાધુ. ૫૮
સુરતરૂ જિમ વાંછિત દીએ, તિમ ગુરૂ નામ પ્રભાવરે;
દેશ વિદેશ દીપતું, ભવજલતારણુ નાવરે. સાધુ. ૫૯
જસ ધરિ ગુરૂ પગલાં ઠવે, તસ ધરિ ફલી સુરવેલરે;
કામકુલ ચિંતામણી, વહી આવ્યાં રંગ રેલરે. સાધુ. ૬૦
રોહણુ જિમ રચણે ભર્યું, સુરિ ભરિયો સુરલોચરે;
જલનિધિ જિમ જલ પૂરીઓ, તિમ ગુણે કરી ગુરૂ જોયરે. સાધુ. ૬૧
ગંગાજલધિ નિરમલા, તુમ્હ ગુણુ મણિ ઉદારરે;
સુરગુરૂ જો સંખ્યા કરે, તો હિ ન પામે પારરે. સાધુ. ૬૨
સુરપતિ સુરગણુમા રહ્યું, ગ્રહગણુમાં જિમ ચંદરે;
તિમ સંઘમાંહી કલ્યાણુજી, બેઠ સોહઈ મુણિંદરે. સાધુ. ૬૩
શ્રી હીરવિજયસૂરી રાણુઓ, કલિયુગિ જુગહમધાનરે;
સાહિ અકબર રાજણિ પૂઝવી, દીધું જીવ અભયદાનરે. સાધુ. ૬૪

જસ પાટ જે સંઘજી જયુ, ગૌતમ સમ પ્રતિરૂપરે;
 પ્રગટયો સવાઈ હીરજી, પરિખીઓ અકબર ભૂપ. સાધુ. ૬૫
 હીરજી શીશ જગિવલ્લહો, શ્રીકલ્યાણવિજય ગુણગેહરે;
 વાચકરાય મેં ગાઈઓ, જંગમ તીરથ એહરે. સાધુ. ૬૬
 જવલ લગી શેશ મહી, ધરે જો સુર ગિરધિર ધાયરે;
 જો રવિ શશિ અહગણુ તપે, તાં પ્રતિયુ મુનિરાયરે. સાધુ. ૬૭
 સંવત સોલ પંચાવન, વત્સર આસો માસરે;
 શુદ્ધ પખ્ય પંચમિ દીને, રચીઓ અનોપમ રાસરે. સાધુ. ૬૮
 જગિ જયવંતા કલ્યાણુ, પૂરૂ મનહ જગીસરે;
 સેવા ચલણુ કમલ તણી, માગે જયવિજય શીશરે. સાધુ. ૬૯
 ભણે ગુણે જે સાંભલે, ગુરૂ ગુણુ એક ચિત્ત જાણરે;
 વાંછિત સર્વ સુખ અનુભવે, પામે તે કોડી કલ્યાણરે. સાધુ. ૭૦

ઇતિ મહોપાધ્યાય શ્રીકલ્યાણવિજયગણીનો રાસ.
 કૃતો ગણિ જયવિજયસેન ચિરંનંદતુ સદેવા શ્રીરસ્તુ;



વિનયાનંદસૂરિની સત્રાય.

રાગ મહદાર—ચાદવરાય જઇ રહ્યા ગઢ ગિરનાર—એ દેશી.
માતપિતા, દિક્ષા આદિ.

શ્રી શંખેસર પુરધણીજી, પ્રણમી પાસ જિણુંદ;
સમરી શારદ ગાઇશુંરે, સદગુરૂ ધરી આણુંદ. ૧
ગુણાકર વિનયાણુંદ સૂરીંદ, જસનામી સુખ સંપજેજી;
જસનામી સુખ સંપજે પગિર સંપદ વંદ. ગુણાકર. આંચળી.
સુખમંડળ મરૂદેશનોજી, પુર વરરોહ વખાણું;
પ્રાગવંશ શિરોમણીજી, શાહ શ્રીવંત ગુણખાણું. ગુણ. ૨
તસ ધરણી શિણગારદેજી, ધન ધન બહુ ગુણવંત;
જસ કુખે પ્રભૂ અવતર્યોજી, મહિમાવંત મહંત. ગુણ. ૩
ધન ધન જગગુરૂ હીરજીજી, જસ નેષ્ટાએ એહ;
દીખ્યો શ્રી વરસિંગ ઋષિજી, કુટુંબ સહિત ગુણ ગેહ. ગુણ. ૪
પ્રથમ નામ એહ ગુરૂ તણુંજી, કુંવર કલો અભિરામ;
દીખ્યા લીએ તવ ગુરૂ દીએજી, કમલવિજય તસ નામ. ગુણ. ૫
શ્રી સોમવિજય વાચક વરૂજી, ધન ધન તેહ સુશીશ;
એહ સુશીશ જસ આપીઉંજી, હીરજીએ અધિક જગીશ. ગુણ. ૬
લક્ષણ લક્ષિણ ગુણ નીલોજી, દેખી સુમતિનિધાન;
રીઝ્યા વાચક તસ દિએજી, વિવિધ સુવિદ્યા દાન. ગુણ. ૭
નિજપર શાસ્ત્ર સમુદ્રનોજી, પામ્યા જેણે પાર;
મતિ નાવા એહ પ્રભૂ તણીજી, તેહ વખાણું ઉદાર. ગુણ. ૮
ઢાળ ૧ લી.

રાગ મારૂણી. હીરજી નવી વિસરેરે—એ દેશી.

ચરણકરણ ગુણ ધરતા યોગ ઘણા વહીજી, પામ્યા ગણપદા સાર;
જોગ જાણી વર પંડીત પદવી તસ દીએજી, શ્રી વિજયસેન ગણધાર. સા. ૯
સાધુ શિરોમણીજી, ત્રિભુવનમાંહિ દીપે જસ કીરતિ ઘણીજી. આંચળી.
વિજયસેન પટોધર તપગણ દિન કરૂજી, શ્રી વિજયતિલક સૂરિંદ;
સીરોહીએ પધાર્યો અનુકમે વિહરતાજી, હરતા હરમતિ દંદ. સા. ૧૦

ક્રમલવિજય વિબુધને નિજ પદવી દીએજી, શ્રી વિજયતિલક સૂરિરાય;
 શ્રીવિજયાણુંદસૂરિ ઇતિ તસ તસ નામજ થાપીયુંજી, સંઘ મન હર્ષિત થાય. ૧૧
 સોલ ખિતાલે જનમ્યા પ્રભૂ એકાવનેજી, આદરે સંયમ ભાર;
 સીતેરે પંડિત થઈ છેાંતેરે થયાજી, તપગણ નાયક સાર. સા. ૧૨
 જિનશાસન નંદન વનશ્રી ગુરૂ સુરતરૂજી, પ્રગટયો પુન્ય અંકૂર;
 શ્રુતશાખા વિસ્તારે શીશ સુપદ્મપાજી, કીરતિ કુસુમ ભરપૂર. સા. ૧૩
 જલધર પરિવર વચન અમૃત વરસતોજી, હરતો તાપ કષાય;
 સુમતિલતા વન ધર્મધરા રૂહ પોષતોજી, જગિ વિચરે મુનિરાય. સા. ૧૪
 ગુરૂ ઉપદેશે દેશ વિરતિ બહુ આદરેજી, ચોથું વ્રત પણ જોય;
 બહુ ઉપધાન વહે માલ પહેરે ઘણાજી, સર્વ વિરતિ પણ કોય. સા. ૧૫
 ગામ નયરે સામિયાદિક ઉછવ ઘણાજી, શ્રી સંઘ ભગતિ અનેક;
 શ્રીફલ રૂપા નાણાદિક પરભાવનાજી, કરે શ્રાવક સુવિવેક. સા. ૧૬

ઢાળ ૨ જી.

રાગ સામગ્રી. સોનીયડો પ્રાણી ભવ સૌચનારીનેરે—એ દેશ.

તપ, અનુષ્ઠાન, વિહાર.

સૂરિ શિરોમણિ શ્રીગુરૂ વિજયાણુંદજીરે,
 બહુલ કરે તપ અનેક પ્રકારેરે;
 છઠ અઠમ ઉપવાસ નીવી આંખિલ ઘણારે,
 સિદ્ધ ચક્રધાનકની ઓલી ઉદારરે. સૂ. ૧૭
 ધ્યાન ધરે નિત દિયે વાચના શીશનેરે,
 પુસ્તક શોધે શ્રી સૂરંદ મહંતરે;
 ત્રણ માસ શુભ ધ્યાને મૌન તપવિધિ કરીરે,
 આરાધે ગુરૂ ગૌતમ કેરો મંત્રરે. સૂ. ૧૮
 આચાર્ય પદ શ્રી વિજયરાજ સૂરિંદનેરે,
 દેઈ થાપે નિજ પાટે પટોધાર;
 દશ વાચક પદે બહુ પંડિત પદ ગુરૂ દીએરે,
 સંયમ દીએ દીએ બહુ અણુગારરે. સૂ. ૧૯
 દોઢ વિમલગિરિ કેરી, એક ગિરિનાર્યનીરે,
 અરબુદ તીરથ કેરી સાતરે;
 પાંચ સંજેસરની એક શ્રી અંતરિકનીરે,
 યાત્રા ગુરૂજી જગ વિખ્યાતરે. સૂ. ૨૦

જિંબપ્રતિષ્ઠા પ્રભૂને ચારે નવ થઈરે,
 ઉપાસરા બહુ જિનમંદિર સારરે;
 શેત્રુંબદિક તીરથ સંઘવી બહુ થયારે,
 ધરમ ઠામિં ખરચાણા વિત્ત અપારરે. સૂ. ૨૧
 નિજ પર પખી જેહ પ્રથમ ગુણ ઠાણીયારે,
 દરિયાણ દેખે નિશુણે ગુરૂની વાણરે;
 ઇમ આસીસ દીએ તે હરખ્યા અતિ ઘણારે,
 જય સમ ગુરૂકલ દીપક ગુણ ખાણરે. સૂ. ૨૨
 ગુરૂર મરૂધર કુંકણ દખખણ લાડમારે,
 વિહરે ગુરૂજી કરતા બહુ ઉપગારરે;
 ખંભ નયર પધારા ગુરૂજી એકદારે,
 સંઘ કરે તવ ઉચ્છવ વિવિધ પ્રકારરે. સૂ. ૨૩
 તિહાં ગુરૂ અંગેઅં ખાધા સખલી ઉપનીરે,
 તુહે શ્રીગુરૂ રામતા સઘ અપારરે;
 સાવધાન મનિ નોકરવાલિ કરે ધરીરે,
 ધ્યાએ મનમાં મંત્ર વડો નોકારરે. સૂ. ૨૪
 ઠાળ ૩ જી.

રાગ પરજીઓ - મનોહર હીરજીરે એ દેશી.

નિર્વાણુ.

શ્રીગુરૂ રાજીઓરે, નિરમલ ધરમ આરાધે;
 જેહ મનોરથ ચિંતામણિ પરે, સયલ મનોરથ સાથે. આંચલી. શ્રી. ૨૫
 શ્રી આચાર્ય પ્રમુખ શીષ તવ, એમ ગુરૂને નિજામે;
 ધરમધ્યાન ધર્યો પ્રભૂ મનમાં, જેહથી સમરસ જામે. શ્રી. ૨૬
 પંચાચારને પંચમહાવ્રત, કર્યો નિરતિચારો;
 જીવ અશેસ સખમા ચીખમાજે, તસ અપરાધ અમારો. શ્રી. ૨૭
 પાતક ઠામ અઢાર પરિહરીરે, પાપ સયલ નિજ નિહો;
 ચ્યાર સરણ કરી ધરમ કામ સવિ, અનુમોદી આનંદો. શ્રી. ૨૮
 શુભ ભાવના ભાવતા ગુરૂજી, અવસરે અણુસણ કીજે;
 શ્રી નોકાર મંત્ર મનથી કરી, સમરી જન્મફલ લીજે. શ્રી. ૨૯
 એમ બહુ પરે નીજામી સુગુરૂને, શીષ સિદ્ધાંત સુણાવે;
 ગુરૂ પણ તે સયલ સદ્દે, સાવધાન મતિ ભાવે. શ્રી. ૩

ચઉવિહ સંઘ દીએ તવ પ્રભૂને, સંબલ ધરી ઉઠાસે;
 છઠ અઠમ બહુ શત બહુ સહસા, આંખિલને ઉપવાસો. શ્રી. ૩
 માસખમણ પાસ ખમણ અઠાહી, પ્રત્યેકે એક માને;
 બહુ કેડી સઝાય સામાયક, સહિસગણા તવ માને. શ્રી. ૩-
 પ્રભૂ નિમિત્ત એ તપ અમ્હે કરશું, ચહ પુણ્ય તુમ્હે હોયો;
 કરજોડી સહુ હો ઇમિ વિનવે, નેક નજરે અમ જોયો. શ્રી. ૩-
 ગુરૂ પણ તે સયલ ચિત્તમાં, સાવધાન અવધારે;
 કરી અણસણ નોકાર ગણતાં સુર લોકે પાઉધારે. શ્રી. ૩૪
 સંવત સત્તર એકાદશ વરસે, માસ આપાઠે જાણો;
 પૂનિમ નિસિ અતિ વદ પડવે, તિથિમાં ગુરૂ નિર્વાણો. શ્રી. ૩૫
 હાળ ૪ થી.

રાગ ધન્યાશ્રી. મચગલ માતોરે વનમાહે વસે-એ દેશો.

ખંભાયતનો સંઘ સોહામણો, મન ધરી ધર્મ સ્નેહ;
 સોવન રૂપાનેરે નાણે અતિ ઘણે, પૂજે શ્રી ગુરૂદેહ. ગુરૂ. ૩૬
 ગુરૂ આણંદજીરે કહો કિમ વિસરે, જસગુણનો નહિ પાર;
 જગને વાહલોરે ગુરૂ માહરો, જિનશાસન શિણુગાર. ગુરૂ. ૩૭
 અંગ પૂજાએરે મહિ મુદી સવિ મલિ, માજને દોઢ હજાર;
 સતરખંડી કીધી માંડવી, કર્મી પ્રમુખ તણી સાર. ગુરૂ. ૩૮
 ઉચ્છવ કરતાંરે સમયોચિત ઘણા, ઝરતા નયણુડે નીર;
 શ્રાવક પધરાવે ગુરૂ અંગને, મહીસાગરને તીર. ગુરૂ. ૩૯
 મુકદ, કેસર, મૃગમદ અંબરા, અગર ચુઓ ધનસાર;
 અતિ બહુ મેલીરે શ્રાવક તિહાં કરે, ગુરૂ કાયા સંસ્કાર. ગુરૂ. ૪૦
 ખંભ નયર તિહાં શ્રાવકશ્રાવિકા, મન બહુ લગતિ ધરંત;
 અવસર એણું ધન ખરચે ઘણું, શ્રીગુરૂ ગુણ સમરંત. ગુરૂ. ૪૧
 શ્રી વિજયાણંદસૂરિ પટોધર, શ્રી વિજયરાજ મુણિંદ;
 ચિર પ્રતિણે ઇમ લાલવિજય લણે, શ્રી સંઘ કમલ દિણિંદ-

જ્યાં લગિ દિનકરચંદ. ગુરૂ. ૪૨

ઇતિ શ્રી નિર્વાણ સંપૂર્ણ.

શ્રી નેમિસાગર નિર્વાણ રાસ.

ૐ

શ્રી ગોહીપાર્શ્વનાથાય નમઃ ॥

સકલ મંગલ પ્રમૂલ ભગવંત, શાંતિ જિણેસર સમરીએ,
રિદ્ધિ વૃદ્ધિ સવિ સિદ્ધિ કરણ,
મહિ મહલે મહિમાનિહું, પાપ વ્યાપ સંતાપ વારણ.
ઉજેણીપુર જિનજયો, પ્રગટ અવંતી પાસ;
કામ કુંભ જિમ પૂરવે, કવિયણ કેરી આસ. ૧
નેમિસાગર નામ અભિરામ, કામિત પૂરત અભિનવું,
કદ્ધવેલિ સમ સદા કહીએ,
જપતાં જગે જશ વિસ્તરે, લલિત લીલ આનંદ લહીએ;
વર વાચક પદવીધરૂ, અંગીકર્ય ગુરૂ આણ,
જિમ હુઓ તિમ કવિ કહે, તેહ તાણું નિર્વાણ. ૨

ચોપાઇ.

વીરપદ્માવલી.

જય જય શાસન સાહિબ વીર, કંચન કાંતિ સમાન શરીર;
સહેજે સાગર જિમ ગંભીર, માયા ભૂમિ વિદારણ શીર. ૩
સિદ્ધારથ કુલ નૃપ અવતંસ, ત્રિશલાદેવી ઉર સરે હંસ;
મુજ મતિ લીના નલિની નાથ, તે જિન પ્રણમું જોડી હાથ. ૪
જેહનો જગમાંહિ પ્રબલ પ્રતાપ, નામ જપતાં નહાસે પાપ.
આધિ વ્યાધિ અલગા ટળિ જાય, સુપ સંપત્તિ મંદિર સ્થિર થાય. ૫
જસ સેવે સુર કોડા કોડિ, નર કિંનર પ્રણમે કરજોડી;
જેહના અતિશય છે ચોતીસ, ૬
મુનિવર મન રાજીવ મરાલ, તે જિણુવર પ્રણમું ત્રણ કાળ;
મહિમા મેરૂ મહીધર ધીર, જય જય જય જય શ્રી મહાવીર. ૭
સાધુ સમૂહ શિવ શૃંગાર, વીર તણા ગણધર અગ્યાર;
સ્વામિ મુધર્મ પંચમ ગણધરૂ, વીર પાટે દીપે દિનકરૂ. ૮
તેહ થકી વસુધા વિસ્તરી, પદ પરંપરા શિવ સુખકરી;
જંખૂ પ્રભવ સિજજંભવસૂરિ, યશોભદ્ર નામે જસ ભૂરિ. ૯

- એમ અનુક્રમે ક્રમે ગચ્છપતિ, થયા ઘણા ખીજાએ ચતિ,
સામાચારી શુદ્ધ સુજાણ, પાળી જિનવર કેરી આણ. ૧૦
- પાટે પ્રભાવી સાહસ ધીર, ગોતમ ગુરુ જિમ ગુણે ગંભીર,
લવિયણ નયન વિકાસન ચંદ, લક્ષ્મીસાગર ગુરુ સૂરિંદ. ૧૧
- તેહને શિષ્ય થયા અતિ ઘણા, કયા નામ કહું તેહ તણા,
સાધુ પરંપરા શ્રી ગૃંગાર, શ્રુત સમુદ્ર પંડિત સુવિચાર. ૧૨
- તાસ શિષ્ય સુવિહિત શિરતાજ, મહિમા મોટું જેહનું આજ;
નામ જપંતાં નવનિધિ થાય, શ્રી વિદ્યાસાગર ઉવજાચ. ૧૩
- વાદી વારિજ શીત સમાન, ધર્મસાગર ગુરુ ધર્મ નિધાન;
વિજયદાન સૂરિ વાડકીઓ, પાઠક પદ તેહને આપીઓ. ૧૪
- લખિધસાગર ગુરુ લખિધભંડાર, જેહનો જશ પામ્યો વિસ્તાર;
વિજયસેન સૂરિ તેહને દીઓ, વાચકપદ મોટાં જસ લીઓ. ૧૫
- લખિધસાગર ગુરુ આગમ જાણ, વિજયસેન સૂરિ કેરી આણ;
પાળે પુછી કરિ વિહાર, લવિક જીવને તારણ હાર. ૧૬

ઢાળ ૧ લી.

ગુડીની.

ગામ, માતપિતા, નામ, દીક્ષા.

મહિમંડલે મોટું સિંહપુરાલિધ ગામ, વનવાપી કૃપ તડાગ સુઠામ.
સુવસે તિહાં માનવધર્મની મનોધામ, શ્રાવક સુવિચારી દેવભવન

અલિરામ. ૧૭

વર પૌષધશાળા સુવિહિત સાધુ વિહાર, વ્યવહારી વાડ વર્તે વર વ્યવહાર;
ઈત્યાદિક બોલ્યા હેમસૂરિ અધિકાર, ગુણ સહિત સદાએ સોહ સવિ
પરિવાર. ૧૮

તિહાં સંઘ શિરોમણિએ હણ પૂરિ આસ, દમ દાન દયાપર દીપે દેવીદાસ;
સોહામણી સાચી કોડાં ગૃહિણી તાસ, નિજ રમણ સંઘાતે વિલસે
લોગ વિલાસ. ૧૯

તસ ઉરે ઉપન્યો જીવ કોઈ જશવંત, મને દોહદ ઉપજે પૂજું શ્રી અરિહંત
વાંદું ગુરુ રાયા જે મોટા મહંત, આગમ આરાધું આણી મન એકાંત. ૨૦

પૂરંતી મન સાગર લવહિ એક ચંગ, પૂરે મસ વાડિભયુ સુત શુભઅંગ;
મનમાં હરખી માતા પરિઅણુ ધરિણુ રંગ, ગાવે પીપલડી ગોરંગી
કરે જંગ. ૨૧

વાજે અતિ વાળાં બાતાં નિજ દરબાર, બંદીજન બોલે જીવો સુત જગચાર.
આવે અખ્યાણાં નાનાવિધ તિણિવાર, વર મૂર્ત પૂછી દીધું નામ વિચાર. ૨૨
રઠીઆળો નામે નાનજી ચિરંજીવો, કુલમંડન કુંવર કુલ સિંધુર કુલ દીવો;
કુલ પાયવ કહીએ કુલચંદ, કુલતારક કુળ કેઠિલ માકંદ. ૨૩

કુળ શોભાકારી પર ઉપકારી એહ, કુળનો રખવાળો સુંદર અતિ સરનેહ.
કુળવાંછિત પૂરક કુળ મે એણીવર મેહ, વિધિએ કુંઅરજી ચંપકવર્ણી દેહ. ૨૪
ધવલે પદ્મે ધૂનુવાધિ વિધુ વિસ્તાર, મકરે રવિ હું નુ દિન વાધે અતિ વિસ્તાર;
ઉત્તમ જન કેરા પ્રેમ જેમ અધિકાર, પશ્ચિમ દિન વાધે છાયા તેમ કુમાર. ૨૫
એણિપરી વાધે તાંબુલ્યાં આઠ વર્ષ, પાશાલે પઢવા મૂક્યા ધરીય જગીશ;
પંડિત પદ કહેતાં મનમાંહી નાંજે રીસ, વિદ્યા લણી આવ્યા માય
દીએ આશીષ. ૨૬

અવસરે વળી તેણે વેળે લઙ્ગિસાગર ઉવજાયા, વિચરંતાં માતા
મયગલ જિમડવિ પાય;
કેડાં કુંઅરને લે વંદે ઋષિરાય, લવસાગર તરવા સાચો એહ ઉપાય. ૨૭
ગુરૂ દેશના સુણી જાણ્યું અસ્થિર સંસાર, મને ચિંતવે મને મળીઆ
ગુરૂ અણુગાર;
દોય નંદન સાથે સંચમ લેઈ ઉદાર, ગુરૂરાજ સંઘાતે વસુધા કરે વિહાર. ૨૮

ઢાળ ૨ જી.

જય જય એ.

અભ્યાસ, પંડિત અને વાચક પદવી.

લઙ્ગિસાગર સદ્ગુરૂની પાસે, વિનયવંત વિદ્યા અભ્યાસે;

વૈરાગ્યે મન વાસે—જયજય એ. ૨૯

પ્રથમાચાર વિચાર વિશેષે, આવે તે તે જે જે દેખે;

મધુર વચન મુખ ભાષે. જય જય એ ૩૦

જે આગમ કહિયા પણ ચાલી, જ્યોતિષ સાહિત્ય છંદ રસાલી;

બાલે વેશે જાણે. જય જય એ. ૩૧

હૈમાદિક વારૂ બ્યાકરણ, સકલ ગ્રંથનાં જે આલરણ;

વરણ કબણ વખાણે. જય જય એ. ૩૨

શિવશાસન જિનશાસન કોઈ, આરાધે સાચું છે સોઈ;

જૂઠું કામ ન કોઈ. જય જય એ. ૩૩

નેમિસાગર લઘુ વૈરાગી, શ્રી જિનશાસન ઉપરે રાગી;

જસ કીર્તિ જગમાં જાગી. જય જય એ. ૩૪

પંચ મહાવ્રત રૂઝાં પાળે, સુમતિ ગુપ્તિ નિશદિન સંભાળે,

હ્રષણ દૂરે ટાળે. જય જય એ. ૩૫

ચરણકરણ જે સિત્તેર બોલ, આરાધે વિનયે અડોલ;

ન કરે તિહાં ડમડોલ. જય જય એ. ૩૬

જંબૂ મેઘકુમરની જોડી, નાખે પાપરાશિયે તોડી;

તેહ નમૂં કરજોડી. જય જય એ. ૩૭

છઠ અઠમ આંખિલ તપકારી, બાલપણા હુંતી બ્રહ્મચારી;

જગજીવન ઉપગારી. જય જય એ. ૩૮

અલ્પ ઉપાધિ રાખે અણુગાર, નવ કલ્પી નિત કરે વિહાર;

પાલે શુદ્ધાચાર. જય જય એ. ૩૯

શુદ્ધ પ્રરૂપે જિમ જિન ભાખ્યું, સુગુર પરંપર જે જિમ દાખ્યું;

તે ઉપરે મન રાખ્યું. જય જય એ. ૪૦

દીધું વિજયસેન સૂરિંદ, પંડિત પદ તેહને આણુંદ;

હરખ્યા મુનિવર વૃંદ. જય જય એ. ૪૧

હવે લાખિસાગર ગુરરાયા, પુણ્ય પવિત્ર કરી નિજ કાયા;

સ્વર્ગલોક સુખ પાયા. જય જય એ. ૪૨

વિજયસેન સૂરીસરૂને, નર લોક આણુંદ સહુને;

જોઈ મુહૂર્ત ધૂતે. જય જય એ. ૪૩

હર દેશાંતરથી બોલાવ્યા, નેમિસાગર તે તત્ક્ષણ આવ્યા;

સકલ લોક મને ભાવ્યા. જય જય એ. ૪૪

વિજયસેન સૂરીશર આપે, વાચકને નેમિસાગર પદ સ્થાપે;

દિન દિન ચડત પ્રતાપે. જય જય એ. ૪૫

વરસ સાત વાચક પદ હુતા, શ્રી ગુરૂની આદેશે સમહુતા;

રાધનપુર વર પહોના. જય જય એ. ૪૬

ઠાલ ૩ છ.

રાગ મહાર.

ગુફને મેઘની ઉપમા.

નેમિસાગર ઉવજાયાય યુમાસે આવિયોરે,
 રાધનપુર ધન્ય ધન્ય કે લોક સોભાગીઆરે;
 ધર્મધુરંધર ધીર કે શ્રાવક શ્રાવિકારે,
 જંગમ તીરથ જાણી મને અતિ ભાવિકારે. ૪૭
 આબ્યો શ્રી ઉવજાયાય કે ^૧અભિનવ ^૨મેહલુરે,
 વાણી સુધારસ સાર કે વરસે અભિનવુંરે;
 ગાજે જ્ઞાન ગંભીર દયાજલ સપૂરીઓરે,
 જગમાંહિ જે મિથ્યાત્વ જવાસો ચૂરીઓરે. ૪૮
 સમકિત ભૂમિ વિશાલ રસાલી હુઇ ઘણીરે,
 ભય ભરગો સવિ પાપ કે દાવાનલ તણોરે;
^૩દ્વાદશ લેહ ઉદાર મહાતપ ^૪દામિનીરે,
 શ્રાવક મોર ચકોર કરે દિન ^૫યામિનીરે. ૪૯
 ખાર પ્રત ગુણુવેલિ કે નવપલ્લવ કરેરે,
 ભવિયણુ ચિત્ત તલાવ કે ઉપશમ રસ ભરેરે;
 ક્રિયા ^૬તટિની પૂરે પ્રવાહે તે વહેરે,
 ધર્મધ્યાન બહુ માન કુટુંબી ગહગહેરે. ૫૦
 વાધે સાતે ક્ષેત્ર સદાએ સુંદરે,
 કરો પુણ્ય સુકાલ મહામહિમા ધરેરે;
 ટાલે તાપ કષાય નરકગતિ ગાલવેરે;
 આણી રાગ મહાર ચતુર નર આલવેરે. ૫૧
 જુઠં માંડે વૈરાગ્ય ધમંડ કરી ઘણુંરે,
 ચુવિહ આત સંયમ મનોરથ તેહ તાણુંરે;
 પૂરે મુનિવર મેહ સનેહ, વધે ઘણોરે,
 સેવક જન સાલૂર કે જીવન તેહ તાણુંરે. ૫૨

૧ નવો. ૨ વરસાદ. ૩ ખાર જાતનો તપ. ૪ બાલ અને છ અબ્ય-
 તર. ૫ વીજળી. ૬ રાત્રિ. ૭ નદી.

એહવે આસો માસ કે આયો હે સખીરે,
 એ મુનિ મોટો મેહ કે મંડલિ અખીરે;
 ઘરે ઘરે રંગ મંડાણુ કે મન વાંછિત મળેરે,
 દુઃખ દોહગ ઉચાટ સર્વ જાયે વળીરે.

૫૩

હૃદા.

શાહ જહાંગીરનું આમંત્રણ.

તિણે અવસરે અકબર નૃપતિ, ^૧નંદન સાહસ ધીર;
 માંડવગઢે આવી ધાણુ, જંગ કરે જહાંગીર. ૫૪
 રવિ ઉગે આર આથમે, ત્યાં લગી તેહની આણુ;
 વિજયદેવસૂરિ તેડવા, લખી મેલ્યો કુરમાણુ. ૫૫
 શ્રી ગુરૂ વાંચી હરખીઆ, પાનિશાહી કુરમાણુ;
 સંચ કરે ચાલવા તણો, અવમર દેખી સુજાણુ. ૫૬
 ખંભાયતા પુરવર થકી, પાંગરીઆ ગુરૂરાય;
 રાધનપુરથી તેડીઆ, નેમિસાગર ઉવજાયા. ૫૭
 સદગુરૂ સાથે ચાલવા, હરખ ધરે ઉવજાયા;
 રાધનપુરથી પાંગરી, પંડિત સાધુ સહાય. ૫૮

ઢાળ ૪ થી.

(મધુકરની દેશી.)

વિહાર માંડવગઢ.

સંધ સહુકો વિનવે, વાટે વિષમ વિહાર. ગુરૂજી;
 મુનિવર મારગ દોહિલો, કરીએ કાયા સાર, ગુરૂજી સંધ. ૫૯
 આલી મોહનપુર તણે, મારગે પાહડીપુર; ગુ.
 વારી વિશેષે લાગણું, તે પરહરજ્યો દ્વર. ગુ. સંધ. ૬૦
 પ્રોઠ પલ્લિ લીલો તણી, નહિ શ્રાવક અમવાય; ગુ.
 વેરાગી અતિ ઘણો, એણિ મારગે મત જાય. ગુ. સંધ. ૬૧
 સાંપણી વીંછીણી દોઈ નદી, ^૨નામે તેસી પરણામે; ગુ.
 પગ લીને જીવિત હરે, નવિ જઈએ તિણે ઠામે. ગુ. સંધ. ૬૨

૧ પુત્ર-જહાંગીર. ૨ જેવા નામ છે તેવાજ તેના પરિણામ છે.

લોક તિહાં મેલા વસે, ન લહે સાધુ સ્વરૂપ;	ગુ.
અન્ન પાન અતિ દોહિલું, તું ગૌતમ પ્રતિરૂપ.	ગુ. સંઘ. ૬૩
ધર્મવંત નર જેહ છે, તેહ તમ્હ વાંછે શ્રેમ;	ગુ.
મેઘકુમર મુનિવર પરે, વીર વચનશયું પ્રેમ.	ગુ. સંઘ. ૬૪
મુક્તિસાગર પંડિત તિહાં, માનસાગર મુનિ બાલ;	ગુ.
પ્રમુખ મુનીસર મૂકિયા, કર્યો સંઘ સંભાલ.	ગુ. સંઘ. ૬૫
વીર વીરસાગર સહી, ભક્તિસાગર બુધ સાથે;	ગુ.
કુશલ કુશલસાગર સહી, પ્રમુખ મુનિ સંગાથે.	ગુ. સંઘ. ૬૬
પ્રેમ પ્રેમસાગર ભલો, શુભસાગર ગણિ સંત.	ગુ.
શ્રી શ્રીસાગર ગણિવર, ગુરુભક્તો એકાંત.	ગુ. સંઘ. ૬૭
શાંતિ શાંતિસાગર જય, ગણસાગર ગુણ કોડી;	ગુ.
શિષ્ય શોભાકર તમ તણા, સવે પટ કર જોડિ.	ગુ. સંઘ. ૬૮
ધ્યાનધિક મુનિવર ધણા, સકલ સાધુ શૃંગાર;	ગુ.
રાધનપુરથી તે કરે, માંણુ લણી વિહાર.	ગુ. સંઘ. ૬૯

ઢાળ ૫ મી.

રાગ-સામેરી.

મારગે મુનિવર સાંચરે, ^૧માતા મયગલની પેરે
 શિરિ ધરે આણુ સુગુરૂની તેહ તણી એ. ૭૦
 સંઘ સકલ મને ભાવિયા, ત્રીજે દિન તે આવિયા;
 ગાવિયા રાજનગર ગુણ ગહમહીએ. ૭૧
 બહુ મહોત્સવ શ્રાવક કરે, અંગ પૂજાવિધિ આચરે;
 સંચરે સુગુરૂ તિહાંથી અનુક્રમે. ૭૨
 આગે શ્રી તપગચ્છ તણી, આદ્યા નિજ શ્રાવક સુણી;
 અતિ ઘણી ઉતાવળે મને સંક્રમે. ૭૩
 રાજનગરથી ચાલે, મુનિવર મારગે માહાલે;
 વહાલે એ વાંઘા દેવ વડોદરે. ૭૪
 વિગથ વિશેષે પરિહરી, આંબલ નીવી આદરી;
 સાદરે કરણી સત્તરી નિત કરે એ. ૭૫

^૧ માતા એવો હાથી તેની પેરે.

અસિનવ વિદ્યાસાગર, વર વાયક વૈરાગર;
 આગર નેમિસાગર ગુરુ ગુણુતણું એ. ૯૬
 સંયમ શુદ્ધ સુહાવે એ, સાચો સાધુ કહાવે એ;
 આવે એ જિજ્ઞે મારગે જલ લાગણું એ. ૯૭
 કિશું કરે ડાહ્યા, સખલ સદા લલિતવ્યતા;
 જગપિતા આગમ વાત એ શી કહી એ. ૯૮
 કોઈ વખરટી ફૂરીએ, નીરસ ભોજન તૂરીએ;
 પૂરીએ શુદ્ધ માન તે નવિ લહીએ. ૯૯
 વિષમ વિહારજ કીધું એ, માહું પાણી પીધું એ;
 દીધું એ સુરપતિ સેંચકારડું એ. ૧૦૦
 એમ અનુક્રમે માંડવગઢે, મુનિવર મયગલ જિમ ચઢે;
 મને દ્રઢે મુગુરુ વચન મનોહારડું એ. ૧૦૧
 ઢાળ ૬ ઠી.

(આવે આવે ભરત નરિંદ એ દેશી.)

જહાંગીર ખાદશાહનો મેલાપ.

શ્રી વિજયદેવસૂરીસરૂએ વંદે, શ્રી ઉવજાયા કે,
 નેમિસાગર વરુ એ. ૮૨
 માંડવગઢ મોહું ઘણું એ, વળી શ્રાવક પાતશાહ કે,
 ગચ્છપતિ તિહાં મિલ્યા એ, આણી અધિક ઉત્સાહ કે—
 જય જય જગગુરુ એ. ૮૩
 શહે મુગુરુ દેખી કરીએ, પામ્યા હરખ અપાર કે,
 વચન ઈશ્યાં કહીએ, તમ્હ પય સેવે જે સહીએ,
 ધન્ય ધન્ય તસ અવતાર કે—જય. ૮૪
 બીજા તવ બોલાવીઆ એ, કીધી જેણે ઉપાધિ કે
 નહું મત માંડીઉં એ, શાહે વૈદ સાચુ મિલ્યો એ,
 ટાલી તસ મઠ વ્યાધિ કે—જય. ૮૫
 વિજયદેવ સૂરિ પ્રતે, એમ બોલે જહાંગીર,
 સ્વાધ મહાતપા એ, હરખ્યા મીર હમીર. જય. ૮૬

મણે મંડાણે આવીઆ એ, તપગચ્છનો શણગાર કે,
 મહોચ્છવ સંધ કરે એ, દિન દિન જય જયકાર. જય. ૮૭
 મંગ પૂજા અધિકી કરે એ, શ્રાવક ચતુર સુજાણ કે,
 મવસર ઓળખે એ, પરમ પ્રભાવના નિત કરે એ,

સુણિ સુગુર વખાણ કે—જય. ૮૮

પ્રદ્રપાલ સંધવી સુખી એ, ખીળું ખંદીદાસ કે
 મહર્નિશિ પૂરવે, ઇંદણ જણકી આશ કે. જય. ૮૯
 તમ નાનજી નિર્મલું એ, જ્ઞાતિ ભલી શ્રીમાલ કે;
 તમજાણાહ સુત પદમશી, જોસંધશાહ સુચાલ. જય. ૯૦
 રિદાસ છાનૂ વળી એ, શાહ જગૂ ગુણજાણ કે,
 રાટણે તે વસે ઇત્યાદિક શ્રાવક ઘણા એ,

પાળે ગુરૂની આણ કે. જય. ૯૧

નેમિસાગર વાચકવરૂ એ, તેડે શ્રી જહાંગીર,
 રેસર નિરખવા એ, શ્રી ઉવજાયા સુધીર. જય. ૯૨
 તતશાહ પૂછે તિહાં એ, પુસ્તક કેરી વાત કે,
 રૂં કહી ભલું એ, આણી રાય અવદાત કે. જય. ૯૩
 પુસ્તક સાચું છે સહી એ, કૂડું મ કહો કોઈ કે,
 મહુ કો વાંચ્યો એ, સાચું કૂડ ન હોય કે. જય. ૯૪
 ત્યક વર જય જય લહીએ, દુશ્મન પડીઆ નૂઠ કે,
 માન મુહુંત ગયું એ, વળતા ન શકે ઉઠી કે. જય. ૯૫

ઢાળ ૭ મી.

ટાડરમલજી ગુરે—એ દેશી.

ગજપક પદવી

શ્રી જિનશાસન જાણ, નેમિસાગર ઉવજાયા,
 અકબર સુત આગે લીઓ, જગજીપક સવાય. ૯૬
 ગુગુરૂ જશ જીવેજી, જીવે જીવે શ્રી ઉવજાયા,
 પાવે ઢોલ વજાય, વિજયદેવ પસાય. સુગુરૂ. ૯૭
 ૭ અહંકારી અતિ ઘણા એ, તેહ મનાવ્યા હાર,
 નેમિસાગર વાચક તણી એ, હું જાઉં બલિહાર. સુ. ૯૮

કુટિલ કલંકી બાપડુ એ, હોવાકર એ ચંદ,
 નારી મુખ ઉપમા લહી એ, દિન દિન થાએ એ મદ. સુ. ૯૯
 વાદી ગજમદ ગાળવા એ, મોટા ગુરૂ મૃગસજ,
 નામ જપંતાં તેહનું એ, સીઝે વંછિત કાજ. સુ. ૧૦૦
 શ્રી ગુરૂ આણુ હેયે ધરે એ, શુદ્ધ પ્રરૂપક એહ,
 નેમિસાગર ગુરૂ નામશું એ, હોજો અવિહંત નેહ. સુ. ૧૦૧

ઠાળ ૮ મી.

રાગ ધોરણીનો.

શરીરવ્યાધિ, સ્વર્ગગમન.

મારગે શ્રમ પાણી થકી, ડીલે ચડીઓ તાવ.
 ઉત્તમ નરને દુખ દીએ, એ કળિકાળ સ્વભાવરે. ૧૦૨
 ધરમ ન મૂકીએ, જે રૂસે કિરતાર રે;
 સમકિત રાખીએ, શિવ મારગે અધિકારરે. ધરમ. ૧૦૩
 સ્કંધક સૂરિ શિષ્ય પાંચસે, ગિરૂઓ ગજસુકુમાલ,
 પ્રમુખ મુનીસર બહુ હુઆ, તે સ્મરૂં ત્રણ કાળરે. ધ. ૧૦૪
 લંઘન જેહવે નવ થયાં, ચંપાણી તવ દેહ;
 અધિકુ અધિકુ તવ કરે, ધર્મચરી સસ્નેહ રે. ધ. ૧૦૫
 માતપિતા બંધવ તણી, માયા કરે ગમાર,
 અંત સમે આરાધીએ, જિનવર મુક્તિદાતાર રે. ધ. ૧૦૬
 અંતે અણસણ આદરી, શીખ સહૂને કીધ;
 શિષ સંઘાતે સંઘની, ધર્મલાલ તવ દીધ. ધ. ૧૦૭
 ધર્મ વિના જગે જીવને, સાર નહિ સંસાર;
 પુણ્ય કરે જે પ્રાણીઓ, તે પામે ભવ પારરે. ધ. ૧૦૮
 રાજનગરે શ્રાવક લલા, સંઘવી સૂરા નામ;
 રતન રતન જસ નિર્મલો, વાધે જગે અભિરામ. ધ. ૧૦૯
 ખંભાયત નગરી વસે, શાહ સોમા શ્રીમદ્;
 પાટણે અબજી તેરવા, ધર્મ કરે ભલ ભલ. ધ. ૧૧૦
 શ્રી ગંધારી નગરે વસે, મોટા મનજી શેઠ;
 નામ નિરૂપમ નાનજી, ધર્મધ્યાન તસ દ્રઢ. ધ. ૧૧૧

- સૂરત નગરે સુખે વસે, વર ચોહરા કહેવાય;
કાન્હો કર્ણ રસ ભયો, શિવભક્ત ગુણ ગાય. ધ. ૧૧૨
- ભણશાલી શિવજી લલુ, નવેનગર તસ વાસ;
કહેજો ધર્મ કરે ઘણું, જિમ પહોંચે સવિ આસ. ધ. ૧૧૩
- રાધનપુર વર પ્રમુખને, સંઘપતિ રામ;
ધર્મલાભ પહુંચાડને, લેઈ અમ્હારું નામ. ધ. ૧૧૪
- વીરવચન આરાધને, પાળને ગુરૂ આણુ;
સમકિત શુદ્ધો રાખને, જિમ રાખો નિજ પ્રાણુ. ધ. ૧૧૫
- પ્રથમ સુરાલય પેખવા, ભાગ્યસાગર ખુધ ભય;
તદનંતર દિન પંચમે, તિહાં પહોંચે ઉવઝાય. ધ. ૧૧૬
- કાતી શુદ્ધ દશમી દિને, આંડવ દુર્ગ મઝાર;
વાચક વર પામ્યા સહી, ઈંદ્રલવન અવતાર. ધ. ૧૧૭
- વાળાં વાડ વાજતાં, માંડવી અતિ ઉદાર;
સૂકડી કેસર અગરશ્યું, સંઘ કરે સત્કાર. ધ. ૧૧૮
- નેમિસાગર ઉવઝાયનું, નામ જપે સહુ કોય;
હેઠાથી નવિ વીસરે, સુગુરૂ તણા ગુણુ જોય. ધ. ૧૧૯

ઢાળ ૯ મી.

ગુણો.

ગુરૂશોક.

- જે સહચારી શીષ જગદીસર પ્રતિ,
એમ દીએ આલંભડા એ;
તું કિરતાર ચોર તણિ પરે,
જીવિત ધન ચોરે વડા એ. ૧૨૦
- તું વિષુ શ્રી ઉવઝાય સાર અમ્હારડી,
કુણ કરશે ગુરૂજી મુખોએ;
એણે પ્રસ્તાવે અચિત ચિત્ત સંતાપક,
દીધું. દુઃખ અમ્હને ઘણું એ. ૧૨૧

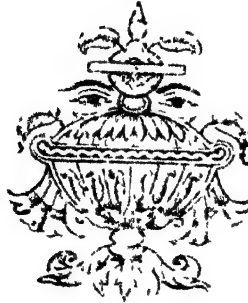
વડો સહોદર નામ સુક્રિસાગર,
 બુધ માનસાગર મુનિ નાન્હડો એ;
 સુણી સુણી તુમ્હચી વાત વલિ વલિ,
 વિત વલે ઘણુવિણુ જિમ બાપડો એ. ૧૨૨
 સાંભળી સુતની વાત માત કોડાઈ,
 મનમાંહે અતિ દુઃખ વહે એ;
 જે દુખ એક ન ખમાય, એહવા હુઈ થયાં,
 વળી વળી વયણુ ઇશ્યાં કહી એ. ૧૨૩
 મોહ વશે મરૂદેવી અરણુક માયડી,
 પ્રેમ વશે મરૂદેવી અરણુક માયડી;
 પ્રેમ વશે પરવશ થઈએ,
 પુત્રતાણું દુખ જેહ નેહ થકી વહી,
 જનની તે જાણે સહીએ. ૧૨૪
 નયણે આવે નીર ધીર સુતન વિના,
 નીંદ બૂખ નાસી ગઈએ;
 નીસાસા અવિલંબ અંખા મૂકે એ,
 રચણી વરસો સુ થઈ એ. ૧૨૫
 જિમ જલ પાખે જોઈ તડકડે માછલી,
 જિમ મરાલી મરૂ થઈ એ;
 તેં દુખ દીધું દેવ હે વકરૂં કિશ્યું,
 એમ બોલે ઉતાવલી એ. ૧૨૬
 સંઘ સહુ પરિવાર સાંભળી ચિંતવે,
 દેવયોગ વિષમો સહી એ;
 એ સંસાર અસાર તારક જગ ગુરૂ,
 આગમ વાત એસી કહી એ. ૧૨૭
 જાણી ઇશ્યું સ્વરૂપ ધરમ કરો ઘણું,
 જિમ સવિ દુખ જાવે વહી એ;
 કવિયણુ બોલે ઇમ જગર્જીતર બીજ ઠઉં,
 વિરહ સમું દુઃખ છે નહિ એ. ૧૨૮

ઢાળ ૧૦ મી.

રાગ ધન્યાશ્રી.

જય જય સાધુ શિરોમણી, નેમિસાગર વર નામો .અ; ૧૨૯
 કામિત પૂરણ સુરતરૂ, વાચકવૃંદ લલામો અ. ૧૩૦
 ગુણસાગર ગુણગણ ભરીયો, શ્રુતસાગર શ્રુતવંતો અ. જય. ૧૩૦
 વડ વૈરાગી જગે જયો, વિવેકસાગર જસ ગેહો અ;
 મેઘસાગર પંડિત વરૂ, કુશલસાગર સનાહો અ. જય. ૧૩૧
 મુક્તિસાગર મહિમા ઘણો, દેવસાગર દીપ્તે માનો અ;
 પંડિત ગણિ મુનિ જાણીએ, ઉદયસાગર અભિધાનો અ. જય. ૧૩૨
 મુખસાગર આદર કરી, અવિ સાગર પરિવારો અ;
 નેમિસાગર ગુરૂ નામે અ, લહેજો જય જયકારો અ. જય. ૧૩૩
 સંવત સોલ ચિહ્નતરે, નયર ઉજેણી મનર અ;
 માગશિર શુદ્ધ ખારસ દિને, સુણિયો શ્રી અણગાર અ. જય. ૧૩૪
 વાચક વિદ્યાસાગરૂ, તાસ પંચાયણ શિષ્ય અ;
 વિબુધ કૃપાસાગર કહી, પૂરો સકલ જગીશ અ. જય. ૧૩૫.

इति श्री नेमिसागरोपाध्यायटिर्वाणरास समाप्त.



શુદ્ધિપત્રક (મુળનું.)

પૃષ્ઠ.	લીટી.	અશુદ્ધ.	શુદ્ધ.
૨	૫	ભારતક્ષેત્ર	ભારતક્ષેત્ર
૨	૯	આરજ	૨ આરજ
૨	૧૨	ઉપદ્રવ્ય	ઉપદ્રવ
”	૧૯	સત્ય	સત્ત
૨	૨૦	ધરમ કર	ધરમ કરે
૪	૨૫	કામ વશે	કામ વશે
૪	૩૦	પહેલો તે વહેલો	વહેલો તે પહેલો
૭	૧૮	સફળ ફળીન આશરે	સફળ ફળી મન આશરે
૭	૨૫	ચઢાઈ	અઢાઈ
૯	૯	જીહો સાંભળી	લાલ સાંભળી
૧૦	૧૩	સહાસતી	મહાસતી
૧૦	૧૫	દોગંધીક	દોગંદિક
૧૧	૨	મૃગશિર	મૃગશિર
૧૧	૫	નવ માસ વાડા	નવ માસ દાડા
૧૧	૧૨	વાધ	વધે
૧૩	૧૦	પુરુષાતન .	પુરુષાતન
૧૪		૪	૧૪
૧૪	૪	કહેતા થકો	કહેતાં થકાં
૧૪	૯	સજનની ક્યાં રે	સજનની કથા રે
૧૮	૬	ચાણુંદ	સાણુંદ
૧૮	૨૧	ફહરવે	ફહવે
૧૯	૩	માંહેલો	માંહે લો
૨૨	૨૩	મોતા	મોતી
૨૩	૧૭	ગુણગેહ	ગુણગેહ
૨૪	૭	રાચરડા દિગ્ગમ	રાચરડાદિ ગામ
૨૪	૮	વગસ્યા	મગસ્યા
૨૪	૧૮	સુગંધ તારે	સુગંધતારે
૨૪	૨૦	રાજા દિ	રાજાદિ

પૃષ્ઠ.	લીટી.	અશુદ્ધ.	શુદ્ધ.
૨૪	૨૧	ઉપવાક	ઉપકાર
૨૬	૬	એકવીશ	છરે એકવીશ
૨૬	૬	પકવાની	પકવાનની
૨૭	૧	બરસે	બરસે
૨૮	૪	અંત	અંતર
૩૧	૮	હીન	હીનરે
૩૨	૧૭	ઉપરણાં	ઉપકરણાં
૩૪	૨૦	કોચ	કોશ
૩૪	૨૧	મંધાળી	મંધની
૩૫	૩૧	કોચ	કોશ
૩૬	૧૫	જાત્રા	જાત્રા
૩૭	૧૪	ગુરુમુળથી	ગુરુમુખથી
૩૯	૨૨	જોએ	જાએ
૩૯	૨૮	ઉપમ	ઉપમા
૪૦	૭	જાં તે	જાતે
૪૦	૧૨	એ હવે	એહવે
૪૩	૩૦	ઉજનાળ	ઉજમાળ
૪૪	૧૫	ગિર આ	ગિરઆ
૪૫	૩૧	જયવીય રાય	જય વીયરાય
૪૬	૬	જા	જા
૪૬	કુટનોટ	અધિષ્ઠાવ	અધિષ્ઠાન
૪૭	૧૩	પૂછે રલીરે	પૂછે વલીરે
૪૮	૯	ધણી	ધણી
૪૮	૧૪	વાદીને	વાંદીને
૫૧	૨૦	જીણુંદની	જીણુંદની
૫૩	૧૭	ખુદ્દિનો	ખુદ્દિના
૫૬	૧૨	વાસ કુંપી	વારા કુંચી
૫૮	૬	ગિરિરાજને	ગિરિરાજને
૫૮	૧૦	સિદ્ધિરિરિ	શિદ્ધિગિરિ
૫૮	૧૯	આ કરીએ	આકરી એ
૬૦	૧૪	બદારે	તદારે

પૃષ્ઠ.	લીટી.	અશુદ્ધ.	શુદ્ધ.
૬૨	૧૮	ચાસ	ઐયાંસ
૬૩	કુટનોટ	તંગીઆ	પતંગીઆ
૬૪	૧૬	સદેલ	મંદેલ
૬૯	૨૬	ધર્મ છંડીશ	ધર્મ મ છંડીશ
૭૨	૧૪	દેશનાં	દેશના
૭૩	૨૮	જિમ છેદા	જિમ છેદાય
૭૬	૧૭	પુણુ તે	પુત્ર તે
૭૮	૨૪	સા. ૧૪	સા. ૧૭
૭૯	૧૭	ચાર ના	ચાર છે
૮૧	૮	મળે નહિ	ચક્રે નહિ
૮૧	૧૦	પંચત્ર પચીસી	મગત્ર પચીમી
૮૩	૧૨	કહી એમ દેળે	કહીએ મ દેળે
૮૩	૧૫	સુત સાત	મુખ સાત
૮૩	૧૮	રામ તપણે	રમતપણે
૮૪	૮	બાવીસનેરે	બાવીસમેરે
૮૪	૧૭	મેલે અભંગ	મળે અભંગ
૮૫	૫	લાભ	લાલ
૮૭	૨	ચક્રવર્તિ	ચક્રવર્તિ
૮૭	૮	ધરેણુંદ્ર	ધરણુંદ્ર
૮૭	૨૨	ધરે	ધરે
૮૮	૧૩	કારણુ કાત હો	કારણુ કા લહો
૮૯	૫	પુનઃ	પિચ
૮૯	૨૫	નંદની	૪ નંદની
૯૦	૧૮	દુષ્ટુત હો	દુષ્ટુત હો
૯૧	૧૨	અઠાર	અઠાર
૯૧	૨૯	કરણી વધ્યાન	કરણી ધ્યાન
૯૨	કુટનોટ	૧ ઢીન	૧ દેવા
૯૪	૨	પીર	૧ પીર
૧૦૦	૧૭	નરાદા	નરોદા
૧૦૧	૧૬	તાસસી	તાસશિષ્ય
૧૦૧	૨૪	વિદ્યાવર્દન	વિધ્યાવર્દન

પૃષ્ઠ.	લીટી.	અશુદ્ધ.	શુદ્ધ.
૧૦૧	કુટનોટ	નણી	વાણી
૧૦૨	૧૯	તે જાળારે	તેજાળારે
૧૦૪	૧૦	શીઘ	શીલ
"	૧૬	ગુજર	ગુર્જર
૧૦૫	૧૯	ગાવ	ગાવે
૧૦૬	૧૪	સધલો	સદલો
"	૨૪	હૈડા સુભીની	હૈડાસુ ભેટી
૧૦૯	૨૬	ઉપડાવો	ઉપાડવો
૧૧૦	૨૨	ઢાલ ૨ જી	ઢાલ ૩ જી
૧૧૧	૧૩	અંગ જગહ ગહીઓ	અંગજ ગહગહીઓ
૧૧૧	૧૯	શિશા	શિક્ષા
૧૧૨	૩	ઢાલ ૩ જી	ઢાલ ૪ થી
૧૧૩	૨૬	ઢાલ ૪ થી	ઢાલ ૫ મી
૧૧૪	૧	હલકર મદ લેવારે	હલુકરમ દલેવારે
૧૧૫	૧૦	ઢાલ ૫ મી	ઢાલ ૬ ફી
૧૧૬	૩	દીક કરે	આદિક કરે
૧૧૬	૮	જનહર્ષ	જિનહર્ષ
૧૧૬	૧૬	ઢાલ ૬ ફી	ઢાલ ૭ મી
૧૧૬	૨૪	ચિંતા	ચિતા
૧૧૮	૯	પામે સિદ્ધ	પામે સિદ્ધિ
૧૧૯	૩	ભાભો ભવ ભાવ હરે	ભાભો ભવ ભાવટ હરે
૧૨૦	૧૨	તેરજે	તેર જે
૧૨૦	૧૩	સદહથા	સદહથા
"	૧૫	સદહથાપણે	સદહથાપણે
"	૨૬	તેતો ગણાય	તેતો ન ગણાય
"	૨૭	સધહી	સદહી
૧૨૧	કુટનોટ	૨ સારસંભાળ	૩ સારસંભાળ
"	"	૩ માંચડા	૨ માંચડા
૧૨૨	૮	જલપરે જાયે	જલપરે જાયે
૧૨૨	૨૦	સંયમ પાળેજી	સંયમ પાળેજ્યો
૧૨૨	૨૮	રૂપે	આરૂઢે

પૃષ્ઠ.	લીટી.	અશુદ્ધ.	શુદ્ધ.
૧૨૩	૯	વિનયપ્રભુસર	વિનયપ્રભસરિ
૧૨૩	૨૨	વટીઆર	વટીઆર
૧૨૬	૧૨	મરૂથલ દેવા	મરૂથલ દેશ
૧૨૬	૧૮	દોડા	દોકડા
૧૨૬	૨૨	ત્રિભુ વન	ત્રિભુવન
૧૨૭	૮	પાસ જુદનો	પાસ જિજ્ઞુદનો
૧૨૭	૧૦	ધરણીવનાં બાઈ	ધરણી વનાંબાઈ
૧૨૭	૨૨	તસ સીષથ	તસ શિષ
૧૩૧	૨૬	સાંતલ પુરવારાહી	સાંતલપુર વારાહી
૧૩૨	૧૦	લખે આ દેશ	લખે આદેશ
૧૩૨	૨૭	હરખ નમાવે	હરખ ન માવે
૧૩૪	૧	સમભાવેરે	મંભાવેરે
૧૩૬	૩	સુગણ્ય	સુગુણ્ય
૧૩૬	૪	મનીદામ	મનદામ
૧૩૭	૮	સિદ્ધપુદ્ધિ	સિદ્ધ પુદ્ધ
૧૩૮	૮	ઉજ્જન	ઉજ્જવળ
"	"	મંડતીરે	મંડલીરે
૧૩૯	૧૦	દૂકડા	દૂકડા
૧૪૦	૮	આધા	અધા
૧૪૧	૧૦	નિશાદન	નિશદિન
૧૪૧	૧૯	બંધવ નહી	બંધવ સહી
૧૪૧	૨૭	કૃષ્ણાદાહ	તૃષ્ણાદાહ
૧૪૨	૧	ઉગ્રી	ઉદ્ગ્રી
૧૪૩	૪	લહે	લહી
"	૨૧	ચલ	મલ
૧૪૪	૧૯	બાધા	બાથ
"	૨૪	એતું રમાયે	એ રુમયે
"	કુટનોટ	માતા	તમારા
૧૪૫	૬	શિખા	શિક્ષા
૧૪૬	૧૮	પરમ ભાવના	પર ભાવના
૧૪૬	૧૯	દેખાના	દેખના

ક્ર.	લીટી.	અશુદ્ધ.	શુદ્ધ.
૧૪.	૨૭	સાધારે	સાથારે
૧૬	૩૦	માને થાતો	સાતા થાતાં
૧૭	૩	સુરત પેરે સરખવેરે	સુરત પરિસર જાવરે
૧૮	૩	ધાણેરે	ધાણેરે
૦	૧૩	સોયમ	સોયમ
	૨૧	પ્રેમાવે શાલ	પ્રેમ વિશાલ
૩	૧૦	સંભારે	સાંભરે
૪	૨૪	સમરાજતું રે	સમ રાજતું રે
૬	૨૯	મગશરદાવાદ	મગશરદાવાદ
૭	૨૮	ચઢવા	ચઢવા
૮	૧૧	પડીમાં	પડિમા
	૨૫	જાત્રેરે	જાત્રેરે
	૬	ચાખડી	આખડી
	૧૦	અનુમોદનારે	અનુમોદનારે
	૧૨	લેવાઈ	લેવાઈ
	૨૩	નિલક નિલા ડે	નિલક નિલાડે
	૧૧	શ્રીજીન	શ્રીજી
	૨૩	પાઉધારો	પાઉધારો
	૨૬	વર્ષા	વર્ષા
	૨	રજતથ	રજતથ
	૯	પ્રહગમે	પ્રહ હગમે
	૨૯	પભદેવ	પભદેવ
	૫	જડયતા	જડતા
	૧૨	દુઃપ્રાતિકાર	દુઃપ્રતિકાર
	”	ત્રીજો	ત્રીજો
	૧૫	ચંડસમ	ચંડસમ
	૧	કિણુપરે	કિણુપરે
	૨૨	જાક જમાળ	જાક જમાળ
	૩૦	કુમારનો	કુમાર નો
	૮	વેવાવચ	વેવાવચ
	૧૨	ધરવ	ધરવો

પૃષ્ઠ.	લીટી.	અશુદ્ધ.	શુદ્ધ.
૧૭૯	૧૨	રામદેવ	રાગદેવ
૧૭૯	૧૨	નાય	નાશ
"	૧૩	રંગમ	તુરંગમ
૧૭૯	૧૯	આરખા	સારખા
૧૮૦	૬	કુમાર	કમાર
૧૮૦	૨૧	અયિવાદ	અવિવાદ
૧૮૧	૧	તાટિક	નાટિક
૧૮૩	૨૯	જનપતિ	જિનપતિ
૧૮૪	૫	સરત	સુરત
૧૮૪	૧૩	ગુરુ ભલી	ગુરુએ ભલી
૧૯૦	૧૩	વિવધ	વિવિધ
૧૯૨	૨૯	ચોપેરે	ચોખેરે
૧૯૬	૩	નવમસવાડે	નવ માસ દાડે
૧૯૭	૨૨	સરિ અરથ	સારે અરથ
૧૯૮	કુટનોટ	કુવ રૂપી	કુવ રૂપી
૧૯૯	૯	ભગવનજીની	ભગવનજીની
૨૦૦	૮	નશકે	ન શકે
૨૦૧	૧૫	તારરે	ભારરે
૨૦૯	૧૪	એ કણિમુખે	એ કણિ મુખે
૨૧૨	૨૦	કયાણસાગરમૂરી	કલ્યાણસાગરમૂરી
૨૧૩	૧૦	મદમનિ નાણે	મદ મનિ નાણે
૨૧૮	૨૩	માબી	લીમા
૨૧૯	૧૦	અંતીરિભરાય	અંતીરિ' ભરાય
૨૨૪	૬	સુમન મયરૂપ	સુમનમય રૂપ
૨૨૪	૨૯	હીરજી સિઓ સિત	હીરજી સિઓ ચિત
૨૨૭	૧૯	કનણુ	કવણુ
૨૨૯	૧૧	દસમસ વાડાઓ અરિ	દસમાસ દાડા ઓદરિ
પૃષ્ઠ.	લીટી.	અશુદ્ધ.	શુદ્ધ.
૨૨૯	૨૩	વન તૂં	પન તૂં
૨૩૧	૨	સોવણદાન	સોવન દાન
૨૩૨		૧૩૨	૨૩૨

૨૩૨	૧૩	ક્રીધ ઉણી	ક્રીધ ઉજેણી
૨૩૨	૧૪	મગસીયા ત્રાઈ	મગસી યાત્રાઈ
૨૩૨	૧૫	ધન દસ માન	ધનદ સમાન
૨૩૩	૨૧	કરીઓ તાવ લિઆવળે	કરી ઓતાવલ આવળે
૨૩૫	૨૭	મોદલના	મોદલના
૨૩૬	૫	નકાર	નગર
૨૩૮	૧૪	સંનેજે પાતીયું	સંનેજે પામીયું
૨૩૮	૨૧	રયણે બસ્યું	રયણે બર્યું
૨૩૯	૫	સુર ગિરધિર ધાય	સુર ગિર અથિર ધાય
૨૪૧	૬	સુપક્ષવાળ	સુપક્ષવાળ
૨૪૧	૮	ધર્મધરા રહ	ધર્મ ધરારહ
૨૫૪	૧૪	સૂકડી	સૂખડ
૨૫૬	૫	શ્રુતવંતો	શ્રુતવંતો



સમાલોચનાનું શુદ્ધિપત્રક.

પૃષ્ઠ.	લીટી.	અશુદ્ધ.	શુદ્ધ
૧	૫	ચારિત્ર	ચરિત્ર
"	૧૧-૧૧	હરપાળ	પદમશાહ
૨	૧૬	"	"
"	૨૪	ખ્યાન	ખ્યાતિ
૭	૪	માંટ	માટે
૧૪	૨૭	તેથી ૬૦૦૦	૬૦૦૦
૧૫	૨૩	૧૮૮૦	૧૭૮૦
૧૭	૨૫	નોમસાગરજી	નેમિસાગરજી
૨૦	૧૪	મુત્તિઓ	મુર્તિઓ
૨૩	૨૧	વિક્રમ	વિક્રમ
૨૫	૬	૨૨૦૦	૨૧૩૩
૨	૪	લક્ષ્મીધરપતિ	લક્ષ્મીધરપતિ
૨૯	૮	બા-શાહ	બાદશાહ
૩૦	૨	ખ્યાન કરા ઉપર	ખ્યાનકર્તાઉપર
"	૩	કર્મતે	કર્મત
૩૨	૨	ખુશાલચંદ	ખુશાલચંદ
"	૯	વિચાર	વિચાર
૩૫	૩	અમદાવાદ	અમદાવાદ
૩૬	૧૬	સીયાજીરાવ	સયાજીરાવ
૪૧	૧૭	મંભળ	સાંભળવા
૪૪	૩	શાંતદાસ	શાંતિદાસ
૪૮	૧૯	જેજે	જેઓ;જેજે
૫૨	૩	પાંચમા	ત્રેપનમા
૫૪	૧	દિકર	દિકરા

નિવેદનનું શુદ્ધિપત્રક.

પૃષ્ઠ.	લીટી.	અશુદ્ધ.	શુદ્ધ.
૪	૧૩	થતાં	થતી
૬	૭	વીર વિજય	વીરવિજય
„	૧૦	અધ્યાત્મ પ્રસારક	અધ્યાત્મજ્ઞાનપ્રસારક
„	૧૨	છપાવી આપવાનું	છપાવી પ્રગટ કરવાનું
„	૧૬	અથ	અથ
૮	૧૦	લક્ષ્મીસાગર	લક્ષ્મીસાગર
૯	૫	અને	અને તે
૧૨	૧૦	સાગરગચ્છ	સાગરગચ્છ
૧૩	૧૯	નો	ના
૧૪	૫	જમકુવહુથી	જમકુ વહુથી
૨૧	૨૩	મોહનલાલ	મોહનલાલજી
૨૨	૧૦	વંશ	વંશ
૨૨	૨૪	શાહકર્માકુલચંદોરે	શાહ કર્મા કુલચંદોરે
૨૩	૧૮	સંપ્રતિમાન વિજય	સંપ્રતિ માનવિજય
„	૩૦	કનકવિજય	કાંતિવિજય
૨૫	૮	સુવિહત	સુવિહિત
૨૬	૩૦	લખાઈ ગયું છે)	જોઈશું)
૨૭	૧૫	પ્રાતદિન	પ્રતિદિન
૨૮	૪	૧૭૧૩	૧૭૧૨
૨૯	૬	નાગોર	નાગોર
૩૧	૨૯	રૌહણીજી	રૌહણીની
૩૩	૨૧	જીવહિંશાનિષેધ	જીવહિંશા
„	૨૨	કરવો	કરવી
૩૬	૨૨	વંશપરંપરા	વંશપરંપરામાં
૩૮	૨૭	વિજયપ્રબસરિએ	વિજયપ્રબસરિના
૪૧	૧૬	નિષ્પાએ	નિષ્પાએ
૪૨	૮	નિષ્પા	નિષ્પા
„	૧૮	સંવેગ પક્ષી	સંવેગપક્ષી

પૃષ્ઠ.	લીટી.	અશુદ્ધ.	શુદ્ધ.
”	૨૬	તેમ	તેમ જેમ
૪૩	૫	ઘોરી	ઘોરી
૪૬	૭	સાયેાર	સાયેારા
”	૨૧	હતાં	હતા
૪૭	૨૯	સ્થલ	સ્થલ છે
૪૮	૧૭	પાટણુ	પાટણુના
૪૯	૯	સુવન	સુનિસુવન
૫૨	૧૫	તેનો	તેમનો
૫૩	૩૦	શ્રી દેવચંદ્રજી	શ્રી દેવચંદ્રજી
૫૪	૧૫	બાવું	બાઉં
”	૨૦	મીથાત્વી	મિથાત્વી
૫૬	૧૪	દેવંગત	દેવગત

